+2(July) {** mm-mm-mm , mm-mm-mm-} (-1/4) {*

فبرست

غنوات	
	25
يده عائية از عارف بالفرهفرت الذي مولانا شاه يكيم تلد اختر صاحب وامت بركاتهم	لمات
ية حفزت مولد نايونس فيل صاحب وامت بركاتهم بينوني افريق	147
المفرت وادنا مبداخميه صاحب دامت بركاتهم وجوفي افرايقه	47
الشارع كأب	رُ ال
ادفارح تأبي	لدم
نا اوي اورير ك في عادف الدحزت الذي موادا ناشاه مجيم تعاخر صاحب واست بركاتهم	29.0
ں جیسے ہے آ سال میں ' ا	42
ع الحي الانت روجهال كي شامن ب	12
ن حالات سے اولیا دانقہ کیوں مزام شین ہوتے	į.
الرع كا المال	7.0
ىن ئىيىدەمماللەكارشادىكارى	u gi
ج کارشنگ ہ	1/4
لي متعلق هنتريت على كرم الله و يتبدئه كالرث ه	-
ردري المركب المر	مر
تِعالَمُ كَا لِيَّةِ لِ (Capsule)	11
. طاعات ماصل وبر في كي ويد	فن
ية أكر كي تخليت	- 11
رب تجده کی حکمت	نام
= 35 c 1 12 c	Ťi,
ئے اولیا ماللہ اللہ تھائی سے جگا۔ کرنا ہے	15

25	صارت ويسيرت ووظيم نعتين
27	عضاء كاللطاستهال يرد فيومي وافروقي مزوا
PZ	سے ہے تھی جارسائل کامل ہے
72	اع شريت هندورا قد تراسلی الله عليه و ملم كاليك تحلاء والشجروب
es .	لليم ورشا كاعظيم فائده
PA .	اسيل ششق اور تون تبننا
P'A	عزت قنانوی فذن سرهٔ کی مقل ولیل
۵۰	نَا يَشْهُ وَ اتَّا الِنَّهِ وَاجْغُونَ يُرْ مِنْتُ كُنَّامَت
at	آ پ کو یا گیاا پی جاں میں
ar .	ر آهي ڇاڪ آڻي کا ندائي ۾
or .	ىبىت كى تۇشىدۇد دىبك الىمىنى ئىلىپ
or T	تجوليت اللي الله كامراة
۵۵	بت كى تر بھائى آ مەنغان كى د بائى
21	تکھوں کا منگلہ ہونا قساوت جلن کی علامت ہے
54	بت کی فازا تکمیس
34	عرائل گلنتان کامزه
53	ئىپ مۇرىن كى تجليات النېپ
90	للد تعالى كان اورآ كلوين جائي كامطب
٧٠	غالك سافرنانب
1.	نا کاهنیت کی ایک شال
31	نبان بالايمان ايك فاكتران ب
ir	فول بهنت محض رصب خداد ندى سنه بوگا
15	ينتي اورجبنبي دونے كافيما يوما تزشين

=1047 M
باخرى فرشن الخ
معالزاته في الهيمة
الرجرام اوري ونم
أوليات دعا كامط
Production of
كناو كارول كالمكم
قرار تعوزا فراوا
ارسالا
رضا کے مولی کے
برنے ک ^{ا ت} خاا <i>ت</i>
بإحازا عاد
لىل كى چىم قىل ك
\$ 57.0°
A ALAN
دوز را مین دوز را مین دست
لوبياله ومائي وشة
فقيقت علم اورجد
عاصل المنتساكا كا
كوئي حاجت:
ايخ خالق کې معر
ما من مي تعليقات
[18 1 m. L
الذكى محبت اشد:
لقس وشيطان کي

*2 for *00 co-co co-co

na-ma-ma-1 = ma-ma-ma-1 (±1€) €	مبلدلول المين
صلاح قلب بی اصل تؤکیه ب	A4
الغر محبت ایک امر فاهری ب	λ4
لذر عالله اورست الله كالحرق	A4
تعبيد فتنت متعلق ايك موال كاجواب	4.
للحبب فيخ مصنعلق هغرت قيانوي رمه الذكاار ثباد	41
للملي توبالتقامت في الطاعة ب ب	qr
لخجےمشکل ہے کیا تم کو میرے زیر کرنا	90"
رابوغداو تدی کے خوں میں خوشیاں مضم میں	90
بذب ى دلى تو يت ب	90
لله كالك ظر كرم رُهك خور شِيد قبر عادي ب	41
سكون تلبي مع متعلق أليك مبرعة آخوز واقله	9,4
كى كۇقىقىر جا ئزىدىد ئے دليل	.94
المك من على المان	9.4
لله كى شان مغفرت	[**
يار كوايول كي كورى	141
عاد في الأجار المار ا	1+1
لدرت الجي كرما منظر في المكن المكن المكن المكن الم	1+1
عارے در دگویار ب تو در د ^{مو} ترکر دے	1+0"
الف سنك وراو ف كي هميقت	1+0
ا موں کی کیمیا تا ثیر	1+1
ملوک فے کرنے کے لیے بھت مردانہ واپ	1.4
فلوب اوليا ور فلک خورشيره وقريي	1.4
السوؤل تحساتية غون جكر كاشال كرنا	14/4
ا و بحرگانتی اور دسترت جنید بغداد کی رانمة الله علیه	1+4

1+4	ستغفار تحرق پر جنت كاوندو ي
m	وماون الاوراد سلوك
181	واليا بمصيدية فيمن مخوط جي
IIr	عام يندگي تي فينتين
IIIT	وكن ش تيك الأنام بالداور في ب
11.7	3)607;11
ur.	تقوی الصیرت قبلی کاشا است
IIà	قىيادىيا: ئۇغاق
(14	حنزت دالا کی ایک و عااویه آنجار قبولیت
114	المِلْقَانِ وَالْفُلُونِ مِنْ يُلِينِّبُ مِنْ الْحِلِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ
ttA:	الإنخاف المحال
119	(d) (e)
119	هين أفلت المن المن المن المن المن المن المن المن
119	ھیقت ففات نوسی کے لیے برقدم پرمنزل ہے
171	فض الخاش والديث
irr	يارت كرم سے اسپے تو دوگوں جہاں دے
ier	دنیا کی حافیت ما مگذاز بد کے خلاف شیل
מזו	حقيقت ونياور فل كذركا ايك واقفد
17.4	سب ہے ہوی صدق اللسانی
02	هنزت تغانوي قدس مرؤى ايك جائع نشيت
179	مچيوني سي اسلاقي حكومت اوريم
IF.	فغان ثبيي اورصدا يظلبي
ore	وجو ورت كالخات برايك الهامي وليل
rr	عالق كا أكراه واللوق بين فكر يجيدا

^{•2 (10-10) (10}

-31 HUE - 3000	-31-1001 2 - 000-000-000-00-00-00-00-00-00-00-00-0
inte	وات فداوندي يراعماد يراحماد برمنظ كاحل ب
ira	ميرق جان آپ بِر شار
Iro	در يول اور زيان ترجمان ورودل
IF1	برمضوكواس مستحج متصدين لكاناى اس كاشكريب
1FZ	وعائے بمت اور عطائے بمت
IP2	لَوْقِينَ الْخُدِينَ شِي عِنْ جِ
IPA	تاثير وال مظيم فعت ب
irs	شراب خداوندی اوران کانشه
174	توحيدوسنت بميال بندكي
IFF	يتناه بينا بيثام مدينا
LEFF	تيام ۾ يدائي ٺوٽ ڪلئي
(Min.	مفرب زدوا يك معودي كاحال
NT.	لدينة قرب مجوب كي دوات
FF0	الإرام درادرال كاللاف
ina A.	الفعف نام بديندا ورائ في تكمت
174	یے ماثق کے لیے بیام مید
IMA	نظام بدينة مين منكون كي تحكمت
IFA	مدید کی تلافی شمیا عدو جہال سے آزادی
10+	رنگ لائمی کی کب میری آمیں
15+	مدييناتن جينية اورمرن كالحنيات
ior	ایک عافق عدیدگی گرامت
157	روضه برحاضري اورآب صلى الأرعلية وملم تةم كلاي
151	غم فراق مدينه ايما في منتخفي
104	النے موٹی پرم شنای مقصد حیات ہے

ΔA	مولی ہے مولی الکے ا
109	لله تعالى ہے اگذا تھیجے
14+	لله لقال كى شان مجوديت
191	ٿان و ڀراڱي ومقام و ڀواندگري
144	مخرت مولا ناالياس صاحب رقمة الأدملية كي بياني اورتزب
110	ساب يمكون اورشكون يمن فرق
47	غاش، جال الله غاش، جال الله
(13	أ پ كا ذكر ہے دوج بال ثين
מדו	الآب بوت والآب بهال يترفيد إن
144	شير كايك درمر البياد
192	شاعت اسلام كافيادى مركز
PIA	والمانت المالية
119	فعه تنام فرمنسي الله عليه وتلم
119	فالزمة حيدورسالت
121	عقورسلى الله عليه وسلم كامتنام عالى
141	المستان أبوت كى بياري
M.	م توسل الشعلية وللم اوروجو ومويت
20	టీసీకే ఇక్క
124	رح أي سلى الله عايية اللم إورامة إلف بحر
124	كيا الرقمارسالت كى شال بين
22	قى كون ومكان كاراز
£A.	مىالىت كەرىسىلى الشەملىيەملىم كى ايكىپ خاص شان
4.9	عفورسلي التدعلية وملم كي ناامي سيصحابه وكياءا
Α.	أب ملى الله عليه بعلم سيح خلق عظيم كالأر

المداول الم){\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
IAI	انٹارٹ سنت فلائے وہ جہاں کی مشامحن ہے
IAF	سوے طبیبہ چلے جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم
IAF	ا عادِ شا السمت ميرى
IAA	مقام لمتزم ادرآ داب
IAT	كعباكا وساو وتباش جوناآ بي صلى القدملية بهم كالمجود وب
IA2	الله تعالى كالحرجيمة الميل
IAA	ساه گائزم کی جغرافیا فی صورتھال
IA9	جرت كاليك محوين داز
19-	والن كي محيث بي الله المنظم كالروائي
191	ما خنری حرم مجنش الله کا آرم 🔾 🔍
191	رُقْ وَوَا مِنْ الْمِرَاقِوَا وَى جَــِهِ الْمُرَاقِوَا وَى جَــِهِ الْمُرَاقِوَا وَى جَــِهِ الْمُراقِوَا وَي مُرِقَّ وَوَا مِنْ الْمِرَاقِوَا وَيَجَــِهِ الْمُراقِوَا وَيَجَــِهِ مِنْ مِنْ الْمِرَاقِوَا وَيَجْــِهِ مِنْ
195	يضان مدينه بسير فيضان مدينه
1917	ملنہ سے حسن نکن موادت ہے۔ ملنہ ہے حسن نکن موادت ہے
197	باراكام وركتك يناناب
194	ظمندا ہے: دوست کی اتبان کرتا ہے نہ کر بٹن کی
184	بزراشده جاليت كالصلى مركز مديد متوره ب
19/4	شب نوت اورز ول مکینه
19/4	نېدانست کاتمام يى آ دم پر قيرشورى اثر
199	صفورسلى القدعلية وشلم اورفكر اصلاح واليماك احبت
3-1	دَيْكِ نُوحَة مِنْ مِنْ أَيْرَامِ إِدَاعِت إِنِّي
r•r	رح محرسلی الله علیه دسلم کی قریش فضل خداوندی ہے
r-r	يآه مركالرُّه يُصني
r+#	يداريد يذآخ تركاى كالرب
F+17"	أ يسلى الله عليه وعلم كي مهت ول سے ہر قيم كو 10 ل. سے گ

gra-appropriate copy-appropriate copy-ap

FA3 فيخيات بتهاليدا ورروفت الكدل حلى الندمانية ونلم لميد يراقرن في الرائد والمنت المام المان F+3 روفة الدّر أصلى الله عليه وملم يرملا شين ونيا أن عالت روغه الكوش ملي الله عليه وملم يراعفرت والاي طالت FAL كالبتان طيبه عصرورةول كا F+A بنابان جم اورگات ن طیب r.A آفرگاروں کا بیرارا آپ ملی اللہ علیہ معملی شفاعت ہے Fie عالق رمول اورغا كسعديد ri. حطرت الوتوق رحمه الله كالمثن مدية Fie تعلوة وماام كي بركات Fil ووثرطون كاماتو آبولت وأمرت PIP شمرائے آجر کا درائی مسرق ووقا Pipe WYN. E PIA: ه يديت دورق صرف (سما أن ي FIF المجدقبانان فمازج التاثم وكسالات 91 व 2 4/62 يوارمحوصلي الغدعابية وسلم بين ريح إن جم F14 فدالته يبائ فأك فمريدينه NZ بإجال الحرم بإجبال الحرم FIL لذت ذكرنام فدائت فكن PIA FIA عام فها كيالة بت وعلاوت FFe التيت الرت يرق الن في بالأق ع ول يمن بإدا ألى عون دائن كى يز ك EFF الفسط الله كالرائز ومأثل رومكما FFI جهال جيرا مجوب واق اجراوش FFF

•2 face-est etco-ests face-ests face-ests

)\$+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
الم ميسون ك ليدوق ميدافوا آيت أر آني
سارق أو وفقال كالجوز مغفرت كالصيب يوجاناب
منقبت صحابه رضى اللداتعالي منهم الجعمين
تلوب من بيك تا بالى تلس عمال يزوانى ب
شرف سحاميت كى بركت سن المريس ملكنت كالمنا
جاثورون بإسحابيكي عشراني
البوت كي بعد شرف محابيت كام تبهب
تجليات نبوت اورمعران روماني
جان ومال کی قربانی پر مصام اصافی کامان
راوسلوک دیوائی سے طروق ب فروائی سے اس
شر يا نور كى جها نباني صفور صلى الله عليه والمحروب
محابه كي ودايم خصوصيتين
بياو حفرت من جهو ليوري رحمة الله عليه
ايدًا خِلْق رِصِرا فها وادليا و کی منت اورفؤ حات کی گئی ہے
غر بنگددلش
دخترت بردوق اور تحق سنت كي بيدار
فنقرت جروه في رهمة الله علي كي الكيب التيازي شان
في كالمالات تل مريد كرايب تيب جات بين
فينان في المناطقة
سامنے جلوے ہیں ان کے کو برگو
رضائے محبوب بین آرز وول کا ایوان کرنا اعتمان محبت ہے
الله تعالى يرجا نومجيش أكل قربان كره في جائي
مسين شكلون بإنظرة الغالقة عدود كرويتاب
شميدول كخون عبرت

•>↓ (no-no) (no-no

H Jun 1	Example and the company of the control of the contr
E**	عِيْدِ وَلَكُنْ يِهِ الْعَامِ مُ عَنْ
F715	م سالهات مخفلت ول ک
172	المراقع أن فاكستال والمستان والمالي
HEA	ا گارتی بیر امه ۱ کی مقبقت
*(T <u>2</u>	أيك عبرت ناك واقحد
#PA	شان راه ريت کي اليک جملک
r/A	علاوية بإخداد لدل الدال في خاص علاوية
F/T4	المالة فأسفي الأف المتدل مسال الإوالا بساقت والا الإجتبالية
f5+	ئُا راتِهِ عادِهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ
ro.	تُنْ وَالْ وَلَيْنِ الرَوْمِ إِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ
tor	اوليا الله ك إلى ويستاكوا مواست ك الله ب
101	محجوب المقل أوبالهاسء سأول كوناون ب
100	مۇس ئىي ئىلەن جەھال ئىل داخىي بەرخىدا مەرئات
100	البال الله عدود فريت من محصر
f06	" يعا جاده وتكين كن" كي شرية المنفر = للمانوي فقرس مرة
F3.1	راوجي ٿي منزل کاهر و
tor	عنوت ایمانی گی ایک الهای ونیل
TOA	ديات أوليا در فك مد نيات ب
F29	त्वीराष्ट्रीहरू की
F 1/4	الهادك لي تفاعث كادمد ب واكر معست كا
FHI	કું માર્ક મુક્કામાં કું કું કું કું કું કું કું કું કું કુ
Fer	موجون تي طفي في سراس كالماهف
PSP .	عَنْ الاستلام حضرت مد في ماييا الرائمة كالريان أمروز والقيد
PHP	الآيام قرام فوابشات وقريان كريمانشاكو بايزاب

· Harris	\$5. an in-in the and is an an anatom an an-34 - The 15.
FTS	المنصب ألى بالمامي المشرائس عدالمامت
F11	الله المصيمة المراللة
PR_	الحبت بالشقائ فم مودره ول ملي الندعية لمست
P 15±	ب اين وليستنظي الدال الاستارة ب الاسيار
4.44	تات ، سائي وروحال ت نياي ساير عني الإن الازم ب
F44	يا الحامة مناظرت الدين واليات الحالي الم
72 +	الكام فالذيل برفضيت برتى كالزام كي الققت
F.1.1	العلم المارية المنظمة المناقبة المناقب
r <u>z</u> r	إِنْ فَيْ كَانِ مِنْ مِنْ وَالْعِرِ فِي أَوْ مِنْ إِنْ ثَرِي إِنْ تَدِيرُ الْمِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ
F4.5	عارومث في كي تنجيم والخواج مين والإعتمال
PLOA I	الليا الذي الأولى القاطل كي أبها أركال عنه - "
12.1	آ مرميم و خاب المراجع
12.2	كالعرائد المنافع المنافعة المن
raa.	جان فدائر بامر فرو کی اور کامیا بی کارات ہے
524	پُولُ ۾ 'جِما ُڪ ڏِ راڪل ڪ
P 9	الله الله الله الله الله الله الله الله
th.	الله المساحدة
£5×	ظائم وطلام وطلوم يتدب عاهر وعتنار وعفوران
FAF	عَنْ وَ إِنِّهَا مُدِيرًا فِي قَالُوا كُوارِ لَا يَا إِنَّا إِنَّا إِنَّ إِنْ فِي فَيْنِ بِ
RSP	يُّ مِنَّى رود مِن مَا الشِّرِ فِي عِنْاتُ مَا أَمْ السِّينِ عِنْاتُ مَا أَمْ سِي
#5T	لكب درف في المناه الم
250	تعضن ورول کے جمان کی فرشوہ الر
84.2	التراب الرابل فالمالي
FA1	مون _ مولی اواقع میص

• 3 february construction and the construction of the construction

-2(Jus	K-wannens - wannensam-M-AVK-
the	جَ الشق عن سب فا في ويك ب
EAA	عاش حداد ق ك الياتجوب كي مرض ى سب يؤلوب
643	والمحالي والأواران والمالية في وحالة لا سام الله ع
FAR	العلاقي كالمعال كالعقاد س نيت من وي ي
P9=	عَمِينَّ كَمَا عَلَيْهِ مِنْ لَكُنْ يَا شِي
P41	مرخی خداندنی کا اسول روی ندل ب
rer	والرمون الذاران والمساحل الباليات أقل ب
rar	الم ي الله الله الله الله الله الله الله ال
120	سبق دین ہے پردیالی دل کی داستال جھاء
F4.5	الإراب والمرابع المرابع
有色产	حير اويان ميري داستان عبت ب
49.5	$^{\circ}$ ن ب $^{\circ}$ ر $^{\circ}$
F49	مه تن صادق ويا كي زرب وزر عن سنا المرازي كالمناق
r4 <u>2</u>	آبرے انبرت الاوری سے اُگل ب
F-2,1	المعلى
F4.4	میہ ٹی زندگی کا پہلابشھر
F9A	الي بِهِ أَرِدُ ورَ فِينَ وَهِ عَنْ بِأَرَدُ وَاللَّهِ اللَّهِ وَعَلَيْهِ أَرِدُ وَلَهُ فِي أَرِدُ وَاللَّهِ ا
F89	المل حيات وكرالله ب
Fre	وي كالتقت كي وليس اوراس كريكسين
Fee	والمستراكية والمستران والم
Fel	اس کیا ہے جیٹا ایس کے
#+f	الله الله الله الله الله الله الله الله
Feit	تَقَ كُلُّ كَتَّ مُن وَرِبُ
F12	لا يُقَ الا تحت جدُب بِيلِ فاللَّهِ بِ

- Careta est-100 (10-100 (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10)

A Semmente	4.	
F+1		ما أن ساء ل في المنت عال في تائي

r.s	بالرائية المالي المالية
Priz	آ بدنوه کی آلائم کرد بینامنظوب ثیل
PAA	استرت والدن في من شار ما تعين كالبيب كيف و مراه ما أم
F-9	آو محراة ومبارك تيريء يوانون أو
ri•	المنطقة والمراق المناسبة
ra	الونيا الندكى استغراقي حالمت كاراز
MIF	الت أو أي الله مقال أني في تبدئ الله
eir	ائي قبق محمد
rir	أيسانا في كاتراك
FI3	ويزير والمنعى والمنطقة والمناولة والمنطقة والمناولة والمنطقة والمن
Fit	مراه أيوالما يوم المركن وأضاحة قوان ب
F14	الوضاد عُدَان اللَّهِ عَلَى مَا عُمَّانَ مُعَالِّى مُعَلِّى مُعَلِّى مُعَلِّى مُعَلِّى
rit .	مال فم المدنى ويكران أرت بين الم
FF=	آود فغال اورآ أسوال قارية أشان مرول ب
r'f•	ماديده م منافعياتي م ينفول الانتخابيب المذان
FFF	كا قات كرا كه في كو في في الله الله الله الله الله الله الله الل
mer	หลุม เมาส์ไม่คา
rer	المدتوني وراع المطال المستمالية المستمارية والمستعارية والمستعارية المستعارية المستعارية المستعادية والمستعادية
re-	فم راوجداد كدق مب فول كي الرف سنة وافي ب
כדד	والمالات في هان رائب گاه و مهام ب
PF1	تعجب مشاق عال ورودو كريان ورذ كالغرو
rt_	جنع ضدين نوشى وتم
FEA.	الشالة عشن كي بياب رباني و يحف
rr4	منتن با بينا دې ن ^{از} ول که مايان مورت شا

- Na Charles Construction	distriction 11 Asserts on the transfer of February
FF4	د نیاش اشتنا کی کا دیدار ممکن نبیر
#r•	أكرنظر بدني تا عيرمسكم بياق نظر في رائي يتا تاريبا ا
FFI	يادا فهي <u>كرينلودان كارنگ ارغواني</u>
	الكش كى جادوريانى
frr	ا الله دل کے دهناه میں موز وقر پ کَل دکین الله دل کے دهناه میں موز وقر پ کَل دکین
' rer . 	نَى الْهُوكَ مِمْ أَرْزُلَ بُوكَ
	برسم ن درگی بوانسان کسیر
' era	ا مشخلات المعدانية كالتلي - المشخلات المعدانية كالتلي
	، ایک ناوش کوازاله
1 ро <u>е.</u> 	اس مولي و إلهام في مبدور إلى
rri	اُ اُ مَدَانُونِ لِي مَنْ جِهِمَ <u>جِهِ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْم</u> الروان <u>المعارضة المناس</u> ات المنظمة
 #/r 	میںاً ہے نظر مین پر پرواز آ ہوں۔
 	م ، نوفعاد فرقی سَدِیما مِدات اوران کارتم و ا
l min	
ˈrrs ; ;—- }	منتی جازن آید والی بیزی ہے
rm*'1	مُشْنَى بَوْزَقِي كَا لِكِي بَهِرِينَ عَلَانًا عِلَيْنَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن
FC2	المفترت الماء بالغورشاد تشميرتها دهمة الشهديريما أيب الفيلا
i eta ! 	رُانِ کُولِمِي مِنْ يَانِبِتِ الله والله الله الله الله الله الله الله
	عَبِينَ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ كُورَتُورِ بِهِا مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ
+r'9	ڔڔؿٵڹؙٛ؋ٛڡڹ ڔڟٳٳڶٛڔ؞ؽٳؿٷ <u>ڷ</u> ڰؙؙؙؙؙؙؿ
17.	<u>جھي</u> ٽو يہ جہال ہے آسمال معلوم ہوتا ہے
P.31	منرائيال الآل باليان ثين من من هذه من منا
r2r	مُنادةً وشادهان معلوم بوقائح مُن بوتاً مُن الله معلوم بوقائح مُن الوتا مُن الله معلوم الموقائد من الله الله مع
Par	داونداوندی کے کے مواق شرق فرجانے محاصر معاصر
AND SAME AND ADDRESS OF THE ASS.	4 44s ake man able ste, can its, ork gas, one and man man and are and are

Mention and and and and and and and and and an	-
السادة م كي يا يفرق ب أيانوا عدالان	1
ويرة ويلي عضر ل على ودي فالان	أسالة
نْ شَنْ الْفَقَاتُ اللهُ الله	1 1 1
ك يرد ب شراط تحال في عاشت كالقراب	- k
بطريق وي معتبر ب	£ 218
44.631.400 in dv£	و فرماني
ليسام برشة أموز واقبر	14.7"
نان الله الله الله الله الله الله الله ا	7623g
رانسي بالراسية (Who) من والي بالراسية المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة	50%
9 340	فارضق
پراعتر اض کے بجائے اعتقادہ انہاں لازم ہے	الرال
نا الله كي قوشبون مبلك المتن ب	ر موست م
بياجائے جود بدوا شک بار پروٹیس	ارب
ה הוא הוא הוא הוא הוא הוא הוא הוא הוא הו	Bry.
ي القَدوالول كونق حاصل ہے	100
کے بے مختان و پر میشان شاہ و نے کی خوار فی جب	المالة
الحاكم التحال المستعدد المستدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعد	
جاناسارے عالم كالى جاتا ہے	ا الله کال
ارى يىشى آخر ب خداوندى كى اليب خاص مثال	hal.
فلك يون لاجب	المحيل
ن کا و الد	ي يب ناو
رالمل مففرت ہے	وين تو
ناخِراورنالي مول کرنا شيطاني ميال ہے	di i

^{• 2} free-an ere-an ere-an

الفاظت اصارت بريصيرت ملتيكاوسروب

72A

	in the second
PAx	نقرى ومطلط كالحال ب
FAI.	لذات الله وكاكره بيرواين الفيقت الأناس ب
rar	بالمصاكة سيادا العرف ففنل فنداوتدق سيند
-AF	نليم در منا ي بهار ب فراس أن ب
rag	ير علوفا ئول مُل مُل مُل ما على رب
FAS	رودل كافيشان خاش
rist	ب کل بلادرول ب قرت ب
114	الل قاء وكعائل بوك يجبو
PAA	ىغىنىدىل مەرەنىمەندىلى يەنىقىقىلىنى ئايىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنى
F. C.	اللي وَكُرُو وَقَالِ مِنْ الْعِيلِ وَالْفُرِينِ عَلَيْهِ مِنْ الْعِيلِ وَالْفُرِينِ وَالْفُرِينِ وَالْفُرِينِ
F91	سرقى كاغوال بيدينا فيرادان ربيرة الترشن
r:41	ما مُلَاثُ لِي اللهِ
rar	المانوات نيام ري
-4F	الله عالقاه
-qr	باندواقف هم مجاز كرو
rep	لا مندى اور جدو جهد سے الله ل سائنا ئ
-4/*	عَنْ مِارْي مِهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ فَي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ
ray	دارادانه ومانا
ray	ب درای کاران
-q_	ق أن ألحظم (براني ب رؤن أن) يا بيد شرايران و زواب
rqq	الله أن يادرون كل غذاب
-44	نيا الرَّبِ تيرِي داستان ميمي
Y4+	استان الرول كي المربيد الموقي ب
7-+	ش بالدى كالميام دوجهال كي شاءت ي

•31 174 K••00 co-co co-co co	ų,	-200-000-000-000-000-000+ <u>0</u> €	2001 20
------------------------------	----	--------------------------------------	---------

The same of the sa	
5=1	ڄڻڙا د ڻڙي ٻ
Pale	والمتان الحياء والوالي ولان البيناء والمراك المتان الميان المتان
rsa .	ఓ ఇదే క్రగారుడ్లు గుగ్గాడు ఉన్నర్గు
747	الإسان أور والماس والما
7+5	قَ أَنْ بِإِنْ مُنْ الْحِياءَ كَيْ تُصولِ المِنَاءَ اللَّهُ مِنْ كَنْ لَكُولُونَ عَالِمُونِ المِنَاء
MAZ	عَلَمْ مِنْ مِنْ اللَّهُ كَاللَّمْ عُنِيا أَيْكِ وَهِنْ اللَّيْكِ وَهُنَّا اللَّهِ عَلَيْهِ أَلَّ ال
2+A	حسن فولا في كى لايت كان كالس مذكره
17-4	بالم خاك بيا سان ش
F+4	THE UP A PRICE UPPENDE
ři+	مان برعال شرخدا م _ا بات
711	الدي في أن الله عَلَى أن الله عَلَى أَنْ الله عَلَى أَنْ الله الله عِلَى الله الله عِلَى الله الله ع
ME	الغريث البرائيم عبدالهام كالبي فبريت أمهزه تقيد
ne	ة كل وَتَشْفِيعُن وأيا (V ta) إم ير 15 يأثشر ويشت سبّ
چام	الل الله مارين المست المست مسترارين من
دام	الفلاب زندگ
MIN	فداأن إيركره برلجه جاسا أ
rit	أووافغان امرتا أأبريون الدروني البيشائي أثناني سبب
71_	مغنورة الأكرافيليم وترويت ليء المصاليتين
FIA	تعليم قران كرما توصف رحمن امتعال كري مخلت
(*(\$	راوسوك ك يدويا كي بي بيند كرفر زاكي
L.A.	حاريجيت انتباغ محبوب امراقا المسترقش يرسنيه
CTT	محبت فخل شناعك سأنهث المكاب معسيت إيه فجران ب
rrr	المراش يوم و معادمة من شار أنه المراش المراس
ère	ويساية الأوارية والمراجعة والمراجع والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة و
7.2	

* 6.*	ناباگارون کے اشک بمرام _ت کی رفعت
are	مجمى برابطة ومحرب
MF5	المنازيون المناسب المنازية
NF <u>L</u>	اللي ألب كا يا المداوند في من من الله عن الله
mra .	يب وزينت من أواد يا مقصد ميات - بياني في قااتر ب
nn)	الكائل في المنافذ والمائد والم
FFF	ىيىت ئى الله كاقلىب ياديك خاص الرائية الله الله الله كالمساحد الله الله الله الله الله الله الله الل
TEF	ال ينتي كالأخلاط وفدا بسياب الوقال كالأرثين
P.F.	الوالنظ الكريت أسبت لايال
re l	لى وزا تُرى شام الر قافر ل أ
rry	ں پوچھوں گاشہیدوں کے لہو ہے
er.	ا كى دام كرد ي في رواقى يري الله ين الله المرد الله الله الله الله الله الله الله الل
PPZ	عِلَى الروح (أو الروح) المراجع (أو الروح) ا
mma .	ے خدادیس ل اور جما ہے آئم ان
7.74	وساره فقول والركيني وقال فأعضون عن في لاين
ř(t)	يَّهُ فِي الله عِنهَ اللهُ مِنْ اللهِ اللهِ مِن
rer	خرت مبنید بغدا دی کا ایک قصه
1771	بالرغداد فركسب فقول عادواب
מיזיר -	ئەنىڭ كەجىدە دەرەكان ئىرىنىدىن كەنىڭ ئىلىنىدىن ئىلىنىدىن كىلىنىدىن كىلىنىدىن كىلىنىدىن كىلىنىدىن كىلىنىدىن كىلىنىدىن
PPS	نویہ سے فقوت کے شیے آو یعنور کی اُور اکٹرے
2014	ما ذيلي فورت كي تجامل إليك بيرت الك قصد
774	نے جام و مینا عطا ہور ہے ہیں
*KYA	بضام فداعو كاودة فأريق ب ست مبدأ أحرب والم
rrq	اب محبث فداوتد في كالشروان جران وحق ربانات

4 July 16-0	mention to antion the service of the
J	اللي صدق وصقا كون وك جي
721	بالدائي كالي أوروة وران
rar	المرابي المرابع والمعالم المسترين المراقط المسترين المراقع المر
rar	الله في شان الرام الله الله عن وروي في
757	الرب في مرامت كرسان م كدام ركدا ما طال اور يه
751	المجافز المراقب المراق
721	يم الحرج كى مشخل 19 كاخذ ب
P24	فون السرية المراس المال
734	اللي الشريح عد المستران المستر
701	مُن بين الخاص كي الي الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
ra9	من تين بيدها تين يا سر شي
(71)	الندوالسالقام بمحافزا وتيراو وإطن ثل في مكون تيرها
PYP	تنايير ورشا ألى بياد اور جان الساعة ومان عاص عند ومان الم
FIF	ويا أن مِثْن وهفرت نعيب وشمان ب
ren	الذكادر ومجية تصيب ووستال ب
FYY	المترت وهمه حتا في تتيم بدانك موال اورجواب
LA4	آ داهاری این اولادے وشتنی
P4.4	٥٥ في المنظرة المنظمة
721	مال والعالمة الشاقعة لي في الماشت بين
ozr	ا این کریمان مگن داردا کید گفر
rz r	بم و یا کام کرین ماشا با کام کرین کے
74.5	أرجه المراف كالمناف المراف المراف المراف المراف المراف المراف المرافق
740	مقاهد كي تصول كالجرب نسخ
729	بمر مشكادت و ناويده أخره بيا كرم فيصر يحيي مل كريني بالتي الحال

450 ((C=0)) (C=0)) (C=0)) (C=0)) (C=0)) (C=0)) (C=0))



افتاب

۱۲ مغر مللغر<u>يا المحالق</u> العرب م

ان خرن دروری کی قدیمات بیان کے عاقد چے کا بران کی تھا مے کی نہاں کے عاقد ج

احقر کا جموعہ کا وساجھ کے انگینٹان جمیت احمال کے آغے کے انتہادا شہار ہے کہ انتہادا شہار ہے کی انتراقی کے الاسمال کے جدا اور اعظم کا انتہادات اور اعظم کا انتہادات اور اعظم کا انتہادات کی انتہادات کا انتہادات کی کر انتہادات کی انتہادات کی کرنگا کرنگا کی کرنگا

راقماندوف تئیمگذاخ عوائفاتهانی هندگرایش





كفمات دغائبي

حضرت الذي عارف بالتدهم ت موران شاديكيم محداثة صاحب وامت بركاتهم

جی اُمکر رمنتی محد امری صاحب مدید ایند تولی نے میں اشعار ان کو گرائی است دیکے استان اور کا گرائی است بھتر سے سالن کی بیٹ میں میں انسان کو گرائیں کی جائے میں انسان کو گرائیں کی جائے میں انسان کو گرائیں کو گرائیں کو گرائیں کو گرائیں کو گرائیں کو گرائیں کو گرائی کو گرائی کو گرائی کا گرائی کو گرائی کا گرائی کرنے کا گرائی کرنے کا گرائی کا

گدافتر عند نفرتمال مند ۲۹ رشوری انظم و ۱۹۳ساره مطابق ۲۰ انگسته ۱۹۹۰

安全条件

沙洲

<u>اَوْرِينَا</u>

حقرت موما نا بيتن في المستون المت برئ تم (سابق) صدر بعويت ما الجنوفي الريت يول المنظرت موما نا بيتن في المريت بين المريت برئ تم (سابق) صدر بعويت ما البوادي والمن برئ تم ألم المنظرة المناب والمن برئ تم ألم المنظرة المناب كالمناب كالمناب

بعر حال عفرت دامت برکائم کا نیفان محبت شرحه و رقیاتها تی جو یا مقبیگام به و تصمیم اول سرساول پرقیب اثر اور نوئیت پیدا کرت می اند تعالی فی محبت بزختی سے رسول پر کے معل این سیاد معم سے مثنی ام میت اور اونون کا جذبہ بدور موزک بھنٹی نباز کی ساز ہو ساتی سندار مثنی میٹنی کا حسول دی سے۔

معفرے موال استقی مجید صدحی العمت دیگائیم کے صفاحہ القدائی کے دومانی ادرائیا کی استحار کی جو حکم آئ کی جائی کا کال ہے کہ دہت ہے متن وہ میں آوید کی تیمی بلانا کہ پر عضرت کئی ساحی وہ سے برکا تیم کی تکم آئے ہے جیل محسول ہوتا ہے کہ دھنا ہے القدائی کی بیری تبدویا کال در لیکن کی جب کے تلم ووز بال آو حضرت اعتمامی حصد حساد امت برکا تیم کی ہے تیمن مندی مورکش کی علم ہے القرائی واقعامی واست برکا تیم کی ہے۔

المذفقة في حفرت مشقى صاحب في الرحمنة الوطنيم خدمت كوب نتباية أن في لينة كنتي بالذاقة في حفرت مهيري بعمر شرق وامت بركاتيم كامان الربعة عنه عافيت مسيما ليوجم لوكون مسكندون بإسلامت ومحسرية ثين م

عَنَاجُ وَفَالِبِ دِهَا احْمَرُ لِأَسِّ بُوسِفُ خُلِلِ فَفِرْكِ

٢٥٠ أبورو ٣٠<u>٠ ال</u>روطال عاما كسيرو ٢٠٠ .



تغريط

حضرت مولانا عبدالحميد صاحب دامت بركاتيم مهتم دارالعلوم آراد ون جنو في افريقه منسفة ولصائم على دينوله البين افكريو

هنم سائن آخل الجدها عند ما وف بالدوق وقت مجدوز مان هندات شاواز الثاوقت جمارا والمستحدات والمت وكالم العاليات في هموس فقط وتن سع بين الدراة في السياسة بينا المؤلى في سائن والمان عن رواد مان من ويلا والمبتع بين محفوف الأن كالس من ومب علمات شاكر في فعوس فليف يا مهمان والشاخي هندات الماوان سعا بهان كروات من -

حضرت منتی الایوسامب نے حضرت وارے انتی رائی کا آرائی الدی کی این کا میں کی گئی گئی الدی کا گئی گئی الدی در ہی اور حضرت والدی تصویمی توجہ سے جیب و نم بہتری کی اور کی جس جس فائل بات بیدری کہ جرشع کو آن وجہ سے است تاہد کا کہ مت سے تاہد کر رہے ہی حضر میں جب اور کہ سے کیسٹ کینے در ہے اور شنتے اور شنتے در ہے جا دول طرف کے الدین عمل ہے۔ آٹا ہے وہ سے بھکرات ارتک کی توجہ کرتی کے این تھر بھائے کہ تاہد کیا ہے۔ آئی بیم حضر ہے وہ دوار آب سے وقعد کی اس تھی ہوتھ کے اس کا دیا ہے۔ ان تاہد وہ تک بھکرات ارتک کی توجہ کرتی کے این تھر بھائے کہ ایک تھی ہوت کے تعدید

الفلاقياني اس كوهنزين منتقى صاحب شيق شركيول فرية ب بالأوفى ما سائع بندقا مهامان المأخوسة كا تيرونات الارتم ما تيمن وقار ثمن كريس شيعتي وطائف الفاقون تمسيد كي طرف ست أور أرمات و جوافية الفاحقية ا

وَاجِرُ دَعُوااما أَنِ الْمُحَمَّدُ فَدُوتِ الْعَلْمِيْنَ وَالْصَلَادُةُ وَالسَّلامُ عَلَى وَخُوَلِهِ الْكُويُم وَالْهُ وَصَحِّهِ الْجُمَعِيْنِ

(مواین) عبدالمدیر (صاحب داست برکاتیم) مهتم دور علومآزاد در برنولی وزینه

经股份条件

<u>ئىڭ لۇڭازشارى كتاب</u>

قد نما المحدد المورد المساور المساور المساور المداور المداور القائل و والشافيم مرافز ساوب معامل المائم العالمان فرس و ما مساورة بوت القروائي بياك القريب المساورة عن المركز القريب المساورة المركز المرك المساورة المائم المائم في كام المائم والمائم القريب المركز المساورة المساورة المساورة المركز والمركز المركز الم المائم المساورة المركز المراكز المساورة المركز المساورة المساورة المساورة المركز المراكز المركز المراكز المركز المراكز المركز الم

چنا می حودت خال مدمولی کو ۱۳۵۸ و مطال کرند مین میں استان میں میں بیدا جمہ ہو کہ در است چنگ سائر کرائیں گئی ہوت کے لئے اپنے ٹنٹ کی معبت میں رہنا جائے گئی کہ مرسد کر بنا تھر میں وہ ہو بھر وہار زور کے ہزوکان وزنا سپنے مشان کی آجو کی محرصورہ مرکب کے قیام بیا کرتے تھے دورا کیائی ماتھ فیر اخوافی کے اب میں ان سے مستفید دولت تھے مرف ہواران سے منوفر افغات بیٹ کو ایسا کے کافی کس کھتے تھے بگراہے قال کے دائے میں اور کے کے لوائن وریش تھے جب رزود ووزن وکی روز اعداد اس

> تان را گفتار من طال ش انگ من کاملے پیمل ش

تی بی جذبہ دار رو کے تعت احتر نے اپنے وارالعوم کے حم حضرت او ذیا میدائم یوص دس براہ برگام کی خدمت میں پرورخ است وقتی کی اور اس میں صاف لفتوں میں اپاستھوں والی گرد ویہ تھی افتراقائی هنترے معتم مداحب نے زامرف میا سائیس مال کی جندے معتم دفرہ کی بکتاری معربت اورخ ٹی کا تقداد فرو بوامر مقاممہ شرکام یکی کے بیمانی فرمس استفارات

ب اور مرقی جانب نکی اصل کی شکی و میدو مرق کا معاملہ میں شقاف آئے تھڑے تو تک آئی اس سندائش سورے اختیار کی کہانی فرسردار کی کی تائی اطلاقی حدود کی تشکیل کے سرتھر ماتھ رحمت اوال کے ہائی بہتا ہم میں جوگئے اور ای اظام کے تحت اوالو تو لیائی کرا ہے اس معرف اوالا کی خدمت میں حاضری کی معدود سیسر آئی مور حضرے والا سے ابنا مقصد مؤوش کردیا کہ اسمار تا بائٹس اور لڑکے تمن کے بنے حاضری اور کے جس پر حضرے وسا مجھی برے خوش بوت البائے و انہوں لیا تا تاباس کے مادود کی اوق ب بھی کیا مشخصہ ہے کہ تو احتراب عشار کردیا کر مفترے کی حضرے کردیاں وراسے انکار کے مواحظ و مفول کے اصطاعات کرتا رواں کا۔

جيال لك فيقدان مجنة في بالقاعد وشرح مجومها مدينية قال وقت أن وأن في من را ووذان شرائس في

• المراق المورس الطبيع من المراق ا المراق المورس المراق المراق

المدون مهم يهي ي المستحدة بالمدون المستحدة المدون المستحدة المستحدة المستحدة والمواجعة المستحددة المستحددة الم المستحدد المستحددة المست

ن تا تُعرُود بيورُون كان يورِيدُ و تاسيخ أو ول فيزور ول رح و الشمر التاسيخ

ول ت جو ایت تکل برائر کمٹن ک پ نا او عائش پردائم مثل ہے۔ اور میرے کیوب شاعل مفترت والاوامت کے جم کا شعرے ہے۔

جود ودل ساور جون ساور التحول سيافيري الراع شرق جميت لكرانه كول جاؤه باللي جو

ا بلد الکیدائی بازی قدر معرفت و تبت خداوندی و است الدرید و سب امران قدر موفر اور تجعیت آموز به که کیدای سپورد اوال کو بخت کے بعد رواشنا و بوسا امراقی مل بک اور کا کو کار کودی جویدا که همفرت خالد اقبال تا کسید مدا حسیای کی ترویانی بالو بول ارتقایی

> یے گئی مجھ کی مکرم باقدا جوہات کا کم سے کم ب ورد بال ورد آگٹا جوہات کا

 المجال المرتبع في المحمد والمحمد والمحمد المحمد والمحمد والمحمد والمحمد المحمد في المرتبع المحمد المحمد المحمد المحمد والمحمد والمحمد المحمد والمحمد والم

ید نیمان طبعت و این میدان میران از دولی کانان می بیانان و اینان و اینان از این از دار که بیان کن و همان است می بیانان و اینان کانان کانان

ا بھائند کی شہر ٹ معرف اور جس مداہ کیے کو اطاعی کوالی کی واحث وجا فرید کروائی شریق کو گئی فعل امر رضا سے ٹراننی کا ڈرامید رواؤں اور ایم اسپ عشرت والا کے ضوام ایک قبین کو مشربت کی کئی فقر وافی اور تشرت کے فیلن سے بورید عجور مرسمنشید او کے کی ٹوفیل وخافر والا ہے ۔

راتم السفور عواجي فالحياستان الاالطوعة فالدول الفولية الخريقة مقيمول فالفادامة من شرقية مشق الجول لا بأن الجرمفاري المراكسوع ع سوائي ٢ من شرعة عندة .

مقدمهازشارع كتاب نعطفهٔ ونصلی علی رشوله انسی الكرید شعرگونی قرآن وسنت کی روشی مین

عَاقَالُ وَشُولُ اللهُ صَلَّى اللَّاعِلَيْهِ وَسَلَّمِ الرَّمَنِ الشَّعَرِ حَكَّمِهُ مَ معه العدد كان الاص

کہ بے شکہ بھٹل تھر تھوں آموا ہوئے ہیں اولوگوں کے بیٹیاں کی ہوئے ہیں مام علی پراوگ اشدار کے ورے میں اس مخالف کا انداز ہے ہیں اسا الدائد یا حمایا جاتا ہے اور کا اوام سام فرقع ورش اور کی انہی چرائیس ہے ملک ان میں گلمان ہے گئی موقات میاہ کہ اندان کرنا ہے اولی خاص دینی گئی اخوار کے براجعے یہ صالے میں دورت ٹیس ہے اس کے ورش ایوانس ہے دور دیتے ہیں جمال کہ دفعت اور اصلائی اشھار

ال سندائی آ گ جوار کار این معنوں ہے تو بیا تا ایو ہے کہ جائی کوئی اوقو وہوں تو ہے گئیں اور بیاتو مشاع و دور بائے اس کے اس میں شرکت کیوں آر ہی اور بعنوں نے قامل صدائی تو اور ان اور انداز کی اگر بیاتو و شاع می اور تھم واقعت خوالی بیاتو بر بلج کی اور بولٹی آوگوں کا کام ہے ایسے افری کی عاد و یو بند کا اس سے کیا تعلق ہ

یا عاد کئی گیک ای طرن ہے ہیں۔ بعض ویقے خاصے و زندار اگر کی ما ام کو اپنی تفاظت ووقائ کی خاطر خداتی و کوفال کی وائٹ کر سے ٹیل فرود کی تیات کے جس کے جس کر مواد نا آپ بغد والی ور پھٹو ال کو کیا کرد کے چار بعد ماکن اور فوند سالو کو ان کا موسیقی کو انسان کو بیٹر کی سے الدیا اس ویوں کے باتھوں بیس موقا قرامی باتھو تک دوگا تھا ہی ہے بد معالی اور فوند و کہندی کیلیے کی اور وہب الل صور ان والی ویوں کے باتھوں بیس موقا قرامی سے معالی قادوری کیلیے گا۔

نس بالكل ایمای محالمه اشعار كاب كه جب اشعار می الفتحالی كی تعیت و معرفت ویش كی جایك كی اورفناك و نیاوز وال سس نارش ویش موكاتر تجرساً مین شد قوب افوا جمیت سه موراور دوش دول شك دورامس بات به به با كرفتر آن كريم كی نیك آیت سه جنی هفتر این که و توکه بروا اورفاده می دوف مداس كی موجه به ب كرافهول شارچ رئی آیت نیش به تی احتراس آیت کوشی اس كی تغییر سك ویش میكود بنا سه درام كی موجه به ب كرافهول شارچ رئی آیت نیش به تی احتراس آیت کوشی اس كی تغییر سك ویش میكود بنا

هَا وِ الشُّعَرِ الْمُ يَسْغُفِهُ العَاوُونِ وَالدِيْمِ النَّهِ فِي كُلُّ وَالدِيْهِ يَسُونُ وَهِ مَ

 $-oldsymbol{eta}ig\{ig[ar{U}]_{i,j,j}ig\}ig\{-\infty$ గుండు దుంటు దుంటు μ_i ుకుడుంటు దుంటు దుంత్రి $ig\{ar{U}_iig\}ig\}ar{U}_i$

مقهم این موثره از بخاری به نیامت به به که جرب بداریت باران به بی و مهند به حزایاترام رضوعی این پیم م ويتعمين فين بسيرتني متنهون ترجمتها يامتر بساميرا بغوين واسراع بترييان بزوانا السام منسف وسعودين بالبعيد رمال الفاحمي وتدملا والحم كي قدمت بين ما غرامات وروض كيا كراهم والتم كتة جن أب بيات ورقادة المارك الحالة لم توزح الأ المُلفِين المفوّا وعيلُوا الصُّلحات في الله يه الأشماء وُمثَّق كرو إكها وكرواي الداعل في من تب ووشفه كل زوب كوكله البداغ في الرشاء في مراجع إلى زواج برزون الدينزون مير في مها أيّ اختیار مذاہ را نداہ اُکٹرے وُس راہر کھنے جہ رہر ماریا ''ن کسی کی جوائی وقت کی جے جُنْل کے اور نے کی ایس عمورت تران أن تو في ذكر حرام بـ أنك ا

حفترت اوم نفارتي دنمة الندائية أوب الضروش مفترت وكنارش الغدلتما الغدلتما كاروايت تكل ك

الجالبةغز مله حسن وطنة فليلخ حدا تحنس ودام الغيلج ولقذ رولك سرشغر كلب لن مالك نشف الأسها القصيدة فيها اربعون بيناء

عَلَىٰ المُعَادِ مِن الصِّرِيرِ عِن عَرِينَ كَيْ وَتَعْ جِيرَامُ الْجُونَ وَاللَّهِ الدِّرِينَ الْعَادُ وَجُونَ وَالدَّمُن فَيْرُهُمْ الْجُونَ وَاللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي مِن مَا مُكَ كَ اللَّهِ مُعْلَى كَمَا مِن فِي الْكَ يُصِّدِ وَجِا بِمِنَا اللَّهَ وَمِعْتَمْ مِا قَدِ

مام سغموامة التدعيد سداكيداتها في معرمت ثريدين ويدانني بغي الندعة كافره وأننى كياست ك ميل الك م ته جعفه مسل النه عليه وعلم كواميه بين في العنات في اشعاريه أثار بألور بمغولعلي المدعاية وعمرة مات

بِهِ قَالَ هِيهُ فَالْمُسَدُّقُهُ بِيُعَافِعُونَ هِيهُ فُهُ الْمُسْدَلُةُ بِيِّنَا فَقَالَ هِيهُ حَتَى الْمُسَادُّلُهُ مَأْمُ يُبُتِ أَهُ

، معلم السائد من المعلم من المعلم العلق قب المعلم الم أيُك و كناموشع وصلى الله عليه وعلم وسنات بالتعترية والمترازي ومنا الله عايد في ترم يساق أي أيا

عِلْاعِنْ حَامِرِ مُنْ سُفِرَةُ قَالَ جَالَسُكَ النِّي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمُ أَكُنُوا مَنُ بُأَةِ مَوْةَ فَكُون أَصْحَانَهُ بِتَمَاطَمُ وَنَ الشَّهُمُ وَ يَعَدَاكُو وَنَ أَضْيَاءَ مَا أَمُّوا أَنْجَاهِلُهُ وَهُو مَاكَتُ لُولَهُمَا بتبسيم معضم أد

ومسر حوملني والأحراكات

¥{\Jak}Kerakaran arang ri makemaran aran€<u>zok</u>Ke

ا النفات جاروان الرقاف بين كرفاق الإسرائية والمتعادة والنفورين العدمية النفوك في الدافع المنافع المن الميها في و فيها كه النفات على بدكر المنطقون القدمية ومم كها بال الشعارة وزائد جاديت كي وأنها النال كم النفوراكين. من تيم في التراقع في الرواح كما منظور النفاقية

ہے اٹنے اخمیرہ بات ہے انہوں کینج کی خاصہ اور آخر کوئی میں انہوں کی قبہ سے معنوم ہوئی ہے ؟ وروسل این ٹرام روایا ہے کا تمل وہ خاپ ہے شمار میں لیامی میں ہے ہوائی انہوں اور فاقی مو وائن کشمیر کے ۔ یہ اے میں ام کر چوشعروش موق کو اپنی زخر کی کا مشعد مانفل اس طراق بالا کے دوسرے واربوٹ وفر افشی کی دوستانی اور فرقش کی دو انگری میں تھی رہیں۔

ر قمل علي

عير عير قالي عنا له حالي هذه الناز الراحوم أنه وول جنولي الريقة

多多多少

صعروشاعري ورمير كالتخ عارف بالغد حفرت اقدار مولانا تزادتكيم تحرافتر صاحب دامت يركائم

المشرطان الصابر أعني عنه عن وان كرا الرمين بالأن أروي البوان عنه سامان أعلام الماب النفرية وراب صواق فلتن بوالوراج فرنساجه المواذ فتعش كأبابان تداعفراجه الوزموجة مي والمناكام ولعا والمراه عنائب كالتمار ولتنفأ والزائن أن موادت والسن وولي فويا الراز وزوال بالشور كي تقيقت والخليان خرراً بن كه فين كوفي ورا وتفلف ثير وتلا أنس والحرقي الأنتي وونفي كوتنسخ وتنص بينا لاوروا كالبل وان ارة بعالم كميك التي هرين التوانث الأرام أوالك التي المناقع في المنت كالروابيد الزارة عن أول أن أروي رَّ بِمَانِ دِرِوَلِ مُحِي مِطَافِرِيةٍ فِي اللهِ سِنَامُ عِيدِوَ السَيْمُ وَارِشُ وَفَي عِلَيْكَ ل

> ل نے باقرر میر اٹن کی عرف میری شامق کمی میرا در دان ہے نخت راتنے کی است کر قمودی العقرية وإلى الوق كي مل غير كوار عظ كيناه مغمون والكانواز والحائيات ورافراک سے میں اس ان لوسٹ کا سات

حقیقت بیائے کے مفوم رمعا رفت اور مواروعلم شرمیہ آگے ہے۔ مرد ہوت ہے کے اور درگری وہ کی کورکا آئ کے اٹھار کے سانچے تیں ڈائٹ کے گئے اراقیام اٹھار پر ٹھور کرنے سے اکو ٹی انواز ، بوجا تاہے کہ ہر برقسموگا

بنياوي متق اورم مز وكورد من دثير بعت أرآمك ورتعوف وتزكير كالقيم الماخوف ونشبت خداوندي وومعرفت المستد

انی کا علیم ہے۔ انگانیا علیم ہے۔

فيم الله مع بال ناوات كالحفرة أك الدابعك المواملة في موزي كي تاركار بي : مع وأراه ويخشش الور يُّ العمل بدا شهاريُّ في بغرو العرب المستعملاتين المُستريَّع المُعاوَّرَةُ وَالْمِرِيِّي وَالْمَالِي القدمية الممكي أي حديث كالتراكل غيرا في سبحية كما هزيت فياؤي فدَّ بالراسية معادرة في في تتولي في العلق النے کے شعر فی ڈیمیر میں مرش فر موجہ اس

> الشوة مولوي معنوي جست آمران در زبان جملوی

اللخي مشوق قر آن کريم کي طرح و ترکيس ہے گر ايک الواقع کا م ہے جومفان الفاء 19 ورون کے قلب ہے۔

> شیل رہے ہیں ہم کون ہاہے ہم کو جال رہا کوئی دہنے جل رہاہے پہل رہا وہاں رہا

بدوه قبائق بین کرهنرت والا کے کلام کی تُری پر دیگر قار کین خودان کا انداز و لگائش کے راللہ توالی بیس هنرت والا کی قدر وافی کی تو فیش مطاقر باسے اور تاویر ہنارے او پرهنرت کا سابیة تَمَر سکے اور برقول وَهُل بیس کرل اخلاص المنبیت عطاقر باوے آئین ۔

مي الروايك المراجع الما الشاعة ورواوا الما المراجع الماء

راقم اسطور محمداعهو قامی استاذ دارالعلوم آزاد ول جنو لی افریقه

频温

يدارا المستحدة الالماثر

جی سے ای آپ فوٹ ای جال ای وہ شب و روز ے گلتاں میں وکھ کر میرے افک ندامت اء رحت کی پارٹی ہے جاں میں کا شک در اور مرا م عاصل انترکی ہے جہاں کی ادر کیا لفت آه و فقال می یہ دیش جے ے آباں پی آه سنتا جول مين آشيال هين يهم عا ديا تلب و جال ايل ے نہاں عشق کی وانتوں میں ا کی طرح الے اقر دیاں عل مشكل الفاظ كير معنى. گذيتان: إنَّ اشك أنو اير ايال سنگ در يوكف. آستان القدتمال كادر. أه وفغان أريه زارق بيرق: بكل. أشياق بحونها. معالمه عيب الندتويل كاطرف ے۔ چیشم بینا: ویکھنے والی آگھ۔ دوم تسلیم: الله تعالی کے برفیطے پر راضی دے کا کا کی ۔ خون تمنا: حرام خوادشات بعمل ته کرنا رنهای : پوشیده رواستان : کیافی _

رضائے الجی لطف دوجہاں کی ضامن ہے جس ہے میں آپ خوش اس بہاں میں او شب و روز ہے کھتاں میں

·Man He-monomorphic es annomorphical He

عَمَلَ عَمَلِ صَالِحًا مِنْ وَكَرِ اوْأَلْتِي وْقُو مُومِرْ فَلَنْحَسِنَا حَدِدُ طَيْمَةً ولِنْجُزِينَهُمْ الْجَرِهُمْ إِنْجَسَ مَا كَانُوا يَعِمْدُونَ »

the same San better

قر ہر رَ اِلْفِلِينَ اِلَّهِ مِنْ فِيْكِ كَامْ كُرِبِ كَا خَوادِ وَمِن اِلْقِيلِ مِن اِلْسِيانِ اِلِمَانِ عِو(سال عَلَيْ عِلْ لِيْنِي) لَوْ بِمِمَا لِي تَصَلَّى أَوْدِ فِيا مِنْ اِلْفِ الْمَدِي وَ بِي كَادِرا ٱلْحُرِبُ مِن اِنْ كَانْ يَصَافَعُ مُونِ كَانُونُ عِمْ اِنْ كَالِحِورِينَ كِيْنِ اِلْمِنْ اِلْمِنْ وَمِنْ اللّهِ عِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ عِنْ اللّهِ عَلَيْنِ الل

ناموافق حالات سے اولیاء اللہ کیوں متاثر نہیں ہوتے

اگر چیشری فوجیت کے اعوال و سائل سے الله والہ جھی گذرہ ہے اورا سے بھی ہی وہ بھی ہی میں ان شول کو پیدا کرنا ہوتا ہا اور سرت و تو تھی اور رہ کے بھی جلے اعوال سے و وقعی اللہ تھا کہ اورا ہے ہوں کر سے ہلے اقدام سے سائل ہی اس کے جم کے اور پہو گر گذرہ نے ہیں اورول ان کے افر سے متاز النہیں جو ہاتا ہے اور اگر متاثر ہوگئی جانے تو اس اس حد
عمل کہ بیرس کے توجہ کی کو اس اس فی اورول ان کے افر سے متاز النہیں ایران ایران سے اور چیم بھی ہے اس سے بھی میں اورول سے اس کے بھی وہ بنان ہوئے گئی اور فوش رہتا ہے تو ان اعوال سے اس کے بھی وہ بنان وہ کو اس کا بھی اور فوش رہتا ہے تو ان اعوال سے اس کے بھی وہ بنان وہ بھی اور میں اس کے بھی اور اس کی بھی اور فوش رہتا ہے تو ان اعوال سے اس کے بھی ہے اس کے بھی ہوئے ہیں اس کے بھی اس کی میں اس کے بھی ہوئے اور اس کی میں اس کی میں ان کی میانہ وہ بھی تھی ہوئے ہیں اور اس سے میں اس کی میں کہ میں ہوئے گئی ہوئے کہ اس کی میں کہ میں ہوئے گئی اور اس کی میں اس کی میں ان میں ہوئے گئی اور اس کی میں ہوئے گئی اور دیا ہوئی ہوئے گئی اور دیا ہوئی کا میں ہوئی کی میں ہوئی کی میں اس کی میانہ وہ بھی ہوئی ہوئی کہ میں ہوئی کی میں ہوئی کی میں ہوئی کی میں اس کی میانہ وہ بھی ہوئی ہوئی کی میانہ میں ہوئی ہوئی کا میانہ وہ بھی ہوئی ہوئی کی میانہ کی میانہ کی میانہ کی میانہ وہ بھی ہوئی کے اس اور اس کی میانہ کی ہوئی کی میانہ کی میانہ کی بات کی بال میں ہوئی کی میانہ کی میانہ کی بات کی بال وہ بھی ہوئی کی میانہ کی بیانہ کی بھی ہوئی کی میانہ کی بیانہ کی بیانہ کی بہت میں بائی ہے۔

و نیاوآ خرت کی جنت

چنا فير ما الى قارى رائد الله عليد في قر آن كريم كى آيت وليفن خاف حفاد رَبِّه خَلَف كَتَت يد بات ارشاد فر الى برك:

هُ وَقَالَ بِعَصَى لَصُهَا فِيهُ خَمِهُ فَعَجَلَهُ فِي اللَّبُ بِالْخَسَمِ ، فِيهِ الْسَمِ فِي حَمَّدَهُ خَلَه فِي الأَحْرِةِ بِلِنْقَالِهِ اللَّهِ أَلْمُوالِّي وَالدَّرِ خَالَتَ الْعَلَى اَ فِي قَامَ مِنْ مِنْ مَنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا ♦ ﴿ مُوْلِي يَعِينَ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

الشاقعائي سے خوف کے مثل ہے جن کہ جنوت وظوت میں اور فاہر وہائن کے آنام احوال میں اس تُورِد الّی ما اس تُورِد الی مواقعہ بنا اور کے کیے ایک مواقع آن کے ماسٹ میٹی اور اور افعال کا سباب و بنا ہے اور فلام ہے جس کو ایسام اقبہ بالاشد، بنا اور و کنا و کے بالی کی بات کا اور قبلی و غیر و بخش اعتبار سے شمس بن نے متام بر ہدک کے جہامی کی ہے کہ اللہ تعالی مارے برقم لی فالے مواقع و انجمال اور قائم ہے ماری برحرکت اس کے ماسٹ ہے ماسل اس کا بھی وہ کا کرن تھائی کا برم اقبال کو خاتوں ہے ہیں ہے کا سعد و الانور برحد ہوا

🥏 حافظائن تيميه رحمه الله كاارشاد گرامی

ای مشمون کوهندرت بخی میں نہ بھتہ اللہ سیدا نئی آنیا ہے ، رق فوجت وقو نیت نی ۱۳ میں 11 ساایہ مکھو ہے ں ارشاوفر ماتے ہیں کہ اس ایمان ویقین اور انڈ تھائی کے ماتھ اس میں تنظی اور گفوش سے آزاوی اور قاب سے وارشگی اور بے تفلق کے جدانسان کو ووشکونت ومر ور ماسل نوتا ہے کہائی زندگی ہی میں اس کو جنت کا مزوق نے لگنا ہے شیخ الاسلام این تیمید نے (جیسا کہا ان قیم نے فل کیا ہے) خواد کید بارفر ہا ہے کہ

الأعي الله بالمد ومعن لل بدخيها لل بذخر في الاعراق

دفیای (اموئن کے لیے اکتیا ایک جات ہے کہ جوائی میں بیان داخل نہ ہوا آخرے گیا جنت سے بھی خوجہ ہے۔ کا سامل کھر جانے جیں کہ اللہ اتعالیٰ بھی اپنے تعالمی بقدوں کو اس زندگی میں بھی ایک خوافق علیہ فوالا خدا بناخو کوئی کی دوات عطافر ہا تا ہے اور دوائی کا شونہ (جندرہ جب والے) بیان بھی کی تھی اسمالہ سے بیار شون ہے جس کے حضرت والانے اس فرکور وشعم میں آگر فر بیا ہے اور دوم سے انتقاف اشعار میں کھی تھی اندازے بیادا کر فر بالے سے دھے ارشاد فر بالاکے۔

4) () () (+ m co-mo-m or re -m co-m co-m (-104) (+

لۆبەرەن كى ئىندىك ب ئۇ

24-21-2

حفرت أوم الميدالسلام ننه باركادا أي بين يون البين ليمين يثل أورّا من كالقياد فريا يأك. قال أن المشيد العسران أن لعالمت المسال المقال على المتحدد المتحدد عيد المتحدد عيد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد

تر جند دولوں کینے گئے کہا ہے تاہدے دے ایم شے اپنا جا اقتصان کیا (کر پر کی احقیاط اور تا فی سے کام ت لیا کا درا کرآپ تا می مفترت ناکریں گے اور جم پر رقم ناکریں گئے واقعی تم بزے تساروی پر جا کیل گے۔ (مدالہ الآتان نا میں اعدا

اورا پی اس اوائے برگاوالی ش مقبول قرار پائے اور شیطان نے اپنے کیے پرخوامت وشر مندگی کے ہجائے عزیدا کر اور کلیر شرق کر این کہا کہ انتظار اپنی الی ہو میں تعقوق بالآ فر بیش اور اللہ تعالیٰ واسپینے بندے کی بیادہ دی اس کے قرآن دورے اور جگہ قرآن ہونے اور قرار آخرے کی تعقوق کا مصول مواودے ای مضمون کو حضرت والا ایش محبوب اور بہت ایسندے اور جگہ قبارے پرونیا و آخرے کی تعقوق کی مصول مواودے ای مضمون کو حضرت والا ایش فر مارے میں کہ جب تو فیق الی سے مصابعے کیا ہوں اور خطاقوں پر بروج وشر مندہ وہ اور آنسوکرائے کی معاومت ملکی ہے آوریا محمومی ہوتا ہے کہ جیسے ایو رک ور بیشندی رامت الی کی بارش کی ترق کر تیر سے قب وجگر کو سے اب

اور حقیقت یہ ہے کہ انسان چنگی اند تھائی کی معرفت و محبت میں ترقی کرتا جاتا ہے اتفاق اس کے قلب میں عظمت باری اتھائی بڑھتی جاتی ہے تھرات اپنا کیا ہوا سب چکھ بی معلوم ہوتا ہے اور وہ میں و چنار متا اور بریاں حال بول گیتار بتنا ہے کہ اے خدا مجھے جسس جری معرفت حاصل کرتی جائے تھی میں شاکر سکا اور جیسا تھے پر قدا ہوتا بیا ہے تھا میں شاہو سکا۔

كرونى باوريم بالان كاروال روال فرطت ومسرت بيجوم افتتات.

ان طریق نادم و فرصد داوگر بازگادا کی شن اعک ندامت گرانا ہے آج اللہ تعالی ال کے قلب وجاں کو سمر ورگرد ہے میں اوران کے ول ووراغ کو باغ ویبارگرد ہے میں اورات یون محمون ہوتا ہے کہ میر ہے جسم کے رگ وریٹے میں بادان رقب خداوندی کے ذریعے مطابق وطہارت ہوگر مشام جان معطر ہورہ میں اور سکون واعمینان کی ایرین ال کے جسم کے دوئیں دوئیں میں دوڑ نے گئی میں اور اس کے ول ودیا تا ہے جمارتم مے قوم وعموم اوراکام وافکار کا فنا ترکہ دیاجاتا ہے۔

توبيث متعلق هفرت على كرم الله وجهة كالرشاد

ہم حال افتیہ نذا منے گرانا یا ایسانسٹو ہے کہ چوقر ہے البی کے لیے اُسیر ہے بورامت کے قام ادبرہ داند اور بیراگان و بین کی زندگی کا حسستان کر ریاور پھران کی زندگیوں میں ووہبار آئی کہ ساری و نیائے اس کو و یکھا۔ حاصل زندگی

> آپ ہے مثل<mark>ہ ا</mark>پر الدوارم) ہر حاصل زندگی ہے حال مگالاہ

ادشاد فرمائے ٹین کرمین کی ندگی کا حاص اور میر امتصد حیات ہے ہے کہ ہروفت آپ کے تعم ہے سامنے مرکز اور آپ کے تعم ہے سامنے مرکز اور آپ کی بار گاہوں اور میر سے مولی کا جو تعمی ہوائی یو دل و جان ہے تقر بابان ہو جان ہے تقر بابان ہو جان ہے تقر بابان ہو جان ہے تاہم ہے اپنی مرکز ہونے کا دری گوئی ہوار ندی ہے تاہم ہے تھے اپنی جان تھی قر بابان کی قربان کرنی بڑے لیکن میں ایک فی ایک میکنے کے بابان میں ایک بی بابان ہی تو ہوں ورز اگریش ہے تھو تی اپنی کرنے ہوئے اپنی ایک فی ال کرکے بابان کی تاہم ہوگیا۔

ایس مولی کی تھم مدر لی کرنی تا میکھی کا دو اور ایس کے در ہے در کیا اور تقسود دیا ہے میں نا کام موگیا۔

مُنْ كَدَيْنَ مِن مِن مِن مَن أَدِيْنَ آنِ كَان وربول اورور فقيقت بِن كَانْ مِندِينَ اوركل الألف الأالف أَنْ وق عن الدول من الله والمسالة المواجعة بالدون في الدون في الدين من الدون من الدون أن الدون الدون الدون الدون من رضائه مولى من الله والمردكا خيال ول من ندرجة أن مجموع لقراس في زندن من وق من الدين الدون من الدون الدون الدون الذين الدون المنالي في خياري تعالى في تعرب وهرم من ما مناص حاص الدون مناطق ومضارة المنال ول الدين المال

اور مطرت والدار تا وقربات جي كه ربب السان اي طرح الذكار كه در يرم منا اختياد كرة ب اور مثلات ويريشاندل عن خدا كه قتم أوثيل مجموعة اور داوخدا كاوتم بداشت ارت الناب قريم في الحوال الما إلى راو كى تجب لذت وحلاوت تصيب فرمات جي اورات وواريت المانى وها وجاب كرم كي الدارة ب كرم من مروفول جمال كل راحتى فداوتر المعرش فرور كي يوار الرجم بغور وكمين فرقر آن كرم كي آيت جس من مقد تحيق عن والم كالذكر وليه المان والرشع شري فرور كي يوكور تولي الرائدة والمرائد المراكز المان كالمراكز المراكز المراكز

> ا فورها حلقتُ الجنّ والإنس الا ليعيدون م مستوال المستوال المانية الدوران

ترجہ الدرش نے جمن وائس کو (وراحل کا ای واسط ہو اکیا کہتے تی خوات کریں۔ امداب الا کہت و سالا الدائی ہے الدائی ا عبارے کی حقیقات میں الفرائی جمن کے اس مجمود کے الدرخیات عبادت کے حقیوم میں زندگی کے قیام کرلیا اور یاتی حمیدائے اندگی جمن ویاں سے سرف کھر کے دیا فائد ورحیات عبادت کے حقیوم میں زندگی کے قیام مطلب سے جیسا کراد خاو باری تعالیٰ عالوری کی فر ما نیزوارش کرنا شامی سے اور میں کا کی اسلام سے جو جم سے مثل ہے جیسا کراد خاو بادی تعالیٰ ہے کہ بالکی الدین الدی او او خلو الدی السلام کا فاقات مسلما او السلام میں بورے بارے الاس جو بادی مجدوں میں جو یا کمروں میں ابازاروں میں جو با جو ای میں اور جست میں او یا مرض میں مداحت میں جو یا مصیب میں وقتی میں جو یا کمروں میں اس کا کہ جو تا ہم باک حالت میں ان کا کم امیالات

> لذات عالم كاكبيول (Capsule) الدائد عدد الرائد عدد الرائد عدد الرائد عدد الرائد

ا گرفور کریں ق اس سے پہلے شعم ٹیں ادرائی شعم کے درمیان ایک تیب منا موت اور دہا ہے اور دویہ ہے۔ کہ اول شعم کے مضمون سے کئی کے دل میں میہ خیال پیدا ہو مگنا ہے کہ بروقت مولی کے ملک ور پر سر رکھنا اور برگزی حکم الی کا خیال رکھ کر زعر کی گذارہ میڈی یا احتکال اور دشار کا م ہوگا اورائی کے تیجہ میں تو بھر ہم زعر کی مزوں سے تر وسم بوجا کیں کے اور نذات و ایو میڈی بالانے طاق رکھنا پڑھے گا۔

ب شک آخرے تو بن جائے گی اور دہان کا اطف ویشن آہ سیس و جائے گا کیکن و ٹیا کے باغ ویماد اور معلومت میں مست میں مست میں مست میں دوست میں مست میں مست میں دوست میں دوست میں دوست اللہ میں اللہ میں اللہ میں راحت وأرام عظرهم بعليز علااويا قاو وتقر فيرة عارى ولول زهري فل بدرو ووكرو ويدكى

لطف طاعات حاصل ندہونے کی وجہ

جولوگ بيدم چينته پاران کي ديداه رغيادان کے نوازي جڙ حاجوا دوز ۾ بي جس کے اور وحق ت اينا کام ڪي نوس کر پائي ہے جينے کي کوسانپ شد اس ايا جوادران کے احتمام پر ان کا زهر جڙ ھاکيا جو آوا ہے اب زوق جي جھني معلوم جو سائنتي ہے کو کھر اس کی جسمانی سخت کا اللام گھڑ چاہے۔

بالكى اى الرش كناوول اور افر ما أهد الاستان المساهد المستقد ان شر جنا رين سه در ورئ المستوري المستقد الترسيف من المدروي المستوري المستوري

وحمت أوة عيى في الصنوة

If you rough we want has not

میری آمجھوں کی ضفائک تمازیش ہے، کمنی جوسر وروا تبساط اور اطف وجو دیکھے نیازیش مانا ہے، وہ کا نکامت کی کمی آئی چیزیش کیس ہے اس کے اماز میری آمجھوں کی اضفاف ہے۔

ا فو کو باای ارشاد نہوی ہے نماز کے اصل حزاق وطبیعت کا عم حاصل ، و کیا کہ اصل نماز کی بیشان ہے کہ

آن 36 اور 18 و سال المساور مساق 19 و تا الله المساور التي المساور التي المساور المساو

علاوت ذکر کی حکمت معند مسترین ما ماند میر

اور ہے اللہ آم آغان شہ

> ارے باروا جا خالق جا شکر کا متعال شمن کا آور قمر کا

8 13 17 1 4 44 12 2 3 8 13 8 24 18 218

ادرائ كودوم الدائل يول في لياك الشقال كانامان كالشاق ك في بام وينا كي فرات .

ئىر ئىر يىل يىل ئام ئىر ئىر ئىر يىل ئار يىل ئىر ئىل ئىر

> ではいるのはは、10 くでいるないなが

اورور شیقت بیان معاملات که بین آنرای کی بین کین بینی می در شده سب کی بینی شمان می ایافرق بها از جم ادر آب ان کرق که بیان توریع که بین به اس کی جویت می ایش می است می می در در انداز انداز که اس کی حاوت کها داران می فرق کا پرداگا اور قرافی این ایم کان شده است کی حجت میں چندون انداز انداز که اس کی حاوت می می چندون

> مقام قم ہے جدو کی حکمت میں قریب بدو و مام میں میں میں ہے آمان میں

حقیقت ہیں ہے کہ اس منتقر میں استرت والادامت برگائیم انجائیا کے جس مشمون کو ڈ کر فرمایا ہے وہ مضمون قابق اوراک واحساس اور کیفیات روحان سے تعلق رکھتا ہے ، جس کا تفقول سے مجھنا محملی کیٹس ہے ، کیفکہ افت مجمل معافی کو جمیع کرتی ہے اس برحضہ والا کے شعاد جی ہے

هفرت والا دامت برگانهم العاليات النهائي على الدوت الله يجو ليوري دفرة الله عليه أن الدوت يمن الك طوطل زمان كرا الاورشيد و دوز كم معمولات و يجه خاص الورير دو آو حركاني اور الديم ش كم مسين ◄ ﴿ ﴿ اَلَوْنَ الْمِن ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ مَنْ مُعَلِّمَا مِنْ مَنْ مُعْلِقُ مِنْ مُعْلِقُ ﴿ عَلَيْمِ الْلَهِ فَي اللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ مِنْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِي مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِن

والخرب مايكون العندمن زنه وخوساجده

وصحيح مسعد كلائد الجينوة وصدا لخال في الراعين والسحية م المرادة ال

بلده الله أقد في ساسب من ياد وقريب تهي الاتاب وبكده و ساست الدول الدولة المن الدولة والمن الديرة و النفول الدو عشرت باري قدال ساسته المنارات ما أو بارة و فداو كري مثل و الإن المناور المنار المنارات المناسبة المناسبة المن اكال روال و يا سامه الحد أو يا الإن المنافر المناسبة المناسبة المناسبة الدود و مثام شيود على الإناسبة الدولة والمال الدولة بهذه الدولة المناسبة الم

آه! آج مارے تحدے

اب رو گیا بیدای خلبان کرانید ہے تو ہم بھی کرتے ہیں گر ایش ہیسب صفات حاصل تیس اور ندکو تی قرب کی طاوت والڈے کا اوراک واحساس ہوتا ہے آخر کیا امارا مجدو تیس ہے؟

ال سلسله على بيدة المن على و كفت كي بين ب كدا كيساة البدود و ب كدس توزيد بالمرافظ و المردال المحافظ المردال الم عملك هم كي سين بيروال اور تقتل من فاضويون على أو ب او يا والت الروات الروات و باود و منصب اور سلطت و تكومت كے قلق وقول كي اور تروات سلوات كي اور كافقات ساتھ من الروائل كي امير وافول كي درميان السكت اور شاجي آل كور يوجد وسلوقت اور محت سلوات كي ليك كافي بي تقرال وارائي اليوسكان اور الروائل وورائل المرافئ المحتى التي طرائ بارگاورب العورت كي مقلمت كي ما شام التي اور التي تعروف حال اورائي المحتى الموائل جدا كان اور كي ورند روب ول على بزار وال تم كي فيم الله تجريف والدائية التي تجدوكات مال الموائل المو

-3 (de-sto de-sto ce-sto ce-sto de-sto de-sto de-sto de-sto de-sto de-sto de-sto de-sto de-sto de-sto

\$1 W.) = 15-man-man or man-man-31 w. 16-

ش ہر ہر ہر جو اگل اوا قرارت سے آلے کی صدا عرد ول قرارے سنم آھا تھے کیا کے کا ادار میں

اللگف اقسام کے فیرانفر جب ول بھی ہے جیسان تے جی آئی میں تو تجدویش پیا 1891 ہے کو اس کے دل وو ماٹی احتر فوج کھنے تاہدے مینے جی تر کا کو کرنشاز 10 دوویا کے کو ایسے تخص ہے نہیں تھی اوپان حال سے بیاں کو و احق ہے کہا اسے فیرانف کے تعالمیان تا پہلے دل سے اس کو کول کر باہر کر بچر مجدود کی علاوت پائے اس کے اپنے تھے اس تو مد سے بچر کئے والائیس ہے جو آئے ہے فداوند کی کی طاوت اور جو مرجع و دونے کا اندوموس موجد کو انسے ہے جو تا ہے والے تھے کا حد کہاں دو مکن ہے۔

جس میں وہ چیز ہے کہ جوان وہ حجہ وں کے اثر ات دنیا کی ٹیم فرق پیدا کرد جی ہے اول اجہ وہا ران رہے۔ خداوندی کا سب جدنا ہے اور مشام جان قریب خداوندی کے الوار سے مضوراور نوٹھوں سے معطر وہ ارمنکے گئے جس اور ہے جدوزند کاموم کن کے لیے دولوں جہاں کی فارق وکا میانی کا شاہمی اور آلام واقاق رووجیاں سے مشافلت کا کھیل ہے اس کو ملامدا قبال رہمۃ الضاملیہ کے وور ہے شعر میں بول واٹر الرابا ہے کہ

> وہ مجدہ روک زیمی جس سے کاپ اختی تھی ترب رہ جس اے آئ منبر امراب ایڈ اے اولیا واللہ واللہ تعالی سے جنگ کرنا ہے

و قال الانفية قسل في المنعصر الرابو في ها (دان بالله معاولة الأعمار و اكان الوا الان علام الأولم العراق في الدارات و الدار فيد الدار عليا عالي فاسل العشاسي من طبق العظر والرابع الدارة المدارس فلي سوار عاسم في من ها حالة الراسع المدار -31 The \$6-men-men-men is an an-men-men-31 after \$6-

خلاصہ یہ ہے کہ گنا تول میں اتنی تخت و میدوالا گنا وُلُ بھی ٹیس ہے ای ہے انداز والا اجا سکتا ہے کہ اس ين كن قدر الله و كربات بي كيد تداوب كن يدوك كرية ال كاصطب يدوكا كدال كا قالد براوكان الياد فدا كافراق جي عدايك أرباءوه كي كي كاميال عدائد في بوكاع وال في حرب في ارشاد فرما یا که اے خالم ذراستھیل اور فور کرتا جد طالم کرتے بیاے بیان ندا کے بندوں کا تشیاں ہے جس میں وو تنتي وشام اين الله تعالى كرماية أبين تعرية بين اوراليه فداتر سول كرة شار كواما زكرا بني جاي ويربادي كا سامان شکراورائ فلم کرخ کو تھے والا مااس سے بازة جا۔

إصارت وبصيرت دو تظيم نعتين

a 1/2 8 4 1 🥕 ويا ديا آهي ۽ جان کي

ارشاد فرمائے میں کدانشتارک ، تعالیٰ کا کرم ہے کہ اس نے بیر ساقب و جان میں پھٹم بیٹا اور جسارت کی جناعت ے بصيرت قلب عطافر مائي بيداد ظاہري آگھول كي ساتھ ساتھ بالني آ كھيں بھي مرحت فرمائي بين بوك السل ہیں اور ایم ہیں اگروہ فرعظا ہول تو مجران طاہری آتھوں کے ہونے کے باوجودانسان کو ہا کہ اندھا ہوتا ہے کیونگ ان کو تھیج مقصد کے لیے استعال نہیں کریا ؟ ہے اور چس فرش ومقصد کے لیے بے آتو تیس مطا ہوتی ہیں اس کے خلاف استعل: و في اوب سي بها النظر ك خرركا سامان موتى بين اورجب منوع اور حرام جنبول سي بسارت كي هذا ف ورتی ہاوران کے ذریع حرام خوشیاں اور لذتی ورآ مدنین کی جاتی اور قدرت خداد تدی کے مقام و معالم برنظر ڈال کر معرف أبى ماصل كى جاتى بياتو تجرات ول كى أتكميس مطاعوتى بين ادريابيا تحفظ الى بيك رجب يل جاتا بياة يجر اس کے لیے کا خات کا ذروز رومعرف خداوندی میں اضافہ کا ذریعہ ہوتا ہے اور دوہر تی میں اسے مول کی قدرت کا مشاہد وكرف لكنا يعاوراس وعلوم ومعارف كدرواز يكول ديناجات يساى يرحفرت والاكاليك ودمراشعرب جب اصارت کی حفاظت سے اسم ت ال کی

ہو کے تاریبرہ مجی اس کی آگھ ناریبرہ قیمیں

صاحوا میں توسادا بدن اور بدن کے مبارے اعطاء باری تعالی کی تنظیم فعیت ہیں، حق تعالی نے تبین العضاء کواین بزی فتمتوں میں شارفر ما یا اورانسان واس مجامصاس دادیا تا کہ دوان اعصاء گومونی کی مرضی سے خلاف استعال فيكر عب جنانجا دشاو باري تعالى عيز

> الالفاغر مكوما لكان أتهلك لاتخليس شأوخض لكوالشينع والانصار 32 See 145

من المواق في المعلى المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا 2 من القد المواقي في تم كم المواق المواق في المواق المواقع ا

اعضاء كےغلط استعال پردنیوی واخروی سزا

اور دوسری آیت ش الن کے استعال کا طریقا اور تیجراس کے ظاف ہونے پر یاز پرس کیے جائے گی تیمر مجی دے دک گئی ہے چنا تیجار شاویا دی تناف ہے کہ:

عاولا ظفل ماليس فك به عنه ال السفع والنصر والقواد كُلُّ أُولِنكَ كَانَ فِعَهُ يَسَوِلاً ا

ترجمہ اور جس بات کی تم کو تین ند ہوائ پر قل مت کیا کروڑ کیونگ کان اورآ گھ اورول برجھی سے ان سب سے (تیامت کے دن) کو چھوٹ کے درمان از ان بند وی بدوی (19

آ تھاور کان کا استعمال کس کس کا م میں کیا ہے اور ہے دیکل بات کا خیال ول میں کیوں جمایا ؟ اور جمرای کے مطابق اس کی مزاور کی جوآ خرے میں کے گی اور نظام اجو دیا میں لئی ہے وہ قرآ ان کی دوسری آیت میں قد گور ہے کہ محکالاً بَعْلَ ذان علی فَلْفَرْ بِعِهِا مَا کُانُوا این تحسینون ان کے اصال کے سبب ان کے داوں پر زنگ لگ چک ہے اورا کیک مقام چارشادیاری اتعالی ہے کہ:

، فإنها لاتعمى الاشار ولكن يعمل ألفلوب الني في الضَّماور.

ترجی آنگھیں اندگی تیں ہوجا کرتیں بلک دل ہوسینوں میں ہیں دوائد ہے ہوجائے ہیں۔ دامدیق اقد آن جذہ ہوں میں ا اور دلوں کا اند ها ہونے اور آنگھول پر ہے دو پڑنے اور کا واصر برمبر گلنے کی فوخیت احادیث میار کرتی روشن میں یہ ہے کہ جب بند وائند تحالی کی نافر مائنگ ہا و مصیبت میں مسلسل لگار بتاہے ترام خواہشات اور لذات میں چاار بتاہے جسین لڑ کے لڑکے کو ل کے ساتھ اور ام مشتق ہا ذکی اور گانے یاجوں کی ترام لذتوں میں پڑتر ابنادل بہلا تا دیتا ہے تو تجرول پر سیاد تکلتے تکتے بوراد ل با تقی سیاد اور نار کے کردیا جاتا ہے اور تجرائی کے دل دورائ میں تو ال

والهن قلوث لا يفلهون بها ولهن اغن لا يتصرون بها والهم ادان لا يستعرن بها ا

مر جمہ ان کول میں کدان سے محصے تحق اور ان کی آتھ میں میں کدان سے دیکھے تحق اور ان کے کان میں کہ ان سے منتے قیم این مدامد احراق عاد میں موا

و شن دوست معلوم او نے لگا رہاد رائی کا کتابی قریعی مختص محسن دوست او کاراب تن کوئی کی دجہ دواستایا ا وشن دکھائی دریانشروع ہو جاتا ہے با خات تحقیر باکس کا اوجو او تعقیل کین سن الشوب کا افتر عذاب اس و نیاش و در و فرجا ناہے اورو و زبان حال سے اپنے برمحض خبر نواو دوست کو بے کینے نگاست کے ر

عامما: است کر انبیحت دل ایرا گیرات ہے میں اے مجھول ہوں وگن جو تکے مجوے ہے

ان آیات کوچش کرنے کا اسل مقتصد ہے ہے کہ حضوت والا نے اس متعم بھی جس بھیے بند تغلیب کا مذکرہ فر بالے ووقت محافظ ہو گا تھیم ترین فرت ہے اوران کا کس وٹل جانا ہمیت بول سعادت اور فوش کینجی ہے اور چتن کینٹی گھنے ہوتا ہے اس کی حقاظت میں آئی تھی اہم اور شرود کی موٹی ہے ۔ اس لیے بھیمیرے کی حق علت کا اہم ہونا می طاہرے ہوتریان دکان اور کلب وظری حفاظت میں موٹو ف سے س

بسيرت قلبي جمله مسائل كاعل ب

ان مثن دانشائی بھیرے کچی کی برکسی ہے مشکل ہے مشکل مسائل آسان ہوجاتے ہیں اور کیے ہی وجیدہ اور نازک مسائل بھی بڑی آسائل سے مح وظف میں اخیاز ہوجا تا ہے اور دوست و بشن کی سخ بچیان ہوجاتی ہے اور ہے قیقت کھک کر سامنے آجائی ہے کہ نکسی وشیعان جارے وشن ہیں ان کی انہائ و بن دکی باعث ضران وجوجہ حر ان ہے اور انڈ درمول جارے دوست ہیں ان کی اطاعت دائیاں جارتی معادت ایری اور فائن کے تعروف و نور وک کی شامن ہے اس کے لیے اللہ درمول کے اطاع وادا مریز انتقال دائیز نام اور نکس و شیغان کے تعروفری سے ایسا کے اللہ درمول کے اطاع وادا مریز انتقال دائیز نام اور نکس و شیغان کے تعروفریب

آئی لیے مجدوقانوی فوالفرم قد و نے ایک طِّلہ پرارخارفر اور کھی بھیرے کی برکت سے الفوخارک وقد کی دل پرا ایسے غومان امرار وقع دار فریائے ہیں اور ایسے افقائی عنب و نے بار کا علیمین خوم طاہر و ان کوئ کر تیران اور انتخاب بدندال رو جاتے ہیں اور دو کرابوں سے افلہ کیے اور کے بالا مسیمین کر حاصل کیے ہوئے نہیں ہوتے بلکہ درحقیقت فیاض فیٹی علیم زائے کا فیضان ہوا کرتے ہیں جیسا کہ بہت سے اسمالف ان علوم کے رافعان گرو سے ہیں ۔

جامع شریعت تعفورا قدر سلم الندعليه وسلم كاليک کها بوا تجزوب انبيم من سه ليک امت سے جلس الندروالم اور مدت معزت شاہ ولي النديمدت د اول اير كرا لله تعالى نے ان سے قلب جنابر الیم امراد ومعارف اور منزم و توانن حافظ فرائے كرانبوں نے بورن شعمل كتاب بنام "مجود الله الباحة" تعنيف فرادى بركتاب علم امراد الشريعة ومكم ابرائي تفعل وجامع اور سيمثال كتاب ہے كہ يكيا الله المنافرة الله عليه في المنافرة المنافرة المنافرة الله المنافرة المنافرة الكالم المنافرة المنافرة

تشليم ورضا كأعظيم فائده مناسب

بندة موکن کے کمال ایمان کے اہم قرین وصف کا کھڑ کردا کیا جاریا ہے کہ اپنے مع لی کے بر فیسلے پر داخلی رہائی۔
رہنا اور جس حال میں وور کھی ای حال اور پنے شکے نافی اور مفید کھنا اور اپنی آمام تجربین ول کو چوز کرا ہے ہمارا مورو مسائل القد تارک و تعالی کو موت رہنا ای کو تشمیر ورضا کہتے ہیں اور پنی تقویل و آو کل ہے جس کے معمق آتی ہائے کافی ہے کہ معتوب تی کی بند و و کی خررا کافی ہے کہ معتوب نی آکرم مسلی اللہ علیہ بمنم کا ارشاد مبارک ہے کہ جب القداف کی کی طرف سے کی بند و و کی خررا کی ہے فی والی آئر ماکش بھی ڈالا جاتا ہے تو آگر وہ اس پر راضی و خوش رہتا ہے تو چرفتی تھائی تھی اس سے راہنی ہو جاتے ہیں اور جو وہ اظہار نارائنگی کرتا ہے تو سی تھائی تھی اس پر بارائس وہ جاتے ہیں:

اً إِن الذَاذَ الْحَيْثُ قَرْدُ الدَّا فَعَ فَلَيْنِ وَمِنْ النَّا الْمِعَاوِيْنِ سَخِطَ فَهُ لَسَعَطَ وَ المراجعة السام على من المراجعة السام المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا

تو حضرت والداس شعر من صليم ورضاا در آخر بيش وتو كل گافتيم و سياب بين. تتكميل عشق اور خوان تمنا

اور دومری بات کے مفتق ومیت کی تھیل بغیر صرق می پایا فیا اور تمناؤی کا فون کے اوے کمکن نہیں ہے جب تک کما نسان تمام حرام دممنوع کا مول سے پوری ہمت کے ساتھ اپنی نفسانی خواہشات اور آرز وؤں اور نہ جائز تعلقات و دومتیوں کو پایا ل میں کرتا ہے تب تک و دسجا خدا کا عاش نئیں کہلا ہے کا درمویت فداوندی کی واستان اینے مجا ﴿ الْوَن مَهِتَ ﴾ في مناصره وهو مناصره و مناصره و مناصره و مناصره و مناصره و مناصره و الله الله ﴾ في الدور الموان مرت بينا و المناصر أنهي بوطن ب كيان كالا و حرام المرقمي النمان كولني الحور برم فوج به و محكى في الاراود المنات و قبل المنات والمقد المناييا في جكد برسهم ب كين ايك عاش كيف وب منحم الهي مراسطة آثا البيانة الربر كناى الروز برائد كورو في وقت مب بالوجود و ي ب .

حضرت تقانوي قدس سرذك عقلي وليل

ارشاد فرمایا کردیگھوا جب اللہ تعالیٰ کی طرف سے بندہ پانوکی حالت بڑی آئی ہے تو عقل طور پرائی میں چار ختاں ہوئے ہیں۔(۱) یا تو یک کمیس کی معین اور کلیاف میں پریشانی جس: ان کر مشاقعا ٹی وفیصداس ہے منتقع ہونا چاہتے ہیں۔(۲) یا بشرہ کوسوفیصد نقع ہم کا معمود ہے۔(۳) یا جمزین میں آ دھا بندہ کا اور آ دھا اللہ تعالیٰ کا فقع ہے۔(۲) اور یا قریمی کا بھی کوئی فقع نہیں ہے۔ آواس میں منتقل جو ریے کیا جارات کی ہیں۔

اب برنک احمال برنظر الیس موال آس کے خال ہے۔ افغان کی دات انقاق با امیدے وکل پاک ہے ورشا حقیاتی ان الغیر الازم آئی ہے، جو باطل ہے۔ صورت تا انتہاں وکیل ہے باطل و معنوع ہے اور صورت رابعال کے معنوع ہے کہ اس سے بالا نہ آئی کے انتہ تعالیٰ نے ایس نیا اندائی کیا کہ جس میں کو کا بھی نفح نیس ہے اور ساتھ تعالیٰ کے جیسم ہوئے کے ممالی ہے۔ بندا وہ بری صورت می مقرود تعیین ہے کہ خروداس میں صرف بندہ می کا نفی ہے۔ آو معلی طور بریمی ہوت ہوتا ہے کہ معیدت میں بندہ کو الشرق ہی ہوا جے معلوم بویات ہی تعدود کے کہ ضرور میر سے مولی کی طرف ہے اس کے اندو میرے لئے کوئی خروفتے ہے، خواہ مجے معلوم بویات بورای کو مضرف میں اور انداز میں اور انداز میں او شاوفر ماتے ہیں کہ ر

یہ کیٹی میں بھی ہم نے تو اک کیف مطن ویکھاہے جس جاں میں بھی دور کھتے ہیں اس حال کو اکس ویکھا ہے جس راہ کو ہم تج ہر کر ہیں اس راد کو اکش ویکھا ہے جس راہ سے دوئے مطبع ہیں اس راد کو اکس ویکھا ہے

إِنَّا لِلَّهِ وَالَّا الَّذِهِ وَاجْعُونَ يُرْجُحُلُ مَا الَّذِهِ وَاجْعُونَ يُرْجُحُلُ مَات

اس کے دھرے میں بھری دینے القد علیہ کے جب اپنے قدام سے دریافت کیا کہ تم ادا کا اس ہے اور اور کیا کہ تم ادارا کہ کیا تھا کا چا پیٹھا کینڈ کرد گے۔ اس پر تعاوم نے جواب دیا گئے تھا الاوموں کا کوئی کام ٹیکن وہوالہ جس ہوم سے ان کا آتا ان کو چکارے دی ان کا نام ہے اور جب وہ گئی تا چا دید سے دوری ان کا کھا تا ہے۔ ان کی اپنی کوئی تجو رافقاں وہ حضوے میں بھری ہے دوگی دو گئے اور جب وہ گئی آتا تھے گئے گئے اسے تعام اور نے کھے آئی تعالی اور بندگی محمودی دورے میں دو

معا ایوا ان سب دافقات اور داوگ ہے میرامقصور ہے ہے کہ باشدہ اگر پیسو ہے کہ جھے پر جو بھی عاقات آ کے موالق عدل یانا موافق و وخودگین آئے بگا۔ وہیم نے جو ب شیم دھیم انڈ کی المرک سے الانے کے جی ۔

قو خود ترس کا دل تعلیم ورضاء کے جوہر سے بالدہال دوجائے گا اور دوہر حال میں نہا ہے تر وال وشادان رہے گا نہ دو کئی طرح کی بابوی دادای کا شکار ہوگا اور نہ دو کی طرح کے پہلٹن (Tenston) اور لوہر بنتی (Depression) میں بیمار ہوگا اور دو تر بان حال سے برگزی اول کے گا جس کو حضرت دالانے اس شعر میں بیان فرمالیے

> کیف تنظیم ورطاء سے ہے بہار ہے خوال صعب و کم بین بھی اکر روح رفیحدہ میں

نیول کے موسی کا کام ہر گھڑی باری افعائی کے سامنے مرتول رہنا ہے اور اسپنے ہر معاف کا واقد تعالی کے ہی دکرنا ہے اور ہرخوش اور تم میں ای کو پالا مااور ای کے در پر حاضی و بنائے تو اور طفانا ہوا نظر آئے باشا کے خواہ ہواری فہمو این واقعات و حالات کی حکمتول سے باخم ہو بائے ہوجوہیں کہ ای صفحون کو خواجر سامب نے بوری بیان کیا ہے ۔

> ضرفیں کی کے تام کی ال پر یونگ لائے جا گو نہ لیے جواب کچھ در یونمی محکومات جا محولیں وہ بانہ محولیں در اس پر اور کیوں حیری نظر لا لو اس اینا کام کر مینی صدا لگائے جا اور تمام انبیاء کرام اور اور ایر عظام کی جا در تاریب

لذے قرب ہے انجاء کا کس طرح لانے افخر زباں میں

ساری کا نتائت کی لذتمی اور سارے عالم کے حس و بھال بلکہ دونوں جہان کی حسیناؤں کے حسن کی چکہ دیک کا خالق اللہ تارک و تعالی ہے جب انسان الله تعالی کی راہ سلے کر کے اللہ کو یا تا ہے اور اس کے قرب کی لذت ہے آشنا ہوتا ہے تو دان بدن اے اس میں ترقی اور اضافہ نظر آتا رہتا ہے اور جب وہ پہلے کے مقالبے میں دوسرے مقام قرب کی لذت چکھتا ہے تو اس سے پہلا مقام اے ہے کیف محسوں ہونے گاتا ہے اور بیسلسلمانی النہاں چاہدے۔

چوکا۔ اللہ تعالی کی ذات الاصرود ہال لیے هفرت والدنے قرب بالتها کا افظ استعمال فرما نے میں دید بے کدوہ هفرات محال برکرام رضوان اللہ مینیم اجمعین اور تا ایعین عظام جمیم اللہ جواللہ کے قرب کی اعلیٰ منازل لے

اس بین کو فی شک گین کدود این مقامات قرب پر بیته میں ان کی لائوں میں ووا بیستگراور کو سے دیتے بین کدونیا انہیں الیک و میان خانہ معلوم او تی ہے واس کیف و مروا و لائٹ و فرحت کے سندو میں اُتر سے بین کد انتہاں کی تعمیر سے نگف اورقام میں الخت میں بیدم کیاں کہ و وان کے لائٹ قرب کو بیان کر سکھا و زبان و گھم سے اس کو مجھا با جائے کے دی سالیے صفر سے والا واقعت پر کا تھم العالیہ نے فربا با کر میری زبان اس قرب ہے انتہا کی لذت کے بیان سے قاصر و فالاز ہے۔

آپويا تيااي جال ين

ور ے جب لا فر جال کی چھروں جاں کی میری جال میں کیل مائی ہے سارے جمال کی عاد ہم ان کی البت کی فوشیو رال کام ہے آہ ہ گفال کی کی طرح سے جھالاں مجھ الله الله عدا المال الله A 10 4 10 أيت رہ کے صوا میں ہوں گستان میں یم ماں کر دیا صرفوں نے آپ کی داد کی جان دے ک آب کو یاکیا این جان میں کام کی تیک کر اول جمال می 1 8 4 the a 41 7 UK ارد رکا ہے کیا فاکدال کل = 1/1 8 J.7 5E 15 do 5 x x 4 8 10 ملک خورشِد جا اب تین رہت کے صدقے میں افتح الله الله الله الله الله الله الله مشكل الفاظ كي معنى: نسبت: الدافالي أبدت عادر بدر كودد الداف كال تعلق اوماند آہ وفغان اللہ تعالی کی محبت میں یا اپنے گنا ہوں پر ندامت سے رونا۔ چشم عضاد: - لبع حال. آ آئی بال خاكفان: مثل خور شيد: سوريٌّ كَيْ المرنَّ مغفى: يوشيد باغ جنان: -- ـ

وَکُرِقَلِی حَیاتِ حِیْقِی کَاشِامُن ہِ اگر ہے دیا جانے میں عصرون ہوں کی عمری ہوں عمر

افتہ تارک واقعائی نے اشان کی دیاے گا جاتا ہے تھم اور دو ٹی کی سادھی پر رکھا ہے آئران دو آوں گئی ہے گئی ایک میں بگاڑا اور فرنا کی پیواجو جائے آج وافسان زیمو فیس روسکتا اور جس طرح تھم کی بقاما ورسلائی کے لیے اس کو کی اعماشی اعمانی سے تشخیر فارکھنا شروری ہے تیم قرمم کی طاقت اور آج ہے لیے جس طرح تھاتے جسمانی کی شرورے ہے ای افران ورج کی آج ہے اور طاقت اور سفائی ستم الی کے لیے روسائی فذا کی شرورے ہے تھیرے کی جائے سلی اللہ ملے سلم شرح ارشاو فرما پاک ز

مِلكُمْ عَيَّا مِعَالَةً وَخَمَّالُهُ اللَّهِ عَالَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ فَا اللَّهِ عَلَى واللَّهُ

ہر چیز کے لیےاس گوصاف کرنے اور انگے۔ دورکر نے کے لیے کوئی چیز دو ٹی ہےاسی طرح ال کا ذکاف اور میٹل پچیل دورکرنے والی چیز انشکا ذکر ہے اور وال سے ظلمت والد کی دورکر کے اسے مغور اور دوئش کرنے کے لیے انشائی یا دادراس کا ذکر کا زم اور ضروری ہے۔

هنترت انن ميان ريش القدهن في الي التي إلى كه تصويف الله مدير الملم شدّ ادشاه فرما يا كه شوطان السان ك ول ير چيكا اور جمار بينا ب كيكن زهب وه الله كاذكر كرنا بي تو وه وينتي برث جانا ب اور جاب فافل وقالب تو تاجر الم وموسدة الناشروع كرويتا ب:

ا قال رسول کا خیار الداختیا و سلو اللَّبَطَانِ جَالِدُ فَلِي قَلَتِ الَّلِي اللَّهِ اللَّهِ فَلَا اللَّهِ اللّ فَادَّا وَكُنَا لَا حَسْمَ الْأَنْفَالِ وَسُوْمِنَا اللَّهِ فَالْمُوالِدِينَا اللَّهِ فَلَا اللَّهِ فَلَا اللّ

Ill government herefor

اسی مطفون کومیده تقانوی اور الله مرقد و بیال ارشاد فردات میں که خدوجهم کی صحت دقع سے کا دار و مداررون کے خشاط اور سرور پر ہے توجب اللہ کی یاویت وہ تی مشور اور دوش ہوئی ہے اورول مسرور وہ بتا ہے تواس کے اگر است ول وور مان کے ساتھ ماتھ یونی خام کی صحت ریکی ہوئے ہیں۔

کو یا پی آجنا تلط ند ہوگا کہ ذاکر جس طرح تھی نشاط دیر درادر دعائی قوت وطاقت کا سبب ہے تھیک ہی طرح جسمانی قوت وطاقت کے لیے بھی بہت زیادہ ایمیت رکھتا ہے، ای لیے آج کل ڈاکٹر زاورا طباء ڈاٹی پیکنش (Tension) اور دما فی انجھوں کی وہ سے پیچا ہوئے والے ڈیچ پیٹن (Depression) اور اوالی وما بھی کو

A few-th co-th co-th

الا في تحداد ش السماني مبلك امراض كاسب قرارو ... و بي بين اورد نيا مجرس ايندم يينوس كي تعداد ب ثارياني باقي بي تين كولان اور في والى حقوق أن أو يوت في جاريون كاسب امرف اورام ف يشق فينش (Tourion) اور قاميم يشن (Depression) بي نوك تقل ورون كوالله كه تشان وسكون كواور و با في ياد ب بنافش رست كي جد به بيدا حوف الي ياد مين محمد كياب اين الله مشمون كوهن و الله اين تقويل بيان قرباد ب بين كرجب الله كي ياد ب مجرب قال والمرافظ والمرافق الوران كالمنافق الموال الا المرافق المراب المرافق كاليا محمون الا باب كرون بها كرون وكل المرافق المرافق الميك في الكرفي كا الفق الموال الورق خيات المطاوري بها وروب الا محمول الا ميات على حيات المرافق الوراني المرافق المرافق

> نبت کی خشہوخودمیک اٹھتی ہے کور سومان کی نبت کی جائیں

جب الله تبارک واقعالی کی بند سے اواپنا تصویحی قرب اور نبیت والایت خاصہ مطافر ما کر اپنا محجوب بنائے۔

ہیں قو اس بیٹو سے کی ظومت وجلوت یاوالی بیٹی ڈو کی ہوئی جو ٹی ہے اور اس کی ایک گفر کی محی اللہ سے شکلت میں

میں اللہ تعالیٰ کی یاور چی نہی جائی ہے اور اس کے قاب وجگر اللہ تعالیٰ کی نسبت خاصہ کی خواج سے معطر ہوجائے ہیں۔

میں اللہ تعالیٰ کی یاور چی نہی جائی ہے اور اس کے قاب وجگر اللہ تعالیٰ کی نسبت خاصہ کی خواج سے معطر ہوجائے ہیں۔

اور اس کی ظومی جلوقوں کی طرع یاوائی بیٹی ڈو بی دوئی جو تی ہیں قو پھر اللہ جائے اس کھر ہے اس کی اس خواج ہوگا ہے۔

نسبت کی خواج سے ہیں جہا کہ کا میں ٹو تیو و اس ہے اروگر ور سنے والوں کو معطر کر سے بی کس کی تقریرہ بیان امر اس معلم ہوجائے ہیں۔

معطر جوجائے ہیں جیسا کہ کا میں ٹو تیو والین کو معطر کر سے قبال کی اس خواج ہوں اور اس کو معطر کر سے بیان کا میں کو تقریرہ بیان امر

یائے جس دل نے بیا اون تمنا برسوں اس کی توشیر سے یہ کافر مجل مسلمان جوں کے مقبولیت اٹل الشدکاراز

الى معتمون كوهشرت تى باك صلى المدتعالي مايية بمقم في يول بيان فرماية

وا في أبي غرار وا قال قال و أمال الد صلّى الله عليه و سلوان الداد الحبّ عبدا وعا جوب. وقال الله أحبّ فلا أد فاحلة قال الحدّ جبر إنها لله بدادي في السماء فيقول أن الديّحت فلا ف

->()()() (- m m - m m - m m - m m - m m -) (- () ()) (-

وحدة فيحدد هو السماء ليون فيع إذ السول في الأوض والدائمة من منذا فيم حدد في المعلى. أي العمل فلات فالمعشد فال فيعملة حيرتيل بأوينا فال السماء ال التوسيعين فلادا

فالحضرة قال فيعصونة المراوع لدالعصاد في الارعى-المدينة

حضرت الدور مرج ورخی الله عندے روایت کے کارشاد فر بالی جناب رسول الله سی الله علیہ والمم نے کہ الله تعالی جب استام آو بالا کر ارشاد فریات ہیں کہ ہم فال محص ہے جب رکھتے ہیں قر بھی اللہ محص ہے جب رکھتے ہیں قر بھی اللہ محص ہے جب رکھتے ہیں قر بھی اللہ علی علیہ السام آو بالد میں اس سے بہت کو نے لکتے ہیں فالد جر بھی علیہ السام آو بالد میں اس سے بہت کو نے لکتے ہیں فالد جر بھی علیہ السام آو بالد میں اس سے بہت رکھو ہوآ مان والے بھی السام آو بالد میں اس سے بہت رکھو ہوآ مان والے بھی السام آو بالد میں اللہ میں اللہ تھی اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں ال

محبت کی ترجمانی آہ وفغاں کی زبانی س طرب سے جمہوری محبت مار خلام ہے آہ و افعاں جی

جب الله تعالیٰ کی یندے کے دل اولینا در دیجت وطافر ماتے ہیں قریح اس کی آ وو بکا مااور گربید وزاری کی صورت میں ول عمل چھپا بوا در وجیت طاہر فر مادیتے ہیں۔ اس کو بوں کیجے کہ جب بھائر کی ڈاکٹر کے پاس جا تا ہے اور ڈاکٹر اس ہے اس کی حق کہ جب بھائر کی ڈاکٹر کے پاس جا تا ہے اور ڈاکٹر اس ہے اس کی حق اور پر پیشن اور ور پر پیشن آ وو بھال کی حق اور پر پیشن آ وہ بھال کی مورد کا بھان سکھا ویتا ہے اور اس کی آ ور ایک مورد کا بھان سکھا ویتا ہے اور اس کی آ ور ایک مورد کا بھان سکھا ویتا ہے اور اس کی آ ور بھائر کی مورد کا بھان موقعہ پر ارشاد میں مورد کی مورد کی اس موقعہ پر ارشاد مورد کی کی مورد کی کی مورد کی م

المحول میں فَقِر ال نے کھان ایا ثم ا فَکِقُ ہے چہائے سے کب آگر مجت کی

جمن كراون شن تساوت اور تُنْ وِلَيْ جِالِد وور دعجت فداوندى سے آشا كُنْ جوت و آووقال اور كر بيوندار كى كراون سے تحق أو وار بيتى تين جوكراند تعالى كي يو ق احت ہے اور اس سے قو و كى والقد قول نے قرآن كريم ميكل مقام قدمت مين وكر في ايات ب

المنكهول كاختك موناقساوت قلبي كي علامت ہے

چا في ارشاد بارق تعالى ب

الله فلسد فالزناكو في بعدة الكبريني كالحجارة الإسلاقيوة والرامل الحجارة لما يتجا الما الأنهار والرابيها لما يسلم تنحرج ف الساء والرامية المدينينظ من حمدية الله

تر جمد الگر تبهارے الی تفت ہو گئا الی ہے جد 1900ء کے جسے پھر یان سے کی تفت اور پھر وال میں آوا ہے کئی جی اٹن سے جاری ہوتی ہے تیم الی اور ان میں ایک کی جی جو جست جاتے ہیں اور نکاتا ہے ان سے پائی اور ان میں الیک کی جی جو گرز مے جی اللہ کے ذریعے۔

حضرے مفتی تلقی صاحب فریائے ہیں کہ اس مقام پانٹی آئم ہے مجمودی سے قریر میں ترتیب نہایت اطیف اور افاد وعقود نہایت بائی ادارش بیا رہا ہے بھی بھی پیٹر وی سے والے اپنے بھی ٹیل کے تلوق خدا کی معییت ہو جاتی ہیں چمل سے تلوق خدا فائد و افعانی ہے اور ان پہرویوں کے وال پنے بھی ٹیل کے تلوق خدا کی معییت و تکلیف میں پھل جا میں اور بھش پھروں میں ان سے کم کا ٹر ہوتا ہے جس سے کم نئی کا تین ہے ہم جسست اول کے کم فرم جوالوران کے تلوب داجہ دوس سے ان پھروں سے تھی تھٹ جی اور بھی تھی اس میں کا میں درجہ کا تر کین نگر پھر بھی ایک اثر تھے ہے کہ قوف خدا سے بیائی کرتے ہیں کہ درجہ میں چھی تعمول سے بیٹ میف تر سے مران سے تلوب میں قرائم درجہ اور شعیف تر بی حدا سے انتہال بھی کین سے درجہ میں چھی تعمول سے بیٹ مین میں دور

ادومنظم الن کیش راقعہ اللہ اعلیاتی البی الله که پر ارشاد قربات بین کدائی آیت میں بیود بیاں کے داول کی قسادت کو ذکر فربا کر اللہ جارک وقت کی مسلما تو ان کوئٹن فربات بین کر کیس تمہاری حالت ان کی طریق ندیو جائے اور پیگرا گے ایک روابت مرفعاً تھی کی ہے ا

ة اربعة مَن الشفري خَمُودُ العَنِ وقِسُرَة الصَّبِ وَعَالَ لَامِلٍ وَ لَحَمِ عَلَى الدَّبِيا * . قو نبوركان ، من سال الدرونوس عن ١٩٠٥ تعرف

حفرت أي باك صلى الله عليه وملم يت مرفوها والت بي كم خيار جيزين فتقاوت ين ور () وتحمول كالتنك

★3 (10-00)

مع المراق میں کہا ہے۔ میں موجہ میں موجہ میں موجہ میں موجہ میں موجہ میں موجہ المیدال کی کئی۔ او بانا لین اللہ تعالیٰ کے فوف ہے آتھ وار کو تی موجہ اللہ (۲) وال کا آف تا و بانا لین کی کی کئی موجہ ہے۔ واقعیف و کیا کر ول میں کوئی اگر نہ ہواور کوئی وظا وشیحت دل پر اگر انداز نہ ہو (۳) امید وال کا کمیا تو بانا میں معمل طور اللہ موجہ ہے۔ کہ اور موجہ کے لیک امید میں اور بالاگلہ (Planning) میں کے دینا مال وہ است جاہ وہ تعب کے فرور کی اور دھی اور دھیاں میں لیے چوڑے پر دار ام بانا (۳) و نیا کی ترس واقع کئی ہو وقت اس کی ترس

صاحبوالان آیات داحادیث ہے معلوم ہوا کہ رقت تھی اورآ دونا ارکی کرید دیکا مبار کا دائی میں بندؤ موشن کی معاوت اور ٹیک آئی کی علامت اور نشانی ہے اور دل میں قبعت الیمی کے دینی آس جائے ورنسیت مع اللہ کے دائج موجائے کی پیچان ہے۔

> مجت کی فماز آگھیں جھم فائد ہے مد نبت انگنی مکھر ہے کو ماں میں

ار شافر بائے بین کی تکھول سے نظیے والدا آخول میں چھپے اوے دو ہمت کا تر جمان ہے اور دہب و نیا تھی کی کا کہ سے جہت ہوں کے جمان ہے اور دہب و نیا تھی کی کا کہ سے جہت ہوں کے جہت ہوں ہے اور دہب و نیا تھی کی سے جہت ہوتی ہے تھی اس کے تاریخ اور دائے ہوں ہے اور دہ کھور وہ سے جہ اور دہ کھور وہ سے جہ برا نے اس کے تاریخ ہوں کے جہت ہے اور اور کھور وہ سے جہ برا اور کھور ہوں کہ اور کھور ہے اور کھور ہوں کہ اور کھور ہے اور کھور ہوں کا مقدار کھور ہوں کہ اور کھور ہوئے ہوں کہ اور کھور ہے جہ برا اور کھور ہوں کھور ہے کہ اور کھور ہوں کھور ہوئے کہ اور کھور ہوں کھور ہوئے کہ اور کھور ہوئے کھور ہے کہ ہور کھور ہوئے کھور ہے کھور ہے

جہاں جاتے ہیں ہم تیرا فسانہ کھیڑ دیتے ہیں کوئی محفل وہ ٹیرا رنگ محفل دیکے لیتے ہیں صحوالیس گلستان کا مزہ شیم جان کر دیا صرائیں نے

رہ کے سحرا گل عنواں گلستان بیل اللہ تبارک وتعالی کو خطنوں کے ساتھ جینا اور بے خوف جوگرہ نیا کے قبیش وعشرت میں رہ جانا پیند قبیس ہے۔ ایک دوایت میں جناب رسول القد سلی اللہ علیہ علم کا ارشادے:

-3 fee an element are an element are an element are an element are an element to

جھاکو ندمیری (بین سوگی اور ندمیر ا آسمان لیکن مجھے میرے موسی بندے کے دل نے سمایا ہرجب بندہ موسی اپنی نفسانی خواہشات اور حرام آرڈ ڈال اور تمثیا ڈال کو اپنے مالک کی مرخی پر فدا کرتا ہے اور اپنے د بی مقد میں کہتا ہے اور اپنے دل بیل ہوائے تی تعالیٰ کے کی اور کہ جگر نہیں و بتا ندہ ہاں دنیا کے مال وستان کی دفیت و ماجت باقی رہتی ہے اور ندیام وقود کی تو ایک کے تمان کی باقی رہتی ہے جاکہ مرف اپنے مولی کو راض کرنے کی محکمی رہتی ہے اور ندیام وقود کی تو ایک تھاتی تا تم تیس و بیا تو بالا اور اپنی مسکن بنا تے ہی اور مسکنی اس طرع ماتے ہیں کہ وہ اپنی جان میں اپنے مولی کو کھیک ای طرع توسیاں کرتا ہے جیسا کہ نبی پاک مسلی اللہ مارہ وسلم

الله تعالى ككان اورآ كلية بن جائے كا مطلب

عن من هر مرة وصبي مدعت لن وشول عدميني عد خلده وسبو ال عد لن مع خلاف من خلاف من الافتاق من ولا عرف الله والله و وقد فقد الانبيدياليون بدوما تقويد التي عبدي يشيء احمد المي سبا الله عبد عبدة ولا مراكز عبد الله عن حمل المدافقة المستقدم الله واحد الله المدين عبد الله المدافقة الله المدينة الله المدينة الله المدين

قراف هنزت او جرو ورخی الفاق روایت به کرده ال انتسالی الفاعلیة عمرت ارشاد فر ما کارش الحافی نے مدیت القراف هنری القری شرارشاد فر ما یا که دو شخص نیم سامقول بغری سر سازه یک ادار فر انتشار بینگ و یا جوار میرا بغره تداری شخص بفر داید فواقل قرب حاصل کرتا رہتا ہے بیمال تک کریس اس کو تجوب بنالیتا ہوں بھر جہبال کو مجب بنالیت میں سے وہ مجب ساک کو میں اس کو تابع الاس کی میں اس کو تابع الاس میں سے وہ میں ہیں ہوئیا ہے اور میں اس کا باقد ہوجاتا ہوں جس سے وہ میں ہوئیا ہے اور میں الا باقد ہوجاتا ہوں جس موجاتا ہوں جس سے وہ دیک ہوئیا ہے اور میں اس کا باقد ہوجاتا ہوں جس موجاتا ہوں جس وہ جاتا ہوں جس موجاتا ہوں جس وہ جاتا ہوں جس موجاتا ہوں جس موجاتا ہوں جس موجاتا ہوں جس وہ جاتا ہوں جس موجاتا ہوں جس وہ جاتا ہوں جس موجاتا ہوں جس وہ جاتا ہوں جس موجاتا ہوں ہو جس موجاتا ہوں ہو جس موجاتا ہوں ہو جس موجاتا ہوں جس موجاتا ہوں ہو جس موجاتا ہو جس مو

ور حقیقت ان اعضاه جوار ن کا الله تعالی کے احکام کے تابعی جوہانا اور ختا و خداد کمی اور مرضی الی کے مناف بھی تو اس کی تابعی اللہ بھی بھی اللہ بھی بھی اللہ ب

وہ عاد جان جم را می آنا جے رواں جان سے بادہ کے پات

اور جب سرے بین تک تمام اعضاء بدنیا خابره وباعظ اللہ تحالی کی عظمت واطاعت میں ڈوب جا کیں۔ اور یک جیکئے کے براہر بھی خطلت و محسیت کا شکار نہ بول اور بازوتے بھی بول تو مدنا ندامت وقر یہ کا مزان میں جائے تو بچواوکر مولی دل میں آنچکے بین ای کو حضرت شاہ کو اتھ بین تاب گڑھی رشہ اللہ علیہ نے اسپے شعر میں قربالی

نبت ای گام ب نبت ای کا نام ان کی گل سے آپ نظنے د باہے

*\$ face-sin ace-sin an-sin a

د نیاایک مسافر خاند ہے ایل آ الا ہے جا ہے گئو آ 19 کے آیک و لیس معال میں

د هي ادم رضع الدعدة إن دل وليا إن العلى الدعائية وستو ١٥٥ (١ الداعد جد) المعملة القبل القبل المحالة والدائل العامل المعالمان عبد عالم الموات

حصلت انس ربنی الله عند سے ، وابیت ہے کہ ٹی اگر مسلی الله علید دملم نے فیر طالا الله اتحالی وہ پ کئی بلدہ کے ماتھ جھلائی کا اراد وکر تا ہے تو اس سے اتعالیٰ کے کام کرا تا ہے۔ کا چھا کیا کہ اللہ تعالیٰ جھلائی کے کام کیے کرا تا ہے یار سول اللہ فیر مایا صوت سے پہلے اس وجھل ٹیکسکی تو ٹیننی مرحت فرما تا ہے۔

قر هنزے والا کے اس شعریتاں جہاں و نیا کے زوال اور کا کیت کے استخطار کی تعجیم ہے وہی ووسرے معرے میں و نیا کا تکی مصرف اور اس دغول میات کو گذار نے کی تکی سورے بھی فدگور ہے کہ دیا کو سرف فیک کاموں کی کینی والا کیا ہے جو گوگ و نیا میں وار صرف اپنی و نیا کوئیم ہے بہتر والے کی گفریش رہتے ہیں۔

دنيا كى حقيقت كى ايك مثال

ان کی مثال ایس می جیست اور آرائی کے شرکات کرنے والا مسافر دوران سفری فریب وزیت اور آرائی وزیبائش می چیز میں میں اینا ساوار آئی العالی فرق کر کے سعودی عرب کینچا در دہاں رہنے کے لیے اس نے ملاقتی کرتی انتظام نہ کیا ہواور دیکھونے سافر کے کیا اور دہاں کا دوئی یا دور دکارہ ورشدہ وار موقدہ وہ قوالوب الیسے تفنی کی دشکا ہے اور پر بیٹانوں کا دیل ملائ حکمت نے ہوگا تھیک ای طرب جو تھی دنیا میں رو آر صوف دنیا کی تگر the standard a manual state st

> انسان ہا ایمان ایک فاکران ہے تیان فیک کا اس بے در رکھا ہے تیا فاکراں میں

قرآن کرایم نش الدتوبی ارشار فرمات میں وَوْلُو لا فَعَمُنْ اللَّهُ عَلَيْكُو إِرْ حَسَدُ مَا رَكِي مِلْكُو مِن حد الله الله

ر بران والمجاور و بند ۱۴

الرائد الرقم بالشافعل وكرم ف وتاق في من عالى أبحي كي (قيد كريك) ياك ماف و والد

(مدلب الركان عام ١٥٥) (٣١٩)

اورارخادفرمال

کام مثا ہے افسل سے الخر افسل کا آمرا لگائے ہیں

ور ندهقیقت بیدے که اگر الله کی حرفت دمیت سے دل خالی دوارد ایمان دکل زندگی میں نے دواور اخاطت واجاع کی توقیق شامل نے دوقو بھریے المیان تھی می کا ایک ذھیر ہے جس کو حاجق طور پر احساس وادراک اور مش اور بے مادیتی مدے تھتے ہوئے ہی بیا بی حقیقت کی طرف اوٹ کر بھر تی میں اُس کا میں قوجہ ہے کہ جب انسان انشر جارک وقعالی پر ایجان کیاں کہ کا اور افراد رافر وشرک کی روافا تھیار کرتا ہے تھ تعالی کا دکاور میں اس کا درجہ خصر ف بیاکر انسانیت سے کر جاتا ہے باکہ میں انواں اور جا تو روان سے بھی بوتر ہو جاتا ہے۔ چینا انجہ انشر تعالی کا ارشاء ہے اِن خَدُو اللّا کا لا تعام بال خَدُو اصلاً ہے۔

معنی اور شیع ہے گاہ ہے۔ اور سے ۱۱ میں میں اللہ عنہا کی اربیر علی اللہ علیہ اللہ علیہ معنی اللہ عنی جمہت کا اعلیاد کرتے ہوں معنوت کا مشتر مینی اللہ عنہا کی کربیر علی اللہ علیہ اللہ علیہ معنی اپنے تعنق جمہت کا اعلیاد کرتے ہوں ایول کہال کرتی تھیں ہے

> له شَمَسُ وَ لِلَّافِاقِ شَمَسُ و شَمْسِيَ افْضَلُ مِنْ شَمْسِ السَّمَاءِ فانَ الشَّمْسِ تطلعُ يعَد فَجَر و شَمْسِيُ تَطْلعُ يَعَد العِمْآءِ

تعارا ایک سوری ہے اور دنیا جہاں والوں کا آیک سوری ہے اور میر اسوری آسان کے سوری سے افعال ہے بیول کہ آسان کا سوری فجر کے بعد طلوع ہوتا ہے اور میر اسوری مشارکے بعد طلوع ہوتا ہے۔

هنترے والا دامت برکاتیم العالیاس شعر ش کی دعا قربات میں کدا سالند اجس طرح آو کے تختی اپنی آتو فی ہے میری جان میں اینا در وجب سخ فر مایا تو تھے پر تافی میں وے وے کہ ان معرفت وعبت کے انوارے اور

◄﴿ ﴿ عَالَ الْجِنَا ﴾ ﴿ ﴿ مَنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَن اللَّهِ ﴾ ﴿ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ أَلِي إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلَّ اللَّهِ أَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلَا إِلَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلَا إِلَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلَا إِلَيْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ أَلَا إِلَيْ مِنْ اللَّهِ أَلَا اللَّهِ أَلَا اللَّهِ أَلَا اللَّهِ أَلَا اللَّهِ اللَّهِ مِنْ أَلَا اللَّهِ أَلَا اللَّهُ أَلَا اللَّلَّا اللَّهُ أَلَا اللَّهُ أَلَّا اللَّهُ أَلَا اللَّهُ أَلَا اللَّهُ أَلَّا اللَّهُ أَلَا اللَّهُ أَلَّا اللَّهُ أَلَّا اللَّهُ أَلَّا اللَّهُ أَلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّلَّا اللَّا لَاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا لَلْ اللَّهُ الللّ

ه پنز اگل کا ایری آراز آراز کی قرب جائے یہ تری چار آرا

اور عشرت والاسف بارب كالفظ استعال فرما كروس طرف الثار وفر ما يا ب كراس خداد وتجديم سه طام و باطن كل قريت آب عل ك قيض من ب اور او جمي بكوم الناب بإطاب سب آب كل و ين ب اقو مير سه بندو عوف او رأب كرب و ف كالمنته في كان يدب كرآب مير كل بير الكور كرفر او ين ..

دخول جنت گفش رهمت خداوندی سے ہوگا مین رمین سے سرتے میں آئے کہا کی ایس او کا بائی دائد عن

ال پر سمایہ کے در یافت کیا کہ یار مول انتدا کیا آپ کی منتقش بھی اس غیاد پر گفتان بھی اقرآ تی کہ میم ملی انفر طب بھم نے ارشاد فرمایا کہ بال ندمیر کی منتقش اس غیادے وہ کی الایا کہ الد تھائی تھے اپنی رصت کے مواسق علی و حالیہ کے۔

هنزت والا دامت برکاتیم العالیہ اللہ تعالی کی رحمت ہے امید قائم کر کے بیغرش کر دے جی کہ اگر چہ شرباس کا سیخی فیمی دول گیکن میں اسپنے اللہ سے بوری امید رکھتا ہوں اللہ تعالیٰ بھی جنت میں جگہ مطاکر دیں گے ایک صدیف قدری ہے جس میں ارشاء باری تعالیٰ ہے افا عند طلق علیدی بھی میں اسپنے بندے کے مہاتھ دیسا ہی معاملہ کرتا ہیں جیسا دو میر سے ساتھ گمان قائم کرتا ہے قائلہ تعالیٰ سے براموس کو بھی گمان رکھتا جا ہے کہ جب اس نے دیا تا ہے اللہ تعقاق و جاسوال الل ایمان اور الل اسلام کے گھر میں بیدا آرا کہ فیمت ایمان واسلام ہے مشرف کیا ہے قوان شاء مدمر نے کے بعد آخرے میں جمی احتراف کی فنول فی اگر ائل جنت کا ماتھ وطاق مادیں گئے۔

جنتى اورجبني ہونے كافيصلہ جائز نہيں

اں شمن میں میر بھی یاد دکھنا جا ہے کہ گس کے مثم اور جہنی ہونے کا حتی اور تفلی ملم صرف انداؤے آگر کو فی انسان فعق و ڈور کی آخری سرحدول کو پار کر چاہوا وظلم وزیاد فی میں بہت آگے جاچا ہوت بھی اس کے لیے جہنی

*} (15-51)-(15-51) (16-51) (16-51) (16-51) (16-51) (16-51) (16-51) (16-51) (16-51) (16-51) (16-51)

و في التي بكر الآن في وشول ما قبلي الله عليه ومنعوض كان منتجا احره قليقل احسب الان و الماحسية ولا تو كان حير الله احدا الحسب قلادة كذا و كذا ال كان بخلوسة للكند

التي جد الشيخان والوجاؤدا

ترجمہ حضرت ابو کرصد میں رضی الند تھائی مزے رہایت ہے کہ رسول الند تعلی الفوملیہ وہنم نے فرمانیا کہ جس گفت کو اپنے مسلمان بھائی کی طرور تک مدن کرنا ہوؤائی طرح کہنا جا ہے کہ فال فخش میرے کمان عمی البائے کے فلاا کافی جائے والا ہے اور خدائے ذو کید کی کے پاک ہوئے کا دھی نہ کرسے اور پہر تو کہا کا کہناں گئے ہے ۔ گمان عمی ایسالیا ہے وہنمی ال شرعے زمان کے طم میں تھی دو تھی ایسا دور (درندائی مؤان ہے تھی مدن جائز تمین باروایت کیا ہے اس کو بناری وسلم والوواؤونے ۔

جیسا کو اکٹو اس میں ہے احتیائی ہے البت اگر قداع کہدوئے و مضا اخترائی اور اہم ہے کہ اس کی تغییت کی تقریح کھی کروئے لیکن اگر احتادا کی قریبۃ النقام والا کام انس کی کرے جب کی صفا اخترائیں ہاں کی کہنا کی گوچ م سے مجی جائز ہے کیونکہ مشینیت امر مشاہد ہے بعنی طریق تربیت کا جائنا بھائی والدیت کے کہا مرتیبی ہے بھی مقبول مختداللہ ہوتا۔ (القصد بن ۱۹۸۷ مطرد کرنے) دیکھوں ا

4) (1) + man-man-man 1, man-man-man-4 (1) + +

William Branch

100 801 20 20 20 Cole N

عدل الذان و والت والت مغتم أيا

كرم سے رب المب ك دما ياں وہ أكان اور أن

الل کے بائے تمت سے میری مترم آیا

يبال کا وزه وزه مثلم الواد کمب ب

11 00 E on p = 10 = 10 E SIL

الريد يرفظه عدي كيال جائ والبدا

日本中一日日日日

انان هم عمر بالحد عي والي الح

مری آمید سے زیادہ آظر ان کا کرم آیا ۔ مُ<mark>شکل الفاظ کے معنی</mark>: وقتِ فعصر قدرے قال وقت وفاتا میمال مظہر: قام ہوئے گ گید بُرخطانہ: کنیار فاصر: معذور دع: *مائی۔*

حاضري حرمين بننيمت جانيس

اُم ہے اِن کے ایرے سے اِن کا اُلاغ آبا امرک اندگ کا مات اِنسے معتم آبا

الله تعالى كى بيرى خمتوں ميں سے بيت الله كا في وقره اور الله كے گر كى ها خرى ہے اوره نيا مجركى تمام مها جد ميں سب سے افضل شہر محبر حرام پنجنا ہے اس پرالله تعالى كا جنا بھى شراء الياجائے آم ہے اوراللہ تعالى جس كو يہ معاوت عطافر بالے اسے اس وقت كوئيمت جان كرائ كى قد دكر فى چاہيے كوں كديے تاہد زندگى ميں گئے پہنے ہوتے جي اور پر يہتى فرمسى بميشر آسانى سے بسر بھى ہوتى ساس ليے حضرت والا كے اس شعر ميں ايك البحث تو يہ كہ وہاں كى حاضرى كو اپنے مال وو الت اور كئى وكوشش كى طرف مشوب شرك كے لول كہ كتھ بورے بيزے الفيا كھيے اللہ كى حاضرى سے محروم رہے جي اور كئے كى خالى ہاتھ تك وست فصل الى كے نتیج ميں وہاں كى

ا می طرح دوسری تیجیت اس شعریش بید ب کدایت ان اوقات کی قدر کرید اوران کوئیمت جائے الانتخا اور ب فائد و کاموں شن بازمید ضائع دکرے تی کد کوشش بیر کی جائے کہ و ندی مہاج کا موں شرای مجی ندید ہے معلی الدوری مدد میں دوسری ·H ... Homer-manner .. and-met-man-Heavy Ho

نا کہ یادقات قرم کے اندررو گزر یادہ سے ایادہ انکر دمیادت میں آئری کے جو ایس بال قرم بھٹ آئے ایس ان المام ہے کہ سادگ ہی موسومیت سے پیلے فیمیت ہے کر خاص طور پر ترم کی ساختیں اور بھی زیادہ اہم میں کیوں کہ مال نگیوں کا اجرائی معاد یا جا تاہے۔

شعائزاللدكي ابميت

الا ـــ الله الموسطانة إلى الأكبر الله المواقع المارات المواقع المواق

حضرے والد ان اشعار میں جو معتقد میں مشعبان مشابات میں و ماوس کی تھویت کو تھ روفر مارے ہیں۔ پہنا تھے مشترم وشام ارزواجیم وسفاوم و و میرماندے میں مواقع و ماؤس کی مقید لیت کے لیے بوری و میت کے ماش میں اور اس لیے ان شعار اسلام کا امتر امرقر آن کی مخلف آیات اور مختلف اماویت میں شرکورے مشکور تشریف میں ایک روازت سے کے حضو سلی الله علیہ ملے ارش وفر مایا

الله المعلى الم المسلم المرابع الما المداد والمعلم المعلم المع المعلم ال

ترجد بدامت جب تك مُدكَل ومت كا بيرا إدا ابتر ام اور عقمت كرنَّ و عدى حب تك في به قائم و عبد أن يكن جب قوم الركوها مُكَا كرے في قوباك اوج ك في-

عرجو وازدا فرحو سن والمدينة والراجي أفا

الك اورروايت من جناب رسول الله ملى الله عليه علم في أمايا

ارشار قربایا کرنج و ترینده المسالهٔ تعالی شده مهمان بین اگر دومندیده ما کرین قوانداندانی ان فی و ما قال کوقبول کرتے میں اور اگر دو فامن خورے مغفرت کی دعا کریں قواند تعالی ان کی مغفرت قرباد ہیں تین ۔ اور حقیقت میں ہے کردیت کسید العب پرائی کو باتا ہے جس کو وطوفواز نا وجائے ہاں جو خودی کیا تا جائے ہے۔ بات اور ہے۔ اس لیے برمب الشرفعال نے تواز نے اور موفا کرنے کے بہائے دیکے جیزے۔

مال حرام اورجج وغمره

 \$ () () (+ m m m m m 12 m m m m m m +) (- () () (+

الله كنده المراسات ليت كراجى و ما كرنا و بصورت باك عن جناب و من الانتسال الله عليه و ملم في ارشاد قريا با جنس اليب لوگ جو بالكل م اكنده حال اورگرو آلودوت مين دوروراز كاستر كندوت (يختی بن كی خاج كی حالت الدى دوقی به كمات و نجه كرفتوق كوكس م آجات في اورونا كرت إلى و و با يورب يارب بيكن چوكسان كا كمانا الدى موقى به كمات و نجه كرفتوق كوكس م آجات في الدورونا كرت إلى و و با يورب كارس كنان چوكسان كا كمانا

اس سے انداز والکا یا سکتا ہے کہ مال ترام کی فوست اور عمراللداس کی شاعت وقیات کس قدر شدید ہے کہ ارتم الرشین کی رحمت گواس کی وجہ سے روگ ویا گیاس کیے اس مقدش سؤ کو سے کرتے وقت اپنے مصارف سخ اور افراج است الی خاند اور بچر سے معیشت کے نظام تو ترام سے پاک کرٹے کی گرکر کی جا ہے اور اگر کھیں کی طرح کی کوئی کی یائی وہا ہے یادئی ہفتہ تن اور اس کے اور اس کے رائی جا ہے نہ کہ سفر کے وقع واس کیے کہ اصل عودت اور بندہ موری کا مقسود رضا والی ہے اور اس اور مال جرام کے ساتھ سفر کی کرنے پر حضورا کرم گئا کے اس کے مقبول ندیونے کی وجمید سائی ہے تو جوالے ایس حضورے مواسع اپنے تی فوش کرنے کے کیافا کم وہ وسکل ہے۔

قبوليت دعا كامطلب اورغلط فبمي كاازاله

ووستوا بارگا والی ہے وعا کا دونہ ہوتا ہا ہم این ہے کیوں کہ القدادرائ کے وعدے بالکل فن اور کی ہیں لیکن آبولت کا معنی اور مطلب تجو لیمنا چاہیے موال بطبط میں علاء کے کھیا ہے اللہ تعالیٰ کے بیباں ہے کہی بعدے کو وق چی عزیت کردی جاتی ہے اور کچھی مذہب کے مصارفے کے بیش نظر اس کی دعا آخرے میں اس کے لیے آئی کردی جاتی ہے اور مجل اللہ جارک وقع الی آئے والے اور اس اس کو بھیا گئے ہیں اس لیے قولت کا صف کی مختی تیس ہوتا کہ ہم جو ما مگ رہے جی انہ کو ابدید وی جیز و سے وق جائے بھن اوک میں خلاقے کا شکار ہوئے جیں اور با آنا تر دہب دویوں کھوں کرتے ہیں ک جمیں عارا ما انگا جو اسطاف بیس کی رو با ہے قو وو والے مجوز جیشتے جی اس کے کہ اعز سے معلی اللہ تعالیٰ علیہ والم

وغرائي فريادل مل بأصير تناطيه وسيوقل يستحت لاحدكو متوجع

and the second second second

ک و حاقبول دو تی رائل ہے جب تک کر ہندہ قبات بازی دکرے سی بے بی مجا پہ گئے ہی گار قبات بازی کیا ہے ارشاد فریالا کردعا کرتا ہے اور جب یور کیچے کے آجال نہیں ہے تھے جوز جیٹے۔

لیر بندہ مومن کے لیے دعا کی حیثیت ایک مستقل عبادت کی ہے اور گویا دیا کرنے کا معنی اللہ کے دروازے کو کھیجنا تا ہے اور بندے کی شان میر ہے کے وہ درواز ویرا پر کھٹاتا تارہے اگر کھٹاتا تھی اورا کرنے کھٹاتو بھی، کیوں کہ وہ ہم روصورت اینافر بیشہ بندگی اوا کرر ہاہے بھٹی اللہ کا قرب اور اس کی رضا والے محل میں مشخول ہے جس کو حضرت مولا ناروی بوں ارشاد فریاتے ہیں ۔۔۔

ان دما نيوو مرام ماشقان جريخن گفتن پاک څيرين دبال

وعا کرنے سے عاشقوں کی مرادیہ ہی ہوتی ہے کہ میری حاجت پوری ہو جائے مگر والا ناروفی فرمات میں کہان کی ایک اور بیزی بیاری نیت دو تی ہے کہ اس بہائے اللہ تعالیٰ سے کھٹلو کا سواند مانا ہے، عاشقوں کی مراد وعاؤں سے صرف حاجت روانی ٹیس ہے بگرا کیے مقصد اور سے

جريحن الفتن بآب شيري دبال

کہ القدائق کی ہے جمعکلا کی اور بات چیت کا شرف کی جائے عاشقوں سے بچھوا اس کا حزو کہ اپنے محبوب سے گفتگو میں کیا حزواتی الت سے زورن عزق اس 194

وامرے مصریعے میں فضرت نے ال مضمون کا بیان فرمایا ہے کہ میری خارفی ہیں ہے اور معاوت ہے کہ اللہ تعالیٰ مارے کہ اللہ تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ کے اللہ

ووعل الرعباس وطبي الأنعالي عليها فال قال ولكونك أنه جبلي الدعباء وحلوثه أن الألق يوم على خجاج بيت الحرام عبل بن وماة وخمة منس للشائض والإنجيل للمتعالي وعشوين المناظراتي ووادان حال في الشخفاء والشهير في الشخب بالمعالاحس

والظراس مي العاجم الكفلة والوافر الميزوي والازرافي،

تر بھر احضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تونائی فنہا ہے روایت ہے کہ رسول اللہ سلی اللہ عالم نے فر بدیا اللہ تعالی اپنے گھر کا بچ کرنے والوں پر روز اللہ کی سوئیں رشتیں تازل کرتا ہے الن میں سے ساتھ طواف کرنے والوں کے لیے اور جالیس فماز پڑھنے والوں کے لیے اورٹین کامیکی طرف نظر افعا کرد کھنے والوں کے لیے۔

اس حدیث پاک ہے معلوم اوا کریش بیت اللہ پر نظر ڈالنے والے پر بھی اللہ کی رشوں کا فزول ہوتا ۔ ہتا ہے لیعنی جومیت وشوق ہے ہیشاہ وا کھ پاوس ف کی رہا ہور متوں میں سے حصدات بھی مانا ہے کیو کی کھ پر کومیت کی نظرے و یکھنا ورحقیقت فدائل ہے موستہ کا متیجہ ہو دومرے کی بیز کا و کیسنا خوداس کی محبت ہیرا کرنے کا ایک وژ کا میاب طریق ہے کی چیز کومیت کی نظرے جٹنا زیاد وہا دہار و یکھا جاتا ہے اس فدر اس کی محبت ول میں گھر کرتی ہے اور دل اس طریق ہے تینا ہے اور کھیے اللہ کی چیک خدا کا گھر اوئے کی دیثیت سے دیکھا جاتا ہے اس کے اس کے گھٹا • ﴾ ﴿ أَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ * أَنْ اللَّذِي لَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

آن زمان کی آرزوئے دیرن جانم باشد در نظر نشش رخ خوب او نشور سم حرم کاؤ آروز رو تجلیات المی کامظیم ہے میاں کا قدر درو مسلم اداد میں یہاں کا قدر درو مسلم اداد میں ہے

هنفرے والا ارشاد فرمائے میں کے شیقت ہے ہے کہ جرمائی کے ذروز رویش تھی معظمہ کے اورات نمایاں اگفرائے میں اور بیمان کام برز رو آفیات ایس کا مظہر ہے ہیں ہو ہے کہ اسمام کے آئے ہے میں پہلے آفی کھیتا اللہ کے ارد کرد قبائل موسیکا آبیکن میں آفی وقبال ہاہمی و عاجروں کے تحت مون میں بیاد دھیقت اس مقتمت خداد دی کا اللہ ہے جوالقہ تعالیٰ دیت اللہ کے اور برآن کاز ل فرمائے رہتے ہیں اس کیے تی عابد انساد و والسلام نے ارشاد فرمایا ا

یا و اندانک لحمر از هن الدوا چند (هن اغا این اندو او لا این اهر شد سکیدها هر خدا » انداد ایک لرمید برجه برجه ی ۱۸۰۰

خدا کی متم آواندگی سب سے زیاد و بہتر نے اور اند کی سب سے لایاد و پیندیدو زندین ہے اور اگر میں گھوے نہ اُگا! جاتا تو میں ٹیس اُکٹا اُک لیے ورحقیقت بے پارٹی میں رئیس مقدری اور تیز م ہے۔

> گناه گارول کا ایک بی در ب الربی پیجاء ہے یہ نہاں جات آن بھو زایف نے در یہ باسید نوم آج

الله كالحريق كالقرائيان المنه تجرما عقياق أهم الارور ما لدى كويش كرتا ب اورائي كالاول اور ففائون شى او ب او ب او ب و او الم كالقرائرة البداورة البداورة الرائية وب عضور تيش الان الارائية المسارول اور المناوول كافى كرك الكياف كالاستعالى كاطرف وجوع كرتا ب في الارتفاق التي جوش عن آتى به الدروايات سه يده جاتا به كرائي كالورون عن والا الله كرائر ساوت كرجاتا به قود الميدال كنادول سعاف سخوالات

والذي رسول الدوسلي عد عبد وسلوس حجالة الدير الله والدياسل رجع كوه والملك أما والذي العبر الأالي العبرة كالمرافات المبلسة والحج المسرور المورالة عراد الأطبعة المساورة المساور

خلاصہ یہ واکر شن نے اللہ کے لیے کئی کیا اور ہے میانی اور شنی و آور کے کاموں سے بیا تو وہ ایسے * کے احد میں دور میں

صاحبولا شان گفتای گناه کار بولین اے احد کی رصت سے ماہوں ٹیس ہونا ہا ہے۔ قرآن پاک بیران کا صراحة تھم دیاہے۔ پینانجے ارشاہ آبابی

دقل يعبدي لدان اساطاعتي المسبه لالقنظوا من رأخمنا الله ا

شرجھہ آگیدہ چیجے اے میرے بھروا جنہوں نے زیاد تی گی ہے اپنی جان پرآ س مت تو ڈوافلہ کی میر پائی ہے۔ اسون الانسان میرے م

ايك دومرى جكه يرارشادب

ه ولا تأسيم المن إلى الله عالم غالا بالنسل من رُؤَح الله اللَّ الْفَوْمُ الكُفْرُونِي ه

تر جمد اورانشر تعالی کی رحمت سے باامید میں ہوئے گئے۔ انشرکی رحمت سے وی اوگ ناامید ہوئے ہیں جو کافریس ۔ (مدرف انوازی عدد وجمد دار

حضرت والا کے اس شعریش و فول باقول کو نگھا کہلیا گیا ایک طرف اسے تصور کا اثر اراور و دری طرف اللہ کا کرم کی جمر پورام مداور ان و فول باقول کو نیگل کرنے کا اٹھا تا او اب رقب اللہ ہی ہوری معرف میریت اور عالا کی بھی ساتھ مختود وار تھرم ہوں اور شی از مرفوات بھی ہے کہ اٹھی بھی اس کا اٹھا تھی کرتا کہ میں نے کناہ مجیں کے ب شک بھی ان کا تھی میں اور شی ہے کہ اٹھی بدورے بھا کنا تھی گئیں چاہتا بلکہ فور تیرم میں کرتی ہی المحدد وار تھرم ہوں اور شی ہے اللہ فی بغیلی بدورے بھا کنا تھی گئیں چاہتا بلکہ فور تیرم میں کرتی ہی استحقاق کا المحدد و المحدد اللہ میں اس کے اللہ میں کہ اور سے کیوں کہ و نموی موجود میں اس کے ساتھ خصوصی ساتی اور برتا کا کیا جاتا ہے۔

و نموی حکومتوں کے اتفاع وقوا تھی جس بھی اس کے ساتھ خصوصی ساتی اور برتا کا کیا جاتا ہے۔

اقرارقصوراورادائ شكر

هفرے والا دامت برکائیم العالیہ اس شعرین الداندانی کی طرف سے ملنے والی ہے شار ٹھتوں کا طفر پہ بڑے ہی ملنے انداز میں اوا کر رہے ہیں کہ الی تھے تیرے در پہا آگے جو کچھ طا اور جو فعتیں حاصل ہو کی اور جس ار ن کی آپ کے رقم و کرم کی بارش میں ساور پر بری ووائی زیادہ ہے کہ جس کی میں نے امرید کی قائم ندگی تھی اس پر چھا (در میں دور میں جعار الموقع من المحترون من الموقع ا

حد جوا کمان عبورت مکی بندگراف کرتارے اور ترجیا بی بدی بہت استاد عند کے مطابق مجر یور اواز سے الفرق کی کاشکر اوا کرنے کے بعد مجمی بارکانورٹ اعزات کی بوئی اپنج بندورت بندگی چی کرنے جو ہے کہ سے برے مول تھے تھا بھیا تکرانو کراچا ہے وید عمل مج شکر دانیا کہ کا ورز معود ہی نے جو بگھ کیا ہو آپ کی دیا نے دورت کو بول ہے بیا کئی مشرات مجاہا کر مرکز کم کا ن نے محاصلات کیٹ کی ہے اور می شات پرانٹ تعالیٰ کی مریاسے دورت کو بول کا معاود انشر تعالیٰ کی کم توں ورد توری کی ویڈرا پر مشکل ہے۔

www.ahli

ا ہے میرے خالق دیات! تیری اواق ہے صد دیات آپ کل ناخرش سے میری اواق سے صد ممات آپ کل ناخرش سے سے میری دیات صد ممات

آر سے تھے ال کی ول کو تفارے صد حیات بگد رف عی نام سے زندو سے ماری کا کات

> تیرے بغیر میں می کیا مردد بے مارق کا کات تیرے کرم سے حشر جگ زیمہ سے ماری کا کات

عارضی حمن گل ہے جیں لمجل کی ساری برقیات کافی بھاں تو وال نہ وے یہ جیں تعارق فوائیات

> ش و قر کی رفتی اوئی ہی جیک ہے تی رون میں جے سے اور سے شک جی را 18 کانت

کس کا اور ندام ہے فرق ہے وہ کاہ شن اول دیکوں کہ زندگو کئی ہے اس کی وابیات

اُن کا سکون مچھن کیا تلقی ہے تلقی حیت جن نے تکھے میں دومتا فائی جوں کے نمکیات

تو یہ کریں عماد سے ملکوں جو صفرتی ول سے بھی حشر میں موں گے فالزوں پیلیاں موں کی فائزات

> جیں تو خدا سے دور دور لیکن زباں پہ ہے ضرور رقوی علم ارضیات وعودی علم فلکیات

جَمَّى أَمِ فَمَا شَـ الْفُقُ اللَّهِ الْتُرِّدُ مِنْ يَأْلِيا عِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مشكل الفاظ كيے معنى: خالق حيات: (لله أن دينے ١١١، صدحيات: سينظروال بال-صدمهات: سنگروال اموات، گخل إله إلى هو ليات: - فالى بنول: مرئے والى ناتحرام اور تمي ١٥٠ حسين الركے، شمص وقمور: بإلى ومورت، عادا بإلى، واهيات الله ما تلخى حيات زرتم أن كي كروابت، صدق دل: يجول سدفارون الامياب ودفائوات كامياب اور تمي

** (JULY) ** - 40 cts - 40 c

رضائے موٹی کے ساتھ زندگی زندگی ہے

Eyra Distay Starta

23 0 -12/0 0 0 0 = = 1

آیات قرآ نیادرا مادرت مبارکر بر نظر السالت بیا بید پیشا ہے کہ مس طرح برای کے لیے اللہ تعالی نے اسپیافٹوا فوں سے بچوندا نمیں اتاری میں ای طرح اور تا اور قاب کے لیے تکی اللہ تعالیٰ نے فطف انو سالا کا در کی شکل میں خدالان کا انتظام کیا ہے اور دول کی تیتی میات اگر کے ماتھ والبت اور جزئی ہوئی ہے اس لیے مردواور نام دول کی تھیے اسے کا استعمال کیا ہوتا ہے اور دھرے میداند این مہاس رضی اند مخمانے الحلفو آ ان اللہ ایکھی الافراض بعکد موقبہا کی آب ہے میں احمال اس کے دعن سے مراد اوس کا زندہ کرتا لیا ہے۔ چنا اور تھیم الامت دھرے ہا تنا فوی فی ارتدم قدونے المحافیف میں ۱۹۸۶ میں آب کے دوار کرتے ایش فربایا

عَلَى الله عالَى حَدَّلَتِهِ أَنَّ اللهُ يَحَنَّ مِنْ أَنْ مَدَّلُولِهِ إِنَّ مِنْ أَمَّا مِنْ أَنْ المَمَّلِي التَّوْبِ عَدَّ فِيوْلِ الجَمْلُوالِحِدَّالِيِّ وَكَنْتُكُ يَجِّ النَّابِ الْمُمَّدِّ المُكُلِّمَا والأَفْلُمُ عَلَيْكُمُ مِنْ تَعْلَمُونُ وَخِيرًا اللّهُ مِنْ بِالْمُعْمِّ مِنْ يَعْلَمُونُ وَالْمُعْمِّ الْعَ مَنْهُمُ مُوْنِ مِنْ يُوْمِعُهُ مِنْ مُنْفَعِدُ مِنْ مُنْفَعِدُ مِنْ مُنْفِعِهِمُ مِنْ مُنْفِعِينَ مَنْ مُنْفَع ترجم هم شاري بهار في الله تمال من المدرس المراجع المراجع المراجع على الخلفوا الله الله يفتي الأوض بقد مؤجها كرافة قدلاً والمنافق كان المدينة كرورة بأدو يتام إلا الدائم على المتعادل ك

ساتھ موصوف کر دیتا ہے گئے ہم دواوں ایم وانوے کے ساتھ زند و کروں اپنے وریز انٹار کا بارٹن ہے تروان و بودا آتا

مشاجدت معلوم عبال الوان بران في حمد السقاق في أيات من أرباعي

رَأَيْثَ اللَّانَوْتِ لَمِيْثُ الْقَاوُبِ وَ قَدْ لِنَّارِثُ اللَّالُ الْخَفَادُهَا

تر در شعم بیش نے دیکھنا کہ خام دول وم وہ رہ ہیں ہیں اوران کی کا ت بھی الت کا باعث انجی دو تی ہے۔

انگے مھرمہ ناں صفاحہ والمال شدائی ہے جن کہ اُر حقیقت ناں ویکھا جائے ہا ہی کا خاند کی جیت اور فاق احقہ کے ہم سے جزئی مولی ہے جس طرح اور الف سے دل کو تلقی الف وہیا ہے ماصل موہا ہے اس طرح اس ویا جہاں کے بقار واقا ڈکا بھال کئی اسر احقہ ہے اس کیے ایک بدروایت ناں تعقیم اگر رمسی احترابی ملم کے ارش فرمایا:

الإغارة كلمة حي إمال في الأمن المالقي

قیامت قائم ند ہوگی جب تک کہ روے زین ہے لوٹی ایک بھی القداللہ کہنے والا باقی رہے گا۔ اسی مضمون کومنز پر وضافت کے ساتھ فنفرت والوا کے شعر تک ریان فرمات جیں۔

برشے کی بیج اس کے مناسب حال ہے

ارشاد فرمایا کدا سے خدالا تیر سے لغے نہ میں ڈندہ در دسکا جول نہ سادی کا نکات زندہ در دمکتی ہے اس لیے کہ در حقیقت کا کنات کا ذرہ در داللہ اتحالی کی تھی میں شخول رہتا ہے جیسا کداللہ جارک وقعالی کا ارشاد ہے:

ا و ال من الله المحمدة و لكن لا التقول المحمدة ا

ترجمہ: کوئی چیز ایک فیمی چوقریف کے ساتھ اس کی پا گی میان ندگر تی ہولیکن تم ایک ان کی تھی (پا کی بیان کرئے) کو تھے تھیں ہو۔ (مارف الازامی بدرور سروو)

دوسرے مقام پرارشاد باری تعالی ہے: کُلُ هُنی ۽ فَلَهُ عَلَيْهِ صَلاَقَةَ وَقُدُمِينَهُ عَلَيْهِ كَا اِنْ لِيَا مُمَارُوفِتِي كُوجِانِ لِمَا صَرَتَ تَعْلِمِ الاسلامِ قارق مُرهِيهِ صاحب فُراللهِ مِ قَدَة ئے اپنے ایک وطفائی ا مع العدمی وجہ معدد معدد معدد معدد معدد وجہ وجہ معدد معدد وجہ وجہ معدد المعدد وجہ وجہ وجہ عند معدد اللہ علاجہ

حيات نباتات وجمادات اورشحي كاازاله

﴿ كُرِينَا أَنَّ كَانْتُ فِي أَمْرُ فَالْوَامِ إِنَّا مِنْ عَالِمُ مُنَّا وَرَحْيَاتُ مِنْ مِنْ

آ بات الناهايت وجانات كرم ورد كالانت مثلف الدارات إداق قدل كرواه من مشغول ساوراي

رو گھاؤ بمن میں آئے والا پر شرک کیا تھے وجھ و جھاؤت و نیا تات کو ایسا اوراک واحساس عطانہ والے کہ وو آگر انڈ کرنگین سواس ملسط میں اتنا جان لینا کا ٹی ہے کہ ہے تک کا اسراک اس کے مناسب جداجدا ہے۔ چنا تھے۔ حضورا کرم سلی انڈ علیہ وعلم نے ایک اور موقعہ پرارشاوفر ہائی بھی کو مجدوضا فو ٹی ٹورانڈ مرقد و نے اسکنف بھی، و عظ برارشاوفر ہائیے۔

العلى الدر الأن على مثال الدخلي له عليه و منها الدر حد المال الراحمة حمل بحد و محماً . و معمد بدرات المعارض المراجعة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

حضرے انس رضی اللہ عن ہے وابت کہ جناب رسول القبطی اللہ علیہ وعلم نظاماتا اوقر دیا کہ احداثیا جہاؤے کہ اس کویم سے عجت ہے اور ہم کواس سے عجت ہے۔

فائدہ: پوک کوئی دلیل حقیقت ہے مقسرف کرنے کی فیمل ہاں لیے حدیث میں افظ فیجیٹنا کو حقیقت پر گھول کر کے اس سے اس مشار کھنے پر استدال کریں گئے کہ بناوات میں تھی ایک کونیشھوں ہے کیونکہ حسب موقوف ہے شعور پر جیسا کہ فیجیٹہ بالا قباق حقیقت بر گھول ہے باتی مستلظائے ہے واضل مقا کوئیں۔ والدی میں معاما ای اطراح اس ووایت سے بھی اس پر استوال کیاجا مکٹ ہے۔

راعل حراران عبد الذقال عن جدع عود عليه اللي سلى على عليه و سلوطنا وجم أنا أسير السماء للجدع من أصواك العشار حلى عن اللي على على الله فيه وسلو توجيع بدة عشاء ا

جس میں حضورا قد س سل اللہ علیہ وعلم نے تھور کے شئے سے بیٹیود گیا اختیار کی منبر پرتھریف فرما ہوئے کے بعد تو تھجور کا وہ نتا حضور مسلی اللہ علیہ وعلم کی جدائی ہے ووٹے انکا تھا اور ای لیے قر آن کر بھی میں ایک دوسرے مقام پر ہے ایمان سے محروم تختص کو مرد داور مومن کو زندہ قرار دیاہے۔ اوالمان شکال مذبقاً کا شخیشاند کے بھر دو تھا ہم +N (164) No an anna an anna 14 an ann an an an 40 € 160 } Ko

كُلاك وزيَّد وكيا يُحتَى الحال زلهُ كره والوزائسة بعلى الله عليه على أحقه والشهر ارتثاوت لها

ومنق الذي يدكر الحوالمان لا تدكر منل المحي والسب

الشاكوياوكرف والفادراف كوياولوكرف والفائل عالى عالي من الماك عالي م ووادرتا در

غوش پر گذا ان مشمون ہے ہیں۔ او کیا گیا اللہ ان یادے ساتھ کا گات ہے اسدا دے اگر اربط ہے ای لیے جب اس اقلام سالم کو در بم بر بم کر بااہ گاتھ ان سالم ہے اللہ اللہ کئٹے وہ اور ایک سالور پر افعالی جائے گا اور گھر قیامت قائم کردی جائے گی اور اس وقت اس وہ نے ایسی پرشرار طاق (بدائرین) تھو ق وجود وہ کی اور مطاحی اور ایا نم انہوں میں انجائی درچ کو کہتے ہوں کے اور گداموں کی طرح درجائو مستی میں گئے ہوں کے آتا ان پر قیامت قائم کردی جائے گی۔

> بلیل کی چیشم غمناک اورایک سبق مادی در باش یوسی بلیل کی حاری والوت مان های در ایران بسید بر مدن الانام

همي التي المورد التي المورد المال المالت في بين المنطقة المورد المالي المولان المورائي المولي المورد المور

الله الرت ع المم المال على الله على ال

· I would see the sea of the sea

M Mr. H. marananana 17 amarananan H. And H.

الن طرح حضرت والا كاليك وومراسيق آموز شعرب جس واليسم تبداهن والا دامت بركاتهم في حضرت مشق محود المن كنكوش عنه القد عبد كوستا يا جيكه هفرت والاستق صاحب كيه ما تحد ركت يش موارستي مثق صاحب في شعر يبند فرمايا

> بوچی سے گزمے آو اے مباد او برکہا بلمل ذارے کد قزاں کے دن بھی جی سائے نہ لگاہ ال کو بہارے

رگ رایوں پہ زبانے کی نہ باتا ہے ول

یہ خزاں ہے جو بہ انداز بہار آئی ہے

انورشم و الرکی هیقت

ان و الرکی کی دوئی ادائی ک جنید سے آئی

ان کی دوئی دائی ک جنید سے آئی

اگرینظم خائز دیکھا جائے تو کا نگات کا ذرہ فرز وادراس میں ہوئے والے واقعات اللہ تعالیٰ کی صفات میں سے مع صفت کا مظہر ہے جس فقر کی دوئن کی ورشیقت اللہ تعالیٰ کی مضت نور کا مظہر ہے اور سراری کا نکات کا حسن ہ جمال اللہ تعالیٰ کی صفت فیمیل کا مظہر ہے اور کلوقات کی باجمی جمتیں وہر بائیاں اللہ تعالیٰ کی صفت رصت کا مظہر ہے۔ حضرے والا اس شعر میں فریارے ہیں کرخس وقر کو جو روثنی عنا دولی ہے اس کو اس ویثن ہے کہا نہیں۔ + كالم الماري كالوجه المعدود و المعدود المدار المعدود المعدود المعدود المعدود المعدود المعدود المعدود المعدود ا المعدد المعدود المعدد المعدد المعدود المعدود

یده نیا کا ظاہر فی جائدہ معدی آریکٹر میں اور بنداروں کی تصادیش بھی اضافہ موکرروشی اسے تو تھی ان افدار ایپ کے سامنے دوکئی اور اندین بیات کی میں تھی دھنے مالا نے ایپ کے دوسرے شعری ہوں ارشافہ مالا خانق حش و تقریب جس ول میں تھی آ جائے ہے اس کے اور قاب سے خس و قمر شربائے ہے گنا وکر تافض وشمن کی غلامی ہے

هفرے والا واقعت برکا آنم اور بات بین کرج انسان و نیاش خواشات انسان کی بیرول کرگ زندگی کز ارتا ہے اور کنا موں میں مستق فی دیگاہے واس کی زندگی اختا کی ہے کا داوروا بیات کز رقی ہے اور هفیقت سے سے کہ زیاسے و نا کا کو کی لف آتا تا اس اور نہ و آتا ہے کی فعق را اور داعش سے مستشید ہو مشکلات

۔ هندے کی پاک علی اندامی وطن کے ارشاد کر یا کرتابیادا سے اور اوائش تنہا راتھ ہے جو تشہیں ارے کا موں میں مجتل کرے کیا رقوار کی کرتاہے اور طن شاطر می کی تصفیقوں میں کرفیار کرتاہے۔

ائی اور روایت میں ہے کہ بختہ سلی ان ملیہ والم نے محالہ کرام ہے آئیک خال فرویا کہ ایسے وقع کے بارے میں تبدیارا کیا خیال ہے جس کا حال ہے روائہ اگر آئی اور ان وائرام کردی کھا تا کھا قاور کیئے ہے پیناؤ قووہ حمیل بااور معیت میں وال وے اور آئے تمان کی تو جس کرور ہو کا بھار کھوٹا تھیارے ماتھی جوانی کھی سال کہ حاصلہ کرے معالہ کرم مینی اور منتم کے واض کہا بار حال اللہ فائن سے زیاد وار اقو و نیائی کوئی ماتھی جوانی میں سکت آ ہے نے فر بال حمد ہے اس واپ کی جس کے فیضے میں بین جائے ہے کہ تبداراللس جو تبدارے پہنو میں ہے ووالیا ہی ساتھی ہے۔

دوز خ میں جنت کی خواب گامیں ڈھونڈ نا

بودا شمان دخہ تحاتی کو چھوڑ کر تھی اندے دل انگاتا ہے، پاکھوٹل ناکوم عورتاں یا تسمین امر دارا کوں کے ساچی مشق بھیا کہ اس ہے، وہ بھی جیس اند سکون سے زندگی تیس گزار اسکا ساس کا سکون دو جہاں چھین الیا جاتا ہے اور اس کی زندگی اس پر بنگی کر دی جاتی ہے کیونکہ سکون کو اندا تعالٰ نے اپنی یاد کے ساتھ مخصر کر دیا ہے جبور انداکا

##(_he_}#=ncommona... macommona(_Top)#e يامعي اور بالحربان القدتوني كالزار وأميل ورملها موساكيا غاتون بيامها مت ويشاوا الدك ووثب شفول محم يرة مربيها كالرثروك الخبأ مطبع الله فيلو والخر الرم مندن البالث المساء المنذاول المتعد

جید ہے تراہ نے میں شعورہ آبار اس بھر کی ناف وقیاسے انہاں نے ایکنٹی عرف ان ہے ہ کہا ہے اور ان ی اٹھی کر کئے کی واقع نے اور منون میں ہے تی کا معذل نئی پیدا گئی من یا تعنیب ماج میں ماہ ات انسان و اور انہا ن ومن صاح میں مخصرے بالصفرے وقائب اللہ اللہ اللہ اللہ میں بریاں اور ان کا بلا تے '' سنجہ المع میں ایک مُعمل کے وقبات زکرکے ہیں قان ہے رہے کی زند کی کہا کہ جست اورکنی فائد زوافا ہو جسکا علامے

جِنا أبولا تَعْلُم عِنْ مِن مِن مِن اللها الذكارُة الْحِينَة أصالَ الزيَّا على من المنظم المقال وال ا مهر ہتا ہے کہ میں تعرب میں انتق مجازی کا مظاہر اوا اور باشل کا مروزہ ریاد اور اور انتقاب میں اور اور بات ا شاہ نے کی انوریت نے ایس بات کے الارام نئی نے مواقع ہے واپلی انداز مسائی المان مسائی المان مسائم کے ا عور بن بول مبرطرف مے موج کار تاریخ سے مگر موج کئی کیس آئی لیان مولی باشار کو تے میں کردہ کی کوج الله في منه موت نُظرة من أي مجرووم منافعين بالمنافعة

توبه نصوح برجنت كاوعدد

عنزے وال باعث برگائم أن بول كر فائل ت كال الدين مار بار الله الت الله في المنظرة الله الله الله الله نے میں آئے کے لئے روبو فیے وراہ ہے اور ان تھی ہے گئے آگئے کا اُس اِنہ ارائیڈ بارے بی اورو و طریقہ ورفوالات میں مدق بل مے تو بکرنا ہے اس کی برکت ہے دیا ہے اور ایک بالف دو جاتی ہے اس آخرے کی زندگی کھا کاموالی د عام الى بين بمكنار بهويات في مريزة بمعال من منه وفي جاميتها التدخال في قرأ أن أرهم من المشاول الم

رَ جِي السِيانِيانِ والواقم ويَدِ كَيْمَا مِنْ أَي مِن اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

النفي إلى بيني أجوبير فال تداملت والموارد والمن كالأرك فالبلا فيسعد وبدائن بين قوام الحام وزياه فروش بولان چانجي و شن بوري كيان و كيافرز كنوو جاه المنافق منت الديم و بالت كي كُنْ كَان لا كُولاً كاز ساء حضرے مسن بھری جسان نے فرواؤ کرتے ایکس آب ہے کہ آئی سے کُرشتی کمل پروہ موہ اور گھر تریان المرك لدولت كايفة أراد واورهما مركفة أواريكي ومراغد أثيا أيابي كرقب تعويا بيات كرايان ساستلفا وأرب ا مرد آن گئی ڈوز مجاور سے پر بی ہو را مور کو آنہ ہوائی گئا دستارہ مکسا اس نے 17 سیارہ کی 1846 پیچ مصرف میں میں مورد مورد اور دور مورد میں موسود مصرف اور میں موسود مورد مورد میں موسود موسود کا موسود کا پیچ

الكراقية والفاقالي ونت دينا كادمر فرمارت من اورائك قيد والعنون كالمناقر آن من بالديك وكدفاوريد

هنيقت علم اورجد يدعلوم

ایں آو خدا ہے وہ دور کان تہاں ہے ہے شہ بندن عمر ارضاعہ المون علم فلفیاہ

معا میوا اصل شیقی علم وہ ہوتا ہے جو انسان کو اندان کی طرف راہ دکھا ہے دہر جس کو عاصل کر کے۔ مرضیات و نام ضیات مولی کا علم حاصل ہوتا کہ جن ہا توں ہے خداراضی ہوان پر ممل کیا جائے اور اللہ ثقائی کی ہمرضی والے اٹمال ہے بیما جائے اور بیکن ہمارا شیقی مقصر تختیق ہے۔

الله تعالی نے و نیا میں جمیں جیجے کے بعداور ہمیں ایک مقصد کی تھیں کا تھم دے کر اس کی مور تس اور شعیس بھی اللہ تعالی نے پیدافر یا میں اور ہر دور شرب نمیا بیٹیم السلوق والسام ارتی اپنی قوموں کو اللہ تعالی کا پیغام پہنچاتے رہے ووران کو خدا کی مرضی و نامر نمی ہے مطابع کرتے ہے۔ بھی تقیقت ہے مم وق کی اور چھیقت میں علم ہو کو کہتے ہیں ہے۔

على كر العربي نه لمايد جهالت ست

جوم الله کی راوند خلائے دور انتیات جا اس ہے اور خدا ہے دور کی اور کا در کا سب ہے۔ ای لئے اس علم برقر آن وحدیث میں فد کو فضائل مرتب کر تالوران کو اس کا مصداق قرار دینا یا اس کے لئے اصاویت اور آیات استدلال میں میش کرنا پر سرام وین میں تجزیف کے متا اوق ہے۔

چنا نچا ہے گل مائنس کی جدید معلومات اور ترقیات سے صول کے فاطر اپنی کوششیں اور گئیس مرف کرنا بلاشہ جائز بلکہ بعض اوقات مستحب اور مزید آ کے بڑھ کر بعض احوال میں فرش ہوجاتا ہے جیسا کہ مثلاً می اسلامی ملک کو فور کھیل بننے کے لئے اور کفار کی نفاان ہے چنکارا پانے کے لئے ایک جدید مشیری (Mac hinery) اسلح اور کی تم کی وفاقی نومیت کی چیزیں ، رکام ہوں تو تھر اس ملک کے پھیافراد پر اس ضرورت کو ہورا کرنا فرش ہے اسلامی کھار کی لغابی ہے رو کھنا دا سامل جو واس لئے ایسے علیم کی ملی الاطاق مخالفت کرنا یا ان کے پیچھے اور موسعے مزاحل نے سے رو کنا ورسے کیس ہے۔

بان اللبتدان علوم فلکیات دار فهات اورجد بدنو میت کردیگرفتون کے سیکنے منگھائے اور پڑھنے پڑھائے برخلم رمی کے فضا کی منطق کرنایان علوم کوسکے کرملم وی سیکھنے کی ضرورت سے انکار کردا تھا کا ناداد وقر بھنے کے متر ادف س

مسلمان بحیثیت مسلمان کاوالا قرآن وسنت کے علوم سینے کا ملکف ہے۔ یکی انقد قبالی کی معرفت و محبت اور بارگاوالی میں مقرب ومقبول ہوئے کا واحدراست ہے۔ تقیقت یہ ہے کہ بغیر علی و زیاد آخر سے کی فلا ن ممکن بودی مجیر سکتی سال کے قرآن یا ک کی آیت:

4 Just 16-manus-man ... manus-man-2(=106)6-

الماليا الدني المراق الفسكور الملكون ا

m 100 h 100

في تعدال أي ال والواجية التي جان واورائي مروالون والل آك عد مرود والدي والمراس

اس کی تغییر سے تھمنی میں هفرت ملتی تو تلقی صاحب دقت الله علیہ ہے تج رفر مایا کہ هفرات فقیدائے فرمایا کہ اس آیت سے تابت ہوا کہ برخفس پر فرش ہے کہ اپنی ہوتی اور اواد ڈکر آ اپنی شرعیہ اور ملال وقرام کے ادکام کی تعلیم و ساوران پر تمکل کرائے کے لئے کیشش کرے ۔

الیک صدیقت میں ہے کہ اللہ تعالی اس فیص بہا ہی رہت ہز ل کرے بڑ کہتا ہے کہ اسے میرے بوق بچھا تمہاری فماز ،تمہارا روز دہتمہاری زکوج ،تمہارا مشکین ،تمہارا میتم ،تمہارے پڑ دی۔ دُمید ہے کہ اللہ اتعالی ان سے ک اس کے ساتھ بینے میں جمع فریا کمیں گے۔

تمہاری فعالی جہارا و دوقیے و اوٹے کا مطلب ہے ہے گدان کے جو تقل تہمارے و مدین مان کوشوشی اور پایندی سے اوا کرواور بھٹل بزارگوں نے قربالا کہ قیامت کے دن سب سے زیاد و عذاب بیش ووقینش ہوگا جس کے امل دمیان و بین سے جائل اور مانتی جواب سامدی او آپ یا دین سع

حاصل لطف کا نئات میں و غدا نے مثل دن اندے اور فعل سے اقتر در بڑار ہے اس ماسل الفاد کا دہ

الشاقعانی کے قرب اورفلال دنیوی وافروی کے لئے علم و پن کا سیکھنا کتنا ایم طروری ہے؟ اس پراوپر کے شعم میں چھوٹوں کے النے علم و پن کا سیکھنا کتنا ایم طروری ہے؟ اس پراوپر کے شعم میں چھوٹوں کی النظام و کر دنیا و دولوں کی اسٹار و کر دنیا و دولوں کی جو سے ب بات عمل اور وربی ہوگئی کہ ملم و اگر جب بیاد و اول اسٹانے ہوں گئے اسٹار و کر اسٹان کی وین و دنیا وولوں کی بالف ہوجا کی گی ۔ اگر کسی کے بائن سرف ملم ہوگئی اس کے ساتھ و اگر و کر اسٹان کی وین و میٹون کا کہ بالف ہوجا کی گی ۔ اگر کسی کے بائن سرف ملم ہوگئی اس کے ساتھ و اگر و کستان میں کے بائن و سنت کے ملم کا معداق ہون کی شعبود کے لئے کا فی ہے ۔ اس کے کہا گیا ہے ۔

ا ک اُٹر کا کی روشن میں کہنا تا ہونے ہوگا کہ جس طرح دعفرے کے بیداؤں شعر تام اور کے با جس ارتفادات معرف میں مقدمین اور کا اور تامان

ولى ما الت الورفقة ول الرائي وحمد يام الإ

> غرادادا مجمع الکل وے دے اپنی جمعت ہے محمد کی ایک اور اور اس کا در

كے الله فدا تھے ہے ول ايا مكر الا

علی کیے مجل آئس داعمی کی علاقی سے دیموں زموا افرار کرنے ایسے ماکارہ کو تجر باردگر ایفا

> چڑا کر فیر سے دل کو ق اپنا خاس کر ہم کو او فصل خاص کو ہم سب یہ بارت عام کر اپنا

یہ تیمی مرہد کائل لا کروے بلمی زاقوں کو کہ وقت فاقتو کی سے قلب و بگر اپنا

کافی سے جو کی قربہ تو ان کی داہ میں اگر بحہ تنی مشخلہ ہے ذکر کا شام و محر ایٹا

ا پنے خالق کی معرفت مقصد حیات ہے

1 / 2/ 7 = 28 4 d

قرآن كريم من القد هالى في ارشاد فريا الرخون في المنظل بد عبير الرض مع تعلق كسي باخير بند عديد المراس مع تعلق كسي باخير بند عديد ومرى آيت من الشقال في ارشاد في باليت:

المعاطف الحرار الأسرالا ليقلون

تر جمہ ناور میں نے جمن وائس کو (وراعمل کا تی واسطے پیرا کیا کہ تیری عبادت کریں۔ اسدنت انزان نے دیں اسد)

بعض مشرین میں جن میں عالم اور کی رحمہ اللہ نے لوگر ایک کہ عباد نے کہ ایک است کی جات کو یا

و نیا میں پیرا ہوئے کے بعد اللہ تعالیٰ ہے باخر تو نا اورائس کی معرفت حاصل کرنا ہر مؤسمی کے لئے لازم اور خروری ہے۔ روگیا قرآن میں مبادت سے تعبیر کرنا تو دوائس گئے ہے کہ بار کا والی میں دی معرفت معتبر ہے جو عبادت کی
روہ میں ہواور سنت وشریعت پڑھل کر کے بی اللہ تھائی تک کہ پڑھا اور اس کی معرفت حاصل کرنا ممکن ہے بیکش مقلی
دائیلوں اور فلسفی بحثول ہے اللہ تبارک وقعائی تک رسائے تھی نیس ۔

حضرت واللہ نے اس شعریس یکی و ما کی ہے کہ اے انفذا تھے اپنے ہائج بندوی میں شائل کر لے اورا پی معرفت وے وے کہ کہ اس آیت میں اللہ تحالی نے ہیں صاف کنظوں میں کو یہ کہ یا اطال فرماہ دیا ہے کہ اے لوگوا اگرتم اللہ کو جانا چاہتے ہوتو تھراس کے لئے کیل اور قسمان صورت یہ ہے کہ کی پالٹر بندے سے اپنا جوز پیدا کر اوراس سے معلوم کر اوا ور ٹھرا گئی آیت میں باخبر بندوں اور مہادار تھی کی مناسبہ بھی بناوی گئی ٹیس تا کہ اللہ کے باخبر دیکے صافح بندوں کے معیار اور کموٹی کا علم ہوجائے اور اپنی و بنی رہنمائی کے لئے فاد ہاتھ ن برجائے اور محرائی سے مختوظ جوجائے۔

سائنسي تحقيقات وايجادات ضرورت سي مقصدنين

صاحبوا آبن کل اگر ہم اپنی حالت پر تورکریں قریدہ تل جائے کا کہ اب تعارا مملع علم و معرفت بھورتی و کوشش اور منتہا ، جدو چید اس سرف مادوا جم اور تھی وقر کی تحقیقات میں پڑ جانا اور قو بٹ بوئ و نیری اشیا کی کھوٹ اور جمیج میں بالکل کو دونا اور مث جانا اور اس میں لگ کر ایسا کھوجانا اور گم ہوجانا ہے کہ اپنے خالق ور ب سے بالکل تا واقف اور اس کی مرضیات و نامرضیات سے بالکل بے نیراور نا آشار ہنا۔

چانچا كشمورت مال يه دولى ب كه بم اي اردرواور ماحول كى جمله اشيا ك متعلق بون تفسيلي

شام انبیائے کرام پنجیم انسان انسانوں کو ان کے خاتی ہے یہ رشتہ بتائے اور پھر اس کے تقاضوں کی انتصاب کی تعضوں کی انتصبات سے آگا کہ اس کے تقاضوں کی انتصبات سے آگا کہ اس کے بخر بغد ہم اللہ بھری نہیں کا مارہ مند مؤا اور ڈاکام و ایکن نہیں انسانہ کا مسلمہ بائی نہیں کا مرد مند مؤا اور ڈاکام و انتحاب کی اور مند مؤا اور ڈاکام و انتحاب کی انتحاب کا مسلمہ بائی نہیں انسانہ کو سلمہ بائی کی اور مند کی انتحاب کی انتحاب کی انتحاب کی انتحاب کی میں انتحاب کی انتحاب کی مارہ ساتھیں کا ملیوں کے دائم کی کو مند ہوگئی ہم کا میں کہ انتحاب کی میں کہ انتحاب کی میں کہ انتحاب کی بائی کے دائم کی کو مند ہوگئی ہم کا باغیاد میں کہ انتحاب کی میں کہ کا باغیاد میں کہ انتحاب کی باغیاد کی بھر انتحاب کی باغیاد میں کہ انتحاب کی بھر انتحاب کی باغیاد کی بھر انتحاب کی بھر انتحاب کی باغیاد کی بھر انتحاب کی بھر کی بھر کی بھر انتحاب کی بھر کی بھر کی بھر انتحاب کی بھر انتحاب کی بھر ک

كي كوشش كا وريجران رعمل ويراه سنة والعن ووساة

يك در كيرتحكم كير

ارشا وقرمات میں گذات اللہ ایجھا فی معرفت اور آریک و وات اس کے بھی وطا کردے کہ شدہ فیا کے
یادو ایٹھ میں کا اس کے میں اور نہ جا نہ و مورق سے مجھے کوئی ایٹھیں ہے اور نہ دی چوری کا کات میں کوئی ور میر سے
جذبات جا زمیدی ویٹی کرنے کا مرکز ہے اور شروائے تیم ہے کسی ورسے میں کا حاجت روائی اور مشکل کشائی کا
امکان ہے۔ اسے میر سے اللہ امیر اسر مرف تیم سے ور پر چھنگ ہے اور میں صرف تیم سے سامنے مراجی و جو کرا پی
حاجت و طرورت ویٹی کرتا ہوں۔ میں نے سوائے تیم کی گوائیا گئیں بھایا کیونگ کرتی ہی کی ذات سے میری آنام
آمید میں وابستہ ہیں۔ جب بھی مجھے و زوی کا کرتا ہوں سے ایسا ہے تیمی اگر سے اللہ ویٹی آتا
سے قرمی تیں وابستہ ہیں۔ دب بھی مجھے و زوی کا کرتا ہوں سے ایسا ہے جسے کی اگر مسلی اللہ طاب واللہ کا گ

اور جالیای ہے جیسے مفترت یعقوب میڈ اسازم نے براوران یا ملٹ سے کہا تھا اللہ تا اللہ کا ایکی ایکی ا و تحوالی اللہ اور جیسے ٹی ملمی اللہ مایہ ملم کو یہ تھرے:

اللي راصاعي ويسكي ومجان ومنابي بدات العمييرة

ترجه افر مادین کاک کاک و این کا حاصل بیاب که با پاینتین میری فناز اوری آن ساری عبادات اور میرا جینا اورم تا بیسب خاصی الله بی کے لیے ہے جو مالک ہے سارے جہاں کا۔ (مانت از ایس میں ساور

غرض بیاکہ حضرات انبیا ہیں انسوٰ و والسلام نے اپنی موت و حیات اور فوقی اور فم اور اپنی ہر ٹوئ کی حاجت اور شرورت کو ہر گفر کی ہار گاہ البی میں ویش کیا اور حبریت کا قان ضا بھی ماہی ہے کہ جسی بھی حالت ہو ہم خدا کی طرف رجی شرویں یہ

اور جب انسان الله تعالی کے درگوائی مشہولی ہے بگزتا ہے ادراس پر جمائے اور کی بھی حال میں اللہ کا در کھوڑ کے در پورٹ کھا کہ در پھر اور کھا کہ در پھر باور کھا کہ در پھر باور کھا کہ دو اللہ میں اللہ کا خدراتی فرص اللہ کا اللہ بھر باور کھا کہ در پر دعا وہائے کہ در ہدر اللہ کے در پر دعا وہائے کہ در پر دعا وہائے کہ در پر دیا وہائے کہ در پر دیا ہوگئے اور اللہ کے در پر دیا ہوگئے اور اللہ کے در پر دیا ہوگئے اور اس ف کی کے در پر جمل ہے۔ پھر اللہ اتحالی آ سے تھوق کے در پر دیا ہوگئے اور اللہ کے در پر دیا ہوگئے اور اللہ کے در پر دیا ہوگئے کہ داران کے در پر دیا ہے اور گھئے اور اللہ کا در پارٹ کے در پر دیا ہوگئے کہ داران کے در پر دیا ہوگئے کہ در پارٹ کے در پر دیا ہوگئے کہ در پارٹ کے در پر دیا کہ در پر دیا ہوگئے کہ در پارٹ کے در پارٹ کے در پر دیا ہوگئے کہ در پر دائے کی در پر در پر دیا ہوگئے کہ در پر دیا ہوگئے کہ در پر دیا ہوگئے کہ در پر در باتھ کی در پر در پر در باتھ کی در پر در باتھ کر در پر در باتھ کر در پر در پر در باتھ کر در باتھ کر در باتھ کر در پر در باتھ کر باتھ کر در باتھ کر د

ای لیے نظرت نبی اگر مسلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فربا یا کہ جوسار مے فول کو چھوڑ کر ایٹا ایک فحم بنا تا ہے یعنی آخرت کا فعم اللہ جارک وقعاتی اس کے قبام فعول کی طرف سے کا فی جو جائے جیں اور جس کو مختلف فعوں نے ہر طرف سے تھیے رکھا ہوتو چھراللہ کو برداوائیس ہوتی کہ و وکون می وادی جس بالک و جائے۔

ای مضمون کوفاری کے مقولے بھی بزرگوں نے بول اگر کیا ہے۔ گیدور کی محکم گیز ایسی اللہ کے در کو پکڑ وادر مضبوطی سے پکڑ وقو یہ یاتی سادے دروں سے پھٹکارا پانے کا آسان راستہے۔

الله کی محبت اشد موناالی ایمان کی نشانی ب خداد ما محبت الک دے دے آئی مقت سے آرے مقرش خدا تھے یہ یہ دل دنی مجد مہد

اض ہے پہلے شعر بیں ارشاد فر مایا تھا تھے جو بھی حاجت ہو تی ہے قبی آ ہے گی ذات ہی ہے ما نگھا ہوں۔ اے میرے خدا امیر کی جملہ حاجات میں سب ہے جو بی حاجت تھے ہی مجہت ہے، میں تھو ہے اس کی جمیک ما نگھا

 $\bullet \mathfrak{F}_{\mathsf{tot}} \bullet \mathfrak{p} \bullet \mathfrak{p$

بھوں وہ مجھ پر کھنوصی فضل فردا کر تھے۔ بڑا ایک بہت مقد فرد کے بھرت کے بھرتی سب سے فیکن چیز کھٹی اور انہاں ہو وزر تھرمی فرز بان کردا کہ میں بوجات ایسے بغد اسراف جی کی دہشت کی سے تک انکی مہت مامس ہوگئی ہے اور کس معرف تھر کے فقط وگرم میں ہے بھی میں کی بہتے ، کہا ہوں واس کے فیکن کر انڈ کواس کے انتخاص کا انجاب کے اور رویتی تعظیم کے زیافت ہے جب کی گھٹ ، ندکے دواسمی دو تی ہے تھی تھے کھٹی کرم سے جو تی ہے۔

بینا تجارت و ارفز ہے۔ و ما بگٹر من نقعہ فین اند کیتمس جائی تھے۔ بھک ہے۔ اور انداز کی اسکی اللہ فیا۔ سے ہے۔ اور ارشاد بارکی آقابی ہے اور اصاباک من حشانہ فیس اند تم کہ جائی نے اور ٹرنی کیکی مودو اندکی۔ اللہ کے سے اور انداز کی کرے کا وقر ماند اور کا میں اند صروع میں۔

چنانچالاند کے آرائیں اللہ بالم کے تھی اللہ کی میت کا داکا دویا اٹس ہے اللّٰمُؤِیْرُ وَارْفَعَی خَبُک کیا ہے اللہ الکی کواٹی بجت و ہے دیکھیا اور ایک واقعیت کی الک ہوکہ تک الذی الذیون وزل تھو واڑ ہوں کروول کھی قر تھے ہر تئے ہے ذور وجھیا ہو لی کہانے کی جان وال ہے کی ہو وہجو ہیں ہو۔

چنانچانی طرب کی دما معنوت کی آنرم معلی القدیعی جمعت دوم سے دوق میزان الفاظ میں دائی ہے۔ اللَّهُوَّ الْفِعَلَ لَحِيْثَ النعِبَ الْاَحْدِيَّاء ولئی کسیالڈ انگھے۔ فی محبت قیام بینز ول بھی اُرود جمیوب کروسے میسی کے کمی تیں بدیاست کی ڈائن میں دبی جائے کہ ومرق چیزوں کی محبت کرتی تیس بکدا تی مجت مرتی ہے کہ بڑا کھی بینا جان والی اللہ کے داستے ہمی قرید ن کرنے ہے۔ وکسا ہے۔

نظس و شیطان کے ذرقس ہوسا کا اصاس و شعور ہوتا اللہ کی اور فات ہے۔ پہنا تھے اللہ عارک و تعالیٰ قرآن پاک میں ارشاد فریات میں الا العقبیطن لکٹھ علمو ٹا فاتھ حلوا کا علوا کر شیطان تمہارا دیشمی ہے، اس کو اعتصاد شمن مجھ کے دیمنا اور فریان میں ہے اور فاقعادی علمو کے بیش جنبیک تمہارا اسب سے فطریاک وشمن تمہارے دو پہلووں کے درمیان میں ہے اور فسس و شیطان کر انگی اور ب میانی اور معصیت و تافر مانی کی ولدل میں انسان کو پہندا کراس کو ایکل و فوار کر کے بہت کی فعش سے جو وہ کرتا چاہتا ہے۔

چنانچ الله تعالى في اس كل الى ضلت وعادت سيمين آلادكي أور ارشاد في ما الله للكه علازً مُنين اورارشار ما في وقعا بعد هذه المشائلة الأخورة ا

خلاصہ یہ کہ شیطان تمیار اہم کا دخمن ہے اور اس کے سب وید سے تروفر یب اور و توک میں اور نظم پُر انْ کی طرف ہا تک کر لے جانے والا ہے۔ میکی تشن نظم امارہ کہلاتا ہے۔ اس کے جونٹس کا خلام بن کر رہے اور خواہش سے نشسانیے کی وی کرتا رہے آواس کی رموانی اور خات و چندی میں کسی حمرے شک و شیے کی تھے کا تی تشنیس۔

هنترت والا دامت برکاتُم الله تإرک و تعالی کی بارگاه میں اپنے متعلق بیونس پیش کررہ ہے ہیں کہ اے خدا ایمی نفس وُشمن کی غلاق سے آگانا چاہٹا ہوں اور پھر تیم انبنا چاہٹا ہوں اب تگ جو پھر پھر اسوبو چھا اب تھے ہے جدار بنابرداشت و بحث ہے باہر ہے اوراب حال ہے ہے

> درا فرقت ہے مرا دل اس قدر ہے تاہ ہے دیسے تحق ربت میں ایک مائی ہے آپ ہے حقح قراز فرقت تو چھے نیست ہے ہناجت فیم مطل میں اصلاح قلب ہی اصل تزکیہ ہے

ارشاد فرمات میں کہ اسالقہ امیرے دل سے اپنے غیر کونکال کرصاف سنتی اگرہ سے اور تھے اپنے خاص بندوں میں شامل کرنے چونکہ دل اند تاریک وقت کی شاہدے قیقے میں اپنا واپ سان کے آخضرے میں اندامید میں کی دماہے۔ میں فرد میں دور میں

ky of a serie se

النبور والمزمار والمراجد والمتالي والماليوني

ا سالقد العالم مع المار المعطام المعطام وجواد من آب كے قبط مقددت شن بيس . آب نے آبش ان بيس سے كن جو كاما لك تيم روزو

ال کے آپ بی سے باتھ ہے التی دیے کہ میرے دل سے سازے فیج اللہ کو اکال کے باہر کردے اور عالی کے اور عالی ا و فقو ہے میر سے قلب کو سیانعلق کردے کہ دل گئی ہوائے آپ کے اور کوئی ندر کے اور اس طریق میں آپ کے خاص بغدوں میں شامل ہوجانات اور بے بیخ التی کے لیے کے فعل فاص اور المور کرد کے محملی میں ہے واس کی آپ جیکہ میں سے دب بیرن میں سے فعام و باطن کی قدارت کرنے والے میں قوجھ ریاور ہیں سے وہشوں پراپ فعلی کو ما ہ فریا کر سے کوئی کہ وطافر ہو ہے اور ہیں۔

اس شعر میں اس طرف بھی اشارہ ہے کہ وال قیم سے وابستہ ندہ ہے۔ اگر چدول سے باہران تعالی کی وق اور کا ختوں اور آ سائٹن کی چو وں سے مسئلہ دوں تو اس میں وقرش کی ہے بلکہ ایک حد تک پیشر ہوئی ہیں جیسہ کر کے قنام مسافر وں کی جائی اور ڈ باوٹن کا میں ہوگا والی کے حضرت والانے والی فیرانشد سے چیز انے کی وجا کی ہے۔ وہے بخت ول میں تی ہوئی ہوئی گئی میں ہوگا ہی کہ صورت کا تی ہے گئی وہا میں میں اس میں اسا ہوؤ تیم میں میں کا ہر ہو مضوفی تعالی کے حتم کے سامنے رنگوں ہوتا ہے۔ اس کے حصرت والانے کا اس میں اکٹ وال اور اللہ میں اکٹ وال اور اللہ کا اس میں اکٹ وال اور اللہ کا اس میں اکٹ وال اور اللہ کا اس میں اکٹ وال اور اللہ کا اور دور اللہ میں اکٹ وال اور اللہ کا اور اللہ کا اس میں اکٹ وال اور اللہ کا اس میں اکٹ وال اور اللہ کا اور اللہ کا اس میں اکٹ وال اور اللہ کا اس میں اکٹ وال اور اللہ کا اس میں اللہ کی اور اللہ کا اس کے دور اللہ کا اس کی اور اللہ کا اس کی اللہ میں اللہ کا اس کے دور اللہ کا اس میں اللہ کی اور اللہ کا اس کی دور اللہ کی دور اللہ کا اس کی دور اللہ کی دور اللہ کا اس کی دور اللہ کا اس کی دور اللہ کی دور اللہ کی دور اللہ کی دور اللہ کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور اللہ کی دور اللہ کی دور کی دو

اس كا اجيت كالنازو فود صفورا قد ال ملى الله عليه اللم يسكاد مهم إرك سياوة بالبرشار في الما و المعسد منصد و المستون المستون

الأوهي الهنده

مانية ده بر سائم رسائماني منا سه د دو

با شہانسان کے بدن میں گوشت کا ایک توراب دیب وہ کیک دیتا ہے تو ساراجهم تھیک دیتا ہے اور دیب وہ گاڑ جاتا ہے قربراد جم کار جاتا ہے ۔ سنواد و وشت کا تحراول ہے ۔

معلوم جوارمارے جم کی اصلات اور میں وظاماری کی اصلات اور فساویرے دائی کے ول کی پاکیز گی اور مفافی سادے جم کی پاکیز گی اور صفائی کافر دیوہے۔

تاثیر صحبت ایک امر فطری ہے یہ آئش مرشد وال قر مورے اس نافوں و مد وقت خاندو کئے سے آگ و مور ان

الله توارک وقعالی کی پیست جاری ہے کہ انسان جمی الحرب کی صحبت عمی درہتا ہے ای تو یا کے اطاق و عادات اس عمی آئے گئی ہیں ۔ اگر سالھیں کی صحبت عمی رہنے قو طبیعت عمی صلاح کا افراق صوب و نے گذائی ہوار اگر بڑے او کون کی صحبت عمی رہنے قو طبیعت کا میدان اور رقبت برانیوں اور معسق کی الحرف ہوئے تھی ہے۔ وابا تجری کا قریم میں تجربی اور وفقہ و بیان کی جنوب کی تاثیج کی اور تی ہے۔ چنا نچوفاری عمی لیک شمر ہے ۔ صحبت ما نے تراسا کا نے کہا ہوئے وہاں کی اور ارے کی صحبت اور اور کی گئی ہے۔

معرب ما نے تراسا کی گئی ہوئے کا کہ بواج کے اور ارے کی صحبت اور اور کی ۔

قدرث الله اورسنت الله كافرق

صاحبوا قدرت الله اورسنت الله مل يهت فرق ب- الله تعانى كى قدرت سے كوئى چيز باہر شيس اور ناممكن ئيس ،اى كئے تق تعالى نے انسانوں پرا ہى جست مركز نے اور اپنى قدرت كاماركو بيان كر نے كے لئے قرآن كر كم بر ميں انسانوں كى جارطرح كى تخليق كا ذكر كيا ہے .

چنائچارشاد باری قبال ب حلفهٔ من تُواب لَنه قال لهٔ کُنْ فیکُونَ الله تعالی نَمَ اصلاة واسلام اوا فی قدرت کامل علم بام بنایا- چنائی فیر مال اور باپ کے مق مُن سے پیدائیا کیا-

دوسرى جكدارشاد بارى تعالى ب:

ا اللها الناس اللوا وبالكو الدان محلككها في لمسروا مبادة مثل منها وقامها وبيت منهما وحالا كمارا وسناه ال

ترجہ: اے لوگوا ڈوریٹے رہوا ہے جس سے پیما کیا تم گوایک جان ہے امرای نے پیما کیا اس کا جوڑا الام چیوا ہے ان دونوں سے بہت م داور فورش مدامو السرقان مداموں

هفرے آرم مدیر السلام سے حضرت حواکو پیدا کیا تو بخیر والد و کے صوف والد سے اواد د کی تحکیق اللہ تعالیٰ گی قد رہ کا مذکر دلیل ہے اور حضرت میسی ملیدا السلام کو اللہ تعالیٰ نے بنیر پاپ کے صرف حضرت مرتم سے بیدا کیار پہانچر پاپ کے گلیق کی مثال ہے۔ ارشا و باری تعالیٰ ہے: $(\mu_{n}, \mu_{n}) = (\mu_{n}, \mu_{n}, \mu_{$

 $-\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) + \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) \right) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) + \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) \right)$

ترجمہ ایسے ہم پیم کا بیٹا کی بات جس شل وگ چھڑتے جی الطبالیا کیش ہے کہ دیکے وہ وہ وہ یا کہ والت ہے۔ جب تھم الیٹا ہے کی کا ممکا کرنا موسیکی کہتا ہے وہ سمالی کا موجود وہ جاتا ہے ۔ وہ دی ہے اور اس وال 10

صحبت شن ہے متعلق ایک سوال کا جواب

حما جوانات طرق کی تعبید سے بھر انتصاد العملی جی بعضوں کے زمن جی انجر نے دائے اس سال کا یہ چواب دینا ہے کہ جملے بھٹے اور دین عشیر اور مسلح در مرشدی خرور سے نہیں۔ وید یہ ہے کہ الفاقعا لی اس بر الدر سے دیکھتے جی کہ بغیر بھٹے کے جاری اصفاح کی اور ایسار میں کہ اب القداد دست دسول اللہ بن کہ تھوالے بھٹھووکو باسکتے جی ۔ مسی جنتے ہے تعلق اصلاح کی کوئی جاریت کیں۔

 ے رہال مند بھی انبی بھی بھیجہ ریز ایوان اس پر فارٹ کے ایک فٹ پٹی کا ب' میں سے دال کر کے آم میں او اس کے پڑھنے کا مقلف بڑا ہا جاتا اور مجروہ اس سے اند کی گئے آب ریٹ کی چینے اورا کہ ان کیس کیسا کہ اورا گئے جو اور کر چون ہے کہ اگر مرکز کے سول کو قوار کی دیا کے لئے تعلیم کر ہو جائے آج بھا اس پر آن سے اور کیور کو مگڑے کے بیافتہ من برقاد دند تھے اک اپنے تبھی کے اور نیج آلا اور کے ارائے وہ کام کا مقلف دائے اور بھیرو کو میں اور روٹر معارب والا مرکن تکھیف ہے ۔ والا آپ سے اور جاتا ہو گئے وہے ۔

الله تبارک وقع فی تو بریز به قود سینظی از بات سے برائز سرق بحرشی برقی بیسید کرد نیا اعلام قرفی است به است این ا این سینا نیسه اقد مراقا این ادر مات و تر این کست بیوانی سیند این کار انزاز ماتر این اور آن این سینات است است ا استیکوش دیش بیر این بیوانی این میران فرش سین بود ای سین کند در این این است از آن که اداری که این اصلاح شد میرانیم این طرح این وازد کیون مین مود بینا ادران سیدان کارتری این بیک ارتباعی این ترفی این این این است دورش کی

صحبت شيخ ہے متعلق حضرت تھانو کی رحمہ بعد کاارش و

ا معلی نا وفز کیدی میصورت کو پا کریتین ملت افوار کلی ای وسیکی دیدے کرتھیم الامت مجد والمعد اعتراف علیانی تو رامند مرتد و نے کاکس تین شریعت اوا یا رامند کی توجت ور ان سے معلق وقد علی میں تر زرو یا ہے۔ مید بیارشو فر ان کے احداث بائلس ورز کریٹر فرش ہے اوروس وور میں ایٹیر بھی اندان بھیت کے بیٹس کیس۔

والعب معنى للسعام في والسعامين في النب والله والله في والملكافية في ا

میری مجتمان کے لیے والاب ہو جاتی ہے افاقا کس کی ایک واس سے ہم سے کھا میں گرتے اور میری خاطر ایک دوسرے کے باس بیٹھٹے ہیں اور میرے لئے آئیل میں ملتے اسر میرے لئے وال خرف کرتے ہیں، الجی میرکی اس مجت کی فویست کی انگری ہے ، اس کے فرق کھا ہے توجی میں شال کردے۔

Criminal was

اولیا واللہ کی مقام پر بھنی کراچی اپنے آپ کو ٹیٹیل گھنے کہ بھی قرب اور والایت کے اتبائی مقام پر بھنی پیکا جوں اور خفات کے قام چاہات اُٹھائے جاتے ہیں، ب میں فی مہادت و معرفت ورب کا اُل ہو تھی تی ہے بلکہ ہم کرا کی وواپنے پہلے حال اُوا کے حال کے مقاب میں ففاتوں شین و با ہوا تھتے ہیں اور مرتے و مہتک ہیں حالت چاہی رہ تی ہے، ای لئے تو یہ واستففار میں وواسر سانو کو ان سے اور شے جو سے جو شے ہیں۔ اپنی خاصات پر انسی و وارز ان اور تر سال ہوتے ہیں اور ہم منظام مولیات کو چھنے کیا ت زندگی ہے زیادہ چھی بنانے کی فریش رہتے ہیں۔ یہاں تک کران کا منتجا وال پر ہوتا ہے کدوونز بان حال ہو کہتے ہوئے ہیں:

العاعوالي حرابع فيك ومراهاماك حواهاليك

اور بھی کمال در ہے کی خبریت اور بندگی ہے جو کہ انبیاہ واولیا ، کا سب سے ہوا گمال ہے کہ بور نے تقوی اور پر ہیزگاری کے ساتھ وزندگی گزار نے کے باد اورووا ہے تھے پر ناوم اور پٹیمیان رہتے ہیں۔ بارگاوالی میں عاجز کی اور تواشق کے جذبات چیش کرتے رہتے جی اور کہتے رہتے ہیں کہاں خدالے ہم چھونہ کر سے اور مشاق ان کے کمل میں گزار اول یہ جارت بال تیری رحمت کی امید کے سواکوئی سیارائیمی ہے ۔ وس سب کے ساتھ ساتھ ان کے کمل وزندار دور شب وروز افقہ کے تذکر کروں اور یا دول میں اور اس کی خطرت وجہت کی باتوں بھی گڑوئے ہیں۔ گرات کا جم وسائل پرفیمی ہوتا ووائی پراللہ توانی کے شکر گزار ہوئے ہیں۔ اپنی معظمت کی آمید اور بھشش کا سیار ارتب اٹنی

روز مخشر اے خدا رہوا نہ کرنا فعل ہے کہ مارا حال تھ پر کوئی پیشدہ قبین

سام جواتا بہ کی تو یقی کی شرائط میں سے ایک ایم شرط یہ ہے کہ جن خطنتوں اور مصینی سے اصدور دوامان پر عمامت کے ساتھ آ سمد و شکر نے کا افزام ہو ۔ اس لئے حضر ہے والا فریائے جس کر اب میراوحال ہو ہے کہ میر سے معیار دوستان دوستان

باقعود وزاراً کھود کان افران کھی آئی کمل کے بیسیار اٹھا کر کے وقت المد قبانی کے عظم کو باولو ایس کا یا دائل ہے کہ پر معلق از کران پی اعظمی ہیں۔

المنظم میں آئے فرنگر کی جو الکیمی ایر کی بیش (۱۰) فرنسرانی (۱۱) اور فرنی (۱۳) فرنسی (۱۳) فرنسی (۱۳) فرنسی کے ا انہاں سے فرند کا فرنس المراس کی استرانی والد برائی کا فات اور مدی تھوٹ المراث کی فرنسی میں کا دارید کا الموافق انہاں کی کا مشترک کی کیمی کی الموافق کے انداز المدیمی کا المدائر المدائر کی کی معرفت میں میں کہ المدید کہ مجھی انداز کا المال کی المراض کا المدید کا مراض ہے۔

اس منظ فضورے والد بندا ہے گاہ میں بیانا استوائی و بارک میں مندی ہوئے ہوئے۔ الفائی اور میں کئی مشاہر منطق الدار میں الدائم الفائد ہوئے ہوئے میں وقع میں وروز کی وہوئی کے اور مساور کے معدو منظمت الدائم کی الفائد کی مشائد کر سے دورتے ہیں اور مجھی الفائموں کی باغرہ بیون اور منطق کی رک معدورے اگرت معلم کر فائنے کی بچروز اور منطق بیش کر سے میں معلوق کیل دیتے ہیں۔ بچی سے باکوسی بیٹ مافدا کو رکزا ہے۔

MANAN

1 / 1 de 25 30 18 1 3 15

اڑی قدرت کا یہ اوٹی کرشہ بھاگا اے مالک اگہ بھم سے ذور افاروں کو گھر زور یک از الونا

جو تیری راہ میں روباہ خصلت سے جیں پہنماندہ بچے مشکل خیس الینوں کو رفک شیرز کرنا

> کل ہے راح (پی اللهاں کی عالی کا وی رکار میں مدرن کا یہ ما اللم تر کری

کتیے مشکل نمیں سکیں کو ساخان جہاں کر دے کرام سے اپنے افتر کو نزا حس و قر کرہ

رادخداوندی کے فلول میں خوشیال مضمر میں کے مشار سے کی نیس میں جات یا دیا ہے۔

- - - J.

ارشاد فریائے ہیں کہ اسالڈ اٹن بظاہر ٹم زودادہ الی ٹا نواندوں اور تیزے قول کو دل پر اٹھائے ہوئے۔ یوں انگلی چنگ پر ٹم تیزے راستا کے ٹم ہیں اور ترام آرزوزک اور ترزاک کا خون پینے اور صرفول کا ٹم سے اس کے بھی تھوئے نے پاوٹرٹ ویں کہ جو سے اس فم ٹوٹیٹی ٹم کی اٹل بھی تیز کی کرد سے جوانجا انکرام بھی انسام اور اوارا کرام کی ورافظ ہے اور جس فم پروڈیں جہاں کی جارفوش ان قریان ہیں کہ تک اس فم بھی تھے آپ کے قب کا طرف اور جینے کا لفک مام کی جوانے براس کے اسے جرے انڈ امیر سے شام فم کورشک بھی بناوے کہ تاکہ نیا کی خوشوں معرف میں میں انسان کے اس کے اس میں انسان کی خوالی ہوئی کہ کا لئے اس کی تو اس کے تاکہ سے کا کہ درائی میں انسان الله المرافقات عيات المن مست الدونيات والمفارق عن المندون المنافقة المناف

جیسا کہ مشاہ مند راقد کی ملی اند مایہ جلم نے فرام من سے نظر دیائے پر طاوت اید انی ماسل وو نے کا ورد وقر مایا قریب عدد و جزائے مند کے ساتھ واپی انداؤہ بچائے کا قم انفاق کا قرائ وقت اسے طاوت ایر انی انعیب اور کرم یا اس کی مزل کی جائے گئی اور ای طریق ووقت و شرائیک دن وواپی آخر ای مندل جائٹ بیس آئی جائے گا۔ جمیش جیش میک نے انداؤہ کی کی قوانووں اور دن روائے آئی اور پائے گا۔

م جذب ی دلیل قبولیت ہے

ی قاطع ہے ان اگر عاد کے اند کام نے ان اہر کی ایک کاک

هندت والا این مناجات می ارشاد قرار به بین کراب اصدا آپ قاد و مطلق بین مین آن خطاق می از المساق می ارد اور این ا ولدلوں میں پینسا ہوا ہول کیلن آپ کی قدرت سے میں اُمیدر کھیا ہول کا آپ میصا یا قرب وطافر مادیں گئے۔ میں اپنی ففلوں کی وجہ سے تیم نے قرب کی منول سے بہت اور دوں اگر قربہ بسی کی او جابتا ہے آباس قائل مادی تا ہے۔ جبیا کرفاری میں ایک شعر ہے ہے

> داد أو دا. "قابليت شرط تبست بكد شرط الابليت داد اومت

ا الدائدة تي الدين ك التي الدين والدي التي قال وواثم وأنك وك المتعدا حيى وفا وي والمرابل. قابليت بدوي الحرق آن من الفرقول والدائم والتي ا

وطالعني الوفل بشاة زيقول الدس سبوء

ترجر الله اپنی طرف جس کوچاہے تھنے لیتا ہے (یعنی و بین قبل کرنے کی تو پیش و بتا ہے) اور چوشنس (خدا کی ا طرف) رجوع کرے اس کو اپنے تک رہائی ویے و بتاہے۔ اسا حداد ان جد سار دیدو

الْهِ أَن الْمُ يُكِين واللهِ مِن اللهِ إلى اللهِ إلى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الله اللهُ الله

شعم کا خلاصہ پیافتہ کہ بغرے وہا ہے کہ افذا تعالیٰ کے ماشقہ فی عالیاتی اور اپنے وہ الی اور تا کا دوجہ کے الحقائی کے ماشقہ فی عالیہ تعالیٰ کے اس کا الموجہ کے اور دور کی چیز پید معلوم جو فی کہ اللہ تعالیٰ کے اس کا قرب ما انگانیات کی حالی کی اللہ تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کا اللہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ اللہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ اللہ تعالیٰ کہ اللہ تعالیٰ کہ اللہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کے تعالیٰ کے تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کے تعالیٰ کہ تعالیٰ کے تعالیٰ کے تع

ارشاد فرمائ بین کیاست خداد کے سے لئے تھے اپنا قرب سے دریان دووات معرفت و محبت سے لگے مالا مال کردینا اور بھوڈ روّنا قوال کا بی ایک آخر رہ سے درشک فورشد وقر بنادین دیمیت میں آسان اور کال ہے۔ تی سے گرم کی لگاہ تھی فرزے پر پڑجائی ہے وہ بکوم میں فورشید قریش جاتا ہے۔ قرآ ان کریم کی آبت ہے۔

الها مردك (الانتقال) إلى إله كي فيكون

ترجمہ اوب ود کسی چیز کے پیدا آئر نے کا اراد و کرنا ہے آؤیس اس کا متعالی آئا ہے ہے کہ اس چیز اگر کے بات ہو جا اس ووجو جاتی ہے۔ (مروف الا میں بندی از)

جب کی گی تست کا خورشید چنگنانه جائے گیرم میں دوشقائق کی گف دار یک الاقول ہے کال کر جارت کاخورشید قرینا دیاجا تا ہے اورشقاب دیر بھی کی تلکستوں ہے کال کر معاوت دئیک بھی کہنول پر پھنچانو کا جا تاہیں۔

日子以来上1 は 次 別 2 日 3 日 3 日 7 日

بینا فیج درخ میں جہت ہے ای واقعات منظول جن ارکفر وقتی میں نمیایت شدید و مخت اور اسلاقی و حقی و و بی مداوت میں چیش چیش اور دیا جہاں فرد انجان اور معالب ہے جم اعداد نسان دوتا ہے لیکن اللہ کی اللہ نظر کرم ہے کوئی معمولی مداور معمولی کی بات اس کے اس برج ہت بازری ہے ہے اور اس کی ویٹی جمارت کی دیلی جمارت کا سامان میں جاتا ہے۔ چرو وقر ہے الی کی اور کی مناز ل نے کرئے آتا تاہ و ماہتا ہے کی طرح کی جگئے ہے اور ایش زندگی میں و بیت اسلام کے لئے ایسی قربالیاں چیش کرتا ہے ، مجاہدات و دیا شات کی چی میں اسے کو ایسا چیتا ہے کہ جس کا اس سے تصورتیس کیا جاسکتا تھی۔

+4(]**)**-ma-mac-mac (, mac-mac-mac-)*(<u>=/_0/</u>)**-

سكون قلبي كمتعنق أبيب عبرت آموز واقعه

چنا نجے ایک مرشاعق افوات آجگن کے قام پر ٹرب عد عنت کے ساتھ سرائی تھوا آفریق میں افت لگار ہاتھ۔ عشر ب کے احداث آیک ٹرب ساتھ کی کہ زید تی کے سنٹ احق شند میں ساتھ کیا تو اس موقفہ پر نہوں نے اپنیہ ایک ساتھ کے کے مرتجہ امریکا بھی گز دا ابوائیک واقعہ بھی سالیا

 ان کے اب دوست! جب ایام تھے آتے ہیں گفات کے ان مال کے ان وہ خود آپ کا مثالت میں کہ کیل کے کہ کیل

سا جوا الله تبارک و تبی لی گزان اجنی و اصطفا د کا یکی معاند ہے کہ جب وو کسی گوا بی طرف بند ب کرتے جیں قواس کافلمات ہے و اس طرف اور کشرے اسلام فی افر ف اور فیش و گی رہے طاعت و نکلی کی افر ف اور مختلقوں ہے اپنی یا دوں فی طرف کیدم میں انوال کر اس کو معارے کا آقاب و ما بنتا ہے بناویے جی ب

يكي قود درازت جس أو أمت كتام اوليا الله في تجااد ركى او في ساد في مسلم في قتيق في الحال اور كافر في تقيق وفي المال حرام قراد يات قران مال المي مثالي موجود جي كه خدا تعافى في مردوت زند ولايق كافرت مؤسمي اورز ندوت مردوشن وسسي وفرق في يوب المار التي شيت تا مراور قرات كامل وتشور في باكران امورش كي المناف كتي درج سامتيا ، وفي شريب المسل وب فني قرار و يا والا في في كوان مواجدت عمر كوفي قدرت وافتيا رعطا ووادر ندى كي وفي و يكدفر آن في يا طان كرويا الا لله المنطق و الافتراس ف ميركوفي فقد من المقاورة من عالت -

جبيها كر حضرت والانجمي ان الشواراء يزهنة جي جوها إدار الأن أن جي ا

کب میں پیدا گرے زنمین کی الوے اپنے خانہ ہے وہ عدیق کو البید اوط کی جو کافرہ زویت فرموان ہورے خاجرہ زاور آزر فلیل اللہ جو اور کھال لوٹ کو گراہ بن اور کو مجمد کرے مجمد کو دیے فیر کو اپنا گرے اپنے کو فیم فیم سے بالا خدائی ہے تری منظل سے برتر خدائی ہے تری

هفرے مجیم الدیہ مجد دالدیہ موں ناشرف علی تھاؤی اور الدم قد فریاتے جیں کہ بھر لے تصوف کا خلاصہ یہ ہے کہ مامورات کے اوپر ہمت وقوت کو استعمال کر کے قمل کرنا اور منہیات اور معاصی سے بھوری ہمت کے مما تھو اجتماع اور دوری افتیار کرنا کہ

اى كوهفرت والانت بول ارشاء فرما يا كه الله تعالى ته بهم يرتقل ي في بيت بي بحب وقد

◆ \$ (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01)

التي الشهيد الفرحة ب الشعبد الذي يُطكَ بفت عبد العشب

ر میں اور پیلوان و دفخص فیمیں ہوتا بھا بی رسمانی قوت ہے کی کا پیلا اور بہلوان و پیلوان و فخفص ہے جو قصے سیمان اور پیلوان و دفخص فیمیں ہوتا بھا بی رسمانی قوت ہے کی کا پیلا اور بہلا کا بادر اور پیلوان و فخفص ہے جو قصے سیمان اسپیر نظمی برجائ ہائے اسلام اس اوکٹ والی (Control) میں رکھے۔

جعزت والا واحت برواتهم ال شعم ش الله تعالى سے ميں وما كرتے بيل كدا في الدا واحد الله واحد برى راوك و ميں الدا واحد برواته الله واحد برواته الله واحد برواته الله واحد برواته الله واحد بيرا واحد بيرا واحد برواته الله واحد بيرا واحد بيرا

د چت ارتف النس کے پیلوس او او بین باتھ پاؤں کمی ایسے د الک ایت ای ہے اکمٹی او ہے ام ایم ای مجمعی وہ دیا لے مجمعی او دیا ہے

· Marine He-man-man in a man-man-man-He-fold He-

الله کی شان مغفرت مصر من ایسان معالم معالم مساله می مان می مان

قم آن گریم میں القد تیارک و تعالیٰ نے اپنے لئے غافر ، غفور اور غفار تیجی الفائلا کا استعمال فر مایا۔ جیسا کہ بندے کے لئے طالعہ، طالع و طالع میں بندے کے نظم کی ان تیوں حالتوں کے متالیفے میں ویسے ہی تین الفائلا و ومغفرت کے ضمون کے ارشاد کر ہائے ۔

ساجود آ و اعاد الله بیما ایران اور می قدر بندون پر ام کرنے والات کہ بندے کو کی جی حالت میں البین درے مالان میں البین درے مالان کی البین علی ورے مالان کی البین درے مالان کی البین در البین کی در البین کرد کی در البین کی

هطرت عبدالله بان مسهود مني الله عند ب روايت بي كرفي كريم صلى الله عاليه وعلم في ارشاد فرما يا وعما من عبد عوص به عرج من عبسه فاعوج إلى الهن عمل والدرا المداعد من حسمه الله لغ المصيف عنب من حواج خيد الاسمراء الله على الك

رمول الله معلى الله عليه وعلم نے ارشاد فر ما یا کہ جس آگھ ہے اللہ کے فوف ہے آ انسوائل کر اس کے چیزے پر گرتا ہے اگر چیدہ مکممی کے مرک برابر بھی کیوں نہ جواللہ تھا تی اس چیزے پر آ گے کوترا مرکز دیا ہے۔

معشرے تعانوی رشہ انتہائیہ نے فریلا کہ هفرے دائی امداداللہ مہا چرکی رحمہ الندخ مہشریف ہیں آخر شب استغفار میں اس طرح روئے تھے کہ کا کیے ہے والول کا پہنا جا تا تقااد دا کیک داے صرف اس شیخ کو مجدے میں پڑھتے رہے اور دوئے رہے ۔

> اے خدا ایں بندہ را رہوا کمن گر برم من عز من بیدا کئن

اے خداد اس بندے کو میدان محشر میں رموامت فربانا۔ اگر چاتم ندے اور گناد گار جیں ، آپ جارے فلدق کر ندے والے بیری

* I fee - m co- m Co-

چار گواہوں کی گواہی

صاحبود الشجارك القالي قوب كذريع الناجون كي الني عاد في الريات جي كر الناو كرت وقت جوجا ركواه قائم عوث تصان مب كي كواريون كومناه يا جاتا ہے۔ جب بندہ الناو كرتا ہے قوان وقت ال كي تركت برقر آن كي روشن ميں بيار كوار وجوجاتے ہيں۔

(1) یؤ مُنیلاً تَحَدَّثُ اَخْبَادِ هَان اس روز شن اپنی سب (انہی ویش) خبر یں بیان کر نے سنگ کی۔ وسندی وید دور صحابہ کرام نے سوال کیا کہ زمین کیا خبر یں بیان کرے گی ؟ آپ سلی اللہ عابیہ اسلم نے فر مایا ڈمین پر جو افغال کے جاتے میں زمین اس کی کواری دے گی۔

ھفرت طلعہ کی الدین این این فر فی رحمہ اللہ نے اسپتا وصالیا پی فر بایا کریٹس جگہ کوئی گنا و ہو جائے وہاں گاندا ستخلار اور نیک فلی کراوتا کہ ووزیش جہارے لئے لیکن کی گئی کو اورین جائے۔

(r) وَاذَ الصَّحَفُ نُشَوْتُهِ الدربِ اللَّالَ يُسكِّوكَ عِنا أَن كُدا مرتح بيرد منا

س) بحراهًا كالبيل يغلمون هانفعلون عزت والمع الم للصوال بات بي عربي المربي م مرت الدارد المرادد المراد

(٣) چينى گوائل جمن اعضاء سے الحال جوتے ہیں بیا اصفاء بھی قیامت کے دان اپنا قبل بیان کریں گے۔ اُلْہُؤَمُ الْحُسِمُ عَلَى اَفْوَ العِهِمُ وَتَكَلِّمُنَا اَلْدَيْهِمُ وَمُشْفِلَةً اَوْجُلُهُمْ بِنِهَا كَالُوا اِلْكِيسِوْنَ ٥ أَنَّ بَهِم مِرالَّا ویں گے ان کے مدیراد روائن گئے ہم سے ان کے ہاتھ اور تالائیں کے ان کے یافان بھو کچھ و کانے تھے۔ (سرویش میدہ)

تاثير تؤبه كاكرشمه

اب قرین برگزارت دیجیئے اصرق دل اور ندامت سے قریر کیلنے اور آگار و گزار نے کو م معم سے بیانغام بلتا ہے کہ گزاروں کے پیاز کے بیاز کے بیاز کا بیار کا جاتے ہیں۔

حفزت تکیم الامت قدانوی فورالله مرقده فرمات بین که تموزی بی بارود بونگوق ہے پہاڑوں کو اُڑا ویتی ہے تو حق تعالیٰ کی رمت کی کیا شان دوگی۔ گزاموں کے پہاڑ کیوں ندا ژاد ہے گی۔ قو پہ کی برکت اوراس کی جو تیریک کرشد و کچھٹا کہ بین قدالی جس کی قریقہ بین فرمالینے ہیں قداس کے تنام کھا ہوں کی شہارتوں کو مزاد سینے ہیں۔

اس مضمون کے ایم میں اپنے وہذا کے اندر معفرت تھاؤی رہند القدماید میدویت ویش کرتے ہیں جس کو التشر ف فی امادیت التصوف میں بھی تحریر کرمایا:

با الانامة العند السور الما تعلق المجتملة والمن الملك جدارات و المؤلسة في الاراض حتى بلغى الدائمة وراس قعد طاعة من الدائمية ا المرادا و الدائم المائمة المائمة المائمة الم

میں سے دوستوانس فرگورہ ہالا کھوست ہے بات کھے ہیں آ سکتے ہے کہ ان کی واقعہ سے ما ایوبی کہتے ہیں۔ بڑے سے بڑے گڑنا کا کے لیے بھی جائز فرکس ہے - اس کے المد تحالی کے اپنی جو سے ما باس ہو کے واقعیلان ان عرفی مشمومہ کراہے یہ

چنانچے ایس وقتا دیون اور تقریر آئی ہے۔ اوگوں میں مادیوں دورہ آئید کی کی نیونہ پیرا مورہ سب ٹیک ہے دائی سلے حشرے شاہ محراحم پڑتا ہے آئر کی در مرافقہ کے نام بھر کے اس تعمر کی اصورت کی دہمی میں جمعے خداوندگارے دیون کا مضمون تھا۔ اور دیشم ہے ہے۔

> کی اس انگر سے ابواڈ کے عالمی انٹرم اس کر انٹر انٹری انٹری معرب ٹاوٹھا اندر در ایرہ بہارہی انٹریسے

ئال التي الله التيم العيه الجادل اله الترام أو المثال التي المثال الة الدوكل المجاد الحرب ألا ألاقال الم الها أو المثل إليا الجول الجالك التي أي المثل إليا البالجول الجالك المثال المثال

·) () K·mar-mar-mar ur mar-mar-mar-) (LOV) K·

قدرت البی کے سامنے کوئی ناممکن ایمکن فیس کے معنو میں مسین کو ماجان جہن روے کوٹ سے اپ انٹر کو مزا مشی و اور ارو

جیمیا کرفرموں نے مفرت موئی مایہ السلام می کی فور کی جدے اور انجی اُفِکِّلِ کرنے کی جدے بنی اسرائیل کے تمام بچراں کے کُل کا تھم ویا اگر جب شینت واری تعانی نے جاہاتو خوافر مون ای کے کھریش معفرت موک کی تربیت ہوگئی اور وہ کُل فرمون سے محفوظ دے۔ ای کوایک شاع سے بڑے بیارے انداز سے تعیمر کیا ہے

> فَمُوْسَى الَّذِي زِبَّاهُ جَبَرَتِيلٌ كَافِرُ رَ فَوْسَى الَّذِي زِبَّاةً فَرْعَوْنَ فَرْسَلُ

جس موی (اس دورکا ایک فحف جس کا بهموی قدا) وخدائے دائز یک اندادا الفجر کی انسان کے واسطے کے ۔ پا ووقر کافر بناداور جوفود اپنے ذشمن فرمون کے زیر سابیہ ہے وہ فقیم ہے تا قد عشرت والا واست براہ تھی وہ فرمائے میں کداے انداز میں قوافقز (ستارہ) ہوں تا چھے توسیقین کوسلطان جہاں ہا سکتا ہے الیسے تی افتر کو بھی شمس وقر بھی علم وجاریت کا آفتا ہو وہا بتا ہا بناوے۔

أور سياره و ما والمراجع المراجع المراجع

مری آبول کو نطب خاص سے قو بالا کردے کرم سے میری جان بے قبر کو باقبر کردے

> اور اپنی روہ میں ہم مالکوں کو تیاز آروے جوان روکی کو تر جوانی شیرتر کردے

عاری شام نم کو فقل سے رہاب بخر کروے عب دیجار کو تو رہاک خوشید و قر کروے

> اماری فشک آگھول کو قدانا پھٹم از کردے مرے اھلوں میں شامل خون ال جن فیر کردے

عاری مخالوں کی بیند کو آو بحر برو۔ عاری مود آدوں یا تر آد گرم تر کروے

> اور ہم سے دور آفادوں کو تو نزویک تر کردے حارے وموسل کو رو ول درد چکر کردے

کرم سے نفس الدو کا جرب بے طرد کردے الافقائے گا کو افغل سے انہے و اور کردے

> وطاء نمیت عالی ہے شاہ کا و بر کردے شایع سے مرے ذات کو مالک فرق تر کردے

گائے علق کی افت سے جھ کو بجرہ در کردے والی و خوار کو ق وم میں شام کروار کردے

> متور فور تقویٰ سے مری طام و مخر کردے دل مجم کردہ منول کو شخع رہ گذر کردے

عارے (15 فال و 1 بافک عمر كريے من آنہ ہے جہ ہے ڈارا آرافک بخر كريے می از القال کی بین الله می از می از مین مین مین مین مین مین می از مین الله می از مین الله می از مین الله می از الله می الله می الله می از الله می از الله می ا الله می الله می

زمین تجدہ کو افک ندامت سے تو اڑ کردے فلک کی کہلفاں کو خاک پر زیر نظر کردے

> م محشر بھی افتح پر گرم کی اک نظر کروے اور اپنے فضل سے وہ آشری مشکل بھی سر گروے

هنشكل الفاظ كمي صعنى . دو دمعتو الداتها في الرائة المجل و در وقف سنگ دو الداتها في في الداتها في و الداتها في و الداتها في يوال الفاظ كمي صعنى . دو دمعتو الداتها في الداتها في

وقاب سنگ در ہونے کی حقیقت مدے موال پراپ او مدر علم اردے مدے موال مولو او اقت الک در اردے

ارشاد فریائے میں کہ بول آد و نیاش شے ویکھو وہ فداے مجت کا دلو بدار کے گا اور اپنے زخم اور گذان میں وہ اپنے کو خدا پر سی چین اوالیان رکنے والا شار کر رہا ہوگا گیاں اللہ تارک و نقابل نے اپنے ور دمیت اور آتھ ٹی اور للمیت کا کیچھ معیاد تم اور مایا ہے۔ اگر وہ اس معیار پر پورا اُنٹرے تب آو وہار کا والی میں معیم ہے ویش تورو ہے۔ اس کا معیاد تر ان کر کم میں ذکر کہا گیا ہے کہ عال ہے تھ م براتیاں شند وشر بحت ویش نظر موادر ہالی برایر الكي المريخة والمريخة والموادة و الموادة و المريخة والمريخة والمريخة والمريخة والمريخة المريخة والمريخة والمري

آبوں کی کھیاتا ٹیر موں ہوں کا انگری میں میں ہوتا ہے۔ سے اور معد کے کہنا ہوتا ہے۔

جب بدؤ مؤس الدفع في كرما مضال كي محت من اوراً فيت كف المن الموقات و المحتاجة الدوارات المراق المن المحتاجة الدوارات و المراق المحتاجة الدوارات المحتاجة الدوارات المحتاجة الدوارات المحتاجة الم

جو اورد ول سے اور آجول سے اور اجھوں سے سیر پر گرے شرح محبت گھر نہ کیوں جادہ میال الا

میت مرتبر کا بیتی به بیتی و داد ایا ماند جوایت میتوان ش قلب مذیب اور قلب ملیم کی دولت در کلتے میں مد جب دوئر پان سے آدو فعال کرتے میں اور ان کی آسکنسی خوف شداد ندی سے انتہارات کی ایران آباد جو بیا کہ ان کا بیان اور قدم میں ترقیم بیت و کی بیار کرت میں واسیتا دوں سے غیر اید کی مہت گفتی اور انتہ کی میت داش اور کی تھی نے ورگزاموں سے وحشت و نکرت اور کا عالت سے آلمی و مجت بید اور نے تی بور اور نے تی ہوئے ہوئے۔ برچیم انی و تدامت کے جذبات سے جوائے ہے۔ می از مناب کرتے کی میں وجہ میں وجہ میں وجہ میں میں میں میں میں میں وجہ میں وجہ میں ہوئے ہیں۔ اس میں کوئی شاک میں کئیں کہ اپنے آووزاری کے اور اپنے کر یہ انڈ کے اور فوف واشیت خداوندی کے کوئی کٹائی بیزالعالم کیوں نے وہ اگر اس کے جان وہ ل انڈ نے آب خداوندی ہے واقا شاور نے جی اور وہ فود مما والرشن کا فرونے سے مجموع رہائے۔

اس لئے قصرت والا نے وصلا کی کہ خدایا ہے تی آ دول میں اپنے فعل وکرم سے تا تھ و سے کرمیر می جان نا آ شاکو ای آ شانی ومعرفت کی دوات و ہے ۔

سلوک طے کرنے کے لئے بھت مردان جا ہے اور اپنی راو علی ہم حالیوں کا تیجاد تروے عزان روئیں کو او مواج شیرتر کردے

اس کے حضرت تحافوق قدیں مرؤ نے ادشاہ فر بالا کہ بورے تصوف کا ٹھٹے اور خلاصہ بعت کو استعمال ا کر کے طاقات برعمل اور معاصی ہے اجتماع ہے۔

> قلوب اولیا در شکب خورشید و قمر میں عاری شام قم کر افض سے رفشاب عر کردے شب دیجار کو قر رفشاب اور شید و قر کردے

الله تعالیٰ کے لئے اُٹھاتے ہوئ اس کردائے کر فی فرضر در بھایا کے بیں۔ بھا ہو فول کا ماراہوا، بہاک کر بہاں معمولی ہوشاک میں ماہواں دینا کہ بھار کھنل سے انگ تعلق فندا کی حجت سے مرشدا دراہ فدا کا دیوانہ کا کر عود خاص کے بیمان فوشیاں اور دائیس اظر تیس آئی اور فاج کی رافیس اور چیک دیک دکھائی ٹیکس و بی ۔

♦ ﴿ ﴿ مَمَانَ تِعِيدَ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ مَنَاهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَنْ وَاللَّهِ وَمِو وَالْوَرَ وَاللَّهِ لَيْ عَلَى هُوانَ عَلَا أَوْ مِنْ وَرَاوَرَ وَمَنْ فَي عَلَيْهِ وَمِوْ وَالْوَرَوْمُ فَي عَلَيْهِ وَمِوْ وَالْوَرَوْمُ فَي عَلَيْهِ وَمَوْ وَالْوَرَوْمُ فَي وَمَا عَلَيْهِ وَمَنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمَا وَمَا عَلَيْهِ وَمَنْ وَمَا عَلَيْهِ وَمَنْ وَمَ وَمَا عَلَيْهِ وَمَنْ وَمَا مِنْ وَمَا مَا مِنْ وَمَا عَلَيْهِ وَمُ وَمِنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمِنْ مِنْ وَمِنْ فَامِ وَمُوا فَمِنْ فَالْمُوا فِي مُوالِمُولِ مُوالْمُولِ وَمُوالْمُولِ وَم

آ نسوؤل كے ساتھ خون جگر كاشامل كرنا

Lord Report Police Lord Reference (Police)

اے اللہ! میرے آ نسوؤں ش میراخون ول شامل ہو۔ نہی الشک الشک معتبر ہے اور بھی آ نسواللہ کی رحت کو تھینچنے والے جیں۔ اگر صرف آ نسوتو ہوں گر گزناہوں اور معصیقوں سے خاکر آرڈ وڈ ک کا خون اُن میں شامل نہ موقواس کو موائے ایک کیفیت عادف مفیر و کے اور کیکوئیس کیاجا سکا۔

ال لن حفرت والد ك شعركا فلاحديد واكدالله كماسة أنويها في كماتي ماتي قام وام

+34 (1) 1 € - 20 (10

آ و سحرگانی اور حضرت جنید بغدادی رحمة الله علیه عبد و منطقال این بیند که آن این ایند عبدی مند آزون کو آن آن کرم خود در

تمام سحایہ گرام رشوان اللہ ملیم اجتمعین اور اولیا ، وقام اور جملہ ملف صافین کی یہ ماوت رہی ہے کہ وہ اسپنے رات کے اخیر کی حصول گوانا ہے اور تقدیل اللہ کے سائے خاص دیکھتے تھے۔ اپنی فقات کی خیندوں کو اللہ کی یاو میں پیراری سے جراب دیتے تھے۔

ای کے حضور الذین صلی اللہ علیہ وہلم نے ارشاد فرمانا کر یہ دات الصال حین ہے سالمین اور نیک اوکوں کی مالئین اور نیک اوکوں کی عادت ہے ایا کہ وہذا میں بیگاتار شاد فرمانا کہ اور نیک مالت کے ایک اللہ وہذا میں بیگاتار شاد فرمانا کے سامنے مرجع وہوئے والے انہاں نیوت ہے سالمین کا مصدات قرار پائے ہیں۔ یہ حضرات پوری امت کی آئی وہا ہیں شال ، وجائے ہیں جو نمازی آئی ہے نمازی میں تعداد القرومی پائے ہیں۔ یہ حضرات کے موقعہ پر حضور ملی الشامانیہ وہائے اللہ تقال سے مازی تماور وہ وہا ہے ہی الشارات فرائی ہیں۔ الشارات کے موقعہ پر حضور ملی الشامانیہ وہائے اللہ تعالی سے مازی تماور وہ وہا ہے ہیں۔ الشارات فرائی میں الشارات کے موقعہ پر حضور ملی الشامانیہ وہائے اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ تعالی میں اللہ تعالی میں اللہ تعالی میں اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ تعالی میں اللہ تعالی میں اللہ تعالی میں اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ تعالی اللہ تعالی میں اللہ تعالی تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی تع

ای پرایک واقعہ یاد آیا جو کتابات مجدوالف کافی پین آتل ہے کہ جنزے جنید بغدادی رحمہ الشکواتقال کے ا بعد کسی نے خواب میں و بکھالوران سے حال دریافت کیا تو ارشاد کر باؤ

و فاحد اللك الاعدم الم و فالمد اللك العداد و المداللك العداد و فا الما للك الرَّسُورُ وِمَا عَمَا الأر كُمَانَ فِي الرَّسُولِ الاسْتَعَارِهِ

مب تقریری بیگار دو تشکی اور مب نکات واطا لک جائے دیے بس جو چھر کھنیس وات سے ور میائے جھے بس باجی تھیں وہ کا کام آ کمکی ۔

اوروافد یک ہے گرآ و حرکائن کے بغیر مقامات والایت طفیمیں سے جاتے۔ کیا خمب کہا ہے۔ عفار ہو روتی ہو رازی ہو غزائی ہو مجھ ہاتھ نہیں آتا ہے آیا سحرگامی استغفار سحری میر جنت کا وعدو ہے

اور قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ نے سم میں استعفار کرتے والے عند آت کیمتنین کی قبر ست میں شاش کیا ہے اوران کے لئے جنت کا وید وقر مایا ہے۔

43 fee-an ee-an fe-

بینانچ ارتباد باری تعالی ہے والمنسطقون بالاشخاران کے تنام محابہ کرام رضوان اللہ میں ہم اجمعین اور آمت کے تمام ملف صالحین کا عام معمول رہاہے کروو دات کے اس جھے کو الدر تعالی کے ساملے ترب استعفاد اور قروم ناجات میں گزارتے ہیں۔

والتواليان نبر محتري بالتجريم بصري

قراعه وورات میں ایون کم سے شینے اور اوقات کی میں استفار آریت تھے۔ اور ویا اور یور دیں ہوں ا "استحال" سمر کی میں ہے۔ وات کے آخری پہلے جھے کو کا کہا جاتا ہے اور اس آخری صدر شب میں استفار آرئے کی افزیات اس آریت میں کئی ہے۔ وور کی آریت والفینسی تفویل بالا شینے اور میں کئی۔

صحابی حدیث نئی سب آنگاروں میں بے حدیث فداور ہے کہ اللہ تھائی جرات آو تفرقی تبائی ہے ہیں آ مان و نیاز فذول اجال قربات جی (جمان فی شان کے من سب ہے) اس فی انقیقت می تامعلوم شیں اورا علاق قربات جی ہے کوئی تو ہاکر نے والایٹس کی ہی تو ہے جال کروں و ہے کوئی استخفار کرنے والا کہ شرا اس کی مفترت کروں۔ اس ہے کوئی تو ہاکر نے والایٹس کی ہی تو ہے جال کروں و ہے کوئی استخفار کرنے والا کہ شرا اس کی مفترت کروں۔

یمبال سے بات قابل نظرے کہ اس استخفار محری میں ان طقیق کا ایان جور باہے اُن کا حال اس ہے پہلی آ بیت میں سے نشایا کیا ہے کہ رات کو املہ کی عوامت میں مشخول دہتے ہیں، بہت کم موسقے ہیں۔ ان حالات میں استخفار کرنے کا بطائر کوئی جوز معلومتیں ہوتا ہیں کہ حدب منظرے آتا اور سے کی جائی ہے اُس اور کوئی نے ساری رات مواہد میں اور اردی وہ آفریش استخفار میں اماو ہے کہتے ہیں اور اپنی ساری عوامت وال کے شایان شان کیس کی معرفت حاصل ہے۔ اللہ تعالیٰ کی عظمت شان کو بچوہتے ہیں اور اپنی ساری عوامت وال کے شایان شان کیس

یک دینا حضرت والانے اس شعری ما تی ک اساللہ امیری قفلت کی ٹینڈ کا آجریش تیدیل کردے اور میرے بینے میں اپنی مجت کی ایک حرارت مطاکردے کہ جمیری مرد آ اول کوئرم آرآ ہول میں جمل دے مساحب کیفیات ڈی کیکن صاحب بری مفتی کا فقیل دنیا اللہ طبیع خوب کتے ہیں ۔

> حارة حرى ويكو كر ند بالث كيون عاري آگ ين آلو مجلے لكتے ہيں

وساوس اورراه سلوك

ind a field of the internal of the contract o

اے انداا ہے قرب و معرفت کے دومقالت جو آئے اسپنا خاص مقر این وارگا و کو عطا کے بیری ہم چھے۔ انگی تک ان سے بہت دور بیری اور اس دوری اور بحد کا دل بین برا احساس ہے اور اب دل تیرے فراق میں ہے۔ 'تاہیہ ہے۔ اے فدال میرے دل بین کزرنے والے جذبات میٹ کو اور خیالات اقدت القت و مجت کو در دول اور در دیگر میں تبدیل کردے کیونکہ اب میری جدائی بہت شاق کزرری ہے اور تیرے بھیر میر اجینا مشکل دوریا ہے۔ انٹیس احساسات اور جذبات کی بھر کیورڈ بھائی حضرت والا کے اس شعر (بوزندگی کا بہنا شعر ہے) ہے گئی تو تی ہے۔

> رو فرقت سے بہوا دل اس قدر بے تاب ہے شخص تبخی ریت نیل اک مائی ہے آب ہے

معا جواالند توبای کی مجت کی راہ ہے کرتے وقت اور منازل سلوک سے گزرتے ہوئے منزل مقسود تک فرانچنے سے پہلے اور مہت کا ملہ را بنزے مصول اور نمیت خاصے کے سے پہلے انوال واقعیام کے وساوی وخیالات سے سالک گزرتا ہے ساب آگر دوان وساوی کے مقالے میں ڈاٹا اور تھاد ہے قیار آئی منزل رسوٹ نسوب کا ملہ اور حصول محیت تامت کی دوئی ہے۔ بنی دو کیفیت ہے جس کو حضرت والا وار دولی در دجرے تجمیر کرتے ہیں اور پھول حضرت قدانو کی فوراللہ مرقد فر بھے اللہ تھا کہ انتہا موریا جا ہے ہیں آسے ان رادوں ہے تر ارتے ہیں۔

جیہا کہ اشرف النو ان میں هفرت قبانوی رصہ اللہ کے خودا پہنا احوال و کیلینے اور مظالعے ہے یہ معلوم ہوگا کہ حضرت خودان مراعل کے گزرے ہیں۔

اولیا معصوم تو نمیس محفوظ میں آرم ہے میں المارہ کو جرے ہے معرفہ آراہ الکا فائد کے افغان سے ادبر ادار کردے

حضرے تعانوی نوراللہ مرقد دارشار فرماتے ہیں النفس جنی الفرغوبات الطبعیة غیر الفرغوبات الطبعیة غیر الفرغیة المنظر عینه المنظر عینه المنظر عینه المنظر المنظر

چنانچے عشرت تھانوی نے بیان القرآن میں لکھا ہے کہ انہا کے گرام کے نفوش قد سے اس ہے مشتقی ہیں معلی میں مصروب میں مسال کے ا ﴿ مُوَالِنَاتِ ﴾ ﴿ مُعَالِمُونَا مِنْ مُعَالِمُ اللهِ عَلَيْنَ مُعَالِمُ اللهِ عَلَيْنَ مُعَالِم اللهِ عَلَيْنَ مُعَالِم اللهِ عِنْ مِعْلَم اللهِ عَلَيْنَ مُعَالِم اللهِ عَلَيْنَ مُعَلِّم اللهِ عَلَيْنَ مُعَلِّم اللهِ عَلَيْنِ مُعَلِّم اللهِ عَلَيْنِ مُعَلِّم اللهِ عَلَيْنِ مُعَلِّم اللهِ عَلَيْنِ مُعِلِّم اللهِ عَلَيْنِ مُعِلِّم اللهِ عَلَيْنِ مُعَلِّم اللهِ عَلَيْنِ مُعَلِّم اللهِ عَلَيْنِ مِنْ عَلَيْنِ اللهِ عَلَيْنِ مِنْ عَلَيْنِ مِنْ عَلَيْنِ مِنْ اللهِ عَلَيْنِ مِنْ عَلَيْنِ مُعِلِّم عَلَيْنِ مُعِلِم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلِم عَلَيْنِ مُعِلِم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلِم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلِّم عَلَيْنِهِ عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّمِ عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِه مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّمِ عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلْم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِهِ عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِ مُعِلَّم عَلَيْنِهِمُ عَلَيْنِ مُعِلَّاكٍ مِنْ عَلَيْنِ عَلَيْنِه مِنْ عَلِيقٍ عَلَيْنِ مُعِلِّم عَلَيْنِهِمِي مُعَلِيقٍ مِنْ عَلَيْنِهِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ ع

اس کئے اولیا واللہ مصوم تو ٹیس شخوع ہوتے ہیں۔ اس مسئلے کو صنب شانوی رصہ اللہ یوں تحریر فرمائے ہیں کہ اولیا و کے محفوظ ہوئے کی ولیل بیامدیٹ قدی ہے جس کو اہام بھاری نے تقل کیا ہے :

ة فإذا أحيثه النَّبُّ منعه الذي تنسع به ويشرة الذي يشر به وبعة التي مقتر الله

که کا محمد این از شید لالغ مید توانید از این ا

اللہ اتعالٰ کے کان اور آگھے ان جائے کا مطلب یہ ہے کہ اس کے ان جوارٹ سے کو کی کام میر کی رضا کے طاف فیس بوتا۔ الا انعاد هن لا بدوم میمنی کی عارش ہے ہو جاتا ہے قوو گھرتا اب ہو جاتے ہیں۔اس سے مشلہ محفوظیتِ اولیا دی بت ہو کیا۔ الاکٹ ایر اندیا

حضرت واللہ نے جوارشاوٹر لہا کراے اللہ ایم افضی امارہ ہے خروہ جائے تو اس کی صورت بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طورت بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہے میری خاص حفاظت ہواؤں اور جملہ اعتصاء کا بروہ پاؤں اور جملہ اعتصاء کا بروہ پاؤں اور جملہ اعتصاء کا بروہ پاؤں ہے اللہ تعالیٰ کے رضاء واللہ تعالیٰ کے رضاء واللہ تعالیٰ کے رضاء واللہ تعالیٰ کے دخا میں اور جملہ اعتصاء کا بروہ پاؤں ہے کو خشاہ واللہ تعالیٰ کے دخا میں اور جملہ اعتصاء کا بروسی کرتا تھا ہے کو خشاہ کرتا تھا ہے کہ ہے کہ بروہ بھی کہ تعالیٰ کے دخا ہے کہ بھی ہوئے کہ بھی کہ باللہ انسان خوالے کی مجہ ہے کہ جب انسان خوالے کی مجہ ہے کہ بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کی بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کہ بہت کی بہت کی بہت کے بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کہ بہت کی بہت کہ بہت کہ بہت کہ بہت کے بہت کی بہت کہ بہت کہ بہت کہ بہت کے بہت کہ بہت کی بہت کہ بہت کہ بہت کے بہت کی بہت کی بہت کی بہت کے بہت کے بہت کی بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کے بہت کی بہت کے بہت کی بہت کی بہت کی بہت کے بہت کی بہت کی بہت کے بہت کی بہت کے بہت کے بہت کی بہت کے بہت کی بہت کے بہت

چنانچے حضرت تحالوی قدس مرہ نے فرمایا کہ خواص مؤمنین خواص ماانکہ ہے اور موام مؤمنین عام ملائکہ ہے اُفضل ہیں۔

مقام بندگی کی رفعتیں

AND AND THE STATE OF

اوشا وفریائے ہیں کہ اے میرے اللہ التو ہیرے قلب کو ایکی فسیت عالیہ عطا کروے کہ کا نئات کی فیتی سے فیتی چیز بھی اس کے برابر نہ ہو سکا اور تہ و بھر اوش وسا افرض بیاکہ دونوں جہاں اس کے برابرٹیمں ہو سکتے ۔ بیہ وہی دولت ہے جوانمیا چلیم السلام اوران کے دارشن اور جائشیں علائے عظام کو عطا ہوئی ہے تی تعالیٰ نے ان کواپنے قرب خاص کا دو مقام عطافر مایا اور اپنے ساتھ دونسیت عالیٰ بخشی کر جس کے بیتیے میں انسان کوخود مخو دسارتی حیج ادرہ۔ میں مدد میں دورہ جارہ دورہ میں الله المحال الم

ا تھا آنہ واقع کے انہ شرک انسان بلکہ دوسری طوقات تک ان سے نے وہا تو جیں، اس سے ا انسانی اورز کی سؤمن کا رازش تعالی کے ساتھ اس قری تعلق پر ہے _

ارشاد فرماتے ہیں کہ اے اخذا تھے تھو تی میں نیک نامی عطافر مااور خاتی میں میری ذات کو مزت سے بدل. وے مصنوت الافادر میں اللہ عندے روایت ہے:

على التي قدر قال قدو توسيول الد النشر الد عليه وسلم الراسد الراحي بعمل العصل من الحيم ويخمدة الناس غاليه قال تلك عاجل تشري المنوامن ا

حضورا قدی سلی انڈ ملیہ و کم ہے ہو چھا گھیا گیآ ہے ایسے آ دی سے تعلق کیا ارشاد فرماتے ہیں۔ ڈراجھ کو بناد ہیجے کہ ایک فنص عمل فیرکرنا ہے اوران پر فوگ اس کی تحریف کرتے ہیں تو اس کا کیا تھم ہوگا۔ ارشاد فرمایا پیرق مؤسک کے لئے جلد بیتی و نابھ بشارت ہے۔

تو معلوم ہوئی ہیر بات کہ اوگوں میں نیک نامی اور مذرق وٹناء پیرٹری چیز ٹیس بلکہ اس پیپلوے انچھی ہے کہ میلادہ میں دورہ میں کہ

اس كُنَّرَ آن كُريمُ فَى آيت لَهُمْ النَّسُوى فِي الْحَيْوةِ الذَّنَيَّا وَ فِي الْاَجْرةِ كَالِيَّا مِنْ بَي كان يَاشِ بِثَانت سِيمِ ادِثَاءِ صَن اور لَوْن بِي بَيْسهاي سِي

ائل کے حطرت دلالا پر دعافر مائے میں کہ اے اللہ الجھاؤگوں میں لیک نامی و سے دے اور میر می ڈانٹ کو عزت سے بعرل دے اور مجھے اول پر ایکنی باوشاہت وطا کردے کہ چگر میں ترانام بیز کی تفقیقوں کے ساتھ سنا تا چُروں اور کوگ عزت و تفقیت کے ساتھ ترانام میضنے کے لئے اردگر وقع دول۔

دوباتون كافرق

صاحبوا دوباتوں میں بین فرق ہے۔ اپنی طامات وعبادت کے ذریعے ساوکوں میں اپنانام ومقام اور جاد شہرت کاطالب جونالوں کو گول ہے، فیاتوں ما تقالا در ایک سائٹ آئے پر مند بنانا ہے اختیافی خوم اور ڈرا ہاد در دو تھی کا سب ہے لیکن میں پیٹر این اللہ تعالیٰ ہے ما تقالا در این بالات ہے۔ اللہ تھی مشاو ہے۔ اس کے حضور اقدام کی بیٹر اس کی ایک ہے ہوئی تاکہ میں کا دو تا بالات ہے اداراکوں کی کا دائیں ازادہ ہے۔ اور دوسرے موقعہ پر اور دیا این ہے والی تاکیسی کی کا دیش کی جونا بناد ہے اور اور کوں کی کا دائیں جانا ہے۔

تقوی بصیرت قبلی کا شامن ہے

م سارت الوجه ميري قلايون شي اب النظار المل كرد مادر لأول كي قاءول مين مجهود همت دے و مد

-0 81 pt 31 = 38 3 at -0 18 0 t 16 Je 08 6 Je

ارشاد فربایا گدان الله امیری شام دیم گوفتونی داند الله است موین کرے مرب فاہر و باطن کو شورادر روش کردے کرم اہر عضو بدن تیزے تم کو متوان نے میں مشروف دو ایک المی بھی کمی عضوے کی مصحبت صادر ند : در اس طور تامین مرایا طاعت بن جاؤں دورم راول محل ایسا متوراور دوش دو گذات کے ظامت اور اند میرے جہت جاممی روقا کم شدد راہ سے زاوت کی طرف لوٹ جائے کور جہاں متوروشی حاصل کرے والی کے ساتھ د ساتھ و وزور وال کے لیے بھی دوشی و شام کرے شکل راوشایت ہو۔

حضورافڈر کی ملی اللہ علیہ ملم نے اپنے ہرمشوکومٹور دروائن کرنے کے لئے ہیں وعاقر مائی ہے: *اللّفِية معطلُ علی فقس مؤوا وعلی شندی ہوا والی مستعمل ہوا اوسی نسسی عوا اوسی میں

و اولاني و اولمني و اولمني و او الني و اواهم لي و را

ال دعا کا خلاصہ یہ ہے کہ اے اللہ امیرے جملہ اعتباد وظاہر و دورد کو اپنے خاص فورے منور کروے یہاں تکسید کرم اپا چھے فور عادے۔ اس فورگتر کی کا بیار تروی ہے کہ شکل سے مشکل اور دوئیرہ وسے جید و مسائل میں اس فورا واجات اور داوی صاف اور واضح دکھائی ویٹی ہے۔ اس کو حضرت والا نے اپنے ایک فضریمی ہوں ارشاو فر مایا ہے۔ برکت تھوگی ہے جس کے ساتھ ہے کے فضل خدا

اس کے دیمین سائل کوئی دیمین تیں

قر آن کریم می الشخانی نے جہاں تھ کی کے اور فضائل بیان فریانے۔ ان میں ایک مہارک ایم فائدہ

یہ کا اند خارک وہا کی ہم میں ایک الی ایسیات اور فور دعافریات میں کہ جس سے تق و باطل میں انہا وہ کری سبل

ادر آسان دوجاتا ہے۔ ارشاد باری ہے ان تنظو اللہ بینجعل ڈکٹے فوٹ فالا کرا ہے ایمان والوا اگر تم تنوی احتیار کرو کے قالد تعالی میں فرق کرسکو کے اور کی احتیار کرو کے قالد تعالی میں فرق کرسکو کے اور کی اور فالم کی کہ جس سے تق و باطل میں فرق کرسکو کے اور کی اور فالم کے اور کی جس اور ان کے فول دو ماغ فیش اور فالم کے محمول میں کم کرد و معنول جی اور ان فی ایک کے بوائد جی ہوئے میں جبر موسمی کی احتیار موسل میں کم کرد و معنول جی اور ان اور ان کے احد و دو ان فی سے خالا کر اور منظم کرد و جس کے بوائد جی ہیں۔

انجیاء کرام پیچم الصنوق والسلام نے اپنی آنو موں کو آگران کے داوں گے ڈیٹے کو ویا کے جمہلوں سے اور مئی کے حلوقوں اور گور کے وحدوق سے نظاما کر ان کا ٹرٹے شالق کا گنات کی طرف جوڑا اور یہی سب نیوں کا مشتر کہ مثین (Mission) اور کا مربا۔

توبدادرمیدند کا کی عامیہ الحد کا کی عدال عدالہ کا کا کہ اسے

-1/2-11/2-2-30/

 ے بیرتر اور جمع کا اید طن ہے۔ کا کات گی ہے گئے ہے فیاد دائلہ کی انگاد میں انظیر واڈ کمل اور ہے وقعت دو جا تا پ بال کر انقدرتِ العزے کی بار گاد میں کتابی بڑا کا فیر اور شرک اور قائل وقائل دی جب البان اور دو مانہ حافظ بھر انقد تھائی قرب سادقہ کے فلیل ہو شرکو معاف فر ماکر اس کور شک بھر بنادیتے ہیں۔ پھر بالفاظ توت بیر شدا کا محبوب اور چھیا ہو جا تا ہے۔

ادشاونيوق من الدُعليوم من النائث حيث الله كدة بركر في والاخدا كالجوب والمبيد بالمرووف الكالم المرافقة المرافقة والمرافقة بين ...

حضرت والا کی ایک دعاا درآخار قبولیت عرب ہر تھر نئی شکال مری آو تحر کردے قبارت نگ کو مان کو یادگار کئر و بر کردے

حضرت والا البنية اشعاد كے لئے و مافر مارے بيں كدا الله البر ساشھار گفش شعر و شاعری ان كرت رقیل جگدان میں ایسادر و پیدا كرد ساورا من ناشیر مطا كرد سے جودلوں كے اندر سے فضلق كو توال كرتي كيا والات والے جول اور جس كے جربر شعر میں آوجر كان كار گفت شامل جو ساس كو تي مت تك آنے والی نسلوں كے لئے ہائج بنا كر مير سے لئے صدالہ جارہے بناوے اور اساللہ اكو تي صورت پيدا كروں كديم و ہر كے تمام مقابات پر تيم ي مجت والفت كى داستاني ويش كرد ہے جول۔ جرج ہار مواطراف عالم ميں مرسا شعار مير سے در اول كی ترجمانی كرو ہے جول اورائل ايمان كے واول كو حيات ايماني تحق رہے ہوں۔

> ای طرح کی دعا حضرت والائے دومرے مقام پر ایال فرمائی ہے ۔ جو بھر بھی سن کے میری آو کو بس قرب جائے وہ تیری جاء کو اپنے کام سے مقابق ودھنرت والا کا کیا اور مگر ارشادے ۔

تم اسابات ک اس میں کوشش د کرت یہ ہے داختاں دربدل ک عادی مری شاعری بس مرا دربدل ہے بخت پانک گل اے گیا تہادی

بظاہر ایسا لگتا ہے کہ حضرت والا کے دل کی گہرا تھیں ہے لگا ، دو کی بید دعا چرمی جوری آدول ہو فی کہ دینا تھر ہے لوگ حضرت کی خدمت میں مسلسل حاضری دے کر اخذ تعالی کی محبت سکھتے ہیں اور جرچہار اطراف عالم میں ان اشعار اور عظرت واللك وومرى كتب عيرا تظلب بريا بوربات والأكال بيان عد

چنا تھے ہے شارمما لگ شن فقاف زیانوں میں اعترت والا کی تماوی کے ترا بمسلسل شاقع دورے ہیں۔ تنی کہ ایک سعودی انسل عالم فیٹن خالد مرقوب صاحب نے جو کہ عظرت سے الباز بیات ہیں اور ماشا واللہ جا معہ اسلام پیدر پیدشورہ کے قابیہ افدریت کے تناش (Senior) استاد ہیں۔ آنبوں نے حضرت کی تماوی اور موافق سے متاثر دوگر حضرت کے کے حالات زندگی کوایک کاب بیش آن فرمایا اور خضری موان کی مرتب کی جس کا نام ہے۔

"عيقات العبر و تسمات المسك الأذفر

في التعريف بالشيخ محمد اختر و مقتطّفات من مو اعظ لة حو ل حلاوة الإيسان"

جھنرے والا کے مختصر حالات پر تالیف کی ہے۔ قرب و بھم کے مختف مناوں میں جھنرے کی کنا میں اور اشعار کی تشریحات کو ہر حکم اعتقاد کے کے لئے تشریحانس منعقد دوری ہیں۔

اور بھراند آتی کل حضرے والا کی توانس انٹرنیٹ (Internet) کے ذریعے دیا تھرے کوگ اسٹا اسٹ مقامات ہے دوزاند شختہ میں اوراس کی افادیت کے متعقق مختلف مگلوں ہے بقر رید فون (Phone) وخطوط اطلاعات مثنی دہتی ہیں۔ کو یا اس طرح اللہ تبارک وقعائی نے میں دیجی تا ہے اور فریعے کو حضرت والا کی تعلیمات سے دوروراز تک میسلنے کا فراج بردادیا ہے۔

> کبکشال کواشکول سے کیانسبت؟ رسین عیدہ کر انگل عاصت سے قرقر کراک فلک کی تبیقات کو خاص یا دی نظر روب

ارشاد فرائے میں کہ اساللہ انھے ایے ہوے مطافر بادے کہ میں توے ماستے نامین پر گرکز دین کو خدامت کے آنووں سے ترکروں اوراس زمین پائے آنوگراوی کرچے آسان میں بوائ ہے۔ بیاد میں میرے آنووں سے چنگ آٹے اور میراستارہ بندگی ولیا بی زمین پر چنگ جائے چیسے آسان پرستارے چیکتے ہیں۔

هفیقت او بید به که زمین پر گرنے دائے ندامت کے آنسوڈل کو آسان کے متازوں سے تکھید ویٹا گفتر بیب الی افتہم کے لئے ہے درند متازوں کو ان آنسوڈل کی قیت سے کیا آبیت؟ای لئے کہ متازے چکتے اور روٹن موتے بین اور آسان کی زیدت بغتے ہیں۔ لیکن بین تدامت کے آنسوڈینم کی شدید شعارزی آگ کو کچھا کر جنت میں ایسے کلات ملے کا دراجہ وسے میں کردشن کی چنک دیک اورزیب وزینت اور آسائش وآرائش ہے تھی الله المحالي من المستخدم المستعدد الله من المستعدد المست

جیں کر حدیث پاک بین ہے کہ وقتل سالنان کی اورت کیوب جی ۔(۱) ایک آو وقتل وقون کا اوالد کراستان میں بہتا ہے۔(۲) اور دورا آئیوال کا قط وجواللہ کے فوف سے انتقاع ہوا کی کوھٹرٹ نے ایک دورے موقع جارشا فرمایا ہ

> ہو کرے اچھ زیمن ہے مرے افلک کے متارے تو چنگ اف فلک ہے مری بندن کا تارہ اولیاء کا خوف روز جزاء

حضرت والاکامتطاعہ ہے، اس شی دیما فرمارے ہیں کدا۔ اخدا اشان کی منازل حیات افروپیش، مب ہے آخری مزدل میدان محشر ہیں حماب و آلگوٹیٹ کے اللے بیش دونا ہے۔ جس کی دولنا کیاں اور منظینیاں آبات آبا نیادرا عادیث میاد کہ ہیں جہانہ اور ہیں۔ بیانیا دی ہے کہ جس کے فوف سے اوالا وافذار نے اور کا بچنے رہے ہیں۔

چنانچ آران کریم کی بیاریت و اعماز و البولد انجها اکتفاطو خوان پر افرانیدم تاریخ ستاه ما او طید رحمدالله بورگی رات روح رئے رئے اور پارشار آرائی کے کہ جب اللہ اس مان نجر میں ومؤشین کو الک الگ کرویں کے قریم کیس جانئا کرمیرا شار تجریش میں وہ کا یامؤمنین میں ڈاور حضرت حالی صاحب وحمداللہ ای ان کے فوق ے ایک رات بورگی تحدے میں دوراکر میشم میز ہے تھے رئے ہ

> اے تدار این بھو یا رہا مگن گروم کی ہز کی پیدا مگن

خود قرآن کریم میں چگہ جگ اس وال کی تنظیق اور دوان کی کوچس طری آنرایا کیا ہے اس سے ال وان کی اعوال کی شدت کا اعداد و دوا ہے اگر ہے۔ میٹا اپنے اس اور پاپ سے دوست دوست سے الموال کی شدت کا اعداد و دور ہما گے۔ بیٹوں سے فرض میں کہ جرایک تعلق والد دوسر سے تعلق والے سے دور ہما گ رہا ہے گا م ت آئے گا اور میٹا ہا ہے سے کا م رق نے گا ۔ بجو خدا کے چیک صال جندوں کے اور اور اور اس کے دان کو یوں کہ دواجات گا باعداد الانحواف علیا کھی الدوج و الا انتہ فضو تون کرا ہے ہیں۔ بندوا آئی دیسمیں اور نے کی خروست مع المحال المساحة المسلمة ال

روز محمر اے فدا رہوا ہے گری فلس سے کہ عادا حال تھے نے کوئی پایٹیدو لیس

امکی صورت جو بھے آپ سے عافل کردے

اے فعال اس سے بہت ذور مرا دل کردے

اپنی رحمت سے تو طوفان کو مباطل کردے

بر قدم پر تو مرے مباتحہ بین منزل کردے

اے فدال دل پہ مرے فضل وہ نازل کردے

جو مرے درد مہت کو بھی کامل کردے

جو مرے درد مہت کو بھی کامل کردے

الق محمد کا کہا ہے کا انہا ہے۔ اب قابا ان سے بری الدامج اول اردے

> مومن کے لیے برقدم پرمنزل ہے ایل رمت ہے آ موون او سائل اردے - قدم یا آتھ ہے رچھ ایل موال اردے

هفرت والا دعافر مات ميس كراب الله از تدكى كريم موارير خواد كيري مالات مون موافق مون إ

جيدا كرحديث فريف على يرهمون الدافري وارد دواب كره ورهى الدينية الم سنة الدي واردا و ويوعل خصيب رجي حد عد عدة الدائرة ور مدال عاد صلى عدد المائدة وسلم عندا الاخر المنوادي ال احراة الحد الدخير والسي فلك الاحد الا للشواعي ال اصابعات الاستكار الذي عمر الدوال: الصابعة عبرالاحديد فكان حراة الذي

and the first region of the last

هفترت معیوب و نمی الله النہ ہے دوارت ہے کہ رہ کی الفاعلی القدامیہ وسلم نے ارتا وقر ایا کہ موامن کی شان الیب ہے سال کے قام کام اس کے لئے فیر ان اور بیشان امرف میں میں کے ساتھ تضویس سے کردا کردا ہی فوقی ماسل وہ (کینی فرائی کرزی اور نیمان کی درقان میں اور سے فیر فیرنس کا اس کے لئے فیر ہے۔ ان و اور ان سر سا وہ اور کے معمومت پینچ (بینی فقر معموم اور اس کی ایک ہو گئی میں کام کی ہے اس کے لئے فیر ہے۔ ان و اور ان سر سر او ان کے تعموم کے فلز کا اور تھم اور فلالے بھی موقع کی دول کے ہے اس کا مطلب ہے دوا کہ فاتی کے دالات ش

افعل الخاص ولايت المسلم المايت المايت المسلم المايت المايت المسلم المايت الماي

الشاقعالي كي والديت كي تكن ورويات إلى الكيد ورجا والديت جمارة بنتين كو حاصل بي جوالوالديت عائداً المحال الشاقعالي في والديت عائداً المحالية بالمائة عن باك بي الدينة عائداً المحالية في الدووست المحالية المحالية المحالية بي المحالية في الدووست المحالية المحالية المحالية بي المحالية بي المحالية بي الدول الدول الدول الدينة المحالية بي الدول المحالية بي المحالية بي المحالية بي المحالية بي المحالية بي المحالية بي الدول المحالية بي المحالية بي الدول المحالية بي المحالية بي الدول المحالية بي المحالية

اب الأعلى يورا دل اللي عبرا دل اللي عبرا دل اللي عبرا دل اللي عبرا دل اللي عبد من الله الله الله الله الله الله

•¥ John Kerasanananana n samunananse•¥ Zoh Ke

المنزات الالكافع كال البنائ في الديكي العاقم فارت قي الديكام من ويوال من المارا وألم من ا کائی کانٹ م کم کائی انسان کو بینے قل سے کٹن ان ملاک اس کا راست مواف اند تھا کی کافتن کو روس ہے ۔ ا عين كاتم أنه فرئم للها أرت ونووب والله مُوكِّيل من فيسانه يُساله بإن مِها المُعلَّل ب لامتاح معافر بالتي مين فورا ميروتون المرموتي لندخول كو تصويحي بدولتم بندا موقي ميداد والترقوني والياور أو و نا کی تفک گھر در اور نوب اور انوال و وقداع کے تھم باور سے در راکھتے ہیں موان و آس شہبان کے موال ہے۔ ك مُوافِرُ يَا اللَّهِ مِن الشَّارِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَرَامُ مِنْ أَرَامُ فَي مُعْلَى أَوْلِينَا مِن المرافق في المنظم أوا الموسط العبد أنا الذياء أن أول في الأعدة كالمستحد المستحد المراس في المواس تربع أسياكه والمراس ما تان كَالْمَامَاتُ وَمِنْ لَقِدَ إِن عَلَيْهِ وَالْمُمِنَ أَنْقُوهِ وَالْقِيلِ هَوْ مُخْسِنِ لِي الشَّالِيّ پره افغان د أعموهما وداورتما بين وخلافت الغرب أتي ورتجهن واليب كريدون أكريه وجوالي بيايا

یا رب گرم سے اپنے آقہ ووقال جمان دے جو مشخل کشب کا ہے اس آلہ امان دے

اور اپنے فخش ہے گجھے صدق امان وے اور اپنی مجت کی کئی آک خاص شان وے

> یا رب مجھے زمان اور اینا مکان دے جس عمل تری علی یاد جو ایک ج آن دے

کول عارف کان ٹی ایک ڈھان دے جس سے عادا ہر بن مو گھے یے جان دے

> اور اپنی معرفت کی مجھے ایک ٹائن وے بز ازد کاکات کا اثنیا انتیان وے

الیا چہ دے گھ کو بھی الیا کٹان دے الوال چھان کمی دل مرا کس آٹھ ہے جان دے

> آبول کو میرے ورد کا وہ تر تمان دے تیا وان ہر نمال جس سے نبان دے

بہت کی میرٹی فاک کا دہ آئی بان دے دل کو جو میرے شاک بلنت آسان دے

> الله کا کوم سے وہ کی دکان دے عور مدد سے ور نال کھ کا دان وہ

مالک مری زبال کو دہ عر اوان دے جو میری بات من لے دہ مجلی تھے یہ جان دے

> اکٹر کو اپنے عم کی وہ مختور جان دے جو تیرے ورد و فم کا جد نو بیان دے

مشكل الفاظ كي معنى: مستحق غضب: فسرك الآن اهان: الآن صدق لسان: أَنَّ المان: الآن اصدق لسان: كَنَّ المان: كَنَّ ا تَهَانَ هُوْ النَّهُ وَلَمِنَ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ كَا مُعِتَ فَى أَوَالَدَ هُوَ مِنْ مُوَ بَالَ بَال معرفت : يَهَانَ أَنَّ أَنَّا عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللْعُلِمُ عَلَىٰ اللَّهُ عَل عَلَمُ عَلَى الللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَىٰ اللّهُ

تا تر معمور جان الفاقعال كاتب كاشريم است جان دهمه مو : برطرف...

- Harman and a special and an analysis of the

و نیا کی عافیت ما مکمناز مدے خلاف نہیں درے امیر سے اپنے ک<mark>ر سادن جہان دے</mark>

ر بن الرائد على المنظم المساول الرائد المنظم ال المنظم المنظم

قر آن کرنے میں اللہ جارک واقعال نے بندوں کورعاما تھا بھی سندنا یا دوروما کے ناماط بیاتی ہے جو پینے کی فر مانی ہے۔ چنا تھے ارشاد کر مایا

دقيم الناس من إلها إلى الدينة و الدينة و بالمعلى الأحدود. حالق و دينية من تقول إلم البد في الدينا حسم و في الاجرة حسمة و في الاجراء حسمة و فنا غداب الدار

قريس الجرائي أوقي آوي سياس بيان من من من أو الإنك الداس من الياق الدائل كالموقع الموقع الموقع الدائل الدائل ا الن الل المجالب المناصرة بالمراجعة من المراجعة في المراقع في المراجعة المراجعة الموقعة في المراجعة الموقعة الم المدون القرائد والموقعة الموقعة الموقعة

آ کے منی ان مسلمانوں کے لئے ہی۔ بول حمیہ ہے اور موام کی اور مقامات مقد مسئر کئی دون کی ایٹ اور آب اور اور اور اور آب سے ایس اور اسکانوں کے لئے ہی اوقات اکیں کے لئے میں آب کرتے ہیں۔ اگر زوارے طالات کا جا تو اور اسٹ تو خارت دولا کہ بہت سے دولتند اول بہاں کئی جو وظائف واور اوکرت جی اور دولا کی کرتے ہیں بازر اول سے کراتے جی این میں بکتر سافرات ایس کے میں گران کی فرض ان خام وظائف ور ماؤں سے بھی مرف واسٹ کی ترقی جی رہت میں برکت اعزام کی دولت کی ترقی جو جو دولتی ہے دو بہت سے وظائف اور اوائل پڑھ کر ہے گئے جی کھنے لگتے ہیں کہ ہم بہت عبادت کر اور ہیں لیکن جو دیکتے میں ایک طرح کی و بیارتی جو تی ہے۔ بہت سے محترات نے دور کوں سے اور وقات یافت اولی اور ایک برات کے اسٹر of its Remonstration or announcement of its

آ قات (۱۸ مان کی سال میں مرائٹ امنی ایسے اوگوں کے لئے تھی ان آبیت میں شام جارے ہے۔ وجا دائید کے ساتھ ہے وہ میں تھی تھی ہے۔ ہوشنی واپنے افغال کا جو اندایڈی ہے کہ مانا آف بالد کا اس میں اسدورے اور گی ہ نوازے سے ان میں نیٹ کوا ہے 11 کی آبیت ہے قری ایسے میں کر اور انسمان کو وی کا اگر کروار ہے ہے۔ بھرکن آفغانی نے فیک اور تھول بلدوں کا اور اس فرن کو بہائے

ه وصلَّه فَقَ يُقُولُ رِعَنَا مِن فِي اللَّذِي حَسَدُ وَقِي الإحرة حَسَدُ إِلَّا عَقَابَ شَارِ

مُحَقِّهُ مِن عَلَى اللَّهِ عَلَى فِي هَا إِنَّ مِن عَلَى مِنْ مُنْ أَمَا قُولَ عِنا مِن فَي جِنافُ أوراج ي أكل الكَّيِّ فِن إور آ فرت كى بحير كى بحلى اور هذاب جنهم سه يذه ما لكنته بن رون بن الله المستعدة ترام ظام قدا والحتى فوروان امر تعلائيون كوشال ينته مشادونها كي حسية فين بدان كي محت والل وعال كي معن ورزق عزل بين ومعت و يراً ت والحاق مب شروم يات كالع رازوز والعال ما لورا خلاق مود وهم نافع . الاست وه ما ارت ، عنا أبر كي وراقي . عراط متقيم في هايت همانت ثل الله من وش مب والل جي الراء فريت في حيسة شي ونت اوراس في بياثار ا المراه الرافع تين اورتن تعالى كي رضاا مراس والهاريب يج أن شال إن به الغرض بيه عالم يسايري جائ ہے ك الن عن انسان كرتمام و نود كاور و في مقامها بيات جي رونياوا فرت دولون جيال عن سكون وراه يت ميسر آج ب، آخر الله خاص طور يرقهم كي ألب بي يه والله كالرب ويكي الديب كروه ل الله على الذعاب المم كالتاب ت يبيه ما أكاكرت هج وثماً اتناهى الدما حدة في الاحرة حديدة و فيا عداب الذراء مات طوف الل الصواحيات كم ما تعلى ما وما معملون مناه ما الريت الل أن حاش وما للأول في تكل العمارات في في من جو صرف آ فرت بی بی دعا کرنے وحمات بائے میں اور بہتے میں ارشیں دیا بی وفی پرواوٹیں ہے ۔وزیرہ رحقیقت سان كا والرق فالإداور طبال فنام سيد السان است وجوداور بقا مادر ميادت و فنا است مب شي شروريات و أوي كا عماج الصيارة وين كالمحرك كام أروه على بيداي الحالية بمراسلام كاست يديدك الرابع آخرے کی جمالی اور مجمع کی الشاقعانی ہے یا تے جس پر اس طرح و ایا ان جملا فی اور مرائل بھی عاب رہے جی ج مخص و تبوق حاجات کے لئے اوما مانٹے کا حرویز و کی کے خارف سیجے۔ دو مقام افرو دست نے قرار و جاتی ہے۔ ال صرف وغال حاجات ای کومنگف " ند کی نہائے۔ اس سے زارہ آخرے کی فکر کرے اور اس کے لئے معا و من المارات الآنام و من المارات المارات

ا گردتم قورے وقعیل قرصتین و الا کی بیادہ ایس میں دولوں بھیان کی بھائی اور نجے ما گی اور آئے آئے۔ کریم کی اس دعا ہے ماقول اور معہدا ہے۔ جہدا کہ اور گذرا کہ الد تعالیٰ کو بہا لیاند ہے کہ اس ہے ان و آئے ت دونوں اتنی جات داس کے معشور ملیا استو تو اسلام نے امت کو یقیم دی کراند تعالیٰ سے دونوں جہاں کی عالمیت

•€ (المال مي المراجعة عنده منه وجه منه وجه منه ودومته وصحته ودومة المراجعة (ميدان المراجعة) ﴿ مِدان المراجعة الرائح والمراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة (مراجعة المراجعة المراجعة الم

مقيقت ونيراورملي كزه كاأيب وانغد

عد انبود بعض مطرات على المذَّلِيا حسلة وهي الاخرة حسلة عن يادَّوَ أَرَامَاتُ فِي كَارِهِ لِلاَجْرِة وهَي كَانُورَ آفِيتُ أَكُن ما كُلُّ فِي اسْ يَشَارِضُ وَرَبِيَّهُ وَجَنَّى يُصِدُ أَرَبُ مَظُوبِ مِنَا النَّه على ورمنِهِ وَلِيا كُن مطالب هيد

پہنا تھا ایسان ایک اقتصاد القرائے و تحریق آنا کیا کہ مرسوط اسکی عدامت کے ساتھ بھٹے میں اُن کے اللہ اسکی اُن کے ان اُنور کی جانا ہوا تا دہاں کی ایک میں ایک تھا تھا کہ ساتھ ہوں یہ جس استان کی اسکی کی ہے آتا میں اسکی کی ہے آتا انتہاں آخرے ای کی و دکر کے دوائق اس میں انسان میں بھٹے کی و عداد اُن کی انتہاں کے اسکی میں تھا نے لیے اُن اُن انسان سے بھی تھی دون کی جائے کی جائی ہے اور اس میں بھٹے کی و عداد اُن ایک تابد بیڈ قاد دائی ٹیس جو اُن کی کا ان سے دور استان کی اور انسان کی جو اُن کی انسان کی انسان کی اور اسکان کی اور انسان کی اور اسکان کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی دور اسکان کی انسان کی دور انسان کی دور انسان کی دور اسکان کی دور اسکان کی دور انسان کی دور اسکان کی دور اسکان کی دور اسکان کی دور انسان کی دور ان

ادر من کا تحقیق جواب یہ ہے کدائی آمنٹ میں اندائی فی ہے وہ سے دیکھی بات کیٹن کی جدو انڈیل حسنہ الگئے کی بات کی ہے ۔ کمٹن و ہے خرف ہے وہ مستوانس وہ اسے کوئی وال کیے کہ ملکے آئیں گزاری وہ انڈیل میں دو حد ساد وہ اس کا محل کا موال ہے اور وہ ٹیک الگ شنٹے ٹین روایا ڈیٹے ای الڈرے خاتم ہو سے کو ہے ۔ ہے چکہ وٹیا کے نشار صد کا موال ہے اور وہ ٹیک الگ شنٹے ٹین روایا ڈیٹے ای الڈرے خاتم ہو ہے کہ ہے ۔ جیسہ کرشام کا قبل ہے۔

چیت دیا از شا پاقل بودن ئے آبائل و نم و ، فرزد ، زن

جمید دیا میں هسته الگ شخص جبیدا کراد پر گزرد و بنی کا با گفتان متعوب ہے ذکرہ دیا کا برجم السکالے۔ معرب میں حضوت والا نے ارشاد قربار کر اسے انتقار الیاسا اندان و جائے کہ یہ وجود کر جرجی ہے تصاور فیشن کے دلی تین امریخن سے تیم انتقاب آزاد میٹر تو اپنے تیم کا فرار کے انتقابات کی دندان سے اس کے افواکر مواد مما کی و فران کوئی کمٹنی مشتب موجب و دینے جرم کا افراد کر کے انتقابات کے دفوائی سے اس کے افواکر مواد مما کی و مواقبت کی کئیک آفرود کس وقع و اردونا ہوتی ہے۔

سب سے بڑی صدق اللسائی

21 50 30 30 2 2 3 4 10 21 00 30 21 3 4 2 5 1 1 1

ان شعر میں مطرت والا واست ارکائیم بدن انسانی کے دواہم اعضا ، یعنی قلب واسان کے متعلق وہا گررہ ہیں۔ دل کے متعلق آنو یہ وہا گرا ہے اشدا مجھا بی مجت کی ایک خاص شان عطافر مااور ذبان کے متعلق میہ د ماکہ جری نے بان کو جائی کی صفت مطافر ہا۔

The Market Services

هطرے والا نے اس شعر میں ہوئی ہی جھٹی دیا قربائی جس کا خلاصہ ہے ہے کہ آے اللہ الجھے اپنی یاد کے لئے اپنے خرصت کا بام عظا کروے اور ویا کے جمیاداں اور نگ رایوں سے تطویزا ایک جگہ جس میں رو کر ہیرے شب دروز جمیری یا دوں میں گزررے ہوں۔ جبیرا کہ خواہر صاحب رضہ اللہ المالي کی دعا ہے۔

تمثا ہے کہ اب ایک جگہ کوئی گیں جوتی اکلے منٹے رہے باد ان کی رفیص جوتی

ر بن الله الله في شار الله بناء الله الله والله عندن عنول فيها. الكتيا في النافي الطبحة الله الدائد

مخد کی ادام الرومان احداد اس امر امر امر امر

حض مدانندین عبال بنتی اند عنها سروایت ہے کہ رسول انڈسلی انڈ مایہ دکھ نے ارشاد قربایا کہ واقعیتیں ہیں جن کے معاملے بھی ایت ہے اوک (ان کی قدر کماطا نہ اوک کے سب ایش رواور نقصان بھی میں ()) لیک عملے اور () دوسری فراغ ہے

گفر جہ آوگی محت اور تکدرتی کے ساتھ ہوتا ہے اور اس کو کا فیاد قالت کی گھر آئے جی تو اس وقت ق ان کولود اصب اور بیان کا موں میں کڑارو بالا ہے گئی جہ واواقات کر رہے ہو سے جی اب ووسرے واقسوی کے ساتھ کے لئے انسوں مالے میکنوں میں وقت انسون رہے جو دو مسل میں وہ ہے۔

ای طرق کچھولوک کو واحب میں تو گئیں کیکن ویو کے فافی اور ہے سود مشافل میں اس قدر منجک اور معروف ہوتے ہیں کہ اُنٹیں انقد کی یادا اور بی مشافل کے لئے وقت فافی تیں مانا، بلا جب بھی کوئی ویڈ کام سامنے آتا ہے اور اس کے لئے وقت درکار ہوتو ان کی طرف سے بھی جماب ہوتا ہے کہ ایجی میں جب برق (Basy) ہوں کیمر بھر میں دیکھوں کا مگر دوا اُبھا ایکی آئیٹیں۔ جہاں تھ کہ زندگی کا آفری وقت موجود کہتے تا

والولا الحرقيل الي احل لوب الطفاق والحراف فالشمخسة

اے میرے پرورہ کا را جھے کو اور قوازے وائی کی مہات کوں ندوی کہ بھی فیر فیزات وے وہا اور نیک کام کرنے والوں میں شامل دوجاتا ، گراس وقت اس کی پیشنا اور صرت اس کے لئے مغیر ندور کی ، کیونک انگی آیت میں اللہ تھائی نے پر تقاویل کے موت کے آجائے کے بھو کی کومیڈٹ کیس لمتی ، پیشنا کمیں ہے اوار فضول ہیں۔ (مرزی افزان میں اور میں اللہ میں اللہ

حضرت تفانوي قدس سرة كي ايك جامع نفيحت

ای لیے دھنزے آغانوی آورانڈ م آند و دھنزے منتی تھی صاحب رشدہ اللہ علیہ نے ایک م تبہ ڈیا میں تھا۔ کر حضزے آبانی ایک جامع تصحت ارشاد قرباد این کہ جوش اپنے امریاب اور شعب تین کونا می طور پریٹا سکوں بھا کے تھیر ابوگر جامع دوقز حضرے قیانوی دمریانڈ نے جواب میں انکھاے کہ زندگی کے جواب کو آخری کی اور جرگفزی کو آخری معلم دوست مددست مددست

> شاید جمیں علمی تقسی آفری بود شاید دندلی کا یکی سائس آفری بو

ھاجيدا پر صرت واضوي کے بينے آئا کنا واشر کياں گھي مرت کے بعد پرليس کے جن اواشد تعالی نے مختلف مقامات مثن ان فَاشْ ف نے نُقُلِ کَهَا ہے۔ ایک وقتہ برار جنوب

ورياح حامها فإنسا فاطلس

ائر جمد: اے ہندے دہیا جم کو اس (جمنم) ہے (اب) نگال ویشیئی (اور دوبار دونیا جس کھی دیشیئے) پڑے اگر جم دوبار د (ابیدا) کریں آدیم ہے شک چور کے تسویر نار جی سا است انزاز بین و اس ۱۳۳۳ ایک اور مگر ارشاد ہے

وريدانك وأسعا لرخعا فنن سيدانا برغري

قر جمد السينة المستبدئة م منظرة وكانيا و تن الياب بم أوقي وسن كراهم أوان يختلفا م الهم أوقين آسياء. ومعاند والمن والمعارود

اوركين يراس صرت وافسوس والشاقالي في إلى تعيركيا

ومات لا از علا تر ها در کا قلسی

ترجه بهائے کینی تعاری ایم بے فجر رہاں ہے اُگل، پریم نے کھافاد مام اسالا کا ان و الدو 100 اور کی مقام پرانشان کی کے بال کا آرتی ایل

و و لقال تعلق الله تعلق الأن مليان القال من الذكر على عام الدار. و كان الشنطل الإنسان حدولا دو

ترجہ اپائے فرانی میری اکاش کرنے کا این ایس نے فالے کودوست اس نے تو برگاریا کھی کھیست سے کھونگ کھی۔ میکنے کے احد اور ہے شیطان آ دی کودت پر داور ہے الالہ اسان سائز ان والدہ ماندہ ا

 ♦ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ الللَّهِيلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل

جی چاہتا ہے انگ عگد میں ربوں جہاں جیّا ہو کوئی درد مجرا دل گئے ہوئے چیوٹی سی اسلامی حکومت اور ہم

آول الادے قال کی ایک آفان ہے۔ کن سے دنوا اور ان کو آف نے بال ہے۔

قرآن کریم میں اللہ تحالی نے ارشاد فربایا بنائیدا الّذین احتوا الدُخُوّا هی النسلَم محافظ الدائیان والواقع پورے چرے اسلام میں واقل ہوجائے پورا بدن سرے چر تک اور بدن کا ہر ہرعضواللہ کے تلم کے تاقع ہو اوران کو جس مقصد کے لئے پیرا کیا ہے ، اوائی مقصد کے لئے استعمال ہور باہو۔ ڈبان سرف وہاں آٹھے جہاں ہولئے کی شریعت نے اجازت دی ہو۔

> ا مندو گوگ بندو کپ یہ بند کر نیز بنجی فور محل برما مختر

ميني آئي کلوه کان اور دونول کو بند کراوا اگرتم خدا کا نور ند دیکھوتو تم حارے اوپر بنستا کینی ہمارا نداتی بناتا، منشاہ میہ ہے کہ ان سب اعضا موکوم اما اور کتابوں ہے بندگر دویہ

ال گفتگوت بیده کورن کا بات کا بیست که بس تخص نے مرست ہو تک اسال کی ادکام اپنے او پر ہافذ نہ کے بران او استان کی کام او پر ہافذ نہ کے بران او استان کی دادی ہی اور ہافذ نہ کے بران اور استان کی دادی ہی اور بران کا بران کی برائے ہیں۔ کی کام اور اینا ہے گئی ہوئے ہیں۔ کی کام اور اینا ہے گئی ہوئے ہیں۔ کی کام کی کام کی کام کا کہ کا اور استان کی بالش کی دائے ہیں۔ کیونکہ اس اور استان کی برائے ہیں۔ کیونکہ استان کی برائے اس کا ایمان کی برائے اس کا ایمان کی برائے اس کا ایمان کی برائے اس کا اور اس کی برائے ہیں۔ کی برائے اس کا ایمان کی برائے اس کا اور اس کی برائے ہیں۔ کی برائے اس کا ایمان کی برائے اس کا ایمان کی برائے ہیں۔ کی برائے اس کا ایمان کی برائے اس کا اور استان کی برائے ہیں۔ کی برائے اس کا ایمان کی برائے ہیں۔ کی برائے اس کا کا اور استان کی برائے اس کا کا اور استان کی برائے کی برائے کی برائے کی برائے کی برائے کا استان کی برائے کی برا

فغان فيبى اورصدائ قلبي

حضرت والاکانی فرمان کہ جارے گائی میں کوئی ایک فعان دے لیجی ول شک کوئی ایمیا جذبہ پیدا تواورائی فیجی آواز کا فون گوستائی وے کہ جس سے شن سب بھی تھے پر قربان کر دول سے ٹیمر کے اپنے جذبات کا دل شک آ کا اور ول پر کسی ایک چرٹ کا لگنا کہ جوز تدکی کی کا پالچت وے اس کے متعلق حدیث شریف میں حضو واقد اس ملی الاند عاب وسلم نے ارشاد فرما بائے کہ بیغر شخصے کی طرف سے دل میں والا جا تا ہے۔

مولي الترجيع ورحى الدعاء والتروسول الدعلة وسنوال للشعان لتا على الد والمملك لما فالمالية الشعال المداولات والكليب بالحرو الشغة المستجعاة بالغير وتصفيل بالحق ففق وحد ماكن فليطن المراعة فليعمد عاومل وجد الأحرى فليعا وباللامن الشعل الرجيد لوالة والشعار بعدكم اللثر وابالم كما كما كالمعادة ال

 $\bullet b$ (100-00) (100-000) (100-00) (100-000) (

حضورا الذرائع ملى القدمائية المرئ الربايا كدشوها إن النان كول بن كولتو الرقاع الدافرة ي

و فئى كُل شئء لله الله
 ثلث على الله واحد

ادر ہر چیز میں ان کی نشانی ہے جو اس بات پر رہنمانی گرر ہی ہے کہ وو خاتی کا کات ایک ہے اور فادی میں پیشھ جھی ای حقیقت کا ترجمان ہے۔

> بر <u>گیا ہے</u> کہ انہ نٹیں رویہ وخدہ لا شریک له گویہ

جوگھائ زمین ہے آگئی ہے اس کے انگے کی حالت بنادیتی ہے کہ وہزبان حال کہدری ہے کہ اندا ہے۔ اسمار میں اسمار کا مجس میں

*2 fee-on the on the one the on the on the on the on the on the on the one of the

حد جوام کا گناہ گاں اس خواج گور انگر این ان کو انگر این ان کو انگر ہے۔ کہتے جیں۔ بازی واقعی میں ہوئی ہوں میادؤں میں تھر ہوتا ہے۔ اس خواش خواب ان سے بادہ کے اور گھرٹی کہ دیکا ہے۔ انتہائیات کو بہ ہے کہ اگر انسان مؤمل واقع رہے کو رکزے ناکر معالدہ جائے گاں کو گئی ہوئے اسے قدا کو برورتام بی ہے۔ جیسا کہ مارف ہوندگ احضرے کو لوجود وسروری انگر بلدائی کو سے شوائیلی کا رکھیے کرتے ہیں۔

> ببال میں و بان کا جود کران تیں ہے کہ مرتفی ہے۔ مو فازہ درم میں جود کر ہے شرکوئی جدد دونوں ہے۔ وجود رہ ہے کا نکات برایک انبا کی دلیل

ائی کے فورو کر ہر کئے میں تھی تھی تھی گئی خدات سے احتم کو اطلاع ہوئے والد ایک منتحوں ہی خدات کہ استحداد ہوئے ا ہے۔ مصروبات سے مواقع ہم بھانت میں تھی موائی ہو چاہئے کہ الفراق کے مواکا الات میں ہے تاریخ کو تا ہے گئی۔ چاہ مدومان ودوفت میں کرنے والی روزی کو تاریخین قابل اعتباد ملک ہے وقت تھے ہم کی محلوق ہوئے گئی کا فوق سے موائ معلم وارتقام میس موج ملک دانے کی اندری کا کی محلی کے کھانے اور کی کے اندری کے معدودات کے معارف کے اندرائی ہوئی اینے اور کو فی محلوم والے وگئی موجہ در زمان کے وقت پہلی والد موازی اور الدوائی ہونا ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔ این اور کو فی محلی ان کی مقدام دروری ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔

قود بہتو الاحتم عرض کرتا ہے کہ آ راس کا نہت کا کئی شدا کوئی ڈاٹن ویا تک اگرئی رہا اور پالنے والانہ جونا اور دیٹی برخلوق کی جانب کو جان کر اسے نہدی کرنے والان ووز کو تکھے اور آپ کو را متنس اور موافق میں پہرتوں اور چنگوں بھی کتنے ہی پرندے اور دولاے وو کئی کی گلوقات مردو پرنی ہوئی طاکرتی کے مکانا میں اور آپ کے مرب شدے بھوانے ہے اور کو اسے والی وجود کی ایسا کی تھے تھوکوں آ رہے ہوئیکر روزان والدے گئے وہود کی ایسا کے اور اور کو اللہ واللہ کی گھرکوں کی بائیکر روزان والدے گئے و ایک بھرتا ہے۔

نو کہا ہے جات ای حقیقت کی قراق میں کیگئی ہے کہ بیرمارا انتقام عالم فورون روان کیگی اور اپنے عور ہے۔ جاری وساری کئیں مکراس کا کو اند کا قروز نام کیا۔ رہنے تھیم کی طلیم تصومت و بادشاویت کے ماتھت ہے اور وہ کیا اس کے چارے نیا مکی جارے والا ہے اور ان کے کیسوں سے موجہ یہ دیورت و قرائی وجود و عرام رائز ہے وہ ان کی مختلف کے نظر دلوقی وقع مراوری ومسیب و والدی ور بڑائی ہوئی ہے۔ میکی اور کر اور تحور ہے کہ جس کے تیجے ایس کا کانٹ کا ذا دواز وقود پر باری تعالی کا نشان من جانا ہے۔ میکن دواکہ کو کم کی سے کہ جس کے تیجے ایس کا کانٹ کا -> July } (-104) } (-ال کے برنکس صورتحال کو ندموم قرار دیا گیاہے۔

چنانچ قرآن كريم ش الله تعالى ف كفاروش كين ك متعلق بدارشاوفر مايات:

عو كانير من اية في السموت والارض بمرون عابية وهو عنها مغرضون»

تر جمہ: اور بہت ی نشانیاں ہیں آ سانونی اور زمین شرح جن پر گذر بوتا رہتا ہے ان کا اور و دان بروھیان فیش کرتے ۔ وْسوارف الْرُأْنِ مِنْ هُرُسُ وَالْمُ

غالق كاذ كراور مخلوق مين فكريجيج إ

ميرے دوستو! كا ئات ميں فور كر كے اللہ تعالى تك پہنچنا اور ہر ؤرّہ كا ئنات برعبرت كى نگاہ ۋالنا تو مطلوب ومحبود ہے، لیکن خود خالق کے اندر خور کرنا جائز قیس۔ ای لئے قرآن میں ہے یکھنے کو اُن فیل خلف السّعنوب والأوّر ص آيا بي التي كلوقات يس مُورَز في علم بي الكن وات خالق بي فوركر ماضع به خالق كا ذكركرنا ماورقلوق مي فكركرناه

اى كَ كِها كما ما يه تفكرُوا في الأه الله ولا تتفكرُوا في الله الله تعالى كافتور من فورة كركرو. الله يل غور وكل فركر والوراس كي تخمت والفنح ب كدالله في والت العدود ساور عارق عقل محدود ب_اى ليخاسفيون كوآن تك راوح أليب نديوكي ركيونك انبول في عقل في راه صفد الوجانيا جا إن كوشا عرف يون كها سے قلفی کو بحث کے اندر ضا مانا نہیں

ڈور کو سلجما رہا ہے پر سرا مانا فیل

اور برخود خدا کے ایک خدا ہونے کی دلیل ہے ۔

تو مل میں تو آتا ہے مجھ میں تین آتا یں جان گیا ہی تری پھان کی ہے ذات خداوندی پراعتاد ہرمئلے کاحل ہے

آ دا اے انسان اس مذکورہ بالا تقریر کی روشنی ہیں اے انسان اکیا تیرا پیٹر بیٹر بیٹر کو بھی اپنے رب پر مجر ہورا متناد اور مجر وسد کرنے والا ہواو مبتح وشام مرات وون اور آج وکل کی جملہ حاجات اور ضرور بات کے سلسلے ين أى الله كوكاني بيجينه والا بوكه يجرنه توكى حرام كى طرف ميلان يوكا اور شرق و باطل اورحال وحرام بيج اورخلاء جا کڑو نا جا کڑے بے بھٹری اور اا بروائی ہو سکے گی ناتو کھی کے تفق ضا آئے کرنے والا ہوگا اور نہ ہی کھی کے بال و دولت يرناجاك اور خاصيان قيد كرك أت افي ملك قراروي والا بوكار يحر تيرا اعماد بينك بينس Bunk) (balance) اور مال ودولت کے ذخیروں پر بحوگا اور نہ ہی تو کسب مال کوتر میں مال میں تبدیل کرے گا ہ نہ ہی مجل و -3.4 m. so we so بلک میں اگر یہ کول او خلد کہ اوگا کہ پھر آس کی زندگی زندگی ہوگی اور اس کا پیش پیش ہوگا۔ اس کی راحت راحت ہوگی اور اس کو دوئر کیف پڑے بہا ہو ہاطف زندگی سلے گی کہ جس کے سکون اور اطمیریان کے سراھنے و وسب پہلی قربان کرنے کو تیار دہے کا ساکر اس گفتگو ہے ہم گڑنے کھنا چاہے کہ جس طرح کا کانے کی دومری کالوقات کو اعتد تیارک وقعائی بغیر کسب و محنت رزق وطا کرتے ہے تو ہم بھی ای طرح کمانے کے لئے جدوجہد کرتا چھوڑ ویں اور اللہ ربھ ورسرکر لیس۔

اوپر کی گفتگوکا پر مطلب ہر گرفتیں ہے کیونکہ حضور اقد س ملی انقد علیہ و کلم نے جس حدیث پاک میں اور اقد من انقد علیہ و کا کہ میں اور شاہ کی ایک میں اور شاہ کی ہوئی کا بیٹر میں اور شاہ کی ہیں۔ اور کی ایک جس میں اور شاہ کو بیٹ جر کرانے کھی تعلق میں ۔ وہ مجس کے سامب حال محت کرتے ہیں۔ وہ مجب کی بیٹے ہیں۔

عامل صفر این الحطاب و صن اسامند قال قال رخوال بعا طبق العامد و سقوله الكني الديا اما القول عالي الفاحل فيه الراضو كند الراضو كند الراق الصير عمو حسامنا وليزواج عمدا د

امام غزالی دمی الله فرمات میں '' بوقفی توکل کامقیوم پیستھے کہ اس ذمین پر پڑا دہے اور تداہر اور کسب معاش نہ کرے تو و و جامل ہے۔ اس کے مدیت پاک ہے یہ بات فایت نیس ہوتی کہ قد میر نہ کر ہیں گیونکہ پڑتا ہی کا بابر افغا بھی قد دیر ہے اور برانسان کے لئے اس کے مناسب قد دیر ہوگی۔ البتہ تیمور یہ تد ہر پر نہ کرے ، قد جر صرف بھیک کا بیالہے اور دینے والے آن تعالیٰ شایذ ہیں ''

اس لئے احتر کی تعقولا مثلہ یہ گا کر ہم خیرے اور اچھے کام کے لئے اور نسب معاش وقیر و کے لئے مناسب قد ابیرافتیار کر کے نتیجاللہ کے ہاتھ میں چھوڑ دے اور ندافتیار تد ابیر میں بہت حراس اور مہالف کام لے اور خلاف تدیر نتیجہ آئے نے در تی آئی میں جمالا و بسم بھی تو کل کی جان اور دو تر ہے۔

بھر مزید برآ ل میر بھی ایک بات ہے جواحتر کوایک خط کے جواب میں شکا اقال حضرت کی الامت رصد اللہ نے ارشاد فرمائی تھی کہ ''ان جانوروں وغیرہ کا رزق افقام تھو پنی کے ساتھ والبت ہے اور بم آشر کی کے ملکف میں۔ اس میں کانے کائتم بھی موجود ہے۔ اس لئے برگز ان کوسائٹ رکھڑ کہ اسباب و تدامیر جانو ٹیمین۔

A for an engineering of the second of the se

میری جان آپ پرنثار

- । श्रेष्ठ है। यह में में - इ है। - । यह में में जो मिली कें सह तीह

جھڑت والا ای شعم میں کمال معرضت خداوندی اورتقرب بارگا دائی کی دعا کررہ ہیں کہ بھے اتا ترب خصوصی مطاکر و بچھے کہ بھی جس مت بھی تھی اندان میں تیرے تن گیت گاؤں اور میرے قلب و جان تیرے اور پر فدا بھول نے شہروں کے پُر کیف جنگے دکھشوں کی پُر کیف فطا کی اور نے سورو محلات کی بارونتی ورود چار نہ سر گا بھول اور تفریح گا بھول کی پُر کشش مناظر کوئی تھی میرے دل گوا پی طرف نے تھینی سے نے نہ ال وورات کی صورت بھی طویا فی اور مرکئی بھی جنا بھی اور نے تقر و فاقد اور رہ تی ومرض بھی تھے جولوں۔ بھی جس حال بھی بھی اور جہاں تھی موں بس تیرے بھی تھی بھیان دول۔

ماشاه الله: هغرت والأواند تعاتی نے بیاض مفت عطافر بانی بر جرال بھی آخریف ہے ہے ہیں۔ ہر وقت طبخ ادکام خداوندی امر بالعروف وٹی عن المئر میں اس طرح مشخول رہیج ہیں کہ طوش ہوں یا جادتی ہی جان مجت الی بی شفک رہتا ہے اور حشق مجازی کی جادکاریاں اور رہا دیاں اور اس کے مشرات دیو بیاور دینیا ہے کہ کشش اور خاص انداز میں چیش فرماتے رہتے ہیں۔ اس سلط میں کی کی کوئی دھایت نیوں فریاتے اور ندور بھی مداوت سے کام لیتے جی جلک مختلف انداز اور طریقوں سے مشق مجازی کے فقصا انت اور حجت خداوندی کے انتخابات جیش فریاتے رہتے ہیں اور

یں جبال بھی رہوں جس نشا، میں رہوں میرا تقویٰ بیشہ سلاست رہے در دول اور زبان ترجمان در دول

حضرت والذائل شعر ش ہوں وعافر بارہ ہیں کہ اے اللہ ایس طرق آپ نے میرے قلب میں اپنی مجت کا دروقی مطالب ہے۔ تو میں اپنی سے تعلقہ ما گلا ہوں کہ اے اللہ ایک اور دہمت کی تر جمائی کے لئے ایس فربان عطافر مادے کہ جس کے ذریعے میں ایسا بیان دول کہ جو آ دوفغال ہے کہ جوادر بااثر جو اور میری نہان اس در دہمت اور آ دوفغال کی تر جمائی کے لئے ہروقت مصروف عمل رہے۔ حقیقت ہے ہے کہ جب اللہ تبارک وقعالی کی کے دل کو دینا کی محبت سے باک دوساف کرتے ہیں اور اُس میں اپنے علوم اور تکسیس عطافر ماتے ہیں۔ مجران کے حدل کو دینا کی محبت میں۔ میں دوست میں دوست میں۔ میں دوست میں۔ میں دوست میں۔ میں دوست دوست میں۔ میں دوست میں دوست میں دوست میں دوست میں دوست دوست میں دوست دوست میں دوست میں

جیسا کرجسمانی مرض کی صورتمال ایسی می ہے کہ جب کو آنسان کسی در دو تکلیف میں جاتا ہواور پھر ؤاکٹر (Doctor) ہے اس کو ایٹا درو بیٹا نا ہوتھ اس کے لئے کسی تقریرہ ویان کی پریکٹس (Prautice) اور مشق شیس کر ٹی پڑتی الکہ دوخود ہی اس کی چرف پورٹی اور سائے تر بھائی کر زیتا ہے بیتو اس کی طریق اللہ کی میت کے دروقم کا کہی صال ہے۔ چنا کہنے اس میں ان کو کیک دوارے میں منظرے نی اگر مسلی اللہ عالم سے میں بیان فریا ہے :

ع عن ابي قار وضعي الله عنه قال قال إسوال الله صلى ألله عليه وسلو ما إهد عنه في الذَّبِّ الأ البت الله الحكمة في قلت العل بقا لسالة ويضو لا عبد اللّذيا وهالها وهو الها

« أَفَ حِدُمِهِا مَالِهَا الَّي دَارِ السَّلِادِةِ

All published the

هنترت اوہ روشنی اللہ عند سے ، وایت ہے کے فریا درسول اللہ معلی ایند علیہ وسلم نے جس بندو کے واپاییں رَجِهُ اَصْلِيار کِيا (مِينِی ءَ زَيا ہے ہے ، وَفِينِی کَی) اللہ تَعَانی نے اس کی ول میں شخت ہیدا کی اور منکست کے ساتھ اس کی زبان کو کو یا کیا اور دُنیا کے بیوب اور اس کی بیار یال اور ان بیار یول کا علاق اس کو دکھایا اور اکا اوا کس کوئل تھائی نے ویلے سے مالم وارالسلام کی طرف و ویا کی انتہاء علی ہے؟

اس صدیت یا ک سے معلوم ہوا کہ جب بندہ کا وال تیرونق کی مجت سے صاف کرد یا جاتا ہے۔ پھر انقد تعالیٰ آس کے قلب میں اپنے علوم اور تھم عوافر بات میں اور اس کے ساتھ سراتھونہ یاں ٹر جمان ور دول بھی عطاموق ہے جس سے و وان علوم اور تھم کو خارج کہت اس وروموت کو بیان کرتا ہے جانب یا انڈیز ک (D (e e e e e e e e e e e e کی عطامونی ہے تو بھر اس کی تاثیر مام خشیروں کی خطابت اور مقررین کی تقریراہ روا مطابق کے وعظ و بیان سے باتھ الگ کی تعرفی ہے اور افقہ تعمالی کی جا دو بیائی عطائر نے میں کہ روہ دوسروں کے دلوں کی کا بیاب کر رکھ و بین سے باتھ

ہر عضو کواس کے معتصد میں لگانا ہی اس کاشکریہ ہے

جب کی بغرے کو اللہ تعالیٰ نے زبان عطافر ہاکراؤٹ کو یائی نصیب کی ہوتو اُس کا سمج شکر یہ ہی ہے کہ ا اُسے اللہ تعالیٰ کی تعمر و نکا داوراً کی عظمت و مجت کے بیان میں فریق کرے جو کہ زبان کے بطے کا تنظیقی مقصد ب اور جب افسان اپنے اعضا و کو تنظیقی مقصد میں صرف کرتا ہے تو وہ اس عضو کا تن اوا کر رہا ہے۔ ورنہ ان کے خلا استعمال کی صورت میں قیامت کے دن اس سے مواخذ و ہوگا۔ اس لئے قرآن باک میں مختلف آ بنوں میں مضمون سوچورے کہ انسان کے اعضائے بدان جب خدا کی نافر مائی میں استعمال ہوئے وہ ان کی سے اس طرش اُس پر عاصی کے خلاف کو ایس و میں گے اور ان کو انتہ اپنے قد رہ بیت مصرف سے کو یائی عظافر ہاویں گے۔ اس طرش اُس پر جب تاکام کریں گے دائی کر اس کے اعتمال کی وہا کر رہے ہیں۔

دعائے بمت اور عطائے بمت بہت کی میر کی خاک کو دو آن بان دے دل کو جو بمرے شات اخت آخان دے

حضرت والا بون دعا فرمات فی گدان الله الله این آیک خاکدان دون تو بیگھا ہے و فوق پر چلنے کے لئے ایک ہمت مطافی اورے کہ جس کے نتیج میں مجھے ساتوں آ سانوں گی ہوشاہت ون ہو بیاے لئے بیٹن میں اللہ تعالیٰ کے احکام پر اتنی مشیوطی اور ہمت سے قبل کرنے والا جول کہ جس سے تیج سے نوع کید مجبوب بین جانوں اور پھر ساتوں آ سانوں کے فرشنے اور املی زمین جھرے مجت اور الانت کرنے آئیس سے بیدا کہ پر مشہون ایک روایت کے اعراضی فدکورے ۔

صاحبوا بہت اور قوت کا استعال اس راوسلوک علی سب سے زیدہ اہم ہے۔ جیسا کر حضرت قارقی ایم جست اور حضرت قارقی ایم حسن صاحب واست برگائیم طبقہ حسن سام کے دوقعہ پر ایل ادشاور استعالی ایم بیشندہ تخالط نیر بیطن استعالی ایم بہت سے اس کے دوقعہ پر ایل ادشاور فی ایم ایک استعالی ایم بہت سے اس اطراق آتا ہے۔ جس طرح کر دوندوا ہے اور استعالی اور سائل کو اس راوشن کر گئی ڈاکرا اور کھن بر رکوں سے دوست ہوجائے اور اعلی کر لیے کو کا کے است میں کر کھن ڈاکرا اور کھنی بر رکوں سے دوست ہوجائے اور اعلی کر لیے کو کا کے است ہوجائے اور اعلی کر لیے کو کا کے است میں کر کھن ڈاکرا اور کھنی بر رکوں سے دوست ہوجائے اور اعلی کر لیے کو کا کہنا ہے کو کا کے مقالی کر کھن کے کہنا ہے کہ کہنا ہے کہنا

جیسا کہ حضرت والا کے وہ نکاش خود میں مضمول ہے کہ اگر بچاں سال ایسی کوئی خانیاد میں رہے اور اسپے شُکُّ کی تعلیمات پڑشل جیرانہ جو تو ایسے کوئی ترقی نہ ہوگی بلکہ جہاں تھا وہیں کا وہیں رہے گا۔ کیکن کا ہم ہے کہ عطائے ہمتے بھی تو فیش ہاری تعالیٰ ای سے جو تی ہے اس کے حضرت والدنے است کی و عافر ہائی ہے۔

> توفق الني بري شے ہے توفق کا آرم سے اور جی و مان الے چے ور عدد ہے ور زمان کھی آر امان دے

اس شعر میں حضرت والا نے بہت اہم دیا قربانی ہے۔ جس کا خاصہ یہ ہے کہ اے اللہ اتیری ای تو لیق ہے جس برتم کے دُشموں سے حضوظ روسکا ہوں اور مجھے اس ٹل سکتا ہے۔ نشس وشیطان جو جیشہ کے دُشمن جیں اور مرتے دم تک ہر وقت ساتھ جیں وان کی دُشمنی کی سازشوں اور چانکٹ (Planning) کو فیل (Fail) کر کے ان ہے دخانف ورے دیا میسم ف اللہ تعالیٰ کی تو فیل ہے حکمن ہے والی کے خمن میں بہت اہم بات بھی لین جا ہے۔ وو ہے کہ جوانوک نفس وقتمن کے نقا ضول پر قمل کرتے ہیں اور گھا ہوں جس جس دور اسل تو فیق الجی سے تھو دی کا تھیجہ ہے کہ جوان میں مدھ میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور اس تو دور اس تا تھی اور کا تھی۔ وقتی اور گھا تھی۔ و ◄ ﴿ عَالَاتِ ﴾ ﴿ الله عنه ﴿ وَهِ مِن مِن الله عنه ﴿ وَهِ مِن الله عنه ﴿ عَلَا الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَا إِلَى الله عَلَا إِلَى الله عَلَا إِلَى الله عَلَى الله عَلَم عَلَى الله عَلَى إِلَا عَلَا إِلَى الله عَلَا إِلَى الله عَلَم عَلَا إِلَيْ عِلَا عَلَى إِلَا عَلَا إِلَى الله عَلَا إِلَيْ عَلَى الله عَلَى الله عَلَا إِلَى الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَم عَلَى الله عَلَا الله عَلَم عَلَى الله عَلَم عَلَم عَلَى الله عَلَم عَلَم عَلَم عَلَى الله عَلَم عَلَم عَلَم عَلَم عَلَى الله عَلَم عَل عَلَم عَلَم

ا کافر را بخواری عکرید که سلمان بوانش باشد آمید

کی کافر کی بھی تھی جا ترفیل کدا بھی ہوت ہے پہلے پہلے اس کے سلمان ہوئے کی اُمید ہے۔ ای لئے کتھ بی ہوئی جو محل وقیم والے اور دنیوی سورش نہایت بشیار اور محل منداورجد بدس تشن اور میکنا اور بی سی بی ٹی ایجادات کے موجد گرائیان سے خالی اور ماری اور مزید بر آل بیا کہا ہے تی ہاتھوں ہے جو ل کوڑاش کر ہوجے والے اپنی محل کو بھی کرنے پر استعمال کر کے اعالیمی بچھ ہائے کہ بھلا جوفود ما جرحی بن کدا یک بھی بیٹے قون اُڑ استعماق اس کے بی ہے اور مبادت سے کیا حاصل بوسکتا ہے۔

اس شعر میں گی و عاکا خلاصہ ہے کہ اے اللہ اجس طرح زبان تر جمان درودل کا عطا کرنا تھ اکام ہے، فیک ای طرح اس تر جمانی کی تا تھ بھی تھی ہی جات ہے۔ آتی ہے۔ اس کے جھے اپنے اور کوئی اسٹا دیس اور چھے اپنے بیان اپنی مدح و تعریف یا اپنی برائی اور بزرگی یا اور کسی نوع کے مائی یا جاتی ٹو اند محصود ہو یک خاتی کو خالق ہے جوڑنا اور عہاد کارخ ربّ داخیاد کی طرف چھیرنا محصود ہے کہ اُس وعظ و بیان کوئ کر جرفض تیرے و حکام کو مانے والا تھیری نافر مانےوں سے بیچے والا اور تھے ہوئی جان تر بان کرنے والا ہو۔

گویااس شعم میں مصرت والانے اپنی زندگی مجرکے بیانات کے لئے تاثیراور پھران میں اخلاص کی وعا کی ہے کیونکہ جوملم اور وعظ و بیان اوگوں کے داوں کو اپنی طرف تھینچنے کے لئے یا پنامقام لوگوں میں پیرا کرنے کے لئے ہو با اپنی عظمت و بروائی اور ملکی صلاحیت و قابلیت کو لوگوں سے منوانے کے لئے ہوتو پھر یہ جنت کے بھیائے دوڑ ش اور رضائے مولی کی بھیائے ناراضکی خداوندی کا سب ہوتا ہے۔

یا در کھنے اپنیا چیجھی پیدا ہوتی ہا دراوگ وعظ دبیان بن گرانشانعالی کے ہر ہر حکم پر کمل دیرا ای وقت ہو سکتے میں کہ جب داعظ خود بھی گنا ہوں سے نیچنے میں جان کی بازی لگا دینا ہو۔ ای کے حضور القدس ملی اللہ علیہ وسلم کی وجوت دیکھا کی خصوصیات میں سے بیر ہے جس بات کی آپ والوت دیتے ہیں اس پراس سے زیادہ خودعا کی ہوتے ہیں۔

ہی گئے معنوت کی مولاء ہوسف مد حب دحرانڈ فرمانے چی کر بھرا بیان می کرتم ہوسک کے ہوئے تو یہ مغید کس بیکا رہوا اور اگر انفر کے ہوئے تو بیمنے ہے اور میکی بیان کا وجعل ہے۔

اس من جات کا بیداً خرقی شعرے جس شن معرب والا بدد بافر مارے جس کدا سے اللہ الحصابی شراب عبت اتن بلاک میراهلب دیکرا دوخون کا تطور قطر دائس مجت کی شراب سے ایسے نئے جس اور در بھی اُس کے انٹر سے ایسائر او چان بی جاؤل کر کس میری زبان م برجی دموجی ق مجت کا نوع ہو۔

جی جدائر کی جاؤل تو میرانگور کنتگونگی تیزے دروز فم کے اندروائز ہے جس میر میرج جب کو فی کی کا دیوانہ موتا ہے تو دہ برگھڑی آگ کے کیت گا تا ہے۔ ہروت موان ہونوان کانف پہلوؤں اور کنف طریقوں سے اپنے محبرے کا قد کر دچھڑور تا ہے۔ اس کو عارف بندی معنوت نوید میا مدے رحمۃ اللہ مندنے بول آریا۔

> بھاں جائے ہیں بم تیما نسانہ مجٹر دیے ہیں کمل ممثل بر تیز رنگ مخل رکھ لیے ہیں

تو ای هرم جب انسان الله کی مبت کے نششہ ش مست ہوتا ہے قائیروہ بھی ہدھر کا زخ کرتا ہے اور جہاں ہوتا ہے تو سمی ندگری شوان ہے : چیا اللہ کی عرب چیش کرتا رہتا ہے ۔ یکو دجان جس انسان کولٹی ہے جیکہ وہ اس شرامیے مجت کو بھر چراور و افر مقدار میں ہے ۔ کو و سرے چیز تک جسم عمدے بنا ہوا ہواور سازا فیرول سے نکال کر جس اس کا کو دے اور بیکن تھو کی دولایت کا تا فری درجہ ہے کہ جس بھی انسان کو بقام تصوری رہتا ہے ۔

م رہ عالم بھی حفرت والد کی کہ بول کے پھیلنے اور گفاف ذیانوں بھی ان کے تراجم کے شاکع ہوئے اور اطراف عالم سے جوتی ورجوتی لوگوں کے معرت والما سے اصلاح واستفادے کے تعلق سے پاکسوس مینا جالی میں کے دجوجہ عام سے بیا نواز وجوتا ہے کہ اندخوائی نے معرت والد کی بیتمنا اور اس شعریمی ندکوورہ اُتحولی قرمالی ہے۔ ای وجائے کئی جنتی معرت وال کی بیتمنا تک ہے جس کو وہ مرہ شعریش جن بول چڑتی کیا ہے ہے۔

> مادے عالم علی کار کار کے یارب ثیرا دور عبت شاکر ثیرا دور مجت شا کر مادے عالم کم کانوں عاکمی

مادے مالم کو مجنوں ما کر محرب مول ترے گیت کا گیر تو حمدوسنت ... کمال بندگی

ہے جو ٹی کی زندگی سے ابلور نمونہ بم کولیس میں اور اللہ ریقین وہیا جیسے صفور صلی اللہ منیہ وسلم سے بم کو طابہ

ا کی لیے قرآن پاک میں اللہ تارک وقعا کی ہے اس الوگوں کو فطاب کرتے ہوئے کر جو خدا ہے ہوت کا دعوی کرتے ہیں ہوں ارشاد فریایا

و ال كالم تجاون الله فالبغوسي ٥

الإيرة آب كهدو يجيم الرقم عبت ركحة والله كي فريم ل راو جلو السال الزان والم عوا

آس سے یہ ہات معلوم دولی کہ گی گئی کا یہ گینا کہ میں فدا سے بہت مجت کرتا ہوں اور چھے اشاکا بہت خوف ہے اور میں اللہ کی بہت کہ اور میں اللہ کا بہت خوف ہے اور میں اللہ کی بہت کو ہر وقت یا و کرتا ہوں جیکیا سی کی زیم گی کے گئی مور طرح ہے اور دین اللہ کی در میں اللہ کی در میں گئی کہ المام طور طرح ہے اور در میں اللہ مور میں اللہ مور میں اللہ مور میں اللہ بور کی اور مور میں اللہ مور کی ہوا ہے اور میں اللہ مور مور کی ہوا ہے اللہ مور مور کی ہوا ہے ہیں۔ اکم میں اللہ مور مور کی ہے گئی ہیں۔ اکم میں مور کے مور مور کی رسالت پر میں اللہ مور مور کی رسالت پر اللہ مور کے اللہ مور مور کی رسالت پر اللہ مور کے اللہ مور کے اللہ مور کی ہے گئی ہیں۔

ای کو حضرت والا اپنے خاص انداز میں بول اوشاوفر دانے جس کے میں آپ کے ہم پرا چی زندگی کو قربان کر کے اور حضور اقد میں ملی الفد علیہ ملک کے افتاق قدم پر چی کر پیکسوں کرتا دول کہ میری زندگی واقعی زندگی ہے اور پیکے وقت میں موجہ میں دوجہ ·M is K-wasanawan a wasanawan-Merich K.

ان کی جورے و بندگی واقعی میں علی جورے و بندگی ہے۔ ای کو نیک وہنر ہے۔ ای موجوع است کے انداز جانب انداز ہے اور اور آرائی مار

> مشکل فرم کی جائے ہیں جائے کے مائے الدھائے عالمے میں سائٹ کے مائے امرائ کرفاری کے ایک ٹام میاں ارشافہ التے ہیں _

علق عيم کے يو گئي کہ براہ الاس به قوم رسيم

نی کری مند اصلو و داردام کرار یق کے خاف جس کے کہی داد اقتیاری و بھی منول مقصور ملک تا تاقی عاد ان کے قرآن ماک شرور کا کہ میں کیدور سے موقعہ ہو اللہ تعدی کے وزار شاوا میں

ينوما كان لشرف وكه نفاصد ادا فصي ادام وشواله امرا ال يتلول الهم الحيرة من اسرهم ومن يقوي الدور شواله فقد حمل صدة فيها د

تر بین اور کی ایمان دارم دادر کی ایمان دار قدت کو تنج کُن بین بنجدانداد داش کا دخول کی کام کال که دوه نیای کی بات کیان شده در بی کاهم دست دین که (نجر این (موشن) این سکنان دم می وفی اختیار لم بی کار سیاد در جوشنی (بعد هم دیو فی سے کاندر کالاد اس سرمول کا بین شده بات که اداری شک نیا اسا در در شاخ در ایس سال می در

اس لئے ہوئی کی فرزیون کے قیام شہوں گئی اعتقادیات ہیں یا میادات وہ حافات ہوں یا معادات دون یا معادات ہوں یا معا اختیاق ہوں میں ادان میں اسواد کی سی الند میں علمی التا بالدان اور ہو دون ہے ۔ آر آن یا کسی اس آریت شکار البیاد الحکملٹ لیکٹھ دیندگنے واقعملٹ علیکٹھ تعدیق آن میں ہے تہاداد پر تاتبوں سے لیکھٹی مواداد ترقیم اپنے تحت و برا کردیا ۔ اس ام می وضاحت مردی می کراب وال شریفا در است بن اسلام کے طاق معیش میں الدارہ والے۔ بیسیا کہ دریک شریف میں میں معیش کا کہ اس الفاظ میں دارہ ہوا ہے۔

ومن احدث في الرباطما باللس معظهر رفيه

اس کے تعلقہ علیہ اُصلا قاد العالم کے طریقے ہے ڈیا تھی بٹ جاتا اسلام میں پر دینت اور کم ای آر اور اِ ''ایا ت جو کہ آنیان کی جمع کی کئے کے سٹ جائے قالا ہے۔

قیام مدیندایک فعت عظمیٰ

er Markaka

هفرت والاوامت برگاتم الداید بد برد شور و وزادها الله شرقا و عظمانی مین گذری وال شب و دار آن روفتی ادر پرکتی اور قیام بدید که دو دان می شام می دوخه پاک کی حاضری اور صلاح ام بیش کرد کی سعاد تین اور و بینه مجرب قرب بختی کامنا توسط علامات آرب به سمانی کی فرانش اور از قبل این چشاه دارش و فی شار بدار بدین ا اور قیام بدید کردات با برکات کو محتم کرد کی شیعت وش فرماد به جن اور به یات محل کوئی شاق دهمیت اور بذید مین کی فیم سے بالداس کی مستقل فعیلائوں کا فرمد دیت کی کراوں بین و وقع بدین اور کی سور بدیت شریف میں کے۔

اله المحددة حمد النهاي لأكان المعديد والالادفها حجم وعد عنها 10 لمعلى الله النهاد من العرجم المد والانسنة المرد عنها إلى المدا جميعة الانتخاب المنتهد الراجمة (10 المدامة) مطبوم وظامیہ ہے کہ دربیدان وگوں کے لیے جو بدید ش دیت ہیں ہے۔ وکٹی کی بُلا کی کا خاص سے بتر طیکہ وہاس کی بھائی وہنر کی کو جا گئی جا سال شرک افراس کے درک نار ہیں اورو یا کے رام وراحت کے لیے اس کو چیوز کراور گئیں نہ ہو گئی گئیں ہے، بشق کے ساتھ بھی وہنر ورت اس شر کو چیوز درید کے لیے اس کی گیا کی وہ سرے اپنے تھی تو تھی کروا گئی ہوال سے بھتر بوگا گئی ہے، وہنر کو کئی ہے کہ اس ساتھ درید کو چیوز درید کے لیے تصان وہ نہ ہو کہ کیکٹروا اس کے لیے تصان وہ دوگا کہ اس شخص کی جگہ کی اس ساتھ درید کو چیوز درید کے لیے تصان وہ نہ ہو کہ کی میں بھر تھی تھی ہو گئی ہو کہ سے تو تھی تی اس کی میں ہوائی تھی ہو ہو گئی ہو کہ کہ اس کی بھر کر سے تو تو میں تیا مت سے دیا اس کی میں مائی ہو ہے۔ شکل اور جو کہ برخارے قدم رہے گا اس کی وہائی وہائی گئی ہو ہو گئی ہو کہ سے تو تھی تیا میں میں میں اس کی اس کی دوران کی دیا گئی ہو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کے اس کی میں کا کہ دوران کی دوران کی اس کی کے دیا اس کی دوران کی کھر کی دوران کی کھر کی دوران کی کھر کی دوران کی کھر کی دوران کی کی دوران کی دوران

مغرب زده بك معودي كاحار

صریت ٹراف کے اس کرے ہے ہماں مرید میں سے دائوں کے میچ فاتر یا تیمرکی معادت تعمی کی بشارت ہے وہزمان ریکی تھیا ہے کہ بھی کام ڈی پرنٹائوں کی جہات مدیدہ کی جھوڈ کر دوسر کی جنہوں کی میش ونشرت والى ورئش كابيون كونر يح ندويت الدوبان بيتركب مدينة كرئے ماں دورات اور عش وعشوت كى وہ ير ووبرے مکول میں مکونت اختیار نہ کرے جیسہ کہ آن کل جیسی محربت زود ناوان مجانی کا منظمہ مدید مورد ک سکونٹ کو تجوز کر سریکے اور وہ سرے مغر لیا ملکول کی طرف دٹ کردے جیں اور ان کے جائل تھے معرف اینے معاثی ارو نبوی مغازات درمان دوولت کی مبترات مے مواد پر تجریمی نمیں بہتاہے جا بانکار حقیقت یہ ہے کہ پیسکون ویمکین اورالممیزان اراحت کی زندگی کا دارت کی کثرت و بهترات سے کوئی جمی تعیق ٹیمی سے بنگہ پختیفت سے کہ اصل سکون والميان فن خ نفض كے عاصل موت سے نصر ہوتا ہاور بدولت اللہ تعالی صرف ادایا راند كو عافر ماتے ہيں -ای برایک مبرتاک دانند بازآیا بیناخیرانشر رمضان د مبارک بین ایک نیکسی فرر میرر (Tay I dirver ے ساتھ ملتہ المکرّمیة ہے جدو مفرّمر وافعاتوں و رائیور (relier) ہے جدویا بی تفقوشرو یا کی ارداق تفقّوتے خَمَن عَن احترے بن ہے دریافت کیا کرتم تر ل اورانکش ویون زبائیں اول ہے ہوائی کیتم تھے مٹاؤ کہ غمائر کیشنٹی (Nationality)کہاں کی ہے تو اس نے جواب دیے کے عود کی پر بطائی بیٹی اصلاً سعود کی کار ہے والد بروں مگر میری بیشننی (Nactocally) برطانیا کی ہے آہ پکرا منز نے اس سے یہ یو جھا کہ تہیں سعودی زیادہ بندے إبر طانية وال يراس نے بنے فخرے جواب واكر اللہ أجب فريطانية كر مجھ موول كے مقاسع عن برطان نیز باد ومحبوب ہے قوم هتر اس جواب مرتبعی و خبران روتمیا۔

A CAN HAD COME OF THE PROPERTY HAD BEEN HAD BEEN HER

ماہ قرب مجاب کی ووات معرف کے آیا ہوا معاشد ماام المام کا اس افران کا ماہ

جھڑے والا واست برکا تھم مدیدہ توروش رہنے والے کہنے اور ٹارٹری بارٹ بال کا اللہ تھائی ہے مدید منور و کو فاہر کی وہائتی فو بیول اور برکتوں ہے الا ہال فر ایا ہے اور بیال میں پر بہار فشر فرس الا روز کش لاک وی اور مسرت آ میر مظلوں اور پر روفق مجلسوں کا ایا تک ٹرٹ ہو اس لائے والا کا اور فردے وہشرے کا کیا تھے سکتے ہیں جو تھوائی ویر کے لیے بچھر کیف وہر ور حاصل کر ہے جی گرو واس لائے وہنا فردے وہشرے کا کیا تھے سکتے ہیں جو مدیدہ خود وہش رہنے والوں کو حاصل ہے۔ ای لیے مضور اگری سلی اللہ علیے وہم کے مدیدہ تھور وہ کے لیے خاہری وہ وہنی جرفوں کی در کول وہ والا تو اس میں آئی اور خواجوں کی وہا فر بائی ہے تھی کہ مدیدہ کی آ ہے وہوا کی اصلاح اور

اللها من النا السنة أنه المناه المناه المناهد والكاليا في عنا وقلانا والمناه الجواف المناهدة

All principles of the late of

ا سائند الديدة العالم ميوب الاست عمل في الترك كالموادا الكوب الفياقيا بالكما الدينة المحادث الديدة الموادر ويدكي آب و المعادرات في الاست العديد بيند الكرسال ويد ثال الارس الحيد بركات عطافي النيز بدينة لم كان الفارك كان الله من العدد بالكوبيان المستاكان الرجعة عن منظل الدين -

 ا۔ آخر مرے تھب وہوں تیں وہاں مینے ہے کہ دور رہتے ہیں تم احرام مدیداوراس کے تقامینے مرید کی تصور کی اور اس کر تقامین مرید کی تصور کی اور اس الدام ن

مرید منورہ کوئی میر وسیاحت کا شیر نیس ہے کہ جس میں محض میر وافق کے لیے منو کر کے بولوں (Holich) میں بھوشپ وروز میش و مشرت کے ساتھ کا ارک جا ہیں اور سی مقصود پورا ہوجائے بلکہ یہ مقدان ویا کیز وشورے کہ جس کی حرمت کے لیے فور آئی کر پیمسلی اللہ علیہ وسم کی اربان مبارک سے دیا تھی تطبی اور جس کی مقمان اوا حرم کے لیے آپ نے بہت کی جانب جاری فرمائی آئی۔ چنا نچھا کی۔ دعا آپ نے بیٹر مائی ہے جواس حدید نے پاک میں کھور ہے د

را اللهمة الى الدريعية عليه الطباقة والكافرة عن مراة مثلة فعصها العرب عن حوامك المستنداع الد ما من ما المام الألهي عن قباء ما والأنكس كيها منازع تفاش ولا تخط فيها شعر فالإقطاب

ارشاد نیوی ہے کہ فقط ہے ایرائیم نے مکار کو بزار کی وی افران کی فرم آزاد یا بیٹی انہوں نے مکہ کی بزار کی اور حرمت کو فلا ہر کیا اور میں نے مدید کو بزار کی وی ہے اور مدیدے کہ ولوں کا رواں کے درمیان کی بزار کی کا تقاضا ہے کہ در قواس میں خوان ریز کی کی جائے اور درواں جگائے کے لیے بھی ارافوائے جاتجے ہیں۔ سے جھاڑے یا مجمی البعث جانوروں کے کھانے کے لئے جھاڑے جاتے ہیں۔

اگر چدند پیشورد کی حرمت و تقطیم سے متعلق و قائم ادکام الدیت کیس اور ت بین و کد مکت المکنومة ک کیے ثابت جی کیکی باتی بہت ماری بیخ اس بیل مدید منوره کا اتنا ام جی ای شرب دا اب و شروری ہے جیسا کد مئت المکنومة کے لئے ثابت میں مدید کے لئے کافی و کسا ہے اس المکنومة کے لئے بس المکنومة کی بیا کہ مثل القد ملید کے بھوپ کا شرح ہواری بیال جمع المحمد المریکا میں معنوب کی بیا کے مثل القد ملید و مام کی تقدم میارک چی ہے اور بیال جموب رب العالمین آمام فرماجی کی تھیں المریکا میں معنوب کی بیا کے مثل القد ملید کا شرف حاصل ہے اور اس کا آب کا دور فاص محمد المریکا میں آب کا بدن مباوک می کر دیا ہے وہ مام کا احترام المریکا وہ ہے کہ مدید بیاک کا دور فاص محمد کہ جمال آپ کا بدن مباوک می کر دیا ہے وہ معنوب کا احترام المریکا وہ بیا ہے وہ کہ مدید مؤدم کی استرام المریکا وہ کا احترام المریکا وہ کا احترام کی کا مدید کا مدید کا احترام کی کا مدید کا احترام کی کا مدید کی المدید کی کا مدید کی کہ کا مدید کی کا مدید کا مدید کی کر مدید کی کا مدید کا مدید کی کا مدید کا مدید کی کا مدی

صاحب مظام آن ہے؟ اس ۱۰۰ م پر قراب مدیدے ساملہ کی آج بر آبات ایس کو فضا کی ہدید کے ساملہ میں میں مدمین مدمین مدمین میں میں میں میں میں میں میں مدمین میں مدمین مدمین میں میں میں میں میں میں میں اور ج مع المحال من المحال ا

چنا مجاولیا واللہ ہے اس فوٹ کے ہے تار واقعات منے بیل کدائیوں نے مرید منورو کا ہے صداحتر امراکیا اور بھراس کی برکامت حاصل کیلیں۔

لطف نام مدينة اوراس كي هَلَمت

- 14 FOUNDAME

عنفرے کی گریم مایہ العمل 10 مامام جب 25 سے کہ ما کو ہدید منزوقت کی گورکا اس وقت اس کئے۔ کانام یڈ ب قبائر معدد تھرے کی مایہ اسلام کے اس مانام یہ بادر العالم

وطن ابي فريو فال فان وطول الد صلى الله عمه وسانو مر سيفوية أناقل الديد ورجوا وي

للرساوفي المنشة بسرائهم كمايتهم الكنم حسد الحديدة

معولية وكداب في بناهو بيدالومو ثار ١٥٠ م.

قو معلوم ہوا کہ بینام بھی بیارات اور معلی خیزے اور فور ٹی علیہ السوا 3 والسام کو بڑا گھیوں تھا تی لئے۔ انام بھارتی دھیا اللہ علیہ نے اپنی تاریخ میں ایک روایت کئی کی سیوس کا مفہوم ہے ہے کہ دو تھی ایک مراہے ہے ہے۔ کہاتو اے جائے کہ ووزل مرجہ مرید ہے تا کہ اس مقدل شرکاممنوع نام کیے کا قرارک اور اس کی سیانی وہ جائے نیز کیک روایت ریکھی سے کہ چھیں بڑے نے کہ اس مقدل کھی کہ ساور دیں جہ میں بھا

ان سب ہا قال کے ساتھ ہوں تھ اس اسولی ہات آو ہے کہ جب کوئی کی کا ما گئل 193 ہے قاس 166 م کھٹا اور مشااور اس کا تذکرہ کر جائی ایک بہتر بن توجہ بے شفالہ 197 ہے ای کے درجہ پر میٹھا 191 ہے مجمول ملک کا نام لکھ ر باقعال وراس سے موال کیا گیا کہ لیا کرتے 195 س نے 19 سے لائے کے ساتھ 197 م وارک سے

الله مثل الم اللي مي الم

> سے ماشق کے لیے بیام مدینہ الاحوں اللہ علاق کے اللہ الاحاد کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

الشاجارك وقعاني في مصفرت تي الرمه على الله عليه وعلم كي تي خاص اورج فعداري نيس ووقوس جهان كي حكومت و إدهام من سند ورو الرافط وعزو ركعا ب كه وب السان ال القيقات أو تجتلاب تو نيم ووي ووجاب او حضرت والالتي ووليز السنطاع من السام وقر وول موزا الفارض الع طرع الرفر عالم سي كد

> میت ہے ساٹیل ہوئے گھر سے ہے گھر داول میں جب ان کے کیا مثق نے گھر مزو ان کو آیا تھو ان مثک در پر تو پایا فقیری کو شاہی ہے بہت دو دل جس میں جاور نسبارا فیل ہے دو دل سب کا جو پر نسبارا فیل ہے

اور جلس میں ایک دورا احتر نے جب یہ عمر پر حافواں پر صفیت میر صاحب دامت بر کا تھم نے معفرت والد کا پر طفوظ مثایا کہ ایک قومینیکٹو وال مثالین میں کہ وقیا کے فوک وسل طبین نے اللہ تعالیٰ کی محبت کے لیے اپنی حکومت وسفطت کو چھوڑ دیا کیکن اس کی ایک محل مثال فیمیں ہے کہ کی صاحب نسبت ، و کی کا ل نے والے کی حکومت و باوٹ بعث کی خاطر اپنی والدیت و کیجوڑ دیا دوارد وہ اس کے بدلے کومت کینے بر داختی ہودو۔

نبس میں وہ بیام مدید تھا کہ جو سحاب کے داول میں آفہ کر کیا تھا اور جس کی ہدوات پھر ان کا آخر وہ ہوہ تھا۔ کہ صفح قواقہ اعترافا اللہ بالانسلام کہ جمہ وہ اور کہ اس کی ترام ترعزت اور مدیدی اسرف سامام میں رحمی کئی ہے اور دنیا کی حکومتیں اور بادشائیس سجاب کے ایمان معرفت کا موال کر سکتی تھیں حضرت والافر ماتے ہیں گئہ سے عاشق رمول ہوئے کے تیجہ میں ونیا کی سلطنی اور حکومتیں ہے جیٹیت دو جاتی ہیں پھراتو مراکا ور جینا صرف اللہ وحدہ لاشر کی الد کے لیے بواکرت ہے اور میں حقیقی ہام مدید ہے۔

افغام مدینه میش سکون کی حکمت ملان جرب تم کبار و افواد ت دو ملون جرب تم کبار و افواد ت دو

هنفرت نی آگرم معلی الله عهده ملم و دویاند مطابعه الدرجود بن دیا گیاه و قیامت نک کی مقام تو میں اور شوں کی فلاح وکام پائی کاشام من ہے اور جس طرح اس دین کامائے والان غریت میں کام پاپ وکام ان تر ارپائے گا اس علم خاص کوائی دینا میں جینے کا تینی الف اور نزگر کو کنتی چین و مئون تھی حاصل ہوکرد ہے گا۔

مدیند کی فلائی فمیائے دوجہاں سے آزاد کی اور آزاد اگر کم الاجبال سے اور از بالے دل سے محال میں

ارشار قربات میں کہ اے افتر اگر آور وال جمال میں مرفر دنی اور فرنے و مکون اور حافیت و اصف جا بات ہے قومل وجان سے درید کا فارم ، وجان درید والے کی آخرالز مال ملی ادر سے ملم کی تقایمات اور آپ کے فوت حیات کو چورے طور پرزندگی کے ہم کوشر میں اختیار کرنے اور فیٹنی لغالی اپنا ہے کہ 'س فرن نام اپنی آمام جا اتو ل کو اسے مولی کے محافی کر کے زندگی گذار تا ہے قو تو تھی ای طرح آ کہ ہے تھوب کے این وقر بھت نے مطابق اپنی قمام جا بقول کے وقال کے اور تاخی بناد ہے قو تھر ہے مواد تھی دنیا آخرے میں مقدر دو کر رہیں گی اس پر ایک واقعہ یاد * بھروں میں دور آ یا جس اُوقعتر نے والا نے اپنے ایک بیان میں و کرفر مایا ہے کر حضر سے حسن باہر فی رحمت الله علیہ کا ایک شام اقداس عد هفرے حسن باہر کی رحمت اللہ علیہ نے اس کا نام جو چھا تھاں پرائی نے جواب ویا کہ تاموں کا کیا نام دوگا جس نام سے ان کوآ کا پیکار ہے وہ کی ان کا نام دونا ہے چھر انہوں نے بہر کو چھا کہ تم کیا تھا ہو کیا پیشے جو تو اس پر نمازم نے برخش کی کے نمازموں کا کیا کھانا اور جنال کو جو چھرآ تا کھا و سے وہی ان کا کھانا ہوت ہے۔

بھی اس غلام کے یہ جوانیات کن گر حضرت من بھری رقدہ اللہ عابد ہے جوانی ہوگئے جب ہوتی آیا تھی۔
ارشاد فر بلا کر اے غلام کے یہ جوانی جس خلافی اور بندگی کی حقیقت تھے اور کے کی تقار آئی جم لوگ کے مار ایک ہا است نہوں کے مقابلے جوانی کے مقابلے کی تعارف اپنی کے مقابلے جوانی کا مقتصلی ہے تھا کہ متارف اپنی کیا تھی میں والے اور اندا ہے جی نے دی تعارف اپنی کی حقیقت ہے وجب یہ حالت جو جائے تھی تھی میں اس کے آزاد ان کا وجد میں اور اس اور اس

وولوال اللي المرى صور والقوا الفنجا لينهما والانتشاء والإراض

تر بحد اگر پستیوں والے ایمان اوستے اور پر بیز کا دی کرنے تاتو بھم کھول دیے ان پرفتیس آسمان اور نیٹن ہے۔ (مزر الدائری نی میں ا

اورا يک دوسرے موقعه پرارشاد باری تعالیٰ ہے کہ:

وَمَنْ عَمَا صَالِحَامَنَ وَكُمْ لِوَ أَنْنِي وَهُو مُوْمِنَ لِشَجْبِنَا أَمَارِهُ فَيَمَا وَلَنْحَرِلَهُمْ و الحَرِهُمُ بَاخْسَلُ مَاكَالُوا الصَّلَوْنِيَةِ

تر ہر۔ چوفض بھی کوئی ٹیک کام کرے کا خواہ دوم روز یا حورت بٹر طیار صاحب ایمان دو(کیوں کہ کا فرے اشال صالیہ حقول تین) تو ہم اس ففس کو (دنیا ہیں تو) یا صف زندگی دیں گے اور (آفرے میں) ان کے اچھے کا موں کے موضی میں ان کا جردیں گے۔ (مدان الزائد ہو 3 مرم)

اور هقیقت سے کہ جس حیات میں داخت وطاوت ند ہو کو صور ناموت ند ہو گوسور ناموت ند برو گرمعنی حیات بھی کئیں ہے جیسا کہ آخرت میں جیسا کہ آخرت میں جینکہ کے اور جو جس کے اور جو جسی کہ اور جو جسی کے اور جو جسی کے اور جو جسی کے اور جو جسی نیس ہے کہ مقداب و مصیبت سے مجارک میں ان اور موجہ بھی فیس ہے کہ مقداب و مصیبت سے مجارک میں ان اور جو جسی کی اور حوالی کے لیے اساور سے مہارک میں است افعال واقوال کے ذریعیہ جو داستہ بتایا ہے حمرف اور صرف وی داو داو تجات ہے اور آپ کی چی خلای میں وایا اور ان کی خلاف میں وایا کہ خلاص کی خلاف میں وایا کہ خلاف کی معامل کی خلاف میں داروں کے خلاف کی اور حمرف وی داو داو تجات ہے اور آپ کی چی خلاف میں وایا کہ خلاف کی معامل کی خلاف کی میں داروں کے خلاف کی معامل کی خلاف کا معامل کی کار معامل کی خلاف کی کی

• } {((a-2)) ((a-2)) ((a-2)) ((a-2)) ((a-2)) ((a-4)) (

** [1.] **-mate-anaro-anato is. aman-anato-anato-\$1 = 100 }**

تنظیم الامت جود العلت عشرت تنافی فوراها مرقد و بندال شخون پر حیت اُسلمین که ما تیک انگیریش ایک بوش تعداد آبات قرآند یکی بیش فرین بندگیری پر دونوں جهاں شروصائب وآلوم سے مطالب اورانعر سے وجد کے حدولا مشمون سے اور مکن و راحت کی بیشارتھی جی ۔

ربل النمن كَيْ كب ميري آجي

> مدینے میں جینے اور مرنے کی فضایت رنگ ادمیں کی آب میری آمیں گھر مدید کیا جانب کوچامیں

و نیاجس کی جمی خطاہ در زنین پر یک والاستمان جوادر کی گئی رقب و کس اور کی جمی قرم اور رود ہے۔ وابستہ دولیکن فلمی طور پر دومد فی اور آباز کی دونا ہے اوران کے دل و دیائے میں اپنے اسادی اورانیا فی مرکزے ایک محمیت اورانیا تعلق جوتا ہے کہ اس تک فرنیجے کے لیے دو پورٹی تمروشش اور دیا جمی کرتا رہتا ہے اور آ و وزار کی ک مراتبوا بیا مطلوب بارگاہ درب العزے تال جائی کرتا رہتا ہے اور ویاں چینے مرٹے کے کے وق سرت کالی ہے آبائی - Harmaniana a manamana-Harri Ke

قسمت پر بازان دونا ہے اور قرحت وسمرت ہے جمع النتها ہے کوفقہ وو دیارے الی وجان سے زیادہ مجوب حضرت آبال امرام ملی اللہ مایہ و کم ہے اور آپ کا مسئن اور اور اگر انہے اور پر محض شوقی وجہ بات کی بات مجس والمدخود اسان نوٹ سکنڈ وجہ میں پیشنورونک جینے اور ہر سال کے فضائل وارد ہوئے بی سرنا کچا کیک روایت میں موجود ہے کہ: ﴿ عَن اللهِ عَلَيْ اللّٰ عَلَى اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِي اسْتَطَاعَ فِي اللّٰهِ عَلَيْ ا

> قليمت مها فائي اشقع لمن يموت بها ه ومن تتوملي، ومناماً وفي عمر السيدة الدين ٢٠٠٠

خلاصہ بیدہ واکہ بوقتن اس بات برقادر ہوکہ دیدش اپنی زندگی کے آخری کیا ہے تک روسکے واسے

ہوئے کہ وور پر پر بھی اپنی زندگی کے آخری کو جہ تھ سرے تا آخدان کی موت اس طفار شیریں واقع اوارش اس کی شفاعت کروں یا پر بلور کہ اگر وو تا بارہ وگا تو بھی اے بشتہ اس کا ادرائر آیک کار ہوگا تو اس کے درجات باشد کرا اس کا واضح رہے کہ بیال شفاعت ہے مراوہ وفاعی شفاعت ہے جو سے مدید میں رہنے والوں ہی کو حاصل ہوگی ادر کی دوسرے کو لیے بین دراوگی البتہ شفاعت مام آخشہ ہے سلی اند علیہ ملم کی ہر مسلمان کو حاصل ہوگی ۔ ابتدا اقتس یہ ہے کہ جس کی طور زیادہ ہو جائے ہوئی بھشہ وفیر و کے فار بدے معلوم ہو جائے کہ اس کی موت کا وقت قریب آئی ہے تو وقعہ بیشانورو میں جارہے تا کہ وہاں اس سے کی حیث موت کا شاہد ہے گا تا کہ کار شاہد کا باس کی شفاعت شاہد کی اس کی درائے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی درائے کا درائے کا درائے کا درائے کا درائے کی موت کا وقت قریب

عَاصَ هُمَوْ قَالَ اللَّهُمُ الرَّوْقِي سَهَادَةَ فِي سَيِلُكَ وَالْحَقَلِ مَرْلِي فِي بَلَدُ رَسُولُكَ. يُـ صحح الحريث الحريثات العلمية . من ترجعه فسر مرفع لا للمنظم الرمن 189

ا سالقدا کھتا ہے راہ تکن شہارت تھیں کراہ رائے رہول کے شہرتیں تھے ہوت دی۔ (عدویت یا میں عدد) اور حضرت محرر منی الفروند کی دعائے دوئوں بڑا ہدگا والی میں پیسٹول اور نے کہ ندھرف مدید بلکہ مدید کے بھی سب سے مقدال حصد روفت القدال کے ساتھ حضور کے بہلوش فٹن اور نے کی سعادت بیسر جو کی اس کے ساتھ ساتھ الاور میں مہارکہ میں دوسرا حضون ہائی وارو ہوائے کہ جو ہے ہیں اندگی میں میری ڈیارت کی اور بھراس کے لیے شیخ است کا استحال اور کیار چانچے دوالیات میں ہے۔

ه على حاطب قال قال رضول الله صلى الله عليه وسنم من زاري بعد موتني فكانساز اولى هي حياتي إ بسر استنظر ب سوف

ه عن امن غَمَر قال قال وَمُولُ الله صلى لله عليه وسلم من والا في في و حسل له شفاعي ه من نه قص مدانون

ومرزارين بالمعتبة لمحب كنت للمنفيعا وسهيدا ووالفاعة و

-> (c-0) (c-0) (c-0) (c-0) (c-0) (c-0) (c-0) (c-0) (c-0) (c-0)

· Martin Memorana or anarana Marin Me

ان مجموعہ والم ان آجو میں اس سے عاشیہ میں گئی گیا گیا ہے اوران کے مجموعہ سے بیٹا ہے ہور ہا ہے کہ حضور ملی اللہ علیہ کلم کی ذیارت ہمد اوفات آپ کی زیارت کی الحیات کی طرح ہے اور صفور ملی اللہ علیہ و علم کی قصومی شفاعت سامل ہوگی اس ہے است سالاناں شعر میں زوشتمون کائی گردہ ہے ہیں وور دھتی ہے ہموسی کا مطلوب و مقصود ہونا چاہیے اور مدید تی سامل کے لیے ہم سومی کو گڑیا اور بہتے وارد بنا بچاہیے ہیاس کی ایمنا فی مالت کا اثرے۔

> ایک عاشق مدیندگی کرامت دب عظر آئے وہ عظر گئید کید کے حص علی جمعہ جاگیں

چونگ میزگنید پرنظر پڑتے ہی معین ہزئندی یادی تیا تدویاتی میں اور حضرت فی کریٹ علیا اصلاہ و السلام کے سامنے حضوری پر تحقظ ورود و سام میٹن کرنے کے تصورت رو ن مست اوجاتی ہے اور ول و و مائے فوٹی ہے جوم افسیع میں اور ایسانی تو تا چاہیے اس کے کہ میرالانجیا میں انڈ ملید اس کی وقات کے بعد فریارت آپ کی حیات میں فریارت کی طرح ہے کیونگ انجیاء کرام میں ماسلوہ والسلام اپنی اپنی قبروں میں ندیمہ میں جیسا کہ روایت میں موجود کے افلاق بیان انتہاء کی کینئر اندی کہ المواق کے اس کی تھی ماشید الیس منذری اس جمعی کے ۔

ای لیے ایک واقع تحقیق تحقیر این شرانسها بوئی شن تحق خدور شادو دیا شیرتر تیب منذرتی این ۱۹۳۰ پانچی سے کرچی کیتے جی کریس صفور تلی ادار مید میں تاتیم میں تیم سے پاس تمانی کیسا اور این آباد (افرانس کیا کرد المسالیة و علینک بادر منوال علام سدامت الدیکی و او این باد طلقو العسیقید حاتوک و مستعمل و ا الله و المستعمل لفرد الرام موال او جدو الدیارات حیسا و قلاحتک فست علو الدی تسیر عمل مست معاملات

تك الى ربى لله الشايقول.

باخير من فعت بالفاع الخطفة فطاب من طبيق ألفاع والانحة للسي العداد لفر أسب سائحة فيه العفاف والله الخزة والكرم

المعلق ويعارضني

سیملے صلوق میں ام قرآن کیا اور اور ایر ہے آہت کر یہ بڑگی جس کا مشوق میں ہے کہ بیالاگ اگر ظلم کر کے آپ کے پاس آے اور اللہ تعالی سے فور بھی استغفار کرتے اور آپ بھی ان کے کینید دیا ہے منفرت کرتے قو دو شرور اللہ تعالیٰ کوقا ب درجیم یائے۔

• I feer-on eer-on e

ا سالفدائے رمول ایک آپ کے دسلے کیا گیا ان دونوں شکقاں کوئٹ کر کے آیا دوں بھی اللہ سے جمل اپنے ا گانا جوال کی معافی (آپ کے دسلے سے) جائٹا جوال اور آپ کے ذرایع جمل اپنے ذب کے دسائٹ اپنے فل بھی شفاعت کا طلب گار بیول اور بھر پر دوشعر پڑھے (کدا سے دونا است اٹھان ٹٹام اشاقوں بھی سب سے انسٹن ہے کہ بھن کی بڈیال بھوارز بھی بھی آب کہ والے بھی جی اور جس بھی پاکسائٹی اور جو دوشاوت مو بوو ہے کا اور بیر قات ایک تھر پر فدا ہے کہ جس بھی آپ سکونٹ پڈیو جی اور جس بھی پاکسائٹی اور جو دوشاوت مو بوو ہے کا اور بیر

بس ووا عراقی بیرسب پز هرکر دائیں ہوئے اور نیری آگئی گئی تو شن نے فیندیش حضور صلی اللہ علیہ ملکم کو ویک تو آئی نے ادر شاوفر ما کی است میں اجا فالع اللہ ہے ماہ دران کو پیرٹو شخری سنادہ کہ اللہ تھا تی نے ان کو بخش دیا ہے ترغیب منذری میں اجہ کے حاشیہ پراور نشر الطیب ہیں۔ ۴ ماہ جوالہ مواصب امام الوالمصور رصیائی این المجاء این عمرا کر این المجازی میں ترب بال کی روایت کرہ و تیم کے پی میشے تھے اور دھنرے تھا تو ہی دونہ اللہ علیہ نے بیر بھی تقل فریل ہے کہ ان محمد میں ترب کی وفات رحم اللہ علی مولی ہے فریش زبات فیم القراد رکنی سے اس وقت تکیر محقول فیمیں ہے کہی مجت ہوئیا اور ان خودی رحمۃ اللہ علیہ فرمائے میں کہ جب آ دی مدید موجود سے آتر یب ہوجائے اور دہاں کے درود یواراد و تجر بر تقل چائے این وروائم ایک کی شرعت شروع کردے۔

حاشیہ ترخیب منذری میں:۳۶۹ یہ ہے کہ فود ای ارتباع ماید الصفوۃ والسلام کو یہ یہ منوروے المی مجت تھی۔ کر جب آپ باہرے تھر بیف لائے تھے اور مدید کے درود بحار نظر آئے آجا پٹی سواری کو تیز دوڈا ویا کرتے تھے۔ تر غری شریف بھی روایت ہے:

ياعل المن الألمي صلى الدعلية وملم كان إذا فيدوس منه فيطر إلى جَدُوانِ السنيَّة الوضع و حليَّة و أن كان على بالماعر كيّا مِن خلها إ

ك الرجعية والداللموت على بشول هذا م ع على 111

بعنی جب ہی کریم ملیہ انسلوۃ والسلام کسی سفرے والیس ہوئے قدیدہ مؤورہ کی و اوار یں بعنی اس کی عارض و کی رہے اور یا اسلام کسی سفرے والیس ہوئے والیس کو تیز کردیے اور بیاس وجہ سے مارٹی و کی کرائے اور بیاس وجہ سے اس کرائے کو میرٹی میں میں میں میں اندر اندر میں اندر میں اندر میں اندر میں اندر اندر میں اندر میں اند

روغه پرحاضری اورآپ ای سیم کارگ جب حضورت کا عالم من او من که افسان کم عاصی

پر تقد حضرت کی آگر معلی اللہ میں معمومانی تی مبائٹ مثلی زند و تین امدید حیات کی تفقیقی تھی کے مطالق عمل روسانی تھی جگہ: مسائی ہے بیان روش و معمومان میں اس میں اس میں اس میں حضرت کی گردیم ماہیا استوجاء المنام کے روشندافی میں موسندی کے وقت تھی ہے مواطعیہ وارکر اسپینا معمق کوئی بات فیش کردا اور دعا کی در فوامت کردا افریسان الما جارت ہے۔

چنانچ نشر الطب بس ۱۳۷۰ من ۱۳۷۰ من ۱۳۵۰ من الدون الدون الدون الدون الده الدون المساحدة الدون الدون الدون الدون هند به اووردا درخی الندون به روایت به کرهند در این الدون الدون که دانی به کافر الدون که الدون الدون به ۱۳ می ا اگرویات کردون فی است و این الدون الدون الدون الدون الدون که دانی و این الدون که دانی و با با تاسیس و این کیال کوان با الدین فی است و

فائدہ ، بین آپ کا زخرہ بینا کی قبرات ایسٹی میں ہے ہوا اور پیرٹر آزاں جا نے سے میں سب 100 ہے اور واٹھوا ا کے لیے بھی ایا ہے اور مرزہ قبت دارہ سے کر افوا چھم المرام میں جا پیشان سے اعمل واقوی بیوٹی ہے۔

اس کے حضرت ٹی کرٹھ ملیہ الصفوۃ والسلام کے سامنے جاگر مفادۃ اوران موٹی کرنے کے ساتھ ساتھ ۔ اسپینے کے دونا کی دوخواست کرتا تھی ہاہت صوارت ہے اوران ہے الانے اوالیات کا اسان کی ہاہت کی ہے اس کے سلمان معرف میں فوق تھی موران نے کہ اطرب میں صفح اللہ تھی آئے وقر باباے وقایت کی آپ نے فر مایا کہ ٹی روایت ہے کہ عدد دیں تھی تھی جو الوگوں نے معنوت جائے تھی اللہ تھی کی عند مورویاں تھی کران کے اوران کر پرسلی انڈ عدید ملم کی تم مبارک اور کی اوال کے مقابل آ مان کی طرف ایک علقہ مورویاں تھی کران کے اور آئے مان کے درمیان مجال ہے درمین بنا آئے ایسان کی کہا تھی تا اور کی والگ والے۔

ای مضمون کوچھ وقتا فوق فی آوران ما قداد ان لات وقر دیت پخش اشعار کے اور جدا پی کٹاب نشر اطلب میں ۱۹۵۰ برچش فرمارے میں ہے

> نَا اللهِ أَقْسِمُ مَا وَأَفَاكُ مُنْكَسِرُ اللهِ وأَضْبِحُ مِنْهُ الْكُسُرُ يُنْجِيرُ

میں حم کھا جا ہوں کہ آپ کے پاس موارشر کیل پر کوئی شکنیٹروں ان دیا کے لیے ورش کرنے کوئیٹری کا ٹیٹنگر اس کی فلنگل کی اصلاح میرکز اس طرح ہے کہ دیاست ورز کریا ہے۔ جب آپ نے سے میں کروروفر مانی اور ووقو میں ہے۔ تو کیا ہے۔ ولا اختبی بحثاک انتخبی فرغا الا وعاد بأني مالة خطرًا

اور دیکن پروچاہتے والے نے تھے کر آپ کے مربور میں پروٹی کر آپ اس دولوں کے ماتھو واپنی جواروس جائے۔ متعارکو کی جانب کی برقر مندر کی تین اولی جوریت کا معود دیائے میں وائی ہے۔

> ولا أتنك فقير الحل لذوامل الله وفاض من ألا أمر لذ نهرًا

ا ورن آپ کے باس عوار شریف پڑو کی فقے حال امیدواروں نے لیے فوش کے وہائٹ ہوا گورک میں کے نتایاں قدم علی ہے اس کے لیے تعرفیمنل عوال کی جارتی ہوگئی اس طرق ہے کہ دنیا ہے وہائد کے عرب آپ کے اس کر وہا فرید کی اور وہ میں ہوگئیا

> ولا أناف إفرةً مَنْ نَفَهِ وَجِلُ [1] وغاد لعقو وَهُو مُفَخَرُ

اور ندائب کے پائی مواد شریف پرکولی تکفی ایٹ آنا و سے ڈوٹ داوی نے مطفرت کے لیے فرقس کرنے کو آج کو کرکے وہ علوک ما تو تو ناز دان اور این طریق سے کر دیوری مرز کویا کے جب آب نے من کرد ما فرد کی مرد و کا مواج ہو گیا ہے۔

> ولا دُعاک لهیماً عند مارله الاً ولناد منک العول والبشر

اور نہ کی مغیرہ نے کی حادث کے دائت آپ کوم ارشریف پر حاضرہ کر رہ دیکہ کیے پچادا کر آپ کی جانب ہے ہیں: اور آس کی نے اس کو جواب دیا اس طریق ہے کہ حیات برزند کے میں آپ نے اس کر منافر ہائی اور وہ کامیاب ایو کیا میں وہ مغمول ہے کہ جس کو عشرے ادال نے اپنے اس تھرش آ کر بیاہے کہ دہتے آپ کے پاک وہ مشالقر کر پر حضوری اوق آپ کراین سب حال ہوا وقع میٹن کر کے آپ سے دیا کی درخواست کر ایں اور پر چراس جس کر تھی کہ جس میں کہ جس ادالی اند کو فقا واقع ہے ہوئا ہے اور اور سے ان کی زندگی کے بہت کی فیض و نے چیز رہ

ای سندان بات پرخمیدیمی من مب طاوم مولی بند که از یک ۱۵ با ۱۵ با صفور سنجی الشامید هم سنگی کسی هادت دخرورت کافتی کرک با گفتا آن به از کنک سندگر به بان ما خبر دکرایتی از بی فرقی شرودت ک سالیه باد کاد آنیوت میش دندا کی در فوامت بیش کرد کرد کو کورت که رواز دانونو از این که این شرود ندند و در دنداد کورک به

هم فراق مدينا بماني مقتضى

مشاق كاولمن وي عدا كرتا ب جهال ان كالمجيب ومشوق مو تدو دواور و بال كي برشنى ان كولته في دو جهايا كرقى ب وجيل جيئا دو وجي مرا مرأم ب دو تا ب ال في المقال في بيار الميلني أشر على القيار و فا المجدار أقبل فا المجدار فا المجدار و ما خت الذيار فعض فلني

مجنوں کہتا ہے کہ میں شکل کے وجوں پر کنفریتا ہوں قائم کی اس وجار کوچہ متاجوں اور کھی اس وجار کو چہوعتا ہوں اور محرب دل میں دراحس کو ہے کے دروز کا ارتشاق کوئی جگٹائی جائی ہے بلکہ اس کی سے دہنے والے کی عمیت نے جگہ جائی سا وجہ روز بدی 114

پورے عالم جی شاید کوئی مسلمان ہو کہ جس کی پیشان ہو کہ اس کی موت مدینہ ہیں آ کے اور وہ ہال وہ فی ہوار فاج کے اور دو ہال ہے تہ فاج کا اور کا اس کی اصل صورت اور شکل میں اور شاہد کے ایسا کر جب سے مشان کا اور ہال اور کی ہے کہ اور اس معاوت سے ہمرہ ور ہوئے اور قیامت تک کے لیے مدینہ کی حصر بن کے ای کو حضرت والا ارشاد فر بارے جی کہ ایک مرتب مدینہ حاضر وہ نے کا بعد اسے گھر والیسی کی نہ آر راہ ہے اور نہائی کا طبیع لی ہے آر رہ ہے اور نہائی کا طبیع لی ہے آر رہ ہے اور ہمین میں اور مستقل تیام کی کیشنگی وہ کے برحضرت کی ایسائی کی ایسائی کہ اور ہمین کی دور تیا ہے کہ اس مدین کی اور مستقل تیام کی کیشنگی اور مسلم کی شفاعت خاصر کا وحد و ب جیسا کہا وہ پاکہ اور مسلم کی شفاعت خاصر کا وحد و ب جیسا کہا وہ پاکہ والد مستقل اللہ معربی اللہ معربی کی دوایت سے فرماتے ہی ۔

الله سيخت رضول عد مني عد الله وعلو الحول " رضو أخذ من لارانيا فيقوت الأكث تلفيفه (والنهيد أيه القامة (لا كان تشلف)

حفرت ابوسعید رضی الله عندقریات میں کہ میں نے هغوراتدی سلی الله علیہ دسلم کوارشادفریات ہوئے سنا کہ مدینہ میں اس کی مشتقوں اور تنگیوں پر کوئی میرٹریس کرے گائمریش اس کی شفاعت یا اس نے میں میں آیا مت کے ان گواہ موار کا حق درمسلمان میں

ال کے ہم موس کی ول تمنیا ہی وہ الرقی ہے اور اوٹی کی جائے کہ دیا تھی سکونت انتظار کرے اور اس کی موت کھی چروالیت او اوک اور حضور سے اوٹی میں آباد میں ان کے وال وجان ویار مجبوب سے فراق وجد اتی میں مجھنے آفیج مربح کے لیے وہ ایک اسپنے مرتبہ میں بلا سے اپنے میں اور ان کی وقال الی ہے کہ جی بھی اوال واپنے ہاہیہ دور وہ جائے اور وہ وہ کی اسپنے مرتبہ میں بلا ہے وہ گئے میں اور اپنے والد کے تھم سے کے بھی بھی اور ان کا جو رس والد کے پاس رہنے والے والد کی تھا ہوں میں تھرب وہ ترب ہوں کے بالکل ای طرح وہ تھی نہارے اور جھیوب ہو کے جو کہ ایک دوالد می وور کے بور کے وہ ان اور والد کی مجت میں وزر واکر فرائل کا تم افرارے دول۔

ایٹ موٹی پرمر مُنائل مصید حیات ہے تھے کہ بر ما سر کا لے سے کے ان کرتے کے یہ ادائی

الله آخائی این خاص بندوں اور این او کیا دکتوروش وہ طاوعت آمیب کرتا ہے کہ اگر دخوی حاجات اور بشری نقاب ان کے ساتھ کے جوئے نہ ہوئے تو وہ تھی مجدوت سر خاطاتے بلکہ برآن ورموٹی پران کے سرم سکت جوئے ہوئے چنا کچے هفرت می کریوسٹی اللہ علیہ معلم طویل مجد سے کیا کرتے تھے اور آپ کے سیچ فلام اور مشاق کے طالات میں بھی ایسے واقعات ملتے ہیں کہ بچری رات مجدوش مراکہ کہ اللہ تھا کی تحقیمت اور آ شرت کے شوق سے آووزاری کرتے وہ سے۔

اور فورے ویکھیں قو معلوم ہوگا کہ یہ قور دخیقت موس کا اسلی مقصد میات ہے اور و پر تلکی فورٹ ٹی آوم ہے جیسا کہ باری افغائی کا ارشاد ہے کہ و تعاخلفت المجن و الاکنس الا لینجنڈوں کہ بش نے جنات اور انسالوں کوہس موادے کے لیے پیدا کیا ہے اور ظاہر ہے اسمل کا میافی جھی مکن ہوگی کر انسان اپنی زندگی کی ہر ساعت اس مقصد میں صرف کرے بچوا ان اوقات کے کرجن میں انسان اپنی بشری طبحات کو بعید قاضائے بشریت

بلگ بھرقر بان جا کہا ہے جہ وہ ایواں کے تاہم اور ایواں کے تاہم کے دور ان فرز باندر حصادا کرنے مل صورت عمل جب کوئی معامریات کر موج ہے اور کیا گئی ان فرز باندا حت اوا ان سے قوائد تھاں کے بیان اس کو بجاری رائٹ عمر وسائر کے عال کھرا ہوت ہے ۔

ا در وفقیقت و شرعفرت از شاش جدیدگاراه فی کرد با بسته کی انترات می بازد به نسوال الدینیم ایسین شدان و عالیات که در دور دفت در مراح کی سده فی ایالای کان دفتن سب با بقری این کست کسید تیور بیشاخته در بشده می کدیدگره این کم دوسته با ان و با فعول دفتی تما که کشوان در قول کی مهاوت شده لیا کیلی استون کی طرح مرزی تعییب شامول این کی بیسوی در فقر می بازدم بقوان الله بنجم داشمین سک فدا بر مرتف کے جدیدگر مرفق فرزان می باد مول کی مهار کارایا دیارد ب

موق ہے موق ما تھے! م

منوم پر اعالی کا آول و دا اسوس ساوران دیت کی ای وقام پر دیالان کی خاص آولیت کا گذارہ

ب چنا کی بر باویک آیا ہے کہ آول و دا اسوس ساوران دیت میں اس فقام پر دیالان کی خاص آولیت کا گذارہ

این اپنی باو باویک آیا ہے کہ آوگ و ان ایل کہ ان ساوران میں وقت کرتے ہیں گئی ہو تھی آیا ہے مسلم انتیات کے کوال کے مار آگا اور ان ساتھ و ایک کا بات کی انتیاب مسلم انتیات کی چور ہے اور و مار کی اور انتیاب کا بات گا اور انتیاب کا بات کا بات کی انتیاب و انتیاب کا بات کی انتیاب کا بات کی بات و مار ان و مار کی و مار کی و انتیاب کا بات کا بات کی بات کر انتیاب کی واقعالی جائے انتیاب کی بات کی انتیاب کی بات کا بات کی ب

دوا محمول على الله في حايين و المامت متحد ہے جم ہے کہو کئی ایک گئی ہے اللہ بارٹی گال ان ۾ چاڻ وون مي مي وُهواءِ وار آه ڇاڻ ۾ آرون ^{هڪ}ر کرم سے جمل کے تیل کے اپنے درہ اول ور دوا ہانی

ي عرضي چيونون

ول اللهي فعالے اگ کي لذے أو كا كُول ہے مڑی ڈیمل سے اور اساسے میرا آبان ا درائ فورغ کی دعا عضرت حاتی مدار خداجا برگی دامند اختصاب بیت انتها برز امرایا کرینند <u>تشکی</u>ک ب

الله كرائب الحرابات الجوان المسارك المراكز الی رہیں آپ تجابات کے اوُل گھ نے آچھ کول اپھ مانک بے ائی ایل تھی ہے اللب کار تیم

ادرای مفهون پر محتل مفترت او کار مانی شهر کے گئے۔ ووق علب جمی انتقاب میں مجل روکین میں

. اور بالکی بگذرے کیا ان پر د قلی میں فات اور ان میں ایک ان بیانی بگذر کا قبل کشتی اول جمل میں میں ہیں۔ اور بالکی بگذرے کیا ان پر د قلی میں فات مورد گاہ ہے کہ ان میں درگھی جائی ہے جب کیٹر افرائی کشتی اول جمل میں مب ہے انجمٹر والا بالے جرام ہے و بہتر ہے وران ہے وران کے موٹر کرنے واقعاد مانے مالوں ہے مشام ہے کہ جمال ج اُسْرَاتِ وَكُنُوهِ فِي تَعْتِي مِنْ أَنِي مِنْ أَيُولِ مِنْ يَعِلُمُ أَمْنِ كَيْ تُعِيلُ أَرِيهِ رَا أَنْ شُولِ فِي اللَّهِ عِلْمَ عَلَى مُنْ أَرِيهِ أَرَانِ فِي أَنْ مِنْ أَنْ أَنْ فِي مِنْ أَنْ أَنْ فِي مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ فِي مِنْ أَنْ فِي مِنْ مِنْ أَنْ فِي مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ فِي مِنْ أَنْ فِي مِنْ مِنْ أَنْ فِي مِنْ فَيْ فِي مِنْ فَالْمِنْ فِي مِنْ ينهامية مولى كالاستفالية كنابل الافغاق بالغباز فاحت الفرصون كالانتين الغدنسيب وكالصاح خوب ول محول كره نفدتك في سندا في آرزۇل ورتمناؤل كولانخشا ورميس فاجرائ قامقا م بوتاست

الذقوذن موانكما تحصر

کنجی جسمیا فقرائے فاض کراہے کے در اقتیقت ایند تمان سے بانگی بھی مٹیفنا ہو ہے جس میں ہے ہے جملے آة دوديها كين إلى كه يوحف منها في بأكسيسي القديمة تعم من كلف الالكي الدوالات عن الدوناس فالروانات ا هي بانتوره تقول جي تراته في أوه الإقوائيس وبيان أو ما نكناها بيدين كرم والي والانتبائيج كرحق أخالي في تفحمت كا عندل كركية ل وُرَقِيَّة لها يَمَا يُولِقُهُ مِنْ مُسَامِعَ تَعِيمُ الْعَمِينُ فِي إِنَّهُ وَرَقِيَّة ل وما زَن كيونا أَن مُن اللَّهِ مِن المُعرِينَ واللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مُن اللَّهِ مِن اللَّهِ مُن اللَّهُ مِن اللَّهِ مُن اللَّهِ مُن اللَّهِ مُن اللَّهِ مُن اللَّهُ مِن اللَّهِ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللّ

اس کیے آئی جہ ویار کھوٹ فیٹن کے عقراہ واس آوا دا رسب بھڑا کی جائے وہ کا تھا۔ میں روٹر شکھنی جائے کو دیج انسینا کھوٹ کے اور اسپان میں انتہا تھا جائے ملم کے اور دکاور آئا کرنا جائے ہے۔

الله تعالى كماشان محبوبيت

حضرت والاستان جام شعرش الفرج وکی تقال کی شان مجدیت کا اپنے فاعی الفاظ میں و کوئی الله الله میں و کوئی الله کے اس جسمارے عمر ب قربیان جی جنائی ارشاد فرائٹ جی کرائٹ خواجی بائٹ ایڈیاں کے جرائش آپ کا قرب و دخا انھیب بوقر موراستان با درائی سند کی آئٹ بڑو کرکٹ و دونا کا بائٹ ایڈیاں کے جرائش آپ کا قرب و دخا انھیب بوقر موراستان با درائی سند کی آئٹ بڑو کرکٹ و دونا کا بائٹ ہو اور اور خواج کی اس بقدہ سا درائٹ موقع ہے دوفاج بول یا جا او عالم جو را اس کی بائٹ کو بائل تھی برقر بان کرسے قو خدا تھی اس بقدہ سے درائش موقع ہیں اورائی سے کہتے جی کرتے کے ازبائل جو بی را دہی قربان کوئی اور قبیقت والا عالی ہے کی دادھی و تی وہت ہی مقدم اجرائیر سرے بائی موجود سے بھیل حققہ نے یہ کہ وہ ما وہت کا ان کا تربید ارقر بار ہے جی اور تھیاں کے موش

غرجر، بلاشر فدنے فریدنی مسلمہ فوں سے ان کی جان اوران کا مارا اس قیت پر کدان کے لیے افت ہے۔ اسدار ایک ایک اور اور

اود متنت يدرك يض أبي جذباني مفروف إغلبا شاق من كي بولى والمنت يدرك الكافات فالك

^{**} The state of th

شان و بواتلی دمقام و بواندگری

ا المراقع الم

حضرت مولاناالياس صاحب رحمة القدعليه كى بياتيني اورمزب

چنانچ معترت مواد ناالی کی صاحب رقید الفیطی نے باب بیکا مشروع فربایا تو کا آن کی بات منے والا نظر ندا تا قد کا کا کر کا شدہ وہ دو ت کی جم اور آئی ہم ہے کے سامنے ہے کہ واقی ہو کہ اطاق وہ آئی تیں ہے کہ الفر فوائی نے بیسے مافویس بیا والا تی وسوافت بائی ہے ہوائی ایک ایک نفر وائی کی کر مشرک کی نظمات میں اوبی ہوئی جگریں کر جہاں کوئی افقہ اور دول کا نام بیٹے وہا نہ فران مسجد ومنا تب اور مادی و باسمات وجود میں آئی ہے بین توان مافر رہے معترب ملا سے اس شعر میں جس او فران اسام رو کا و ترفر مایا ہے اور بار میں ماری بات اور بائیت تول فرانے والیے معلوم دور ہے جس کران جارات و توائی نے حضرت والا کے اس اداد کو اور افر اور یا ہے اور بائیت تول فر انی ہے۔

چنانچہ نیا کے بڑے بڑے بڑے اس اماری جس یا جی اسادی ہوں یا خواسانی ہوں حضرت وانا کی تعلیمات وروع ہے وتبلیغ دین کے فریض انجام وسینے میں گے ہوئے ہیں اور بہت می کمالوں کے مختف زیافوں میں ترقیعے منائع جورے ہیں اور بڑے بڑے جامعان مشار وقت اپڑا اصلاح تربیت کے سامہ میں حضرت والا ہے وجو ٹے کیے ہوئے مشاول میں اور جوانویر شعر ہی مختیار فرر کی گئی ہے اور بسی ریوائی کی ویدائی کی جہو ورد تیقیقت اساف کر سکی سنت ون دیت رہی ہے۔

چنا نچے مطرے موانا کا فی میاں ہت اللہ نہیں نے اپنی آب ؟ رَبِّ وَاَت وَاَرْ بَعَت مِن اَیک مِنّا مِن یہ بات وَکُولُو مِنْ ہے کہ کُولِ نے ایک ہزرگ سے ہواں ارشاد فر دیا کہ ٹس شافر ق فا کیا اور ان کیوا ہو ہے تو اُنٹیل میں اوران میں کہا فرق تھا؟ تو اس پرانہوں نے بھی ارشاد فر دیا کہ ٹس شافر ق فا کیا کرتم ان کود کھوچتے تو انٹیل مجنوں اور پاکل کتنے اور وہ اگر تھیں و کیکئے تو اسلان کہزا کو دانسرے اور دیا میں مدم کرتے بیٹی مطلب ہے کہ جب بھر بموموں اپنے ایکانی کاخوں کے مطابق زمرگ کڑا ارنے آئٹ ہے تو بھرائی ونیا کی ظاموں میں وہ بھون ظر بعل المجان ميت المجان من المجان من المجان المحان المحان

اسباب سکون اور سکون میں فرق اسباب سکون اور سکون میں اس انگ دور جمال الحول جوائی

ونیا وا خرے کی مقام محمیں ضدا تعالی کی محقوق ہیں او ران خیتوں ہے ملے والی لذت اور راحت مجی اللہ تعالی کی معظ ہا اور واحق مجی اللہ تعالی کی معظ ہا اور واحق ہوں ان خیتوں کا اصل خاصد اور اثر ہے بلکہ مور محکون اور اللہ تعالی کا اصل خاصد اور اثر ہے بلکہ مم نے دنیا ہی اور است و ولذت وفر حت اور وہ کیف وہ براور ان خیتوں اور واتوں میں دیج جوے ہے بہتن و میا سکون اظرا کے بیان اور واتوں میں دیج جوے ہے بہتن و میا سکون اظرا کے بیان اور واتوں میں دیج جوے ہے بہتن و میا سکون اظرا کے بیان اور اور ان اللہ با کہ واتوں کی اور اللہ با اور واتوں کی دیا اس اس اور اس میں دیا ہے وہ باروں کو اور اس اور اس میں دیا ہوئے وہ اور اس اور اس میں اور اس

یدهنرے والا کا مقطع ہے جس کا خلاص ہے ہے کہ اہل القداور نبال الله کی تعاقی اور جھ مالکہ کو منزل مقصوری کی جائی سے صوال کے بینی در ہوا ہے اور کو اس مقصوری کی جائی سے صوال کے بینی در ہورا ہے اور کو کا ایک مقاصوری کی جوات میں کو اصوف کا کہ جو تا ہو گائی ہے اور ان کی خدمتوں اور وہا کو کی بودات میں مجھ بیدوات ہا کہ اور خوات کی مقدمتوں اور وہا کو کی بودات میں مجھ بیدوات ہا کہ متحافی والوں ہے بلتی ہے اور کہ بار کی جوات میں کہ کھیا ہے اور کو اور کی متحافی مالوں ہے اور کی متحافی والوں ہے بلتی ہو اور کو بالوں ہے مالوں ہے مالوں ہے بالا بالی ہو اور کو بالوں ہو گئی ہو گئی ہو اور کا کہ اور کو بالوں ہو اور کو بالوں ہو گئی ہو اور کو بالوں ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو اور کو بالوں ہو گئی ہو گئی

آ پ ۱۶ / عدد جال ش

آپ 6 مرتبہ ال جہاں ہیں کیے فورشید کو آسمال میں اوستوا ہے جا شہر مدید جس سے اطلام کھیلا جہاں ہیں اور افغان کی اگر نہ سل علی کو زبان پر کیا اگر ہوگا آو و فغان میں و زبان پر کیا اگر ہوگا آو و فغان میں شہر قوید کائل جی ہے جا آپ کا ذاکہ ہے وہ جہاں میں کہوں جمیع کا گیا جی ہے حض دو آپ کا تاب وہوں جہاں میں کوئی جمیع کا گیا فیرششن آپ کا رہے وہؤں جہاں میں سخ گئیہ ہے جس کی نظر جو وہ جانا چائے آس گھٹان میں ہم گیا ہے جس کی نظر جو وہ جانا چائے آس گھٹان میں ہم گیا ہی ہی ہم گیا ہو جا بیاں میں ہم گیا ہو جا بیاں میں ہم گیا ہو جا بیاں میں ہم گیا گیا ہو جا بیاں میں ہم گیا گیا ہو جا ہو گئی ایمان ہے جان میں ہم کی نظر جو گیا ہو ہو ہو اسلام مراہ جان میں ہم کی نظر جو گیا تھی ہم گیا گیا ہو جان میں ہم کی کی گئی گیا ہو جانا ہم گیا گیا ہو ہوں آپ کی گیا گیا ہو ہوں آپ کی کی گیا گیا ہو جانا ہم گیا گیا گیا گیا ہو ہوں آپ کی کی کرائے گیا ہو ہوں آپ کی گیا گیا ہو ہوں آپ کی کرائے گیا ہو ہوں آپ کرائے گیا ہو گیا ہو ہوں آپ کی کرائے گیا ہو گیا ہو گیا گیا ہو گیا گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا گیا ہو گیا

آ فآب نبوت کوآ فآب جہاں کے ساتھ تشبیہ بلیغ

آپ کا مرتب ال جبال کی جے خواٹید کا آعال کی

هنزت هن رشى الله عنداً پ ملى الله عليه علم سكاه وال واوساف بيان كرتے ووسے ارشاوفرماتے جي كه: ورسان منول مناسبى الله عندا و صاحد لعصا مقدمات الله الاس حيد الله الله الله الله الله

گەرىخىزىت ئىي اگرىمىلى الله عايدە تىلىم كى شان بز ق تىقىيم قەر بايدىتى اەرلۇ كەل يىن آپ تىقىيم المرتبت شے اورآ پ كاچىر ۋ مبارك اپسے ئېگنا تىما كەچىسى چواھوىي دات كا جائدى تېگنا ہے۔

هنزے والا دامت برگا تھم العاليا ال شعرين آ پ سلى الله طب الم في عندت و بزرگي اور آ پ كے بلند مرتبه بوئے گو آ مائول ميں ميلكة جوئے مورج سے جنبید و ب رہے جن ۔

الآل قرید ذہن میں رکھنا جاہیے کر پرتشیر محض انسانوں کونظر آئے والی چیز وں میں سب سے زیادہ قریب

◆3 feet-an ele-an ele-

حیکا (کیان توست) کی سیمان ۱۹۱۶ سیمان ۱۹۱۹ سیمان ۱۹۱۹ سیمان ۱۹۱۰ سیمان ۱۹۱۰ سیمان ۱۹۱۹ سیمان ۱۹ سیمان ۱۹۱۹ سی

بعد از فعا ﴿رُكُ رَبُّ لَا فَعَا خُصِّمُ

اورتقریب ان الفہم کے لئے آئی بات کاٹ ہے کہ جس طرب اس دنیا میں ملعت و بلندی کے فائلا سے اور روے زشن پر منے دالی جملے تھو گاہت کے ساتھ اول افاد بہت کے ختات سے سورٹ کونیا بت قو کی اور مطبوط نسبت حاصل سيادوا كرسورة كي دوشي وغلوو بوجائة توكي ذكي دوخ كابق ممكن شرب كالوربرة ي روح اين عبات دنیوی ہے محروم ہوجائے گا کیونکہ سورن کی روٹنی کو بہت ہے معنی جراثیم کے نیے تمہ شن اورز نوڈ کے کئے مغرور فی مقدالان کی تیزی میں بدایل سے ای طرب کو ایر کلوش بالواسط ایلادا مطرسوری سے فیض سے مشفیض ہے۔ بى اى طرح الشرت ألي اكرم على الفريد وعلم كي فيل لبت سه كالنات كاذا ووز ومنطيق ورياس جہال تک افس اعلن کا تعلق ہے تو دو تو انگل خاہر ہے تیکن اگر تور ہے دیکیا دائے تو کقار ومثر کیس اور فسال و فجار مجی آب کی نبوت کی برکات ہے فائدہ افغازے جیں اس لئے کیامت مسلمین جینے اعمال فحر ہیں، ووٹیام ترب صلی القد علیه و کلم کی بر ترت سیداده آب که واسط سے اُست کو ملے ہیں۔ آب صلی انشد عبد و کم می انسانوں اور اللہ کے درمیان واسط بین تواس کی تاہے ہے ہے۔ اول ٹیر آپ کا صدقہ ہوئے ہوئے اورا تمال ٹیر کے وجود میں آئے ہے ودیے زشن برطوح طرت کی برئش آئر آئے ہیں اور آ سان وزیمن سے برکٹی اغرال وی حاتی ہیں۔ کا ہر ہے کہ اقیمل برکتول بھی خودانسانوں کی حیات اور ان گوغذاء کا ملنا مرکھانا و پیز میسر ہونا بھی ہے اور آ مزال ہے ہارشیں پرتی جی اور زشن ہے کچل آگئے میں ورطرح طرح کے مذابات اورآئی و غارت گری ہے اُمت محتوظ عوماتی ہے۔خاہر ہے کہ یوائد مرف مسلمانوں آئیں باکہ مسلمانوں کے ساتھ غیر شہلسوں کو بھی برابرورد بھی حاصل بوتے ڈن ۔ جب تک دنیا قائم رے کُی ڈ ساق طرق حاصل ہوئے د ٹیں گے۔ اس سے رہمی تھوش آ ٹاپ کہ مارق بھوقات ہی اس سے منتیع کی ہوری ہے کیانکہ زبین اگر فیا مائی کا فکار دوجے نے کوئی ممتاثر ہوئے بیٹے تھی رہتا۔

تشبيه كاليك دومراببلو

ائن کو دومرے اندازے اور کی مجما جاسکنے ہے کہ جمر طوح مودج کی دوئی اور کرفوں سے تحالیم کی ا حیات وابت ہے اور حیات خاہری کے لئے وہ خرودی ہے ، کس تحکیسای طرح سے مجدی و لیکن و بایکن جہاں کئی کوئ خدا کا بندہ ہے اور دائیاتی حیات جس کی کوئی واصل ہے تو دوسب آپ میلی دانشہ علیہ و کم کی نبوت کا فیش ہے اور جہاں تھا۔ آپ ملی انشہ علیہ وکٹم کی ٹبوت کی کرئیں ٹھی ٹیش اور جوان سے فرکھ وکیس افوا سکا تو وہ اس تھی کے حیاس ا جيگر ال<u>ميتان تهت</u> التخت من منطقة من منطقة من منطقة الدورة به التحت من منطقة من منطقة الميتان الميتان التحقيقة الميتان الميتان الميتان التحقيقة التحقيقة الميتان التحقيقة التحقيقة التحقيقة الميتان التحقيقة التحقيقة

اس کے اس تھے۔ ہی محقف رہوں ۔ وقتی اول جا من ہا جا اور ہوں ہے بڑھے انزارے بلغ ہے اور اُپ صلی اللہ علیہ محمل شان تبات کی لڑھی تھے ان کے لئے بہت ای جا من اور کھنل ہے۔

اشاعت اسلام كابنيادي مركز

دهترت بی اکرمصلی انتفاق کی طبیه المم کی کی عمرتوت تئیس مال ہے جن مثل تیروسال مکت المکتر مدکی زندگی کا عرصہ ہے اوروں سرارز ندگی ہدئی زندگی ہے۔ مُنہ المکتریة جس کا بیش ایمان کا دعوت کا سعنہ قائم جوااور اس کے تجہوبیں بہت سے کنار اسٹریشن عابقہ کوئی اسلام ہوئے واقع رائد رائد ہواں سے بلغے جلے کئے کہ تج علیہ نسلو کا والسلام اور آ ہے کے سائم میالوں ہاں سے جست کرجانے درق ہوا ہا۔

الله المحافظ المحافظ المستخدم المستخدم

غرض بیاک بدید اور داور کاری اساده کی اشاعت و تکفی کے لئے ایک مرکز کی حیثیت حاصل تھی۔ ائیل سے بیات لئی ہے کہ کوئی تھی مشن الله ان اور کی لیک عوال کی منفیدہ ان کی مال کے لئے لئے مرکز کا اعتقال مراور شروری ہے۔

ا تباغ سنت کی ایمیت کر د سل علی بو زباس پر کر اگر موکل آد و الحاس میں

ہ این کی حقیقت ہی ہے کہ اللہ تعالی کی بندگی و موادت عشرت نجی ا نوم سلی اللہ علیہ و تلم کے طریقوں پر جوادر آپ سلی اللہ علیہ و تلم ہے کورٹی عہت و مشل تواور یاد خداوند کی اور فرار البی نے ساتھ ساتھ نہاں مشعر مسلی اللہ علیہ تلم کرتور پر درود وسلام کی لفرت ہے آشاہ وادراللہ تعالی نے اپنے یہاں محبوبیت کا معیادا تا باغ تجی سلی اللہ علیہ وسلم کوتر اروپا ہے۔ چٹا نجیار شاویار کی تعالیٰ ہے

طل از کنی بحد را معتمری بخیگری رهنرلکو در بکو:

ترجمہ: آپ (لوگوں ہے)فرماد ہیجا کہ آرتم (بڑھ فود) خداتھ کی ہے جہت کھنے اور (اور مجہت کے کی دیسے ہے مجی چاہیے ہوکہ خداتھ کی مجمع ہے میت کرے) قرقم کوٹ (اس مقصد کے حاصل کرنے کے طرفیقوں میں) میرا انتہاع کروں (مدون عرقان نے دیس دور)

هفرت طامه شیراهم مثانی وقد الفرطیقسی حالی ش ای آیت کے عمی شرق و فرات بین ای وقتی جمل قد رحبیب خدا تحد رسول الله طبی الله طبیه ملم کی واد جاتب با در آپ کی الاثیاء فی رش کو شعل را درنا تا ہے ۔ ای قدر مجمدا جاہیے کہ خدا کی محبت کے دموی میں جاار کھر اے اور جنتا اس وقوی میں جایہ وگا اقال صفور ملی الله طبیہ وسلم کی بیروی میں مضوط و مستعد بایا جائے ہی جس کا کاش ہے ہے گا کہ من تحاف اس سے مجت کرنے گئیں گے اور حضور علی الله علی ملم کی اجاز کی در کمت سے مجھلے کا دوروائی کے کہ اس کے ۔ "

ان کے علاوہ دووار کی انتہ پات یا کہ جب تک ورواثر نیف کے وروسے نہان آشانہ ہوتا اپنی وہا کس کی قبولیت مجمع معلق رہتی ہے اور جب اول وآشر صفور ملی اللہ علیہ وعلم پر دروہ پر ساجا تا ہے قبیر دعا کیں قبول ہوتی جس اورآ ووفعال بارگاورت العزب شرک تھے کہتے تا تجریمو کے ہے۔

رفعتِ نامِمُدُ ﷺ ﴿ رفعًا ﴾ النَّامِ ﴿ بَ بَ آبِ ﴾ ذار ب نه جال کل

" جيئ خليد شن بشبريش الفيرد شن افران شن او الناسف عن او داند كنام كي رفعت وشبت خابر به يش جو اس كرقم إن او كار أحت وشبت شن وو كل النح رب كا او رشام اساى شعائر مين الند تعالى كنام كه ساته وآب كانام مهارك الما جاتا بي قوسارك و نياش ميشرون اور ننجرون پر الفياند الى لا الله الأالله كساته و الفياند الى فسته خدا و نسول الله جادا جاتات اورونها مين وقى بجدارانسان آب كانام المخرفتيم كريس ايتاب ... اگرچ ووسلمان و بي حالا ادر بي ازان بين اين اسلاد

اس لیے اگراند تعالی کے بعداس کی گلوق میں کی کام تبدوہ قام ہے قوسب او نچاہ قام و مرتبرہ نیاو آخرت میں جارے نجی حضرت گرستی اللہ علیہ المم کو حاصل ہے۔ آپ کا نام اور آپ کا مقام اور آپ کا کام سب عظم توں والے جیں۔ جہال سیدالمنا گار حضرت چر کئی علیہ السلام کی آئی فتح ہوج تی ہے آپ سے بھی آگے والا مقام قرب آپ سلی اللہ علیہ معم کو وظاموا ہے اور سے سے نگاروں نے اس فرروہ جہاں کو با کی تفصیل سے فرکز ہاہے۔

تلازم توحيدور سالت شرط النعيد كال كن ب مشتن او آب كا قلب و جان شا

کلی اسلام دوجرون پر مشتمل ہے۔ اول جزر الا الله الله الله الدور در الا و خنصة فر رُسُولُ الله ہے۔ جس کا خلاص ہے ہے کہ صرف القد کو مانا جائے اور ای کوخالق وما لک، اننی وشر روازت و ذات وخری وقع مرفق الا خاتان غرض ہے کہ بتمام حالات والقلامات زندگی کا مالک مجماع جائے اور جرطر من کے جذبات عرف اس کے ساتھ خاص مانے جا کیں۔

یہ بانا کی کی ٹیوے ورسالت کی تقمد لِل کے ساتھ بواد اعترت کو رسول اعلامتی تعلد میں واقع کے طریقہ معلم (ورسان) ورسال ورسال ورسان و ے ماتا جائے اور آپ ملی الله علیہ الله علیہ الله علی علی کام اللّی کی منازے اور و نیوی و آخر و کی فعال کے یعنین واعماد کے ساتھ آپ ملی الله علیہ و لم کا بات کہ اگر الال الا وقلہ اور و دو کر تا کی در دوقر آر آن صاف طریق پراعلان کرتا ہے کہ ایسے اوکول کا المان میری فرون کا ویش معیر فیمن ہے اور النول کی قرمیر کئی تو میریکس ہے۔

اس نے قوائل کتاب میود دنساری کا ایمان غیر منتی قرار پایا ہے کہ ووضا کے واقوائو اسٹے میں اور علمہ گی قات پراہنے مغمر وضائظ بات کے تحت انمان لات میں اور جنت وجمع کا خود گوسٹی اور نے کولا اپنے مخمر فسطیرہ و این کے مطابق انتظام کرتے ہیں جگن انتہ ہے کھی رسول انتشاعی القد علیہ وسلم کوابیّا کی ورسول تشکیم فیس کرتے ہیں ق قرآن نے اعلان کردیا ہے کہ این کا ایمان میر سے بیمان معیشر کیس ہے۔

اس کے فرمایا ہے ابنی اللذی عبد اللہ الانسلام کو فدائقاتی کے بہاں چند یدواور منتج وی اب صرف اسلام سے اوراد شاوفر مایا ہے۔

و على مناؤ على الأمن الدين الدين المحاولة على الراهية على المختصوع ال

تر چر : اور جو شخص اسمام کے سوانسی دور ہے دین کوطاب کرے گا قو دو (دین) اس (شخص) ہے (خدا تعالیٰ کے شرو یک) مقبول (ومنظور) نہ دو گا اور (دو شکس) آشن میں تاو کا روس میں ہے ، دوگا ۔ (مینی انوان شاپائے گا ۔) (مدری انوان نہ ہے موس اسا

حضرے والا کے اس شعری ان اس اسلام کے لئے بھی ایک بڑی فیصت دوراں عبرت ہے کہ جو نوگ کلمہ تو حید اسلام پر ایمان رکتے ہیں اورا اس اورائے ہیں کر حضرت تورسول اللہ کم اللہ علیہ وسلم سے جیسا حشق مطلوب اور مامور یہ ہے دورور چشق ان کون اسل نہیں تو ایسا اوک تجھیلیں کدان کی تو عبرہ کا کریمیں ہے۔

بلگ جننا آپ سلی الله علیہ وسلم کا مختق ول کی گھرائیوں میں اُنز تا جائے گا، اتفاق زیادہ ایمانی طاوت ا جلا ورگ دریشتے میں سرایت کرنا چا جائے اگلہ اس ہے آگے ہو ھائر بیا بھا کا اندازہ کا کہ نیسمی اللہ علیہ وسلم کی مہت کے بنے ایمان واسل مادر تو حدیدہ تھر تی اٹنس فاریخ ہے اور اجادیث مہارکہ سے بید چا چا ہے کہ شخص مسلی اللہ علیہ وسلم کی اتنی شدید میں مونی جائے کہ دومیت اپنی ماں باب اورا پی تینی اوا وادراً میں کی فودا پنی جان سے مجمی تریادہ بڑھ جائے بہتا تھے آپ مسلی اللہ ماریومیل کے ارشاد فرمایا ہے۔

الإغرابي احسكم حمرا الدواحث الدهارة الدووه الدووالذي الحمليات

 مع کا میں ایست کا میں موسوں میں میں اور ایستان میں اور میں موسوں میں موسوں میں ہور ہوائی کا میں اور ایس کا خوا بے خواہ یہ سالاے میں اور ایس اور کئے ہی اور ایستان و بھی ہے ہے اس کو موم وہا ہوئے ہے اور ایس کی خااصی منگی پڑیں۔ بھر کھی اپنے کی کے طریقہ سے مرم وکھی جائی ہے ۔ الفد فعالی عم سے کوا چی ایستان معافر مادے۔

حضور ﷺ کامقام عالی کان است کا سب داری سال میں میں

کی کی تھریف کی آخریاں مدیجی جو تی ہے کہ میری استفاعت وقدرت سے باہر ہے کہ میں اپنے مجبوب گی تھریف کرسکوں اوران کے مقام عظمت و بزرگی کو مجبو سکوں۔ جیسا کہ عنزے نی کر کیا جائی اللہ علیہ وسلم نے میس اپنی تعدیاری تعالی میں مضمون سکھایاہے

> الله في المحل الما المؤكد أنه الما الب على المحكم) الطبيع ميدارك المدين المحمد إلى الروز إلى الروز () ()

قو حضرت والا دامت برگافیم العالیہ ارشاد فرمات میں کر تیقی اور آخری بات توبیب کہ هفور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مقام عظمت کو تیجا نا اور این کو بورے شور پر بھٹا مکن ہی فیس ہے، اس کیے اس کو ایٹ الفاظ محدد وہ ناقصہ سے تعمیر ویوان کرنا ممکن تیمیں۔

جعاد و ذات كريمي كي مدن شواس كا خياق و بالك الذكار أبار با دوقواس كي هيت تك تلوق كي رمياني كيم مكن : وعلق ب- الذئبارك و تعالى خود كل صفورها لي مايد وهم كم مطلق الرشاد فريات بين كدور فعنالك لا تحريف المرقم باياكدو الذك لعلى خلق عطبها ورارشاد فرياكد و ما الأساف تك الأرنجيات المدني المرقم كي توميار بيان والول كي كي دعت بناكر بيجاب اور بم في الواظائل عظيم بي قائز كياب -الل الحاكم كي تلوق كي قومن الرماكي تا في ال كالات واوساف بيت تاكيال يوسك بال يوسك الما والعرف الذي الدوساف الموسك الله الدوساف الما المراكب الموسك الدوساف الدوساف الدوساف المال والمحتال المال والمعتال المالية والمدوسة الدوساف الدوساف المراكبة الموسك المراكبة الموسك الموسك الموسك والمالية والموسك والموسك الموسك الموسك

> گلتان نبوت کی بہاریں مصرور میں

ور الله عالم الله الله الله الله الله

حضرت می کرنے صلی اللہ علیہ منام کے ساتھ عیت العلق ادر دلی دابنتگی پیدا ہوئے کے بعد دیا کا کوئی شراور کوئی مقام سیاحت اور کوئی گھتان و بوستان نظروں میں ٹیس جماتا ہے۔ پھر آپ کے دیارے جدا ہوئے کے بعد ادامی اور بے چینی اور دلی اضروکی کا خوار مجاجا ہے ، کیونکہ ووالٹی جگہ ہے اور وہ ایسا مقدان مقام ہے کہ جہاں

+3 (100-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10) (10-10)

* الموقع الم * الموقع الموقع

هفترے والا چمس مانی مشعوان فی افر ف مشار وفر مائے جی و و ایت قارا ان ایواور مانی مشعون ہے کہ پیشفور اگر مسلی اللّه علیہ وسلم ہے مجب و تعلق کے بعد اور ایک بنزے ہے بنوے بادشا ایول و تکرا اُول اور دولت و قروت والول کے در کی المرف اس کا کرتی القامت کا تم نیور روزات اور مجب نبوی سلی اللہ علیہ وسلم تمام و ایواول سے مالی ہے جاتم کرتے گئے گئے انتہائی فاقع اور مفہدے۔ اس درے آجہ و وسب وکھ ماٹا ہے کہ اس کے بعد ان کو کوئی در اجہائیس لگتا ہے۔

چنانچ جو لوگ ار ہار نویت میں آپ می حیاۃ طبیبائی حالم اور جایا کرتے تھے آگروہ آپ کیا ہے خوام اور اس ووقے تھے اور آپ پر اینے فرانو کے کے کہ ماری کا کا متال کی تھوں میں ٹیک جو کی کے دوست آ دوست وقع میں تک کا کی معاملہ جو اتنی

نام فحراور وجوه محبت

دوستوانیا اصول قطرت ہے کہ جب کی انسان کو کی ہے جمہت ہوجاتی ہے آگا گھرائی کی ہم شکے ایکھی اور مجھی معلوم ہوئے گئی ہے۔ اس کا نام کی آب ہے دوجاتا ہے اور اس کا تذکر دوگی الف آمیز ہوجاتا ہے۔

فرض کہ جو تھی ہیں اس سے کی شرق انتظامہ تعلق رکتی دورہ ہی مجوب اور پہند یہ و دو جائی ہے۔ اور محلا آ پ ملی اللہ مایہ و ملم ہے ہم و کس کی میت میں کی اوایا شک ہو مکتا ہے کہ دائے ہی اوات والی میں مجرت کی جملہ وجو و کئی ہیں بھال دائوال و کمال و قرارت بہنا گئے آ پ اوایا تھال مطاودا کہ آس کی می تر بھائی ہے نہ بان اقتم قاص حاجز ہیں رہمی اس کو تکھنے کے لئے شامر مول ملی اللہ علیہ و ملم حضرت مران ان این ایت درخی اللہ مود کا پیشم کا فی ہے۔

> والحسن منك لله تر قط عنن والمجمل منك لله تلبد البساء لحلفت لمبرأ من أكل عنب كانك قد لحلفت كما تشاة

آپ سے دیادہ فراہورے کی آ لیے اے ٹیل ویکھا اور دعرب والم کی کی اور ت نے آپ سے زیادہ فراہورت

->(July 1€-00 ar-00 ar

جند ایدا گذا ہے گذا ہے نے جس طرق فودا ہے تو جا بال طرق ہم میب انتهاں ہے فاق آپ کو بیدا کیا گیا۔ اور جہاں جس آپ کے منااے کا تعلق مینے آئے آپ کو بال واقع کی دو اور اور کے کمالات اللی اور آنہ ارسے بین وطاعے گئے۔ اور آپ کا مرتبہ قام او کین و آخرین بین میں سے افضل دور احق قرار دیا گیا۔ اس کے آپ کو افضل الانجیا دوار میل کہا جاتا ہے۔ اور آپ کی وطاکا یہ مالم ہے گدفی میں کار آخرات میں ہر کرام رضوان اللہ جم اجمعی فرات ہیں ہوئے آپ ہونیان کے مینے میں تیم ووائل ہے بھی ہی مالم جن کہ حضرات میں ہر کرام رضوان اللہ جم اجمعی فرات میں آپ روضان کے مینے میں تیم ووائل ہے بھی ایور خاص جس مال اور انے والے والے تھے۔ اور قرابت کے لئے انگا

والشئ الإثور أتعامش من الفسيع والواخة أفيلهما

ترجمہ، نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) مؤتنین کے ساتھ تو ان کے قش (اور ذات) ہے بھی زیادہ تعلق رکھتے ہیں اور آپ کی تدبیاں ان (موشین) کی مائیس میں - (موری وزن ن میں دوو

عاوهي هواء والل مُسْقَوَّةِ وحتى الفَّنْعَالَي عندَ "النَّسِيّ أَوْلِي بِالْسَوَّعِيْسِ مِنْ القَسِهِيةِ وفعوات لهذه الهراء !

رووح للماني في نفسيد تقرار العظيرو سبح الماني ٢٠ المر ٢٠ أ. وارا لإخواء غوات الغرابي،

الدائ في الدائة في الدائدة الدائدة الدائدة عن عنداً بدائد العاديدة الماكنة

الما فا لكو معار له فو الد

the property of the best of the property of ایعنی میں تعبیارے کیے والدیکے ورے میں ہوں۔

ال خاور وتنسيل كي دونتي من به جهنا بالكل ة سان موكيا كدة سيسلي الله عليه وعلم بني وارب جبوب إلياقا آب كا نام بحي بمين محبوب اور بيادان وكارج توالى في آب كا نام ثير ركائه توواس بين مجوبيت كي شان ركاوي ب-ال الح كالدوونات وكي عن في بيت أمريف كي ووفاق وهو قرارون في تي قريض كي إن اور آب خود مى الله كالسكوات وكرف والمساجي كرود مواد لين وآخرين عن ساكوكا وخادو في اور دروك ال الے آپ کادوم الام "اجر" بھی سے اوران نامول کے ساتھ کئے مابقہ من کئی آپ کا تذکر وموجودے۔

الربيب بالتياا بكني وإين كينفوصل التدمانية والم كيابي ووزمنين بكراها والفاش يقد تن المنتف مواقع برة پ كاور بهت سارك نام زوه مين بهن سقعق هفرت مولاناموي خان ساحب روحاني بازي رقمة الله عليك تراب" البركاتُ المكيدُ في الصلوات النبويّة" كالْ مُعْسَل آراب ب

دوستواجب تك حضورهلي الندعاية وملم كي ذات ياك اورآب كي نام مبارك سه بدار ند يوخوب خوب محبت نەجولۇ نەكۇ بىل دىل بەر دۇكى يزىرگ بازىڭ ئەدوراننىقلانىچك رسانى يىنى محبت رسول ئىرىمكىن ئىيىن _اس طرف معزت والانفشعرين أوجد دلالي عب

ۈرنىوت كى *كرىم*ى

SF 11 32 -- LIV mark The - 3

يمينية زمائية مين انبيا كراميليم أصلوة والسلام مخصوص أومون اور يتعين بتلبون اور محدود زمائي سك ونياض بھے جاتے تھے اور جب لیک نی، نیات ملے جاتے قائد تعالیٰ در سے نی کو میج ویے جن کی تعداد کا علم صرف الشتارک وتعالى كوت_ بجان انها ووسل كي فن ك تعاق أب شكى الله على أوالله على أنا أبياء جنا في ارشاد بارى تعالى ب: مهد ريد زيد المراقعي الدان سند فكت رشوار أو فتين فاكت ا

ار بن اہم نے آپ سے پہلے بہت سے وقیم رہیے جن میں تصفیق دوری کدان کا اللہ ہم نے آپ سے (اجمالاً و تفييا) بيان كياسياه رفضه ووجي تن كالم في آب سيان تين كياما ها ما الا المام

کیکین اللہ تارک وتعالیٰ نے تارے تی هفرت محدرسول اللہ صلی اللہ علیہ پہلم کو سارے عالم کے گئے

- Har-on de-on de-on

جیسا کے قرآن کرتے ہیں الفرقون نے ارش وقراغ جا افراسندگ ایک کاففہ المشائل ہندوا وَ نفیلوا کریم نے آپ ہوری الدین کے لئے بھران اواوں نے نئے رحت بنا کریمنیا۔ اللہ تفاقی نے ارش وقراع فل ایک وضفہ اَلکھ لینی کریم نے آپ کو وہا جہاں واوں نے نئے رحت بنا کریمنیا۔ اللہ تفاقی نے ارش وقراع فل باقیقا الفائل النے وائمون اللہ الشکیا حدیثا اس ہی آ آپ ہے جی کریمن میں کی الشکا وین ہا اورضا کے بائے الفرض بیر حقیقت کمی کرمایتے آگی کہ جرب عالم جس جہاں کی الشکا وین ہا اورضا کے بائے والے جی دوسا دا آپ کی توسیکی ایوں پرائیمان شاا واگر جہودہ تھ کہ جو اوراد آخرے پرائیمان دکھا ہوئی گائی ان تک جدود کی نے کی اورو آپ کی توسیکی اور تر برائیمان شاا واگر جہودہ تھ اوراد آخرے پرائیمان دکھا ہوئی گی ان

چنائے ارشاد پارٹی قبائی ہے کہ انڈ البنیل جنگ اللہ الانسانا ہ کے مسترد بن اللہ توٹی کے بہاں صرف اسمام ہے۔ مینی آ ب کا لایا اوادین و خرب ہے اوراد شاہ کری تعالیٰ ہے و من یشنع غبنو آلا شاما ہم ویشا فلنی یُفْرِیْلُ جِنْهُ کہ جواملام کے علاوہ کی اور خرب کوانا دیں جائے گائے و در کڑا اس سے توٹی کیس کیا جائے گا۔

اس شعریس بیکویٹی تھی ہے کہ پورے عام میں جراں بھی اٹیاں واسلام کے لئے جس نورج کی بھی تعتیر عوری بیں خواہوں والوت و تینی کی تھی ہے ہو یا تعلیم وقد رشی اور احساس و آئے گیے تھیل سے اور جہاو و قبال کی لائن ہے جو یا تصنیف و تالیف اور وطار تھے رکی صورت میں ہو یہ تماسکی قدام تعتیری اور کوششیری حضور اکر م سی اللہ صبیر ملم کے وزیوت کا فضان ہے۔

مب خذام دین کو آج آفاب ومیتاب نبوی ہے دوئی لی ہے او آب ہی کی اقیمات وارشاد ت چوری آمت کے خذام دین کے لیے مشعل و دوہوتے ہیں۔ س شنے ان کی خدائوں سندوین اسلام بہال مجس کچلیے گافوباشہ کی مساوآ ہے کی فیاخرف منہ ہے کہ ہے تاکا۔

ا ہی گئے اگر کو کی سرموآپ کی تعییمات و جائیت ہے وہ کروائی کرے وہ جمرائی کادہ کن عنوانفہ عبول ٹیل جوتا ہائی لئے رکھتا والک بجائے کہ آپ کی نبوت کے صوبے سمیریا سلام کی دولت بھسرا کی اور اپنے خالق والک کے بیاں مرفرو کی حاصل کرنا آپ می کے داستھ سے نعیسہ جوالہ اس سے حفزت والانے فرمایا کہ مردے جائن کا اسلام آپ کا فیضان نبوت ہے۔

مدن ني اوراعتران يجز

مکان کی عمیت و اسل کمین کی عمیت ہے ناخی ہوئی ہے ۔ در اسل رفعت نگاں کئید ہے آئی آئی کی رفعت شان کی عمیت و اس آئی گئی رفعت شان کی طوف عثم ہے۔
شان کی طوف شارہ ہے جوائل کنیر فقع اور کا کمین ہے گئی اور سے تجلیب آئی تعظیمت تھی ہوئی افت تکلو آبادہ مور ہے آئی تھا اس انگل میں میں مور دفعت اور آئی مور ما اور اور کی آئی ہوں ان کے اور اس کی مورد فقت اور آئی مورد کا اور شان سے کہ دور اس کے اور شان میں مورک کی تاریخ ہوئی آئی ہوئی آئی سے آئی ہوئی مائی مفعت مقام کا ہوں کہ معتار تھا ہوئی کا دور شان اس کے دور شان میں مورک کی اور شان اس کے دور شان اس کے دور شان کی مورد کیا ہوئی اس کے دور شان اس کے دور شان کی مورد کیا ہوئی اس کے دور شان کی مورد کیا ہوئی کی مورد کیا ہوئی کا دور شان اس کے دور شان کی کا دور شان کا دور شان کا دور شان کی کا دور شان کا دور شان کی کا دور شان کا دور شان کی کا دور شان کی کا دور شان کا دیکھ کا دور شان کا دور

لا يَشَكَلُ النَّفَاءُ كُفُ كَانَ حَفَّهُ الِعَدَّ أَنْ فَدَ الإِنْكُ الْوَلُى الْفَدِ الْخَشْرِ

کیا گل آگی تیرے بیاں میں آور سنت ہے کون و مکان میں کیا اور تھا رہائے کی شار میں خمر و علمان کلزے ایک علی تیں کی فرح سے منیا جال میں فق کالے یا گرے کا تا ہے ۔ شان سلطانيٽ افتر ول اين بہ قبا تین نواق اہ مدائے جم نے کانے کیاہے تھے دیکھا الكل برامان تيرے يُوسَان عمل ۾ يه تير نقش ندم ۽ کامران ہے دہ داؤل جیال کی 1 1 1 m آب نے مخل اخرال شا آپ کي څاڼ ب دمخ کو أكر فرما لاية أقر بيان شا <mark>میشتکل الفاطل ک</mark>ے معنی: کون و مکان: وتیارشان مبلطانیت و اشایون والاخزان-شورلان-اونٹ پرنینے والے کی معامان ۔ ۔ ، بوستان ویڈ کامران: کامیاب قعر: جاند الجمہ ستار مصد معفل اختران العني النياسي مبيني على م

بخلى كون ومكال كاراز

الار عند ہے ان و مکان اللہ ایا اللہ کی تھے۔ یاں اللہ

الله تارک و تعالی نے آئے تخضرت ملی الله علیہ وسلم کو تعلی اظلام حیات و سے کرد ایا بی پیجاداس کئے زندگی کے برشیعے میں آ ب سے طریقے اور آ ب کی منتی ہماری رہنمائی کے لئے موجود ہیں۔

پیدا ہوئے سے مرنے تک آوراس سے ماقش اور مابعد کے گئے دین اسلام میں خصوص ہدایات اور تعکیمات موجود میں جو عارب کئے مشعل راہ میں۔ جو بندؤ خداسنتوں کی اتباع کر کے زندگی گزارتا ہے تواس کی زندگی فورسنت سے مفوریو جاتی ہے اوراس کے قلب و تجرافو ارسنت سے روشن ہوجاتے ہیں۔ الشرجارک و تعالیٰ نے جاربت کے راستے کوسنت کی راہوں میں مخصر کر دیا ہے اورا پئی اور حضور ملی اللہ علیہ ملم کی محبت کوسنت نبوی کی اتباع میں مخصوفر مایا ہے۔

چنائچارشاد باری تعالی ہے فُلِ ان نُحُنُفُو فُحِنُونَ اللهُ فَاتَبَعُونِیٰ کہ اے اللہ ورسول کے محبت کے دعویدارو اگر تم اپنے اس وقوے میں سے بوقو میرے ٹی کی انتباع کروہ اس کئے آپ سلی انفد علیہ واسم کی انتباع معیار عشق خداور سول ہے یہ فولیز صاحب رقمۃ انتد علیہ کے لیائی فواب کہا ہے ہے

> ول میں لگا کے ان کی لو کردے جبال میں نشر ضوہ ضعیں تم جل ری میں سو رہم میں روشنی میں

ضورت مرادست کی روشی ہے۔ اس کے جتنا آپ کی سنتوں کا جان ہوگا استے کون ورگا آستے کون ورگان روش ہوں کے اور ٹی علیہ السلو قا دالسلام کی گفتگو دن ورات کی با تیں سحا ہے کرام رضوان اللہ بہم اجمعین کے قلوب گوسڑ کی جگی کرو چی جس جن کافول میں آپ کی باتیں کچنی ان کے قلوب کو اسٹی حاصل ہوئی کے اللہ نے قرآن میں فربا یا سحابہ رضی اللہ تنہم کے متعلق آلو گفت کے خلیف بنی فلوبیہ نے اور کھناں کہ یہ وہ اوگ ہیں جن کے داوں میں اللہ نے ایمان کو تکھ ویا ہے۔ ارشاد باری اتعالی فرائز مفہ نم مجلستہ النقوی و محافوا استی بھا و افعانیا کے اللہ نے کھیئ آتو فی کواس پر الام مرد یا اور دواس کے سختی اور اس کے اٹس تھے۔

اس سے آگے بڑھ کرے گہا ہی ناڈیش کراہے تو اپنے فیر کی جب آپ کی گفتگو سنتے تے تو وہ محی متاثر جوے اخیر نیس و بہتے تے۔ اس بیان و تربیت کا اثر تھا کہ جس نے زشنوں کو دوست بنالیا۔ اس کئے آئ مجی اللہ المان السینے قلب و گیراد رفا برو پائن کو دوٹن کرنا جا جی توسنتوں کی یا بندی کریں۔

رمالت محرى ﷺ كى ايك خاص شان

جیسا کر آپ سلی اللہ علیہ وَ مُعم کے جِنة الودائ کے وقعہ پراپ جا اٹاریسیا پر وخی اللہ عَمْمِ کے عظیم جُمّع میں خاص الودا کی کھیچنوں میں بہ بھیسے فرمانگ کہ:

الا العضار العربي غالم عجسي والا إنعجسي على عربي و إذا إلا حسر غاير أسود او لا الانسود على احسر ألا بالتشوي.

ا ب میرے محالیات قو کسی او بی گوشی پر فضیات ان بھی گوار کی پر اور ند گارے کو کالے پروند کا لے گورے پر مگر افتاق کے 3 رابعہ

بواس میں ہتا ہوتو تیان نہرت نے اس کو عصیبیة جاهلیة میں سے قرار دے کراس کے اس عمل کو تائیند پدوفر بالا جس مصیبت جاہلے کا تحقق عموان چارشکاوں میں ہوتا ہے تو موفن اور دیگ وزیان کئین آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تھیمیات نے دل وہ باغ میں ایک آفوت انبانی قائم فرباوی کریے تام عصیتیں مطرات سحابہ کرام دھوان اللہ بلیم اجمعین اور آپ کے بائے والوں کے دلوں سے بالکل فتم ہوگئیں۔ لیک مؤمن وومرے مؤمن بھائی کے لئے الکل فتیقی بھائی کی طرح میں کیا اس کے بلاشیاس و آپ کا مجرودی کیا جا سکتا ہے۔

\$ (July) \$ - monomorous us a some on co-some of the) \$ -

حضور ﷺ کی غلامی سے صحابہ کوکیا ملا یہ اللہ میں کائی کا صدق شان ماعانیت اللہ اللہ میں

صاحبوا فورکرنے کی بات ہے کہ بحابا کہ بیشان سلطانیت اور مقام مجبودیت کیسے اور کیوکھر ملا ؟ اورائن بیس ایک ہے مثال عدل وافساف کے اصواد ن پرتئی خکومت کرنے والے بادشاہ واملائین کیسے ہوئے کہ جن کے رعب و و بدیے ہے اس وقت کی حکومتوں کے مہذب اور تعلیم بیافتہ کہلائے والے امراء وسلائین کا نہا ہم تھے تھے اورائن کے کڈ کرے ہی سے ان کے دلول بررعب تائم ہوجاتا تھا۔

بات دراهل بین مراشخة سے گی کرائیوں نے الله کی بندگی اور آنخضرت سلی الله علیه دسلم کی فادی کودل و جان سے قبول کمیا اورائس کی خاطر اسپیشتن و کسی و هش کی بازی لگا دی اور جرطرح کی قربانیوں پیس آ گے آتے رہے تو حق تعالیٰ نے ان کود و عزت و مر بلندی عطافر مائی جواللہ تعالیٰ کی سنت تھی ، سے اور دہے گی۔

ارشاد بارئ تعالى بو وَانْتُمْ الْاعْلُونَ إِنْ كُلْتُمْ مُوْمِنِيْنَ الدِيهِ كَرْمَا إِلَيْ الْلَنْ يُصَلَّحُ الجَرْهَافِهِ الْاَمْةِ اللهِ بِمَا صَلَّحَ بِهِ أَوْلَهُا كَدَاسَ أَمْتَ كَا آخِرَانِي بِاتِّن بِدِرستَ مَوَّا جَن بِ اسْ أَمت كَا الآل درست بوائے ہے

> آج مجی ہو جو ایرائیم کا ایمال پیدا آگ کر علق ہے انداز گلشال پیدا

آپ ﷺ کے خلق نظیم کااڑ ان سے ایک بہانے نے دیما ال ملاہا ان سے ایمان اللہ

مبایقہ کتب ماہ بدیمی ہی آپ ملی اند علیہ والم کی اس مفت کو خاص طور پر ذکر کیا گیا ہے کہ آپ ملی اند علیہ والم فرائی کا بدلدا چھائی ہے ہے ہیں اور ڈھنوں ہے دوستوں جیسا سلوک کرتے ہیں اور یہ پوران اسمالی معاشرت کی جان اب لہا ہا اور تھوڑے کہ اربی فرات ہے کی کو آگھیف ند پہنچ بلکہ داخت و آرام پہنچ اور اگر کئی ہے مرکز کلیف تھتے جانے ہیں اور ہم ایس ہے اس کا بدار نامیں بھراس کو آرام پہنچانے کی تحریش کیس جو تارہ ساموں میں کا نے بچھائیں اور ہم پر پھر برسائیں والم اور ایس بھراس کی رابیوں میں تھول بچھائیں اور پھول کی بارش کریں جو جس

> گالیاں مر مجر جن سے کھاتے دے آپ اوا کے لئے ذکہ افغاتے دے

هنیقت بیرے کرتمام اولیا، اللہ کے اندر پیافت کھر پور طریقے سے پائی جاتی ہے۔ چٹا ٹھے موا علی قاری رہمة اللّٰہ علیہ نے اجو او بعنی فیک اوگوں فی آخر بیف تی اس المریل گئے ہے۔

* غَيَّ الدِّدُ لا يُوغُؤن اللَّهِ ولا يُوطُّون اللَّمَ *

کہ جو خود تکلیف سیجتر رہے ہیں اور آنتسان اٹھائے رہے ہیں، گر چود کی تک کو بھی تکلیف ٹیس ویے۔ اس حسن معاشرے کا پیٹیجے انکائے کہ جوکل تک ان کے وقش سے ووروست بن جاتے ہیں جوان کی راویش کا نے جھائے معاشرے کا ان پر کھولوں کی بارش کرتے ہیں۔ چنا کی قرآن یا کا اعلان :

ه ادولع بالني هي احدر ١١٤ الدين شڪ ويت مداوة کاله والي خصره ١

ترجہ: آپ (مع اپنے متبعین کے) نیک برتاؤے (بدئی کو) نال دیا تھیجئا گجریکا کیس (آپ دیکھیں گے کہ) آپ میں اور جمز فیکش میں عداوت آئی وہ انہا : وجائے گا جیسا کو کی ولی دوست : وتا ہے۔ د معالمہ افران من انداز 100 اس پر بزرگوں کے بہت مارے داقعات میں کہ جمن میں ان کا حسن سلوک اپنے ڈشمنوں کے ماتھے کرنے پروی ڈشمن تا کیب دوگرز ندگی گجر کے لئے ان کے ناام اور دوست بن گے۔

نبی تر میصلی الله علیه و تعملی النواع می الله تعالی ف دونوی جبال کی کامیاندول کو علم رکعات بدون الناب توصلی الله علیه و کامل و تامن و مکون نصیب بوسکتا ب اور ندا فرت تار بدیدنا تو الله تارک و تعالی ف این بارگاه می مجودیت و مغفرت کادهد دانتاج تی سلی القدماید و تعملی فرمایات به بیسا کدارشاد باری تعالی ب

افق ن گئو تحول د فنج ج بجنگه در بعد نگو ده نابو

شرائیں۔ آپ (اوگوں ہے)فر ہوجیجے کہ اگرام (یہ محبور) خداتھائی ہے ہوت رہیجے ہوا (ہو بہت کے کی دہدے یہ بھی چاہتے ہوکہ خداتھائی گئی آم ہے مجبت آئرے) قوقم لوگ (اس مقصد کے عاصل کرنے کے طریقوں بھی انہوا امتباع کرور (مدند انڈائیں رہ مورسود)

اورارشاه باري تفاني

ا و من نصع الله و رُسُوْيَةُ لَيْكُمْ فِيهِ اللهِ * عَطْبُ

ترجی جی بھی انڈراوراس کے رسول کی اخاصت کرے کا قود ویژی کا میا لی کا بیٹے گا۔ اساب انداز ان ماہ ماہ ا حضور علیہ انصافہ ڈوائسلام نے ارشاد قربالیا:

. كُلُّ اللَّمَ بِمُحْمُونَ لَحِمَّهُ لا مِنْ أَمِ قَالُهُ أَمِمُنَّ إِلَيْنِ قِلْ مِنْ طَعِي فَجَرِ الْمُعَمَّ المُعَمِّلُ اللَّهِ المُحْمُونُ لَحِمَّةً لا مِنْ أَمِنِي أَمِنْهُ إِلَيْنِي أَلِيْنِهِ عِلَيْهِ مِنْ أَلِيْمَ

میری قام آمت جنت میں واقل دوگی حواسا ان کے جنبوں نے اور انس کیا۔ مقدات کا بہ ترام رضوان الدیمیم اجھین نے او تھا پارسول اندام واض کرنے والوگون ہے؟ تو آپ علیہ اصطواق السام نے ارشاد فرمایا جس نے میری دخاعت کی دوجت میں واقل دوارور جس نے میری کافر مانی کی تو تحقیق اس نے افراض کیا۔ (اور اس افزائش کی دجہ سے دوجہم کاسٹنی قرام پایا۔) هنرت والانے کیائی قوب فرمایا ہے ۔ کھٹی قدم کی جائے کے دائے

يِوَكَدِ أَ بِسَلِّى اللهُ عَلِيهِ اللَّمِ قِيامَت مَك كَ فِي وَال يَجِع كُ فِي الرَّب فِي اللَّهُ تَعَالَى فَ أَ بِالرَّ

> آسيد ال شكان المساوية المساوي

the standard of the

میری قسمت کیاں یہ طواف جرم جس زش پر یکے ہے کی کے قدم کل ہو ٹاکہ سب کو طواف جرم N 2 1000 - 27 1 1000 50 مادب بیت کی ہے یہ ثان کرم ين مر دوستوا يامان حم 25 EL ZJ U CZ LJE CO 17. Ja f 18 2 25 111 رت کی حالب سے ب انظام جم ورت روف مجى ووقا جوار حرم وزميان جرم روغه محترم اور کم ش موجا فدائد جم

جس سے بھکے تھے کل بیند انہا، ہے سے تو مامل سے وہ ملتن الله عاد الله عاد في الله الله على الله الله الله اور الوالم كحمد الحال الوال المختم ورت بالك اكر كر يان بين ایے کعب کا پھیرا کیا مختم ا جرم کے پیادوں یہ بنرہ خیں ورف حالى ورفنول ش بلنے يون رت کھے سے کمی اور کھے سے کھی ان پہاڑوں یہ بھی منظ توحید کا یہ بھی اجرت کا اک راز محمومین ہے قلب عاشق کے دو لکڑے ہوتے یمال جامے طبیہ میں وے میز گنبہ یہ جال بت وطن کے بھی جمت سے سب کر گے سوئے طید بطے جب کی کے قدم آب کے گر میں الحر کی یہ ماشری ایک الل برے نوا کا کرم

مشكل الفاظ كيم معنى: آلاتِ بيمانه: يَأْشُ كَ فَ كَآلات سهل: آسان دغش كهانا: بي اوش يونا ـ والران را رب كر في وال صاحب بيث الله تعالى مسود، بريال ـ باسيان: طاظت كرف والا - جبال: يمار - حفظ تو حيد: وحداتيت كي حفاظت - راز تكوين: يعنى الشرقوالي كي طرف ست -جوان بروال بيت وطن اليخي وطن كاميت رسولمر طبيعة بدين شريف كاطرف.

+2 () E+ mar-mar-mar no -mar-mar-mar-2 (=104) E+

اليخوشا إقسمت ميري

يول من بين ۽ الله الله الله يو <mark>الله الله</mark> الله الله

قرآن كريم ين الفرجارك وأقال في ادشاد فرمايا:

ا و فان في الناس اللحع بذر تما عالاً وعلى أثار صعر باسن بن ألما فيع عملو ا

ا جمد اور پارو ساوگول میں فائے کے اسٹے کہ آئیس جے کی طرف ہیں وی کال کر اور صار تو کرو ہے۔ ہے اوقول پر میلے آئیس راتوں وور سے دوران کہ ایس وی میں اور مود کا

> این معادت پزدر بازه نیفت نانه نقش فداک بخشده

کیونکہ یہ بیت اللہ انتخا الحاکم الحاکمین اور ملک العلوک کا گھر ہے، اس لئے آئی انتخا الحاکمین کا اپنے ہے تک ہے جس ماج معین سے وجود میں آئے والے بندے والب اور پر حاضری کی معادت بھٹنا پیسرف آئی اللہ سک لفض جی مے تمان ہے اور بلاشر بنوش تعیمی اور معادت مندی کی آئے۔ علامت اور پیچان ہے۔

مجنش رو پیون ، چیوں اور دانت کی گھر ہار وہ جائے سے بیٹر در کی کٹس کہ بندہ دہاں حاضر کی دے سے اور اور سے گھر کے طواف سے مشرف ہور چنا اپنے کتنے کی اغیا وہ وہ ما اس بیانش رو کر اس عسر سے کو اپنے وال مثل سکے بیلے جاتے ہیں گرائیس میں معادت حاصل مجنس وہ آئی۔

'' اس لئے صفرے والا دامت بریجائیم میں تھے میں اللہ تھائی کے ال فضل خاص کی طرف توجہ دلار ہے۔ میں کہ جمعے میں کاروکوانٹ تھائی نے اپنے ٹی کی سرزیٹن پراپنے کھر باد کرائی کے طواف کرنے کی معاومت بختی ویر میری خواتی متن ادر معاومت ہے درنہ جمد میں کہا اشخصائی اورکون کی قولی در کمال کہ میں بیمال آٹھ کر اللہ کے کھر کا طواف کر دور

* \$ {100-000 (00-000) (00-000) (00-000 (00-000) (00-000 (00-00) (00-000

- Mar He-municipation in the amone amone - He-fill He-

یا در کے انتقاد اور تھیر میں انسادے اور تھیں ہوگا ، ورثا کرٹین دوسک اور جو نتا کر دوگا و و تقیم نمیں او کا وال کے ایونٹ و سامل دو نے والی فیر دو جو ان کی در استقادی تھیں انداز فضل و کرم تھونا ہوئے۔

جیما کہ تفقرت نے اس تھیم تحت (خواف بیت اللہ) ٹوکٹس سپتے ہو پاللہ کا تعلق دورا مسان آر او پا تق اس کے نتیجے عمل اللہ جارک وقعالی بندے پرانی تعمقوں عمر مع بدا اللہ فیارٹ جی جس کا و دروقر آن پاک عمل سے لئے فیکنز فوکو کارٹیدندنگلو

مقام ملترم اوراً داب اس سے پہلے کے کلی جور افوار اور سے بینے کر دائش کے اور ہور

بیت اندگاہ واحد کرتو بیت اندگی چوکٹ اور قراسہ کے درمیان کی ہوت مہلاتا ہے اور بیدوا کی آج کیت کے مقامات میں سے ایک ایم قران مقام ہے۔ اس سے تابان اور معتم میں وہاں یہ مام واور دوا کرنے کو این معادت مجھے ہیں۔ اس میں فک کی گیا دومکل ہے کیوکٹ یا بیامقام ہے جہاں انجواع فرام میں مالسام اور اولیا وظام اور آمت کے اساف واکا برجے کردوا میں ایکٹے تھے اور این مرادوں اور قصودوں میں کامیاب ہوتے تھے۔ البت اس ملے ہیں یہ بات وائی کی وقت والا اسے تاری

البتاس منتظے بھی ہے بات ایکن کی وقع ہے اور فی علی عام طور پر لوک ملتم میں توجو افا دسیتے ہیں،
اس کے احرام کی حالت میں نے احتام ہوا تھ ان کی اور نے بھی مار عدوم کے سامت جاتا ترب مکن ہوتی ہا افاد
اس کے احرام کی حالت میں نے احتام ہوا تھ ان میں نہ اول قال وقت مترم سے جسٹ کرخوب دعا میں مانکی
جائے کئیں اس میں گئی ہے ہائے تا فاذ تی جائے کہ کی مسلمان بھائی والی جائب سے ایڈ او بھی انکیا کی اعترام مورت
سے بھی دول کو باتا کا حالت موران سے دھم جل جو جانے کی پرداہ کے ایک میٹرم سے چھیئے کو بول بھی تھی ہیں۔
انکھ بینے انکسر اعرام مورت سے بدان کا افالے دولوں بدترین کا دھی ترام سے چھیئے ویوں کی تھے جیں۔
حالا تک ایک انکے انکہ انکسر اعرام مورت سے جان کا لئی اور دول بدترین کی دول کے ایک سے بیٹر کی کرنے کے اس مالا تک ایک سے بیٹر کی کرنے کے

كعبركا وسند زنيا مي ووا آپ اين كام فجزوب

یوبان سے حضرے والا نائے میں دران کے اخراف کے جائے دقوق وراند اوقی فارد کا اور کیا ہے۔ محتم و مسائی کی طرف الشار و فر در ہے ہیں جی حمد و میں کے بیٹورکر نے کے ابعد کیمی ہویات و وزر دیشن کی طریق تھو میں آ جائے کی کردائق پائیم طلع و تنہم منت مان کا کھرے ۔

الیکن اللہ کا تکریقہ بھی ہے آیہ والبیانہ نواس بندوں پر بہت سے اسرار وسلم کھیل و سیتا ہیں اور البیا اوقام کے معمد کی افواندان کے قوب پر افغانی والبیانہ ایس سینٹرے والا کے تقب میارک پر انڈی قبال نے اللہ ا چہائی این نکس اس کا پر مطلب بڑوئیس ان مصالی و عمد کا انھار میں اگر چھر پر ہے بکنہ تھیت ہے ہے کہ تل تحالی کے جرمد نے اور فیصلے کے بیچھے اس قد مشتریں اور مسلمتیں اور کی جس کا طم صرف اللہ جارک و تعالی تھا کہ حاصل والا ہے۔

چنا نیا اعتراب الله مشاخرهات میں کہ بیا ہے میں ان طبیعاً مجازعہ کا بھورے کرائی فات کہ ہوگائی اسما اوکا افہار قرار دیا مجادور ٹرمی کی جائیے زرق اسانہ نماز میں اورائی کا عواق اورائیکن گئے کے مشا اور مقرار دورا کیا تی اس فات کھیا واقعہ تحالی نے چوری دونے فائش کے اسانتی علاجہ اگر جاروں عرف سے زائش کی بیا کئی گئی گئی۔ اعراجہ تو بیٹ افغانکا جائے اقران آگل بیٹنز (Coule) اورائیا کئیں ہے۔

صاحوا تورکرے کی ہوت ہے گیا تخفرے ملی شامیرہ کلم کے مبادک زیاسے شن شاقی جدیدہ تیں۔ کے اللہ ہے کا است شن شاقی جدیدہ تیں۔ کے اللہ ہے کئی حصا اور شاری آپ سلی اللہ ہے کہ اللہ ہے گئی ہے اللہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ اللہ ہے کہ اللہ ہے کہ اللہ ہے کہ ہے کہ

حی ﴿ عَلَانِ مِنَ ﴾ ﴿ مِنْ اللهُ عليه و من من من من من من من من من الله الله ﴾ ﴿ عِدَالُ ﴾ ﴿ وَ عَلَى اللهُ ع اللهُ مِنْ ادالهُ وَوَ اللهُ عليه وَ عَلَى اللهُ عليه وَ عَلَى اللهُ وَاللَّى وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّ عمر گزری ازے جلواں کا فعال یاتی ہے اور اب تک ترے جلواں کا نیاں یاتی ہے

البغرا ثابت اوا کو آپ ملی اللہ علیہ وسلم کا کھیہ وقبار خود آپ کی نبوت کی وٹیلوں میں سے ایک وٹیل دور مجھوات میں سے ایک مجمود ہے۔ چھانچ مصر حاضر کے ایک فید مسلم محقق رئیر ہی گر نے والے (Researcher) نے اپنی تحقیق میں میں جات ویش کی ہے کہ پوری و نیا کا فائل وسط اور میشنز کد تھر مدیش مسلمانوں کا قبلہ بہت اللہ ہ

الله تعالى كا كمر چھوٹا كيوں؟

ال جال ان جل کے علی ہو جاکل سے استحاقی اس

اس شعر میں صفرت والا بیت اللہ کے فقتم ہوئے کی حکمت بیان فریاد ہے جیں کہ اللہ تعالیٰ نے خانہ محمد کو اس کے فقتر فریا باتا کہ میرے بغدول کئے گئے میرے کمر کا طواف آسان ہو کیونکہ اللہ تعالیٰ وہی احکام وے کر اسے بغدول کورج آگئی میں والمعالمین جا ہے۔

چٹا لیے ارشاد یا رکی تعالی ہے: و ما جعل علیکٹے فی الڈین مِنْ حوج اندائقائی ہے تمہارے اوپردین میں کوئی حربتی اور تکی تیس کی اورارشادیا رکی تعالی ہے:

الدية الثاان بخفف مكم وعفو الإسار المشاه

ترجمہ: اللہ چاہتا ہے کہ تم ہے او جو بلکا کرے اور انسان بنا ہے کر ور۔ اسان اقران بن میں میاہ) اس کے عدیث یاک میں جناب رسول الند علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ عالم نے ارشاوفر مایا:

وعيا وغافا المحفان أأل فمع القعلى والمند والمرض وبالحاجا

جر کئی قوم کی امات کرے تو مقتذیوں کی دعایت کرتے ہوئے تمازیش کھفیف کرے ، قسالی کرے کیونگ ان میں ضیف وگر رسیدہ ، ناراور ضرورت مشاوک ہوتے ہیں۔

رو الله الركز ١٥ ١٥ عاكن رغ بالاسلام اله كو لا يما إلى الله المالية و ي عالم الرا

صاحبوا برامقصودان آیات اور حدیث سے بیہ ب کدانلد تعالی اپنے بندوں پر بزے دیم میں اور مشرومیت ادکام میں اپنے بندوں کے ضعف دکتر ورق کا لحاظ فرماتے ہیں داس کئے اس پس منظر میں اس مکلت کا

◆3 (co-s) co-s) (co-s) (co-s)

• ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَهِ الرَّهِ عَلَى ﴿ وَعَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَمُ وْ

الکید مرتبہا کیا۔ گفش نے حضرت والا ہے ہیاں موال کیا کر حضرت الحدث قوالی کا گھر تؤ بہت ہوا ہو نامیا ہے کیونکہ جو مشاہدا آ وقی جو تاہے ووا پاکس بھی انتقاع تقییم الشان اور ہزارہا تاہے۔

چنانچے سالطین و نیا ہزے طویل وہ ایش رکتے تال اسپ شای گا اے تھے کہ کے ایس اس پر حشوات والا واست و کا تھی نے اسٹانڈ با کو کرمیاں کا کراوٹ تو ان این الدین اور مالو کر کردا ہی ہے جدو تک کے طویل وہرایش ۔ کتے بیش انتظام کر جونا قو شواف کٹ ایک میں کا جس سے بی تبیاری کر فوٹ والی سائی واقعات والا نے تشعر بیش کر ہا ہ

سادگی حرم کی جغرافیا کی صورتحال معاد ماری می می از این می می از این از ا

Light to the party of all and a truly of

یبال سے اعترات والہ واست بروہ ایم العالیہ ترم کے ان کرد کے پہانوں کی جغر الیافیا (Geograph) صورتھال پر خاص مظیمات الدارت روائنی (ان رہ پ جی جوافلہ نے حضرت والا کے قالبیہ مہارک پر اس کی خاص تعلمت وصلحت القائم ، مائی۔

چىكى بېرمۇمى كورم كى يەپياۋاختانى داراد كۆپ بەدىكە يىل دائى كەنتى ئالىرى كەنتى ئالىرى ئىل ئىل ئىل ئىل ئىل كەنتى شعار ئاللىرى تىللىم كۈپ ئەن كەنتى ئالىرى كەنتى ئىل ئالىل قىل ئىل ئالىرى ئالىدى ئالىرى ئىلىرى ئالىرى ئىلىرى ئالىرى ئىلىرى ئالىرى ئالىرى

2 7 7 7

ترجمہ اور نوکوئی اوپ رکھا اند کے نام کی چنزوں کا سوووڈل کی پر نیز گاری کی بات ہے۔ (معدف او توسن و بار او ما ا اس کے حرم کا فرقو اور انداز اللہ کی تفست و کہ بیائی اور ان کی پاکی اور بزرگی کا ترجمان ہے۔ وی لئے حدوا ترم میں نیکی کا جروائی اب بڑھا دیا جا تر کنا و پر زائشی بڑھا دی جائی ہے۔ جیسا کہ "فعلم الحدیجا ہے" کے مصنف صفح اس اس پر فرماتے جی کے حضرت عبداللہ بن جیاس رشی اللہ منہا فرماتے ہے کہ اگر میں طائف میں جیما ہے روایت ہے کہ کی شریمی اس ف ارادے پر محل کرتے ہے پہلے مؤاخذ وقیمی ، وتا کیس کہ کر مدیس ادادے بر مجمع اور اور ہے ہے کہ کی شریمی میں فراد ہے ۔

ماؤمن أبرة فيه بالتجاه بطلع تنبأة من غداب النهاه

12 7, 75 slim

ترجمہ اور جوائل میں جائے شیر می راوشر ارت سے اسے ہم چکھا گیں گا ایک مذاب ورونا ک۔

(مذبل الرأان ٢٠١٥ (١٥٠)

صاعبوا حرم مده وجرم اور جہال حرم ان سب کی تعظیم واحر ام موسی پر افزم اور ضروری ہے۔ آخر پر بالا سے یہ بات خابت ہوگی کران پہاڑ وال وفاج ہی زیب وزیت سے خالی رکھنے کا دار خود بندوں کے فاکد مصاب کی کا کی فار کھنا ہے تا کرز افزین جرم پاکے خار پر کیموہ وکراہے خالق و ما لک کی طرف متوجد میں اوراند کے گھر میں رو کرفک وفار کو اور کرنے میں ایک اسٹیفائندگی فاحت ہو۔

ججرت كاليك تكويني راز

یہ گئی انگرٹ کا اگ دائہ تھی ہیں ہے ۔ میں در دف انگی عامات کا ایک دائم تھی۔ مہم قاب ما ٹنق کے دو گئرے دوئے بیمان در میان اور می روغینہ محتر کا جائے طیب میں دے اپنے کشور یہ جائی ادار مگر میں دوجا فدائے ہم معنزے والادامت برکاتم بیمان سے آپ ملی الشعابی ملم کے کمے مدید دجرت فرمائے کا ایک مجلوق

مھرے والا وامت برق ام پیمال سے اپ کی الشاعید و م نے طب سے بذیبر ہے گریا ہے 19 ایک ہو ایک راز بیان قربار ہے جی جوکہ بالکلی و بھی اورانہا تی ہے۔احقر راقم انسطور نے اس راز گونڈ کھی گئی ہے شااور نہ کئ مہم سے رفظ سے گڑیں

*3 feet-starter-starte

•3()4)6-ma-ma-ma-n n - ma-ma-ma-3(=66)16-

جس کا خلاصہ ہے کہ الدن قبل نے مشواسلی الذہ ہے مکم کو گھ ہے مدینے تھے تافی ہائے کا حکم اس لئے دورا کہ با افراد رہت اللہ جمائے کر جہاں اللہ علیہ مراح کی الواروں اللہ جمائی ہیں۔ اللہ جمائی ہیں اللہ جمائی ہیں۔ اللہ جمائی ہیں ہوئی ہے ہوئی ہے

وطمن کی محبت پراللہ کے تھم کوٹر چیکے سے کہاں کی مصد سے سے اسے مصد ان کے اسان کی اسان کا

اس شعر میں جوت کی ایک دو مرق حکت گوڈ کر کیا گیا ہے کہ آپ صلی الفادیا یہ الم نے نکد معظمہ سے مدیند مور و (زالا هفا الله الشو فا و عظمہ آ فی طرف جوت فر یا کر اُست کوال بات کی تعلیم دی ہے کہ اِلس پر تی کوئی چیز ٹیس ۔ چہانچ اسلام ولئی صبیح ت کو مصریہ جالمیہ تقرار و بتا ہے ۔ صرف اخوت فی الاسلام اور قاصر تی اُلی (حق پ ایک دوسر ہے کی مدوکر ہا کا قائل ہے اور انساز مدینہ کے ساتھ جھرت کے جعد چدی زعر گزار کو آپ نے آست کے راہ میں آئز نہنی جائے ۔ ورث آت لا اللہ الاسان کی دو دوساری کوارے ذراع کردوہ اک دوراہ خداوندی میں مرکورے نہ ہے اور جب بھی وین کی خاطر ترک والی گزیت آئے تو طن کی عبت کو چیجے قابل دے۔

خاضری حرم مجنس الله کا کرم آ ب سے میں آجھ کی یہ مطاب ایسے عامل پر ہے قدا کا کرم

هفترت والائے اس نظم کی ایندا دواختیا دوانوں میں اپنے قابل اور نے دورہا مشری حرمین شریفیری کی خت عظلی کے فیرسٹنی جوئے کے باوجودا سپنے اللہ کی عظیم نعت اور اس کے فضل وکرم کو اکر فر مایا ہے کہ اس فعت کے حصول کا یہ بند کا کاروبالکل سٹنی نہ شاکری لندے فضل فر ماکر کچھے یہ سعاوت پھٹن وی۔

قرآن می حق تحالی نے ارشاد قربالا و ها بلکتو من معلمیة فیمن الله سی تحمین بولیحی افت حاصل جوری ہے دومی اللہ کی طرف ہے ہے۔

جیما کردوبری آیت میں ارشادے: خا اصاباک مِنْ خسنة فَمَنَ اللهُ سُرَتَسَيْنِ بَوْجِي بَعَادِنَى سُجِنِّقَ ہِوداللہ تعالٰی کی طرف ہے ہے، تہارے اپنے کمال کواس میں کوئی ڈس ٹیس۔

حضرت فغافوی قدی سره ادرشاه قربات چین که بند ہے تو بردفت پیره چناچا ہے کہ جو جی فوبی محمولہ حاصل اور کی ہے تو ادائا تو یہ میری واتی فیس بلکہ مختل مطاع الی ہے۔ تا نیا اس کے قوایت کی کوئی ہمانت اور گارش (Guarantee) محمیں شام بارگاہ الی میں قبول ہویات و ماٹا اونے تک اس پر بتا اور تباعد تدی کا کوئی مجمورت شیس جب بیتین یا تیمی وائین میں دیں گی تو ان شامات ہے۔ و کیرے تفاقت دیک کی اس کے اٹلی الندائی سے مافل میں رہے ہیں جد ہے کہا تی میں میں محمد سے ارشار فرم یا کہ مائن تا میں شامی کا فرنے تعلق فصل خدا تعالی ہے۔

> شرقی ہوں یاغر بی دول مراججازی ہے اللہ قبلہ ہے ایرا سیٹے اللہ المب اللہ علی الا اللہ اللہ اللہ اللہ جس کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علیا ہے کوئی جینے جس

چونک ہرموس کا ایمانی اور دومانی دشتہ جناب نی کریم سلی انند علیہ اسلم سے وابستہ ہے، اگر چدوہ رنگ د کسل چھل وصورت کے امتیار سے کسی بھی قوم و دگن سے تعلق رکھنا ہو، گررا ہے اس رکھنٹے کے امتیار سے وجہ تی و توازی شرور ہے۔ ہندی وو پایا کستانی برتر کی ہو یا ایمانی مشرق ہواکہ مغربی گائی ہو کہ جنوبی ول و دمانے کے اعتیار اور موجی وگھر کے اعتیار ہے اس کے لیے مدتی و تجازی ہونا ایک شروری امر ہے۔ اس لئے کہ مدیدہ مؤور و دوار سے مجبوب و پہندیدور میں اسلام کا مرکز اور عارتی جائی اس سے تیا دو بیارے نی سلی انند علیہ ملکم کا مسکن اور وظران سے جن رہے ہوں میں دور میں اسلام کا مرکز اور عارتی جائی ہے۔ دور دور میں دور میان میں دور میں دیں میں میں دور میں دیں دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دیں دور میں دور دور میں دور دور میں دور میں دور میں

والإيوس حادكم حمي كدراحها الهدمل واللده والده وكانان احمعين

تم میں سے کو فیٹھن موسی کال نیس پوسکت ہے جب تک کریٹن اس کواس کے دالد وار اور اور اقدام کو کو اے زیاد ہ محجوب نہ ہوجاؤں۔

صاحبوا آیک مسلمان کا مدید سے بہت وہ نے کے لئے اور اس کو مدید سے دل وابعظی اور تعلق کے لئے اتن بات ای کافی ہے کہ مدید موروندار سے جوب آتا ہے مدنی صفی الله علید و تلم کا نشر ہے کیے گاہ م ہے کا فطری اصول ہے کے محبوب کی ہم شے موزیز وہ وہائی ہے رہ جگر نے کہا ہے۔

> الجل مَن بين أتن ان كي مجت ك عرب محري أتأكمون ابن وه اليه اليه اوا تجرثي بيد

ہانضوش جبکے فرمان نبوی کے منابق مدین تھی کر روف اقلال کی زیارت کرنے والدائیا ہی ہے جبیا کہ آ ہے ملی اللہ علیہ منام کی میات طبیہ میں آ ہے کی زیارت کرنے والا بہتا تھا رشاد نبوی ہے

الاین جانشید و هم الله عدادان این سول الله فصلی الدخیف و مشوعی از این بعد مونوا فاتیکما راولو فیل جیانی و من عداد باخد الحرامین بعث من الافتهای و ها گلیامه ا مقدم الاس سیار الدار مروزاهداری این ۱۸ درست در دو گلیامه

حقات حاطب رضی اللہ عن سے بدارت ہے کہ رہول الفائش اللہ علیہ وظم کے قریاد جمل کے نیم کی وفات کے بعد میری (قبر کی) ویارٹ کی۔ اُس کے کہ یا میری زعدگی ہی میں بھوگور یکھا اور جو عربین (کی مقار می یا بدی ومقورہ) ووٹوں میں ہے کئی میں وفات پائے کو تیاست کے ان ان اوگوں کے ساتھ اٹھایا جائے کا جو خدا کی حفظ والمان میں۔ دوں گے۔

ٹلاہر ہے کے مسلمان تو بھراس تناش گزار دیتا ہے کہ کاش الجھے اپنے تجوب سلی اللہ علیہ وعلم کی ڈیارت مصر آجائے قر جنگ روضۂ اقدیں کی زیارت پر آس کے دل کی بیرمراہ برآتی ہے قر بھر کیوں برمسلمان کا ول مدینہ جانے کے لئے ہے قرار نہ دکا کہائی خوب کہا

> وه دان خدا کرے کہ دینے کو جا گیں ہم خاک ور رمون کا سرمت ہا کیں ہم خاک ور رمون کا سرمت ہا

ادرا کی معلمان کے لئے اس سے اولی رضیحی اور محروق کیا ہوستی ہے کہ بوصفور صلی اللہ عبد وسلم کی مہت

کے لغے بڑندگی آز اور ماہواؤندا کے بیشن کی ہمیت ہے ندمگان کی۔ نداس کے دل شروز مارت مدیدہ کا طوق ہے اور ند ے سے ان کے بدل معلی اللہ بند یہ کہا کہ اور کی کہا ان کے کے قابل کیں۔ اس کے انتخاب کے اور ٹی افراد ہوا

اللب الس ١٤ ت ١٩ مرے الل ال لا جيا ہے كوئى جيئے شي

20152 30 8 E of 12 2 2 10 10 10 27 8 1/2 8 31 12 15 15 16 طوقال ع الكل جائد كا تير ال كا عقيد النان ميد عد ير النان ميد المان البت سے الا اس / كيد مؤان به علا محلف او مافون موزيد ي شرع عدد ياك دوع مل عميد کھو کا کی قلب سے تھا اک عمد کونہ جو حل مجر في دو اوا رفك محميد اب رہے امت ہے وہ کراہ سفید

الأصل الا فدا تقش الله المسك في الا ار عند اللي كي كرب عدى أمت یہ دوائت ایمان جو تی مادے جہاں کو ج قلب يريشان لها العداري و الم ت يم ورو محت كا ورايع على الل س الم وال الله الراب عاصل عَلَىٰ مَنَا ہِ الْهِمَ مُحِتَ كُى رَقِي عِنْ اللَّهِ اللَّهِ مَا لِكُ عِنْ مِنْ عِنْ عِنْ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ صدقے بال آے ہوگیا دو رہیم آمن اے مل علی آپ کا فیفان رمالت امر اوسے وال قبا طلوات کے بجنور میں يم كر كى اللمات سے اللہ اللہ اللہ علاق سے اور والایت سے اللہ وہی سید الله كا زبان اور شرف نعت محدال الله كا احمان سے بے فوان و بيت

مشكل الفاظ كيم معنى: سفيه: محتى دفدا نقش كف بالر الاالإن مت شروان أربارا ألا وے۔ زیر قدم: قبر مول کے نجے۔ خزینہ: زائت ۔ سفار بجھے۔ وابح و الموا دکھ ورد سکیته الختان ۔ و دیعت: امانت الول: بہلے ہے۔ کشف: کل الہا۔ مدفون: أن كها : وا مثل حجو: تُتركى طرباً۔ ن شيك وكليده مولِّ مُحَارِقِكَ كرنے ولا حيلالت: گرائان بينون: ووسط كي جُب ننگ خلائق: جو الكول كوشر ماد بيد منوز و رواش مه

· الله ي حسن ظن عبادت ي 1 5 1 1 5 8 E = N 24 1 L = 32 6 L gray

الک حدیث قدی میں جناب رسول الڈسٹی اللہ علیہ المربح ارشاد ہے کہ اللہ تعالی ارشاد فریائے ہیں۔ الخال معول الله صلى الله عليه وصليد بتول الله أذا عند في عدد إلى ا

يصعبح المحارب كتب الزادعلي العهبية وهوعد التوهماج ١٠٥٠ مي ١٥١٠

کہ میں بقدے کے ساتھ ویسا معاملہ کرتا ہوں جیسا ووجہ ہے ساتھ گھان کرتا ہے۔ اس لئے کمی جمی معلمان کے لئے اللہ تعالیٰ کی رحموں اور فعموں ہے کی بھی حال میں مانغ ان و ما آمید کیس بونا جا ہے ، ملکہ ہر ٹیکہ قما آئو پورا کرنے کے لئے اُس کے ضرور کی اسہاب اختیار کرتا رے اور اُس کے دعمول کے لئے ایڈ اٹوا کی کی رات اور آس کے فقل و کرم کا اُمیدوار دے۔ خواہ بطاہر جاری کوشفیں کیسی تا معمولی اور کنزور ہوں ، تگر بھی بھی ا بنی می وکوشش برنظر نیکرے بلکہ اس اللہ کی قدرت وقوت برنکمل مجروسہ اورا عناور کھے کہ جس کی قدرت کا یہ عالم ب إذا أزاد شيننا قال لَهُ كُن فيكُون كروب الدِّسي يخ أويات بن الرأس ي كت س كرة ہوجا تو وہ ہوجاتی ہے۔

اوراللہ اتعالٰی کی رحمت ہر اُمیدر کتے ہیں کمی جمی ول میں اس طریز کے خیالانت کو جگہ نہ وے کہ کہیے يوگا؟ كب بوگا؟ كبال سے اور گيوكر بوگا؟ اقرال مف جلد: ١ بسخية ٥٥٨ يرهنز سيتر تانو كي قدس مر و كارشاد ب ك كام يمل للتقاور جمرية كوفا يجيئن يدروين كام ال طرح أراب وال طرح والواع واليدوان وقت جوافقيار میں سے شروع کر دیجے کیا تھے موگا؟ کی تحریم کا اس طرح ہوگا؟ ان باتوں ہے ہمت میں کروری پیدا اول ہے۔ ا گر گھراور شاپد وغیر و تو بڑے اندیشوں اور و بھول کورل میں چکہ نہ دے ، کیونکہ انڈیٹارک و تعالیٰ ایسے بندے سے ب چاہتے ہیں کہ وہ جھوے پُر اعتاد طریقے پرانی حاجوں اور ضورہ آں کی جھیک مانٹھے اور ول میں آبولیت کے یقین ے ماتھ جبرے سامنے ہاتھ پھیلا ہے اور جھرے مانگلے کے بعد نے گر اور مطمئن جوجائے ۔ کیونکہ میں علیم ہوں ، میرا پر مل تھمتوں پر می ہے۔ بیش ہی جاشا دوں کہ کس بغدے کی فعظو یہ حاجتیں کب بیردی کرنے میں اس کے لنے تخت وصلحت ہے۔

جارا كام در كفتكه ثانا ي

تھی کوجلدی بھی کونا خیرے ویے بٹن، کئی کوزیادہ کی کوئم ویے بٹن بھی کوامی کی مطلوبہ ہے اور کمی کو أس كافع البدل دين مي غرض بياكم إينا كام كرواور مين بينا كام كرون كايدا ي كوفونيه صاحب رهية الله عليه في قرمايل شریل کی کے نام کی ادل پر اوٹی لگھتے ہے۔ کو ند کے جواب ایکی ادر اوٹی کھٹوئے ہے کولیل وہ یا نہ کوئی ادر اس پر او کاول قرق نظر ٹو آئی ایس ایا، کام کر ایمٹی عمدا الانے ہے

لینی بندے کا کام بندگی کرز اور مائٹ ہے۔ مسس اللہ ک دروازے کو کھنٹر نے رہنا ہے کو داس کو نواپ رہا ہو یہ نیل و ہو۔ اور عیقے ہے جھر نظور شربان کو توکل کہتے ہیں کہ بندوہ میاب اختیار کر کے بیٹیچ کو اندو تعالی سے ہول محروے بھرالمدگی طرف سے جو محملی فیصل ہوئے۔ اپنیائے فیم سمجے۔

اس خلتری تجیه کی روش می صفرت داند کشیم کا قدامه پیدوا که محصافه خارک دنیا کی در سے آمید ای نیمی بعد اپر داخیتین سے کہ ان شاراند مختر بید دوروں آن کا کہ جب بری ان آمید میں اور کناؤں کے سرکز مک انجر ساور مدید مند و حاضر کی کا خواب شرعت انجیز بری ورامیں تر بری شرقین کی ذیل سے آمید بوگ ۔ فیر بھٹم فرط میں جش کرنے کی مدورت واقع کی کریں گئے۔ فرک واست داسرت کے مناقب بند بریت تقدیمت و مہت بارگاہ و مرامت خدائے وصد فراغر کی کوروز کرمن کی گئے۔ فرک کی سائٹ سنوٹر بی گے اوراسینے مولی سے دروز کر مول کو انگری کے سائندالوں کا مکی طریقت ہے۔

هندیت تعالی خود الله مرفد فقریت این که معرب مان الداماند بها جرکی درند الله علیه بیت الله آنگا کر برای آورز مری و درد و آن کے مرتبی الله سے اللہ کو واقا کرتے تھے بیت کہ پینی اللہ بالی کے آنے ہوئی مواور یہ شعر پر ہے تھے ہے۔

> کُولُ کُھ ہے کچھ کُولُ کچھ ،گُلُن ہے ایک میں تھ ہے طلب کار شیر

یر آئے کی ادائشہ دانوں کا سے تق ہے۔ چہانچہ دارے حشرت والا کی ڈھاگی کا سب سے بیلا شعر ہے ۔ درو فرقت سے عرا دیا ایس فقد ہے تاہے ہے بیٹھے کہتی دیت ہے ایک مائل ہے آب ہے

عقمندا ہے دو ہے کی انہاں کرتا ہے نہ کہ وشمن کی رو

اللہ چارک برقوبی نے انسان کو رہوا کہ نے کہ احدال کو جارت و مشاوت کے و استوں کا پہنچا ہے اور گھنے کے لئے وال ور بالی اور کھر تھی مطافر بہار اس کے مداست والوں واستوں کے لئے ہشر رکا واضح کرد یا ہے۔ دیکسار محمل کا داملات ہے جو دیک کے آئی کے خاتی ہے وہ جارہ کیک شیطان کا برات سے جس پر کال کر بعد واسپ شائق ہ والک کے انتہا ہو ہو ہے۔ فلس اور فلاس کا مستقبل قرار مہانا ہے۔ درات وہ ان انسان سے

ترجي اورمت جلوقد عول برشيطان كياب شك ووقم بالرائس تأريقن كء احدث شال في الرسام ا

اور ڈھن کے تھٹن فقدم پر گل کر موارے جاتی ہو یہ بادی کے بھوجی حاصل تھیں اور اللہ اللہ ایمان کا وورے ہے۔ اور کچ ملی اللہ عالیہ اسلم جاری جانوں سے انیاد و جارے تی اور خارے ایمان و جارے اور اصلاح حالت اور جنم سے تجاہ کے بہت جریس اور گھر مند ہیں۔

ارتاد بارق ادبان آن کی به اعلا و لئی الملایق اعتوا کیا ادا است این اورهند میلی انتسانید است این اورهند میلی انتسانید املی به منتسب این اورهند با المار منتسب این از این بالمنوان بیشت که این انتسانید به این این این بازد این با المنوان بیشتری اورهند با این بازد بی بازد این ب

 من المراق المراق من المراق ال

بررشدو ہدایت کا اصلی مرکز مدینه منورہ ب به دالت اینان جو کی ساست جہاں او فینیان مین ب به آیشان مین

آپ من الفدها يه و کم و با الله الله و الله

جہاں جہاں جہاں رکاویس وی آئی گئیں اور ؤشمان اسلام اس راویش آئی ہے آئے و حضرات سحابہ کروم رضوان الذہبیم اجھین اپنی جانوں و تحقیلیوں پر رکھ کران رکاوئوں کو برد ورقمت وخاشت بنائے میں مصروف دو گئے اور ڈمن کو اسلام یا جزیرے ریا موٹ پر جمیور کردیا اور خدائی الفاظ میں کو فشک حوّاب الله کہا سنداور و جنبی الله تعقیقه جمت اور بڑی و فیری کے ساتھ انجام دیا اور خدائی الفاظ میں کو فشک حوّاب الله کہا سنداور و جنبی الله تعقیقه و وَحَشُوا عَنْهُ کا خطاب پائے مجر جمیع اسلام کا حق اوا کردیا۔ و نیائے کشروشاات کو فلمتوں اور واقوں سے نکال کر اسلام کے فورے مؤور کردیا اور حقیق موزت و تنظمت کی راہ واسے و شام کردیا۔

واکی شک دشر که آن داقم استورسیت تمام مسلمانان مالم ای مربورشده مدایت مدید متوده ک فیشان به مسلمان کباری این اور قدیب اسلام به شناه این . و العدمل الله علی دلک و قیستا الله علی خلک و قیستا الله

بعثت نبوت اورنزول سكينه

ہ تھی رہاں تو سا رہ اور ہے الاول انہے سے با اور و کو

جیسا کر دریت یا ک ده حدیث استان تنسل کر تمل طور پراند ک خلول کرمان فاق افر خمیس برطر رقی مطاقی او وقلی چین دسکون اور فاق دی داخودی قات و بلیات سین الله انسیب بوجات کی۔ بارگی تاریخ شاہد برکر شاہد کے دور نوت سے کر آئ تا تک جس قدرید سکون اور پالطف زندگی اداران محدسلی اللہ علیہ وظم کواور عاشقان و بارجیب سلی اللہ عیہ و تلکم کو حاصل بوئی ہے و تیاداروں کو اس کی بواجھی سرتیس آئی۔ میسب بچواتی فیضان نوت کا اثر ہے اور اس محش مدید کے بچوادی کی توثیوں ہے جس کے مدارے عالم کو معظم کردیا۔

عبدالسة كاتمام بى آدم پرغيرشعورى اثر

ع الله على الله على

47 die 11 July 11 . J's

الله جارک و تعالی نے اپنے بندوں کو ویاش پیدا کرنے سے پہلے دھڑے آ وم ملیہ السلام کی پیٹ سے اللہ اللہ کی پیٹ سے ا اٹال کر مکا فرمایا اور اُن سے بیرمبدلیا کہ "المنٹ ہو نیٹھٹے" کیا جس تہادارت تھیں جوں۔ " فالوًا بلنی "قوسب پکاراٹھے کہ کیوں نیس ہے شک آ پ ہادے دب میں یہ مس کو" عبدالست " کہا جاتا ہے۔ جس کا ذکر قرآن کر تم کی اس آ بت میں ہے:

> اواداخه بلگ من سي شد در طفوده د الله و اسهاه على أغسيم الست بريكم فالؤاللي:

بعد المعادل المستخدم الم

ا تھیاء گرام چیم السفوقہ والسلام و نیا پی آخر بیف او گراچی اچی قرموں کو اس مہر کی یاد و بانی گرات رہے۔ تاکہ القد تے سامنے ہندوں کے لئے کو کی مذہ و ایکن باقی شدرے کہ دو پہلی کو ٹیس پر عبد یاد شقاء اسی سطیعے کی آخری از می تعارے مجموعی السند کی تنظر میں الدیکسی الشد علیہ دکھم کی فرات عالی ہے۔ آپ نے دیا بھی آخر بیف اور کر اس در وجہت الجبی کو جوم بدائست کی تنظم میں طرح کی میں مرکز کیا کہا تھا اور فرات معرفت شداد تدی کو جو ول کے فہاں انکان میں وقری کہا گیا ، امت رکھ الاور واضح کیا اور اس میرکی یا در بانی کرائی۔

سام المبدأ الى بندائي بيندائي بيندا ورحمت في بينا وق اوراقر الرواوية خداد لدى الا يست كدونيات بينشر المبلغة ا

راں ادل سے تھا کوئی آن کا شیدائی ہے محق جو آک چوٹ پرائی دہ اہم آئی ہے حضور کھاور فکر اصلاح وائیان امت اے تھے دہا گئے بھر آپ کے معدقے ہر شر سے جوئے پاک زوے مثل تھینہ

نی کریم علیہ السلاق والسلام کی نبوت ورسالت کے طفیل ساری بشریت کوش روفتن سے جینے اور پاطن کی گند گیوں اور فارافقوں سے پاک ہوئے کی سعادت حاصل ہوئی۔ اللہ آنوائی نے ارشاد فرایا: کند گیوں اور فارافقوں سے پاک ہوئے کی معادت حاصل ہوئی۔ اللہ تعدد مناعدت و

فعق کا خانق کے منابط آپ کی رہائت کا ہم زون منت ہا اور پر بشر کے لئے خانق بشر کی معرفت بدون آپ کی رہمائت پرایمان لاے مشن نے قدرات کی رہا ہاور نارائنگی کے کا موں کا مم آپ کے بنی ماشن دھال قدم اس اعتبارے آپ ملی لافد علیہ وسلم کی ذات مالی بندوں کے لئے تعمد مشخی قرار پائی نے بھر آپ کی شان نہوے تھم نہوئے تھم قدائی ورنوں لحاظ ہے ہے اس کے تا تیا مت تمام طل ایمان اور افس ول بالی انڈیکا تعلق اور قرب مع الشاب آپ بھی کی نہوت ورمائت کا فیضان ہے۔

خال قد ج افار میت کی نال سے اب آگ دریا ما کے سے وی عد

اللہ تعالیٰ کی میت دہب دل میں رائع ہوتی ہے اور نبیت میں اللہ تام اور کا لی جو جاتی ہے تو ہذے کو اس کا احساس ہوٹے گذاہے۔ بھول مجد د قوانوں قدی مر و استیمن طرح یا بھنے کو اپنے بلوغ کی خوج ہو جاتی ہے وہ می طرح اللہ تعالیٰ ہے تو کی تعلق اور نبیت خاصہ کا وہ کہ احمد کرتا ہے گذائی وجہۃ اللہ جائے ہے۔ بھرے بارے انداز میں فرطانے۔ خاصہ اور کنٹر ہے ذکر ہے۔ ای کو هنرے شاوتھ احمد مرتا ہے گذشی وجہۃ اللہ جائے ہیں ہے بیارے انداز میں فرطانے۔

نبت ای کا نام بے نبت الی کا ہم ان کی کلی ہے آپ نگلے نہ بائے

ادراس نبیت کے صول کا ایک الر یہ دلات کر بندے کو طاعات سے رقب اور موامی سے نقرت بوجاتی ہے اور بکا اضاعے اخریت صدور مصیت پر جارشامت وقع ہے فاریخ ورجات قرب کی منزلیس سطے کر لیتا ہے اور پردر دخیت اور موز پاخن اور سیٹے میں گری عشق البی ہر محض کو اس کے جاجات کے بعد الگ الگ عظا کی جاتی ہے اور اُسی اعتبارے اس کے ال کوجا و دروشی عظا ہوتی ہے۔

میں کہ دورقش اور گرئ میں آئے اور اللہ میں اور اللہ نے اللہ اللہ کے قلوب کی جلاء وروقش اور گرئ میت کو سمجھاتے جوتے بید شال بیش کی ہے کہ لیفس آئے میں میں کے سامنے کر کے ان کا تشک کا نفر پر ڈالنے سے میس روشن حاصل جوتی ہے اور دوہر سے بھش آئیے کا فقر شار آگ اللہ دیتے ہیں اور وہاں ایجھاں اللہ کا لگٹ ایج البند ہی صورت حال اولیا واللہ کے داوں کی ہے کہ ان کے دوگر و میلئے والوں کے داوں پر ان کے تفوید کا تکس ای اطراح کر تاہم ہے کہ اعش ایسے سینے میں آگ کا ایک وریاد کہتے ہیں تو سامنے بیٹے والوں کے قلوب کوائی محبت قداد کہ کی گا گ سے جا اگر رکھوسے ہیں اور بھی تھی روٹی ڈالنے کی حد تک محدود رہتے ہیں۔ ﴿ الْمَاكِينَ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ ا

بربان نبوت صحابہ نجوم ہدایت ہیں معمقے کل شہر جوابا دو رہو امت جو کر کی گلمت ہے قا اس عبد کہنے

دہ لوگ او تقروشرک کی طلعتوں میں اولک رہے تھا اور شقاعت وہ بھٹی کی راموں کو شے کررہے تھے آپ صفی الشعلیہ دسلم کی محبت مبارکہ کی جو الت اور آپ کی توت ور مبالت پر انبان انے گئے نتیج میں نصرف یہ کہ وہ اند جیروں سے اکل کر آجالوں میں آگئے جگہ دوسروں کو تاریخ سے اکال کرروش وکھانے والے میں گئے۔ صرف راہر ومنول می تیں جگہ رواہر منول کی تین گئے اور ایک وہ تاریخی جگہ بوری کی بوری تھا ہے۔ کوانیا بلند مرتباور عالی حقام حاصل ہوا کہ جناب روالی الدیسلی اللہ بالمید و تعلم نے ارشاو فر بایا

. قال رسول الله فسلح الله عليه وساله اصحابل كاللحود فبايهم التغييم الفندينية » استكوا مهاديد من ١٥٥٠

كدير عام يعادون كاطرع إلى الم ال على عياض كالإل أراء كم بدايت إجاد ك-

آ پ محصد قے سحابہ کرام رضوان الذبیجم اجتمین کو تجوم ہدارت کا مقام حاصل ہوا۔ یا کھوس خلفائ راشد میں رضی اللہ تعالی منہم مے مصلق رمول الدسلی اللہ علیہ برلم نے ارشاد قریا یا

الغليظو ينتني واسة الخلفا والراشدي السلف

مساعد وجارات وعداده

تم مير عظم يق اورطافات راشدين كيطريق كوازم يكز عدينا

اے مسل علی آپ کا فیفائی دمالت او مشل تھ تھا وہ اوا رفک تھید او اورے والا تھا شلالت کے افور میں اب رہے است ہے وہ مراد مین

ان دونوں اشعار میں قد رمشتر ک میں مشمون ندگور ہے کہ اللہ تعالی نے آپ مبلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت د رمالت پر ایمان لانے کی ہدات جولوگ پھر کی طریق تھے ان کی قیمت و میشیت دونوں جہان میں اتی ہوگئی کہ وہ رشک گفیزین کے اور نمن کا مفید تکلت و مثالت کے منور میں وب ریافاداب وقل رہر اُمت میں گئے۔ جولوگ تھو ت کے لئے باعث ملک دعار تھے ہے وال ہے دقتر کی کے اورے وہ کا متورا ورد میں اور درائی اور رشک آفاج وہ ماہتا ہیں گئے۔ * بیا احدود میں دورہ میں دورہ

مرا مُد ﷺ کی توثیق فضل ضداد ندی ہے آئے کی زبان اور شک عصر محمد اللہ اللہ کا اصان سے بے جون و پیپنہ

کی فقطی کی زبان وقتم کا حدید باری شاتی اور فعت نئی سلی انتدمایہ وسلم میں استفال ہونا اللہ تقائی کا دوافقل اورا شنان ہے بیمن قدیمتی اللی کا تیجہ ہے ورند ووالت عالی قائشتا و کیے مقام کی حال ہے کہ فود خالق نے جس کی قریب کی ہے تو جمعا کلوتی کی کیا جرائے کہ وہ اس کی حدث وقتار کے لئے زبان تھو لئے۔ حضرت والا ارشاد قرماد ہے جی کہ چراکوئی کمال ٹیمن میر کئے الفتاد کھٹل ہے کہا کی سنے ہوئیان والیت میں پیافت مطافر مائی۔

صاحبوۃ اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی کی جی فعت ایجنس اس کے فعل و کرم کا حجب جھنا جا ہے۔اپ مجاہدوں اور ریاضتوں کی طرف سے اس کی آمیت کر اندائم ان آھت ہے۔

چنا تجدهشت تما فرگانگذار رویت ال مضمون گوال طریق بیات که بیش گوک این گلات گواپند تجاهدات کی طرف مشعوب کرتے جی به وویر اور کنز این فحت به ال کے بندو خواو کی جمعی مقام پر پینگی جائے اور آنے فواد کھتائی او کیا کمال ہوجائے برائر بیسب چوکھی اللہ تحالی وطاعوں ہے جیسا کیٹر آن پاک کی آب ہے کہ ا اور کی الا تعدال اللہ تعالیکت و مسلسا ملا تھی مسکل میں حدد آباد اور لکن الفائز کی من مشال ا

ترجمہ: اگرتم پرانشکا نظل وکرم نہ وہ وہ او ترجی ہے کہ گئی تھی گئی (قو پاکر کے) پاک مشاف نہ ہوہ کیکن انشاق مال کو جا بتا ہے (قر بدکی آو فیش و سے کر) پاک وساف کرو تا ہے۔ اسان انزان بعد و اس وہ م

J. 25, 8, 10 6 6 2. ب أو تر كا الر وكث ال ات في عد نے فر الکھ بي 1 2 1 / 1 J 2 J 26 : 2 3 1 5 = 20 المائي سے آئي الاحول کا اور أت ولك عش و قر و كيمت ين 19 2 + 48 X = 1 B فین عال قلب و میگر و گھٹے جن S & Still 8 3.4 J 2 1 2 0 1 00 7 آھوں تیں آتا ہے جب سن گئید Bearing - En الريا عبت التمال ألم الم النبور شي ام أن أن أن كرو كليخ جي الله و فالله و الله و الله \$ 600 de 45 2 20 B الا جالى يہ سان على الك كيك عن الله مشكل الفاظ كير معنى أه سحر أبدر التراه ملانك أشف فوق تر بهدارتها تعطى: دو كل روشك شمس و قسو : جمل يرورني اه جائد جي رشك كرت وول - جغر افيه: أتش عجب أيف مزار بفرط محيت الدعالات الماتان بينداد اللجار زير وويرا ريا ورج ورجشه عوا أأمو إمال والأستكور

دیدارمدینآه حرگای کاائر ب یه آه م کا الله چی این مید سے عام و مراکب این

مدیند شورود نیا کے دوسرے شہواں فی طرب کو تی ہے واقع کا کی جگہ اور سیاست کا شہر کیں مگہ مدید مشورہ کی ا حاضری ایک سلمان کے لئے اوٹم تر بن مجاوقاں میں ہے ایک عبادت ہے اور ہر سلمان کی اعتبائی اور آخری ورج کی آمیدوں میں سے ایک آمید ہے۔ اس کئے والے ایم میں سلمان بہاں آئے کے لئے مفخر ہاور ہے قرار رجے جی اور بارگا ورٹ اعم و سی بہاں کی حاضری کے گئے اور اردی کرتے ہیں۔

اں لئے مدید منورو کی حاصر کی کو حفرت والا دامت رکاتیم کالٹیلم شی اور آو محرکا ہی کا اثر قرار دے رہے ہیں۔الشرق کی سے ہاتی او کی ایک مراد پوری ہوئے پرخوش کا امرفر ماد ہے ہیں۔اس طرف آوجد دلارہ میں کراس حاصر کی کو ایک تنظیم تھے۔ تجو کراس کی قدر کر کی جا ہے۔اس کوارٹی د ماؤس کا حصہ مانا جا ہے۔

آپ ﷺ کی مجت دل سے ہر غیر کو نکال دے گ من آپ کا بائر دیستا ہیں اس نیا سے ایسائی دیستا ہیں

ال میں کوئی فلک و شہاری ہے کہ جب تک فیر الله قلب سے پورے فور پر کتال الکتا اللہ وقت تک اللہ عادت کی اللہ سے اللہ عادت کی اللہ عادت کے اللہ عادت کی اللہ عادت کی اللہ عادت کی اللہ عادت کا اللہ عادت کی اللہ عادت کی اللہ عادت کی اللہ عادت کا اللہ عادت کی اللہ عادت کا اللہ عا

چنا ہے میں اُرام رضوان اندہلیم بہ معین ہے جنور ملی اندینے وسلم کے مائن بنے قو ہر قیرے ایسے ہے۔ خبر ہوئے کہآ پ کی محبت پر ندایت مال دورات کی کوئی پر واد کی اور ندایتے اقرباء واہل خاندان گرواں گزرے بلکہ سب کچھ خوجی ایسے محبوب کے اشار دن پر لاتے چلے گئے لے

> جاك قم په گار كري الإلى عن أنتين جاما ولا كيا ہے

اور حقیقت بھی بھی ہے کہ آ ہے ملی اللہ طبیدہ ملم پر نظرین بات کے بعد اور آ ہے کے وصال کے جعد کون ابیا ہوسکتا ہے کہ جن رِخطر الشات بھی وَانْ ہوئے اس اللہ آ ہے کے اِخبر کی تحرفیم وال کی خبر رکھیں گے۔

یعنی آپ معلی اللہ علیہ وسلم کی گئی خال کی کہ بروائت آپ کے حاشقان اور غلاموں کا مقام ملائکہ ہے بھی او نجا ہے۔ چہانچ حضرت قدافوی قدس سروے فرمایا ہے کہ خواص ملائکہ ہے خواص مؤشفین اور حام ملائکہ ہے عام مؤشفین افضل چیں۔ چوکلہ اللہ کے بعد سب سے او نجام جہ بیارے کی گوسلی اللہ علیہ اسلم کا ہے واس کئے آپ کے جمعین کا ملین کا مرتبہ ہاتی سب سے براہ کر بوقائد میں جہ ہے کہ صدیق اکبر رضی اللہ عذکو خیئر المتحالا بق بعد الافیباء کہا جاتا ہے۔ چوکہ چوری آمت میں باتفاق الی اللہ والجماعة سب سے آخل جی کیونکہ اشیا وکی فیسی شہبت سے براحتی اور گفتی جیں۔

كبليات جماليداورروف اقدي

ر ولما الدُّس راج آن اور مرَّحز في الدُّقال في فاس لَلمِين وَارْوال ودار بقائد جي كَما مناصور في الدريانيكي والكي المراباتي من السائرة والماء والمائة كالأنات كالأناء والواعات وبالمائية والمائية بالن كراوين وهزفت كراؤيت وموركزتي براؤيان أو فالترزيات كراك وبراي أفلمات عالا للا كر کے انتقابی جو ہاشن کا حضر رہونا ہے۔ اس کے دونوک کہ بھی کے کامیاحاً کا گئی جی رود ہے وال میں این افوار و تجليات الحسيان كرك البينة اليمان ومعمرات عن الندال بات تين مانتي المتياحظ عند والاستأفر وبالديم كتبوح الله خال أبي عدها أن المريب

مین پائل بات ی دل فرامت سے مجمع افتا ہے میں کا انداز کی ایک کی کہا ہے کہ ایک آئی ، ایک ویکٹے تیں تھیں ان آتا ہے جب او انداز کی ایک و ادار آئی ایکٹے تیں بیار میں انداز کا ایک کے ایک انداز اور ایک تی A 3 30 23 18

كولى أي ما فق وب اليد مستق الديموب ساء أن و المواكل عن إلى قد أروا والما والله والله تظريل كرمائ ويادمجوب كأ عاروتكانات أجات ين قرأ ل كاحال وي ومات ووحضرت والاف ان الشعارين فألرأها كرميز بيدقف وتكركاعال وهواورق كفرآ بارمير سناتيان فيازارت وكرفي شدت اثيز كي المتيار كرنى الدين والبان الدازية والويت بلن جمورة وم أريدين كالداد إلى وأخري يزي ...

> اشُّ عَلَى الدَّيَارِ دَبَارِ الْبَلِي أقياً قا الجدار و قا الجدار و ما حب الليار شغف فلني وَ لَكُنَّ خَتُّ مَنَّ سَكُنَ الدَّيَارِ

ين كل كر عاد ما من المعالم والمعالمة المعالمة ال مير سيدال كاشدون كل مجت الشخص مود الإيكنان الوكون كل مجت في الدائم ون شروع عدد الم إلى -

آ دا مجنول گوگریتوں کے مشق کے بن کے اقباقی مشق کا حروثان جاتا تو و وائن مٹی کے تعلیانوں اور خاک کا وجيران واليافية المطلسين اورهميناؤل برجان فاتجزأتمار

•34 July }€•0000-0000-0000 no enco-0000-000-04-15-16-16-

ایگر و فاردق و فائن و تید تمور می بم ان کے گھر وکھتے ہیں

حضو سلی الله علی به مند ستامت قامتنسی یہ ہے کہ آپ کے اصحاب سے بھی محیت ہو کیونکہ اصولی بات میں ہے کہ حسب المحسب حسستی ہو کا تو ہے بھی مجوبہ ہوا کرتا ہے بینجا یہ ارام رشوان اللہ ہم ایمعین آپ صلی اللہ علیہ ملم اواجے محبوب ہے کہ آپ کے ارائیا تر بالی

ة الله الله في الصحابي (المحمولة) في قد يا يُعَمَّلُ فين احقها لِمُحَلِّي احْبَهُم وفي المحمد في المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِ

کریم ساتھا ہے گیا ہے۔ بھی اللہ ہے اور ایم ہے ابعدان کوئٹا کے اور جوان ہے جہت رکھے کا قود وہم کی مجت میں میں ہے و کھے کا اور جوان ہے بائش رکھے کا قود وہم ہے بخش می کی وجہ ہے انتظام رکھے کا اس لئے عدید متورد کی حاضر کی کے دوران آم ہم ہے آب سلی اللہ علیہ وسلم کی یادان دود تی ہے، اس طرش حضرات محالیہ کروم رضوان التدفیم الجمعین یا تختوص خلفات رسٹند میں کی یادین تھی تاز وہ دجاتی ہیں وان کا رہنا سینا حضور کی کیلس میں آنا والے کے ساتھ آفٹ ایکسنا وقیم وجیعے ادوال یاد آئے گئے ہیں۔

روضة اللدس الحج رسلاطين دنيا كي حالت

Water Strain Strain

ا ہے اپنے وقت کے بڑے ہیں۔ اوشاہ جب روف القراب یہ حاضری و منظری دیتے جی اُن کی حالت اُنگی مالت اُنگی مالت اُنگی متوافقوات اور مالا ایر انتخاب کران کی حکومت وسلطنت کا اُنشا ہے کے منا انتخاب کران کی حکومت وسلطنت کا اُنشا ہے کے منا بادر اُن کی انافیت کی یونگ صوبی بھی ہوئی۔ بنگ آ ہے کے در باد بھی آئی کم بڑے ہے ہے جہ انسان نیاز متدانہ شان میں اُن طا ہوا ہوتا ہے۔ آ واب حضوری ہورے طور پر بحیالا نے کو اپنی معادت مجھتا ہے اور نہا ہے والد نے کہ اور اور بھی حاضرہ و اُن کی اسلامی ماضرہ و اُن کے اور بار میں حاضرہ و اللہ کے کہ اور بار میں حاضرہ و اُن کے اور بار میں حاضرہ و اُن کے بار بار میں حاضرہ و اُن کے بعد بار بار میں حاضرہ و اُن کے بیار۔

روف یا اقدس ﷺ پر حفزت والا کی حالت مع جال پر سان می کرد رہے جی اے افتر انھی چھر فر دیکھنے جی

هفرے والا نے اس شعم میں مضور کے میں صفاق کا حال بیان فر الم ہے کہ جب ان کوفراق طویل کے احدوسال جیب میں آتا ہے ا احدوسال جیب میسر آتا ہے قوددا ہے کیوب کے سامنے می گواگر اپنی جدائی کے صدعے کو آتھوں ہے آ شور ہما کر آپ کے سامنے چش کرتے جیں۔

جیسا گردوستوں نے میں حال جھڑت والا گاہ می سال سفر عدید میں مشاہدہ کیا جو گردومت وہیں ہوا کہ حضرت والا دہاں دینے احماب کے ساتھ حاضرہ و نے اللہ تعالی کا دیافتش شام حال ہوا کر دونت اقدی پر گھر افی کرنے والے اس محاسف اوٹو وطفرت کی وکٹس فائیٹر اعلامات کا انداع کا اور اسٹ کیا اور و پر تک حضرت وہ می کہ کرنے وزاری کے ساتھ صلوفاتو وہا ام چیش فریا ہے دہنے اور ان حضرات نے اپنے جام جاوت کے ظاف حضرت والا تجارت وہاں تھر نے ویا جس کے بارے بھی ساتھ چوس نے تاہا کہ تقریبا جا لیس منت (Menutes) حضرت والا تجارت انفری اور بڑی توجہ وحضوری کے ساتھ سلوفاتو میں موثی فریائے رہے۔

بايبان مجمم اور كلستان طيبه

لی کر پرستی الفرالم یا تام سے تیا مشق رکھندا کے کے لیے دور صبیب سے دور و کروندگی گزارہ اگر چہ اور سے بڑے باقعوں اور شاہ کا اس شاں بواکل ایوندگی سے جیسے کہ گئی تاریخ ہو کہ کا ان کے دور مالاک کے دعنو سے دال والا نے ان شعر شن ما در سے کہ کہ اور اور اور سے جمال کر آجائی گار نے کر ان سے ای طر تر ایک میکن ال کھ سے موسم کیا اور شن افر تر افران دیکھی ویا بان سے جمال کر آجائی گار نے کر ان سے ای طر تر ایک میکن ال کھ

القدائے کی ملی اللہ طابی الاصلام میں بھٹا اوٹی دھنا زمین میں آرام فہ باتی ویں برہ نم نگیہ طفری دور سے نظر اگر نے لگاسے اور جیسے کی اس برآ ہے ہیں وی کی کر جاتی ہے تھا میں کو بیک حرب کا دجد طاری اوٹا ہے اور تھوڑی دج کے سب در دوئی کھڑا انکا مزار دوج بہت دوائے کو آیسا ایت کا آسک پڑتا ہے جیس اس کو اپنی میدوں کا طواب شرد مرد تھیں دوئا تھڑا تا ہے دوائے بیا گئے اپنی کا مرتبی مرسے بند کئی کا حساس دونے لگا ہے۔

، در نصر دالقد م صلى عند سيد بهم سنح ده نعد م درك في زيز ريك في الله عن حاص بورك الا أنهمت عظلي يد .

جذبات تُفكّد سن الكاول إلا أنت ودال في كيفيت بطح إلى الوقوت إ

وہ سامنے آئیں اُنفام حوامی بریم ہے نہ آرڈو میں شکت ہے کہ مختل کی وام ہے اعتراک کی معنوری کے بریم نے میکنوں کی جماعوالیک کا ام باوقول

آھے اور پڑتی جب کیلی کارکیا چڑ کے دانے جمعیل کے اپنی جائل فائرہ طعالی جونے دال ذہالی شائل انھوں کے

جیب موان کی نفر تعدِ فضری پر پائی ہے واس اوار توبیات سے مقور ہوجاتا ہے کی اس کی حالت مثل طور کے دوئی ہے کہ جواند تفاق کی توبیات پر نے کی صورت شرور بردو وہ دیو گیا ای منا میت کا ایک شعر جوقوہ حد دی کارم مینی مفتر سے منتی کی مخالی دامت ہر کا تھم نے آن تی شایا و اصورت پر برقی کردا تم اساور مفترت سے ملے کے لیے دار احلام کر بچر کی اور اشف کیا کہ دندا تھائی کے در چی جائے کی مطلب ہے تو اس کے جواب میں ارتباد فردا کی کچرات انہ کیا تھیں میں کا ہے وہ کرو دائد کا لیمن کا اسے جیبیا کر بیرا شعر ہے ۔

پیالینا کی کو بال تب آپ ای کا کلیج ہے۔ پہارین کو قو تبن تاہ ہے جل کر طور ہویانا

·N 14 K-mm-mm-mm m mm-mm-N 14 K-

ا بيند النابوس إلى من أوقع الدران و هال اور ندامت وهو مند كي الفراق في بوق افت بيدا و هيكي و في المساحة المنافئة المن الدران و المنافئة المن المنافئة المنا

عاشق رسول اورخا کے مدید لاکس اسے اور جا ہے جو سالے میں اس او اپ اباروں میں استور زوں کا

اس تقع میں فرکر دوم مضمون میں خاص عمیت کی کیفیت کا تر عدان ہے جو قیام اہل محبت کا خاصہ ہے کہ محبوب کے درود کیار بھی کی ہے اور گروہ خیار کے اندراے محبوب کی چھک نظر آئی ہے ای کے اگر دیار جیرہ کا گرا وغم ارتکی بدان پرآ گئی ہے قود دان کو دینا جر کے کفک فوٹ کرکے اندرا (Creams مرحکم کی خوٹھو اوں سے کمی نے رادہ مجوب ہوتا ہے۔

حضرت نا نوتو ي رحمه الله كاعشق مدينه

الق آلان کیلیت کی تر بیمانی اور تلفور سلی الدهاید و علم سے کی کی میت اور دا بھی کا حال الف سے موانا کا آم کا توکی روز الدیمیائے کے سیے آفسید و برید بیاش و اول فرانی

> امیرین اوقد بین کین برکن امید ہے ہے کا جو مگان دیا شی مرا کام شی

** The teacher and an analysis of the teacher and the teacher

﴿ الله عَالَ مَم كَ يَرْت مُرَالَ اللهِ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

ای پیامتر اوان مسئل پر جواند خیال قد وایک قصد یا دایا کرایک مرتبایک داخر (b) octor) کے بیمال پیٹے بینے والے اور بینے دوران کھٹلو میکورد بی مسائل پر جواند خیال ہونے اواقواس نے احتر کے ماہنے بیادرے وابدی علاومیش رسول ماسل کیوں ہے گئے اور مسئل کو دی اور بیان ہے کا تقاریح بار مسئل کو کھٹل کا کہ مسئل کو کھٹل کو ک

اوراس بین کیا شرومکتا ہے کہ اور و اعترات افزرانی الد کونہ نے یہ کہ مضور سلی اللہ عاب و کلم ہے۔ انتہائی در ہے مشق تقا باک آ ہے ہے شیر کے در دو اور العضود الے خوارشک شاہوں کے اجوں کے موقع ال سے نوازہ محبور ہے تھے تھی کہ معلوں کو جین کر ان کا سفوف بنا کہ کھایا کرتے تھے ان کو چینٹینا گوارانہ تھا اللہ تعالی راقع السطور اور اس کے جمار معلقی اور تمام موقعین کو صفور سکی انڈ عاب دکم کی مجب اور اطاعت کی تو ایش محافظ مراہ کے اور این میں ا

صلوٰة وسلام كى بركات

- Salary South

فلاہرے کہ جب ایک مسلمان حضوصلی اللہ علیہ ملم کے روضے پریٹی کرصلو قا وسلام کا تحقیقیش کرتا ہے اور حضور علیہ الصفر قاء السلام (الرکی شوعوا D ire cl) پالاشاف اس کو جواب منابت فرماتے جی اواس کے دل و جائن کے دیش وونے اوراس کا تفصیب چیک اضفے میں کیا تروہ بوسکتا ہے ۔

جمال حسن کی چکی نی ایر دوا اگر انس انش کو مرے جگگا دیا او ئے

يجى بدے كد صفور ملى الله عليه و ملم في ارشاد فريايا الميمس في يرق قبرى فريارت كى قوائل كے ليے

= in the literature in the laterature of the lat

ہر مسلمان وہان جا گرفتی وہٹا میرات دان قرید واستغفار صاد تا دساوم اور ڈ گروتا وہ نے وہٹی مشغیل رہتا ہے اور عام خور پر دوسر سے معاوق رفحہ ہے ہے اور بنالی الذکن وہ جاتا ہے قبائل کیے خاص خور پر مدینے شاں واگر ان حجادات کی گھڑت وو تی ہے جس سے ال وہان میں فوقی اور سریت اور خاص کیف ومروز کا آنا ایک امرا اور پر ک ہے آئی کو حضرت والمانے اس شعر میں ذکر کراہا ہے ۔

> ero — w egour d General wold of C

صاحبواروف القرار سلی القدمیا می ماشدی الفرای کا طلیم فقتی این میں سے کیلے فقت ہے اور کمی بھی فعت کے مطفے پر برم مسلمان کو میں موجہ جا ہے کہ پر القراقوانی نے مختل ہے فقل سے مطا کی ہے بر ااس میں کو ٹی استحقاق خدفواتوان شاءاللہ وہ مجب و کم اور خرور اور محمدانہ سے محفولا رہے گاای کو هشریت والانے اس شعر میں ارشاہ فرمایا کر بھی پر بیاللہ تھائی کا کرم مواکہ تھے گئی شان ملیے میں موشری کی سعاد ہے بھیر تی گی۔

> دونٹر طول کے ساتھ آبوایت و نصرت موقود ہے ۔ السر عریش رہ سنت ہے مثل ۔ سے میں منسر میں ہو

علائے کرام نے لکھا ہے کہ مگنۃ العکرمۃ جمل حاضری کے دوران ڈکرانا الدائیا اللہ کی کائٹر تا اور مدیدہ منورہ جمل حاضری کے دوران آپ سلی القد عاب الملم پر دروہ شریف کا اجتمام رکھنا جا ہے اور آپ کی ایک ایک سنت پر قمل کرنے کی گفراور گلس ڈٹی جا ہے دورہ بارے بروز مرکز کے اپنے باش اور نے کہائی نے ڈگر گل کے گئے ہشام اور کس دنبار کوآپ کی منتق کی گئے درہے منور کر کے زائد کی گزاروں گا۔ بھی داست اصلاح دفتار کے کا ضامی اور نصرے وجویہ الجی شامل حال جونے کا ذریعے ہے۔

سا حبوارا وسنت پراند تقال کی امر ہے کا وعد دے کئن پر کھولینا چاہے کہ سنت کے مطابق ممل پر اند تھائی کی مدہ جب آئے گی جب کسائن میں دویا تھی چائی جا کین فہرا۔ وقعل صدو دشر بیت ہے باہر ندہ ویضی افراط اقفر پط ہے خانی ہوا در فہرا ہے اس محل کے کرنے میں کھیل افعالی ہوان دوؤ ں شرطوں میں ہے اگر کوئی شرط منطق وہواتہ کی وجہ حج اور مسائل معدد میں معدد می ★★ ﴿ * اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهِ * اللَّهُ * اللّهُ * اللَّهُ * اللَّهُ

حاصل ہوئے کے دن بران ہم انقدے دور ہوئے جاتے ہیں اس آوا کیے۔ خال سے تکھنے۔ کو کی خض خوب صدقہ و خیرات کرنے کا جذبہ رکھنا ہے اور دو گئی آتا ہے انس کو دائیس کرتا ہے قدیم کل حدو دیتر ہیت شریعت نے اس پراٹس و میال اور دو دی چیس کا سے فدو گئند جوالا زمر کیا ہے اس کو دائیس کرتا ہے قدیم کل حدو دیتر ہیت سے مجاوز ہوئے کی دور سے عنداللہ مقبول ند ہوگا تو اواس کے دل ایس کنٹائی اطاعی ہوائی طرح دو گفتی کہ جو خوب بال ودوات اللہ کی راو بیس لفتا ہو تو اگر کہ بیا کس شریعت و سنت کے مطابق ہو کر اطاعی نہ ہوئے کی وجہ سے اس پر اور میکنے کی نیت دل میں رکھتا ہو تو گا کہ بیا کس شریعت و سنت کے مطابق ہو کر اطاعی نہ ہوئے کی وجہ سے اس پر

شہرائ أحدكا درسِ صدق ووقا الله ك الميدول كي خون وقا م سبق ك ك ياد وهذه الله كا

الله تعالیٰ سے کے شکے عبد الست سے دفا کا آخری درجیہ ہے کا بیندہ الله کی داو میں اپنی جان چش مرد سے جیسا کہ عطرات تھا ہے کہ اور الله الله علیہ المعین نے دامن احدث من جائیں چش کر کے اس مہر دفا کو

پورا کرد کھا یا اور اپنی جانوں کے عوض وہ جنت کے کا احدادیے موٹی کی رضا کے مستحق قرار پانے اور تیامت تک قربان کرد چاہی جیتی اسلام کی روٹ ہے اور زغرگ کے جرموڑ پر اپنے خاتی وہا لیک کے تھم پر فدا ہو جاتا اور اس یکھ معیوطی سے بھی رہنا ہے مسلمانوں کا شیود واور آپ ملی اللہ علیہ دسم کے حاشق کا طریقہ ہے اپنی فواجشات و قربان کرد چاہ کی مرد چاہداد النہ اور النہ اور اور آپ ملی اللہ علیہ دسم کے حاشق کا طریقہ ہے اپنی فواجشات و احدوثود کا احد کے متعلق تفسیلات میرے کی تمایوں میں موجود ہے اس اس شعم میں معضرت والا نے ان کی اس فدائیت و جانا رئی سے ملے والے میں کو ذکر تیا ہے۔

هريد عدد رئيس في جسما في ي هرند شريع يع ميه و جان ليحو آلا عن الكار الداكر الماكر الله اللها الد

ه روزگی زیارت کی دانت ہے ، اول او نے والاسلامی جب ایٹ فی آفرق سامات کرانہ ہاتھ ہے۔ ایٹ آو ہاں سے جدائی کے تصورے اس و ایک میں صدار روزگ فی مودو کرنے کو آنداز کر کافٹ میں آپ ہے ہے۔ زود وقع ہے کوئی بیو افقال جو اوالے جاتھ ہے ۔ جدائی وقعی کے لیے شاق دوئی ہے اس کیے والا قرامسانی میں د اور کستے ہوئے دفعت بوج سے چیستان سے محمد میں اب صاحب ہے تو ان کستے ہی ہے۔

اس کے حضرے والا کے اس شعر شی ہوئے معمولان ہے۔ ان فی حت فی تریمن فی ہے کہ اگر چیدہ برتہ سے جدائی پر گھا ہم کے اعتبار سے قوائم کے دریم تجھا اور ہیں تاہم والالاب سے فی تاہ کے ذکر ان اختیاد ارائیو لیکن شارے ول دومائی اور قالب وروز شدیے کے ساتھ والیت تیں اس کے عشیقتہ تم کے درینے وکٹیل کی دراجیسہ کے حضرت والانے دومر سے مقالم میں ان وقع ہوئے

اے آئی مرے قلب وجال این اوبان مریخ سے کو اور ایسے میں میں قوم مدیدہ داس کی بادال کی دال سے ایس کی مرد سے کا پائی خم بے کہا ہے۔ جول شک عدل میں ان کی مرت سے حرب میری آٹھوں میں وہ ایک آیک اوا غیر تی ہے ممبور قباییس فمال پڑھنا عمرہ کے برابر ہے

الضور صلى القدعاب وملم في الرثارة باية

وعرائيل فلي د دارجوال تعاوة أرشانا أنا لأفول

رسعه المعراق أند سيعت ما معددالدن الدور ما أن المراجعة

الكن سوق في من الكيف المالية في المي الكيف والمن المي المي المي المواجه وطور اللي القوالية المراجع في المالية الكن والمسحدة في مثل الخريف المستقد المي ووالت عن يا كل به كذال على ووالعال المروت جوالا على المواجعة في المح المناوية المراجعة والمناطف في التي قي المستقدة المواجعة والمواجعة في المواجعة المناطق المستقدة المي المواجعة المواجعة المناطقة المي المواجعة المواجعة

مديده خده شار وشن و من و المراكز الركز المراكز المراكز و و المسترد قبارش و منز و كركوني فواز يالحية المسجد

الله ووادا أكر في علي ي

ay en war ure i Lan Har da gan da

2.000

جی ول اور جال کے قرار مدید شہدوں کے خون شبادت کا منظم ای شی او آرام فرا جی سردد مین عظم سے پیدان طبع الور مدینہ کا شہرہ ہے بعث آساں میں ہے تقدیل طبیہ ٹی گی ضیاد کی جب حال قلب و جگر دیکھتے ہیں قلک بوسر دن نے نیال کی دیس پ

مشکل الفاظ کے معنی: دیار - مربع فراد: باتان اُحد: پیارکا امر شجاعت: بهادری . شهره: شمرت هفت آسمان ساقی سان دقندیل: دیار صیاء: روش مسکن: ریاش گادر فلک: آسان روسه زن: چم لیار

不過二十十二日本

دی پر مید کی رہے این ایم

د پہلو کہ آیا ہے عام افران

کرم ہے یہ ماک کا اے اوشا

مید کی فہت ہے آیت مری

مید کی مراہ طور عی اور

ن الاقوال کی ہے اب کا کرم

طناعت الدی کی کئی اور فیہ

مید عی جر مال اور افران

گری اے ماکنان کرید گھے

ایر الآر مرے قلب وجال این اجال

مشکل الفاظ کے معنی، فلک آنمان باز افر بشرف فیب جوار: پڑوں نسبت: آنمانی مقدر: آفذیری بور نگری گی ساکنان منبغه: بدیدش ریخوالے،

of the Homeromer of manuscript March 16.

لراه ـ الراه ـ الراه يد

ال أيان رفيد الحاك يو مجر مريد الله الله الله الله الله الله الما أله يه شها خاك الله الله بديد عل سے بہا ہے افاع مید على كے قدموں سے فاك مديد

مالك تح و المالل ديد أن الأرام عيوم ديد 2 12 A 2 4 7 -1 य है हुई है। ही हैं। أمد کے یہ واکن کئل افوق النجیدان افاقی ہے اعلام کی مخبوں کی افاراريل ۾ حمل کي اڳ

مشكل الفاظ كيم معنى: اوص الكندافلاك فلك كُنْ أمان فلا أربال أحد يماثكا والمريد المراجع المراجع

يري القرال على تم يو يات الاي 10 = 22 17 Els = ال قا ع الله آب لا ي كن الله الله الله مب المال فن アモモラールドラインと 17 Du 24 VI رقت ووجال کا سے فیض اللہ جن کے عدقے میں منظم وجو کن ہیں ہم ہے منامہ سے جو خیم الام B 31 - 2 3 2 3 - 1 یں مراضی مالم کی افزام میں این کے ماہر ہوئے ہی گدائے وم میرے بالک یہ افتر کی من کے وہا ۔ اور مقدد علی ہر سال وید ورم

مشکل الفاظ کے معنی ، جبال الحرواجم کے بال تعمت معتبور کالل قدر تحت فیض النهو: كالله أيض حيرٌ الاهمة: كبيرٌ من أمت. مسلاطين عالمه: ونياك إدرَّاه. محدا: فقير. ديد: زيارت.

لا عدد / ١٥٠ قدا عدد ا

اور فخامت في والياب وشعه والرسمي A 2 14 17 11 24 يأيا يأليا فه بهاء وألى 2 12 - 3 - 18 - 12 - 17 - 17 - 17 -أمل أنابت فين سرف تزك ولمن ے شرورنی گاہریوں کو آگئی ایجاد وے ير ب فيشاى آب وفقال دي ال والمن أوه الل ول بيد كيما من بش کے ال یو می سے قدات میں بالتحل يائ كا أموت العالياء عاشقل کا عالت والی ہے والی of 10 th 20 m if المرمسية كي فبرت كم كان أبل أبلان الله له ال الحمل الله إلا الله الله اس طرح بین کیول ول ہے اے سات السديدة لذا الله يا يون عد وال یں اس می الدال صد عر ے 2 Fo to 18 00 18 00 18 00 الله المان عن الا سائل مدل روز و شب ہے یہ اللہ کی اندام اللہ کا است ما محم کے اوالان

مشكل الفاظ كيم معنى ، جس و لُ دست هي رُدن و من عد المجنّ ل به المجنّ ل به المجنّ ل به دامن كوه ، يما ، كَنْ قَالَ مَد مكن سمت فيضان أه وفغال الله كَنْ لُومَت مَن الله في المرات الله بي المرات الله بي المعلقين الم يقيع لنسبت اولياء الماليات لكن وصدوطن المتحرس في المنافع المتحرس المرات المتحرف المتحدد

نام خدا کی لذت وحلاوت

قرآن پاک میں اللہ تعالی نے ارشاد قربال الا بدائنی الله فطعت فَافَلُوْتُ وَالِ اَوَالَمُعِيَّانَ اللهُ اللهِ علائم لذت وجرورحاصل وہ لے کافض ایک خارات ہے اور وواللہ الدائی میٹرین بندو جرحال کے تعم کوالے اوج نافذا کر نے اور اللہ کے اور کا مرکز کے بیشر اس کی تغییر میں لکھتے ہیں کہ بلہ تکواللہ میں جو بارہ ہے ہے فی سے تی افرار پاتی ہے اور اس کی مثال میں فریات ہیں تک اس اللہ اللہ میک المنظمان فی المعاد الا بالمعادد اللہ کا ام لینے میں جرے کو وہ کہتے وہ ورائل ہے وال کو ہائی ویہ ارکزہ بتا ہے ای کو معنرے والا نے فریا ہے۔

수 전 년 년 최 최

-3 from no menon months no in months no months

صاحبود العن الأسال قلب مشيش من عند في أرام ف الله الله كالأمثر و بالآي وكيا لليقت ما عند الريون وجاج الله تعالى قر آن عن مو فرات :

ولاك المرابعين المساوم

تر زمید اور پزشتے بیانی میں ہے اور پہلوٹ کی بھا آئی کی افر ف سب سے الگ دوگر ساز مدیف افران ن بدی 1947 «هنز سے منتی شخصی صاوب رقمیۃ القد طبیہ ہونا رف القرآن میں گئر کو مات میں کہ تفظام سے معلوم ہوا کہ عبالاقد ہے اسم ذات کا فرکریمی مشروع ہے اور دیام تو ہوئی منسانلہ نے اس دوایت سے استدادال کیا ہے جس میں هنورسلی اللہ بعلم نے ارشاد فریاہا:

+ لا تَقَامُ وَالْسَاغَةُ حَتَى لا لِقَالَ عَيْ الْأَوْمَ فِي إِنَّا لَا عَلَى الْأَوْمَ فِي إِنَّهُ عَالَى

ك جب تك الله الله تحيية والأكولَ له شين بها في المقاس وقت تك قيامت قائم تيس الوكَّى ك ال يشريع ف الله الله اسم ذات كاذا استروع الاستراق المرف التاروع ب

> حکون ول انزتا ہے قلک سے الجن تقائی پر پروں تکم خدا مائٹس وال ٹیمر کیے پاجاتا

حفز ان محایا کہ ام بضوال الذہ میں کے تعمین کے قش سے آئیں ہوئے ابھا ہے وہی وہ آم اورائے الل وعیال اور اقرابا و احتراف کی آبادے و کا وہا واکھ اللہ کے قام نے چھاڑ دیا تھی کہ فواٹ کے لیے اللہ کے گو کو مجھوڑ والار وہ کہ کو کھر والے لا افراق کی کئی ویسے کے والاس کواٹے کر کے لیامات ہے۔

ا و السنام من فعم ما نهي الماعلة

کر میں جمار اللہ کے معنوعات و کر ماہت میں گئا تاوں کو کیھوڑنے والا ہے۔ ای کو حضرت والائے اسکی شعر میں ویش کیا ہے۔ ہے صروری گئا انوں کو بھی گھوڑ ویں اصل جمرے میں صرف ترک وطن

· Market and the second of the

ول جي يادا الهي سگون دائي کي جڙ ہے په سه البقال اور الله

مسی مؤتری کا دل سے اور دفال دیں بین کھی ہے دہب اس دول افلات دشیاوت کے مثل گیل سے

پاک دوجاتا ہے اور اس آن تھیں آنسو رسائے تی بیری آئی دوسمی جائے ہیں اور جس خطابی رہے اس کا دل

ور خداد می میں مست آئی رہت ہے اور دور دیا کے فوج دافلان سے بیٹائر دہے آئی کرد ہاجاتا ہے اس کے دل کی مسی

اللہ اس میں تکی دی احق آتا ہے وہ می شائرار بھا در مانی شور تی میں آن مرتا ہے کہ دارا می کا دل کی مسی

در کیف در در داکھتی ورد کی میں ہوئے ہے کہ بی شائرار بھا در مانی شور تی میں آن مرتا ہے کہ دی اس کے دل کی مسی

جائے کس ماصلے آئے آدہ کا نے کا گا امار کا جاتی ہے آپ وال کے جائے کے گا احتہالی کا مائل محروم فیس روسکتا واقعی بات کا مائل محروم فیس روسکتا واقعی بات کا مائل محروم فیس و ایاد

ه هنز به القواني فقد آن را دار الداراتية بالمستقيق كار جواب الفرنس الفرنس الماريك كالشفاص كوشود والمين المسائل الاستفصار كالمسيدة الموروميان وقرب الداركون كي الفرورت بي الله القرار الدر الكود ما شق المجاهد كالمسيارات القرار الدر الكود ال المجاهدا الروا الميات والكرات المعيب المست

ار کو آن الله کا ماشق ایرا اُکٹر آز داکٹر کے صدق دل سے اللہ مان انتخاب اللہ است کے مال پر تقر کرم نے کہ مائی اوا اے ایر سے بدارے آخر میں دونائی تھی ور دینجی ہے کے اور دیکار مال آرے گا۔

سامیوا الله تعالی کو پائے کے کیا اس کی آجھ میں اس سے کمی زیادہ منظرب و بیاتی اور پہنے کی خوادت ہے۔ جس طرح کوئی شدید بھوک و پیاس کا دیکار آوی کھا کے اور پائی کی اجازش میں ہے جس و جدادہ کشک آئر بیشنے والی راوٹیس بلکہا اس راوپر چلنے والا ہر قدم برا پی منزل کو پارہا ہے آئر کی افوارش الگ کر گرجائے اور آئس و شیخان کے اگرے طبیعت میں پھوتا اور آئے اسے فوران ریئر کردی کردے جیسا کرشاہ وسی انتداز آبادی روز اللہ فالم برجھا کرتے تھے۔ ایم نے بلے کی اس طرح سے منزلیس

2 / 2 / 1 / 1 / 2 / 2

الله المساورة المساو

على است ياكال ياندي المراكزة عنده تصلح في وأكثر بدى أرادة عنداله العربية بالكرى المناه ف في المال

اگر ہیں آپ صارق آپ اقرار عبت میں طلب خود کر لیے جامی کے دروہ عبت میں اس لیےم کے اکسیکر کرتے ہتے جیسی حواللہ پانے کی جیج میں لکار بنا می اس طریق اور دہ ل سلم کے جادر قب میں آمید اوالی والیا کی دیا گاؤ رہے ہے۔

جبال ميرامجيوب واي ميراوطن

ان قنام اشعاد میں مدید مندو آو اسپینے مجدب کے وٹن اور نے گی آمیت سے ڈکو کر کے ہی سے والی کی وارقتی اورآعلق کا آگر کیا گیا ہے اور ایک بڑیب نگلے کی طرف اشار وفر بالا گیا ہے کہ میں مدیدے سے سوائمی جگا۔ سے لیے وال سے زیم وہا و کیسے کہ مکم کا موس جگر میں اول مواجد دیے کے کمی اور جگا ہے ای مجتمل ہے 2 10 49 11 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

وہ اللہ کا تیک بھرہ تو اپنے بیٹے میں خدائی مہت میں آئے ہے والا ول رکھنا ہواوران کی آگھ میں اللہ کے اللہ اللہ ا افوف سے الشاہار دیتی ہوں آواس کی مثال اپنے ہے جیسے اپر سے بھی میں کہ تی ورفت ایسا ہو امراب میں کے لئے قامل رشک واللہ ہے وہ المراب میں موجہ ہے ہم مانونا جو المراب میں موجہ ہے ہم مانونا ہو میں اللہ میں بار کہ والمرب کی شان ہوئی ہے جیسا کرتم آن میں اللہ تو الی ہے المراب میں موجہ ہے ہم مانونا کے اللہ میں بار کہ والمرب کی شان ہوئی ہے جیسا کرتم آن میں اللہ تو الی ہے اللہ میں اللہ میں

ہم جیسوں کے لیے ہوئی آمیدافزا آیت قر آئی ویسٹیر طالو لفند و سٹیو نفسلہ وسٹیا ساما جاسبات بادر علاقہ

Fit La Jantija

ترجمہ چھر ہو گی ان بھی برا فرقا سے اپنی کا مراو کی ان بھی ہے گئا کی جائی برا او کو گئی آگے بڑھ گیا ہے۔ کے فرق بیان اللہ سے تھم ہے۔ اس برا جائی جائے ہیں۔ ۱۳۶۶

قو كور الناور عن و عن خالم مقتصد و من في ماه مان كثير رقمة الذهليا في تقلط مع الدولة المستهم الأكلام على المستهم الأكلام و المستهم ال

ساری آه و فغال کانچ زمغفرت کانصیب بوجانا ہے یوز و شہ ہے ہیں اقتریل آو و فعال منظمہ منظمہ منظمہ کا معلمہ منظمہ

لقم کے نئی اعتراب والا ایک دعاقر بارے تین گذا ہے انسان شب دروز کے قیام آوونالوں کا ایک تن مقعد اور لیس نئا کیوا ہے کہ جب یہ روز کل دوز محشر جب آپ کی بار کا ویشن حاضر جولا آپ تھر رحمت ڈال کرالی معلی احد میں دور میں فور میں اور میں دور میں دور میں دور میں مقدمات الادر میں دور میں دور میں دور میں دور میں يُسَيِّ الْمُعَالِّمُ أَمِنَ أَنَّا فِي أَنْ يَجِ فَا فِي الْمَاكِيْنِ فِي الْجَهِّلُ مَا أَبِكُ مَسْمَعُ فَد اَ مِنْ أَدِيْنَ ثِيرَانَ لِيَا أَمِو رَأَيْنَ مِنْ لِيالُونَ لَعَالِينِ لَمُ وَتَقْلُ لِمِنْ لِمُو و المنظمي ولا في المنظم والرابي المنظمين والمنظمة المنظمة المن

> ریز گھا ہے خان بہر نے کرو ^{قع}ل ہے ک عاماً عال آنو نے کوئی بیٹھیہ کئیں

رہے جے اور سے یہ آئی گئی جمد ਸ਼ ਕੋ 🚅 🐉 🦮 🚉

اورفريون مينية که سخوت کي دب ماه در اور يللو الإسلام کي د يو څول او WWW. Brief

والتيمة المعلى الدانوال منهم المعلمين

یہ روہ میں پائیدہ بمال کل کا عالیٰ سمایہ کے دوں کہ جس کے شخط اور بروانی

> فدوریه اتخر کو چنگ دیگی تخ سی برای وه الیمان آن کیے پاکے گا کو کو دوال

اللّٰ الله جو جاں تھی الل مورث مثور سے مِ اَک مورین کو ہوتی تھی عطاء معراج ووعائی

> مبارک ان کی آگھواں کو کہائی آگھوں نے دیکھے تھے ای کے چیزہ افور پیر اجلوہ اوسٹے پہلی

جنیوں نے مال و ڈرنگی آ پرونگی چان بھی وے وئی کوئی بائے کا کہا ان کا مقام کرچے احمائی

> بیشه بر سحالی راه عنت کا آن شیدائی وه دایانی تحق لیمن خاک با تعی ان کی فرزانی

ے کیا مجود فی دوخوا شان رمالت کا شو بالوں کو نشخ جس نے آداب جہادبانی

> خدا ان سے سے رامنی اور دو رب سے جوئے رامنی شہادت اس حقیقت بر بین خود آیات قرآنی

مبلا غیر سحانی یا شکے گا مرتبہ اُن کا کہ ہے متموس اُن پر رہنت حن ظھل رضائی

> سحابہ کی مجت کو بھی بھم ایمان کھتے ہیں کہ ان کے دم ہے امت کو کی تعلیم قرآنی

محاب کی حیات ہاوقا تاریخ انجان ہے جو اقتر وے رسی ہے رات ون بیغام انجانی الله المنافع كل معنى المدهدة منافعة المنافعة و و منافعة منافعة و المنافعة المنافعة

تلوب سحابہ کی تابائی عکس جمال پر دائی ہے یہ دیدہ میں پڑتیدہ عمال کل کی کی عماقی محال کے دورو کو جس نے کھٹا کور مزوائی

یا شعار حضرات کیا گیا را این شوان الدیکیم اجھی کی مدر آوران کی تفکت و کیت کے ویان بھی ہے جس گفت نے حضور اقد کی سلی الفاعلیہ علم وروا اور کی حالت بھی انجان کے ساتھ وریک واصواری پراس کی موت واقع جواسے می پی کیا جا تا ہے حدیث کی کہا وں میں حضور کا پر اور شوان الفائد کی مقبورے کے قیام سحایہ کرام الفائل بائد بیدہ بھی با قائد والا اب کا تھ کے گئے جی بنیا کی شور پر اٹل الدیدہ البنارہ کی مقبورہ ہے کہا مسحایہ کرام الفائل بائد بیدہ اور کھور پر اتفاق ہے واقع کے اور الفائل کے اور البنائی خواند کی گئے ہوئے گئی البنائی کی وجہ بی الفائل کے اور حضورا میٹل کی بشارت منائی اور ایک جگر تم بائل کے اور لیک تحکیم بھی گلون بھی اگر انسان کہا اندے این کے داواں میں ایمان کو گلود بار میں اور میں ایک اور ایک تحکیم بھی گھی دو جو جو ہے۔

ان کے مقام کا انداز وال است کے تیل القدر کدے مقسم کیا جاتھ ہے میں اللہ ہی میارک رام اللہ کے اس کے مقام کا انداز وال است کے تیل القدر کدے مقسم کیا جاتھ ہے۔ اس اور مشرت میں میارک رام اللہ اور تیل اس کے لیے اس کا در اس کے بیات کے اس کا در اس کے بیات کے اس کا در اس کے بیات کے اس کا در اس کار در اس کا در اس کار در اس کا در اس کار

میں علی تاریخ ہے کہ معتبدہ معتبدہ معتبدہ معتبدہ عدمہ معتبدہ عدمہ معتبدہ معتبدہ معتبدہ معتبدہ کا معتبدہ معتبدہ استان کے المعتبدہ معتبدہ معتبد

هنتر ات سی به تراس خوان الله علیم اجمعین کواند جارک و تعالی نے بڑے او نے ورب کا مقام عبد بہت مطافر مایا تعالیٰ لیے مسکنت اور ما جزی ، تو اضع اور فنائیت جیسے اوساف ان میں بے جار بھے تھیری میں رو کر اللہ تعالیٰ نے ان کو بادشاہت مطافر مائی تھی اس لیے کہ اللہ توارک و تعالیٰ کا وہد و پ کہ جو اللہ کے سامنے دینے کو منات ہے اور کھل خور پرخدا کا وجودا کہ ہے تو تیم مار ما نے ان اور جاتا ہے ۔

> ہ تو ہرا تو سب ہرا قلک ہرا ایش ہرای اگر ایک تو نیس ہرا تر کائی شے نیس مری

قرآن كريم من الله الذاتي في وحد وفر ما يائي والله في الانفلون الذن محكمة مؤمينين الدرم على ما الب رجو كَا الرقم اليان ركحة والتن ال كالأخوال براثابت الدم رجة والدراد شاد بارقي العالى ب: وي عدد الدالة الدند المنا الشاكمة وعدد الصحيحات المستحصلة في الارتاس

كما اشتخلف الذين من فبلهم ا

One of the

تر چر : (اے جمور امت) تم میں جواوگ ایمان لا کی دور لیک لمل کریں (پینمی اللہ کے کیسیج و سے فور ہدایت کا کال اجال کریں) ان سے اللہ تعالٰ وعد و قرباتا ہے کدان کو (اس اجال کی برکت سے) زمین میں حکومت عظا قربارے جیسانان سے پیلے (ائل جاریت) لوگوں کو تکومت وئی تھی۔ (ساف انز سے رو وی 1984)

جانورون يصحابه كي تحكمراني

الله تیارک تحالی نے سی پائد امرینوان ایڈیکیجم اجھین کو آپ منٹی الله عدید منموی خابی کے صدقے ایسا رقب عطاقر مایا تھا کہ گفار ہادشاہ ان سے 3 میں ہے کہ بچھ اور ارائے تھے پیمان تک کرتی تھائی نے ان کی آوالہ بین ایسا اگر رکھا تھا کہ جب وہ اند کی حکوش اور حضوصلی اللہ عند پینٹم کی گفادی کا واسط و سے کر سندروں اور جدیائی در تمام رچند کو بائد کر کھا ہے گئے وہ بھی ان کے ماریش کھی انقرآتے تھے چنانچے وب حضوات محاجہ کرام رضوان الڈیکیم اجمعین کا ایک انگر مقریق کے دیکھا ہے تھی پہنچاور و بال کے درائد ال اور کیز وال گوڑوں کو وال شخاب کیا ۔

الته العمراك واللباع يحر الهجاب رمون عاصلي الله علله وسلوقا جلواعد

فالتحري فيرو فليطرها ليلك

was him only a little of grant out the day had

نبوت کے بعد شرف سحامیت کا مرتبہ ہے خدا ایدو عظم کی میلیا تھا سحاد ہے

की के हुन हैं हैं हैं जाता म

اس شعر شن بزی بیشن نخش کی خرف اشارہ ہے اور دو پی کرحشا ہے بھا ہے گرام رضوان الدّ بلیم اجھین کو ایک ایک تصویمیت حاصل ہے کہ ہم کی دوسر سے وہ وی تمثل تنتی اور دومیا کے ان کی نظر کیا ال استی بیر پڑیں جس کو معراج کے موقعہ برانڈ جارک وقول کا ویوار کمیسیا ہوا۔

ق جس نے خداد بدونگر کو بلیدا معادران میٹی کی اٹھ جی جس پر پری دوایان کے برابر احدیث آئے۔ الا کوئی دو سے جوادہ کی انڈ کیسے دومکٹ سے اس کیلے کھٹر کی کا تھر اکٹیسٹم عقیقت ہے جس کو ملائق کا ری رحمہ اللہ نے بول چیش کیا ہے کہ اگر نظر بدکی تاثیر درفق ہے قاللہ والوں کی انتہی نظر میش کیوں اگر ند معاکما اور آپ ملی اللہ علیہ دسلم کی نظر مناب کا کہائی کہنا ڈاکٹر مارٹی کا فرمودوں ہے۔

> د باے اس اوا سے میری جانب اس نے ویکھا آتا ایکی کا وال ایس جائے اگلہ محمول اور آتی سے

صاحوا جب الدواون في رورت كاليها أرصدت بإلك من موجوب كر اللّذي الا رَّأُوا فَكُو اللهُ يَحْقُ جِبِ إِنَّ وَيَكُمَا فِا تَابِيَةِ اللّذِي إِدَّ لَ مِنْ قَرَيْمِ جِنَابِ وَمِلَ اللّهِ عَلَى اللّهُ على اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ الدرائينَ وَكُولُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل مع ﴿ مُوَالِنَهُ ﴾ ﴿ مُعَالِمَ مُعِلَّمُ مِنْ مُعَالِمُ مُعَلِّمُ مِنْ الْوَالِمُ عِلْوَالِهِ الْمُعَلِّمُ مُ مِنْ كَابِا هِ هِنْ قَوْلِهِ فِي الْمُعِمِّدِ عَدِي مَوْلُهِ إِلَى شَعْمِ مِنْ الْوَالِمُ عِلْوَلِهِ إِلَيْ مُ كَوْلِ الْ فَدَرِلْوَ لِلِنَّاكِ مِنْ ہِے۔

> تجلیات نبوت اور معرائ روحانی علی الود بد بال تھی ای رون سے ہے ہر اک موکن کہ بدتی تھی عظامہ معراف رومانی

لین اللہ تبارک قبال کی تجایات صفور میدالسو و والساام کے قاب میارک پر پڑتی تھی اور آپ ہے آپ

کے سخا نان اللہ ایمان ان تجایات و افوار ہے مخورامر روش ہوتے ہے اور آپ کی محبت کے بیٹیے عمل ہم موسی تو

معماری و دعائی مطاوعوتی تھی کے بیک جس حرب آ قباب دیا کے ور ہے روش بور نے دالاؤ نینہ کا معمار اور گرد تورش ترویہ کرتا ہے تو شرور بعضر و داخلہ تو اور ان ترقی ہوئے ۔ دالاقاب و در سے قلب کو منور اور روش ترویہ کا کا اس کے آپ کی تعلیمات و جرائیا ہے اور آپ کی خاص مخایات نے جرائی ترویہ ہوئے ہم ان کا دل و و ماغ وش اعظم پر

ایم معین کو حوال موسائی نصیب ہو جاتی تھی بھی ان کا جرائی ہو ترویہ دیتے تا ان کا دل و و ماغ وش اعظم پر
ایک موالی تا کر راہوں ہے۔

مبارگ ان کی جموں کو کریش کا تھوں نے دیکھے تھے نی کے چرو اور پہ جلوہ البلٹ ریالی

اس تعم تاریخی هفتور ملیا اصلوقاد السام کی محات ایمان از بارت کی ایمیت گوڈ کر ایمائی ہے۔ اللہ جارک وقعائی نے اسلام کی هفائیت کے لیے هفتورا کرم ملی اللہ علیہ وسم اور آپ کے ایت سے ہے مشاق کے چھوں پر ایک خاص کیلیات جذب بھی جی میشن ان جماوری انسان نظروا کے بی فیصلہ کرنے پر مجبورہ و جا تاہے کہ یہ چھرے والا جس قدرب کا ماضے والا ہے وعلامیات و رکھا ورثن ہے۔

پٹ تی آئے ایسے مختلف واقعات آپ تعلی اللہ علیہ وطم کی خیاف بلو ہش ویش آئے گا آپ کے چیز ڈاٹو و پر گھر پٹ تی آپ کی جان کا دشمن کا فر حالت ڈوش اسلام دو گیا اورائی کو ٹائے کا واقعات زمادے ایس سے اکا در کے مماتھ بھی ویش آئے رہے۔ چہا تھے بھر سائٹر اور (Autpool) پر اثر کر انگریش اورائی وہ اند علیہ لندن اسلامی کی رہے تھے تو وہاں کے عملے کے بہت سے فیر مسلم مود تورش آپ کے اور کردشن اورائی فرز آئیل بی ایک وہ مرے سے معلوم وہ تے بی ان کا طرح میر سامان افسال کی افراع میں ہے بلکہ ہے 20 اورائی اسلام کی طورت میں علیہ السام کی طورت ﴿ مَا إِن إِنْ اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

جان ومال کی قربانی پرمقام احسانی کاملنا جنیوں نے الہ مزیر بھی آمر بھی جان بھی دے دی کوئی جانے کا ایا ان کا مقام الیف اصافی

هند استان می این استان استان

رآہ سلوک دیوا گئی ہے مطے ہوتی ہے فرزا گئی ہے نہیں میٹ پر سیانی راہ سنت کا گئا شیدائی یہ دوائے نے کئیدیوں کے آئی ان کی فرزائی

> ا الجرسب نے اسے کود بوان کہا توای سے کام بنار

 $[\]bullet \rangle \{ (x_1, x_2) \in (x_1, x_2) : (x_1, x_2) \in (x_1, x_2) \in (x_1, x_2) : (x_1, x_2) \in (x_1, x_2)$

جب کی عالک کوئی عام آیا محرا دیواند پی کی کام آیا

ایسے اللہ کے دیوانوں اور مستانوں کی دیوائی پر جزار وال فرز انوں کی فرز آگی رشک کرتی ہے اور خاک بن جاتی ہے جیسا کہ صدیمت پاکسائل ہے کہ جو پورے طور پر اللہ کا ہند دہن کر اللہ کو راضی کرنے کی اگر کر جاتے ہی ہی ۔ قد موں میں دنیاذات کے ساتھ آتی ہے۔

شتر بانوں کی جہانبانی حضور ﷺ کامعجزہ ہے

اڈل شعر کی آثری مالی مفسلا ڈکر ہو بچک اور دوہر <mark>۔ قسم ہیں حضرات سی بہ کرام ر</mark>ضوان انڈیلیم اجمعین کی آس منصوص فضیلت کا ذکر ہے جس برصراحظ تعریقر الی موجودے۔

المعتد ومنزل له واللس معاصدات من الكلال منزا بتهويو في أفعا شخفا يتبعّان المدائل لله وومراه استعادي وحرفيد المحرود

ما آخر الله ورحم المحيد في لي وحد الموادي أن ا ما المداد الما ال

ٹر جمہ: محمد (صلی الله علیہ وسلم) اللہ کے رسول جیں اور جولوگ اس کے ساتھے جین زورآ ور جیں کا فرون پر زم ول جیں آئیس بھی آو دیکھے ان کورکوٹ بھی اور مجدہ جین و عوشہ تے جیں اللہ کا فضل اور اس کی فوقی انتقافی ان کی ان کے منہ پر ہے مجدے کے اثر ہے۔ (معرف افزائن من معرب عام)

صحابه كى دوا بم خصوصيتين

ا ذال تعم میں مصرت والا نے سی بہ گرام کے اکند مقام کی جانب خاص طریق سے توجہ وال کی ہے کہ میں ب کرام رضوان اللہ ملیم اجھین کو یہ تصوصیت حاصل ہے کہ اُن کی آضیات آسانوں سے قرآن کے پاروں میں خود میں است 2000-000 دورے 2000-000 دورے 2000-000 دورے 2000-000 دورے 2000-000 دورے 2000-000-000-000-000-000-000-000 الله الدائم الله المستحدة المستحدة

اور و مرق الم فضيف حضات على رام وضوان الذهبيم المعين في يه ب كه تورسة آن وسف ك المشار و من ك يراف المعتمد ما ما على وه ف كا ه الرحظ الت صحابة كرام خوان الدنيج ما تعين كانتون قديمه إلى الم في في والحت الم تك ما ما قرآن وهد بين كافرة في المنتقل والسائل في أن والمنت كافي معتم اور في مشترة و زاار م آكالان في يرحض المنتقل المنتقل المنتقل في معتم اور في مشترة و زاار م آكالان في يرحض المنتقل المنتقل

Le ver tir in as of w

هند استان کے بعد ویوان اور میں استان اور استان کے اللہ استان سے کے اور استان اور استان استان کی استان کی استان کے استان کی استان کا استان کی میں استان کی در میسان کی استان کی استان کی در میسان کی در میسان کی در میستان کی در میسان کرد در میسان کی در میسان کرد در میسان کرد کرد در میسان کی در میسان کرد در د

يوا النظرات أن يكوليون والدوالية المدلسية. المان اليا كوات في ويدوالية المدار المراكز المواد

آيا جي همنون هي علم ول اور أو و نال ال الرين B

جَعَالُمِين سبيد كروعا كين وينا يُلِي الله جُيور ول كاشيوه

(المنظرة الي الله في عالم المعالم والم الإل ا

الم في المال عاد المال المن المال المال

الأكال دوقم والساع برازايوكم عارة يرى ويل

فين تلى الحواولي بيد المنزك رنگ الات كا خول الادا

を受けるといりをかがいにくなってか

مشكل الفاظ كير معنى: مهون: احمان مند حُون فُم دُود جَمَانِين تُحَدِّ سَهَدُ رِمَاشَتُ مِنْد. شيود: بدوت ديناه الفت المُونُ أم ليواز أول.

ایذائے فلق پرصرانمیا ، داولیا ، کی سنت درفقو حات کی کنجی ہے نتائی کیا کیا میں دیے ہیں تاری میسٹ کم کے بھواد مزاعی محول ہے نی اور آور ، کا اور ان کا بھواد ہے کا

علی الم المراق الم المراق ال

mel for his distriction made

لوگوں گاطرف کے جو جھا تھی اپنے اسٹی اور حفزت والا کی طرف سے ان کے حق میں وہا تیں گرنا یہ درامل آپ منی انتہ علیہ وعلم کے فتل کا مشتہ ہے ای اور کے ساتھ حفزت چھو لیوری کی چوکھٹ پر حفزت والا کی سوانہ سال زندگی کا ایک بودا حصر گڑرواہے۔

> en de la composition La composition de la

مرید کوب شک شخصی جوت دو تی ہے کین شیق شخ دی، دونا ہے جوخود اپنے مرید کے ایک مجت رکھتا ہو کہ مرید کا دل شغ کی جانب تھنچتا چاہ آئے اور اس کی ہرادا مرید کو بیام الفت دے رہی ہو بھی معاملہ حضرت والا کے ساتھ ان کے شیق شخ حضرت چولیوری رمیة اللہ حالیا گاہی کی جانب اس ذکرہ روبالا شعریمی اشار دکیا۔

> المرافقة ا المرافقة ال

ا سالفا المحصيظم ندقی كرير سد پر جاجات اقتياريا در فيم افتياريا (جن سن گزرنا محل آپ سے فقل وكرم سے جوا) دنگ الا كي كے ادر ميں اپنے آ ووالوں كا اثرا في آتھوں سند وكيوں كا مگراس ميں كوئی شک فيمی كا كرد تين كى زبان تيم بند ميں وجائے آئے ہے ہى آستين سے بہنے الافوں فوجے سنڈم ودروكى بِكارت كا ادر تك الاسكاني بنائي آئی الى مشاہدو دور باب كراند توائی نے ان قمام خارداردا دوں سے گزاد نے كے بعد مسكتے ہوئے بچواوں كے فخرار تك بہنچاد باب ادر سار سے مالم ميں اعفر سے والاكوا كي خاص از سنام عطافر ما باہے سو الله المند فيد فور غللي محل شفيء فيدين ا

→ fore-one con-one (

ع يطيعان

بهار آفی بهارآنی بهار آفی بهار جانفزاء آفی که باقد ویش میں خوشجوے اشرف کو سیار ال

وان حند الهال سے بلک واکن وائن ہے اکبر منبل لیس تر یں لیس ریمان ہ مون سے

> ف تاریک روش ہوگی افوار سٹ سے جے دیکھو وہی مسرور سے افاکار سٹ سے

مدت أك من ك ادري الواد من ك

جہاں میں عام ہوجائیں یہ سب گازار سنت کے

تری تغربی سے راول مجھے مخلمات برمت کے لے بیں طالعوں کو بر طرف ادامت سنت کے

ادار العزی تری ویکھی برائی کو منائے میں انجین کھی سے ہم نے ایک جماع اس زبائے میں

اثر فرما کبی کا خوف تھے پر ہو ٹیس مگٹا حوایق ہجرتر روباہ پر کڑ جو خیس مگٹا

جہاں ہر نامناسب آفر پیز شان احتسالی ہے وہیں عنو و کرم کی شان بھی کیا بے مثانی ہے

یہ انتخر خاک تیرہ ب زبان بے سازوسانان ہے نگر مٹی یہ بھی فیض شعاع میر تاباں ہے

> مری ہے اُری ایماں اڑے آئل فشان سے ہے مرے کانوں ہے ٹان کل کی تیرے گستان سے ہے

می اصال ب تیرے جمل علی خار ب الحر کر فاروں کا پروہ دائن کل سے فیل بھڑ

> چھپانا منہ کمی کانٹے کا وائن جس گل قر کے اقب کیا چمن خالی فیس ہے ایسے منظر سے

م المنافذ كالم معلى با من المنافذ كالمنافذ المن من المنافذ المنافذ المنافذ المنافذ كالمنافذ المنافذ كالمنافذ المنافذ كالمنافذ المنافذ كالمنافذ المنافذ كالمنافذ كال

معترت برور فی اور گلفتن سنت کے پیمواول کی بیمار افل مدائر بریاد کائیں افل مدائر بریاد کائیں افل مدائر بریاد کائیں افل میں میں مدائر بریاد کائیں ہے انہوں میں مدائر بریاد کیا ہے۔ انہوں میں مدائر بریاد کیا ہے۔ انہوں میں مدائر بریاد کیا ہے۔

هند من الما الما الما الما الما المن من ولى رقعة التدماج في المراحية الله ويشركا المفرقي المياه وي الما المي المورج الميان من المورج الميان المراحية المراحية المراحية الميان المراحية المراحية

حضرے شاہ موہ و گی رہنے الذہب ہی بیان شراعت مشہور تی کہ دوامر بالعروف اور کی تن الحنظر کے باب
میں کی بی جی پر دان کرتے ہے بلا رہ کی ایران اور بہت کے ماتھ ملا کو و کیار فوران کلی فررائے ہے ہی بر سے بی
صاب عز میت برزگ سے اور ارشاو فر ما یا کرتے سے کہ ماتھ ملا ہو کی جانے ہوئے واب دھم میں گئیں ہی کسی
مقام پر تشریف لے جانے اور کو فی مشرو کھتے یا خلاف سات او فی پر انظر آئی تو اس پر کلیم کے بغیرت درجے تھے یہ مفت
مقام پر تکریم کر براور بھائی کا عموری باقر آئی کر بیم شن اللہ نے موان فرانسوں کا اور بھائی کا عموری باقر آئی کر بیم شن اللہ نے موان و فرانسوں کو اور اللہ اور کے اللہ کا بات میں اللہ کے اللہ بھائی کا اللہ کا بات کی اللہ کے دور اس اللہ کے اللہ بھائی کر اللہ کا بات کی اللہ کے دور اس اللہ کے دور اس کی اللہ کی اللہ کے دور اس کے دور اللہ کا بھائی کے دور اس کی اللہ کی باللہ کی دور اللہ کے دور اللہ کے دور اللہ کا بھائی کے دور اللہ کا بھائی کے دور اللہ کا بھائی کا اللہ کا بھائی کر اللہ کا بھائی کا اللہ کا بھائی کا اللہ کا بھائی کی اللہ کا بھائی کا اللہ کی کا بھائی کی اللہ کی کا بھائی کا بھائی کی اللہ کی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کی کا بھائی کے دور اللہ کی کا بھائی کا بھائی کی کا بھائی کی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کی کا بھائی کیا کہ کا بھائی کا بھائی کا بھائی کی کا بھائی کے دور اللہ کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کی کا بھائی کی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کی کا بھائی کے دور کا بھائی کے دور کا بھائی کے دور کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کے دور کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھائی کا بھ

از جمہ اور ایمان والے م داورانجان والی تورتین آیک دوسرے کے مدوگار بین مکھلاتے بین ٹیک پات اور منع کمرتے جمالائی بات ہے۔ سامانت از ادبین وسر ۱۹۶۰

ان پر ارشاور قربایا کہ جمس طرح طومت کے بہت ہے قربار احث (Departments) میں اللہ طامت ہوئی ہے اوقت میں اور ہر شیعے والوں کی الگ الگ طاحتی ہوا کرتی ہیں پر لیس (Pairce) کی الگ طامت ہوئی ہے فوق کی الگ طامت ہوئی ہے اور المرح ہیں اور المرح کی طاحی ہیں تو ہوا کرتے ہیں الشاور اس کے رمول کی اطاعت کرتے بیامور دف فی ان المحتر کرتے ہیں اور فاقع کرتے ہیں تو ہوا اور کے جی الشاور اس کے رمول کی اطاعت کرتے ہیں بہت تی آیات وا جا و بیٹ امر بالعروف و تی میں المحتر کی ایمیت پر صوباہ میں۔ بہر حال محترت ہرووئی رہے اللہ عالیہ بیشان الا بہت اللہ لے عطافر بائی تھی کہ جاست ہوئے موقعہ پر مصلحت کا شکار نہوئے ہوئی او تا الماخوف اليان الله المعادلية الله اليان التشوي المنا وين التو و أرد الى الثان التي أن الهالية الثان التي التي التقال المادية العادلية التي التي اللهادات إلى العادم التان التي التي التي التي التي التي التي

ينخل هفرت و دوني دسمان که شان قريت بري ماني او در ان گل که و دوامب پرافشها ب قريات کيکن مورکي چاکب خايت مودشنف سادر بها انتاطي درگر رست کام کيف تصاص کي هم مخصوص کن کياره هر سه داد کل قالت ماني اليکن هي پيسه کي ساز در کيل مي فرد نزار قرواس دور

> شیخ کے کہ الات کان مرید کے گھوب تھے ہوائے جی الدی کے انداز معال سے الدی الذی کے الدی شخص شخص الدی سے معال الدی ساتھ کے الدین سے معال الدی ساتھ کے الدین سے معال الدین سے معال الدی

هنزت والافرهاري إلى أديمه في الشيت الكي المجاهزي المساحة المراحة المر

الآنای طرح ان شاہ اللہ بھی آپ کی محب و معیت بھی رو کر اپنی خاک تیز ڈکو انڈن کرے اس پر اللہ کے قرب اوراک کی محبت و معرفت کے بھول اُن کا کر گا۔

> علی ہا کہ ایس کے سالمان سے ہے گا اس سے ہے گا اس کے اس کے سالمان کی استخدال کے ہے گا اس کے سالمان کی ہے گا گا ک ایک اصراف کے تیم کے طابق کا کی بھا کے اگری گا کے اگری گا کے اگری گا کا میں میں گا کے گا گا گا گا گا گا گا گا کہ کے گا کہ ایک کا کہ ایک کی گل کے گا کہ گا کہ کہ ہے گا گا کہ کہ ہے گا کہ کہ ہے گا گا کہ کہ ہے گا کہ ہے گ

هنزت والا خابت درجہ تو اللّٰن کے نور پراپی کم دیکی اور ہے بینا کی اور کنتے اور کے واپیع فُٹی کے ممالت ا وَیُسُ اَرْبِ ہے ہیں۔ پینا نجوفر مات ہی کہ کئے جمال کی انسان کی کیفیت ماسکی اور دی ہے اس کی اس انگی المنافي المنافي المنافعة المن

آں فارق اُریت کہ اے جیب پائی عال

كىلىك كالىلىدى باقتال لىلىلارقى ئىيەت ئىلىدىك ئىلىلىدىك كەنتىم ئىلىنىدە ئىلىق يېرىدىكى بىدگرەپ يىلى ئىلىدىك ئىلار ئىكىلاردىك كىكىلارگاپ ئىلىل

شد ما الله الموت او كلداد شد

الله سنداس خار تلمستان کی فریاد ہی فریان اور این بالید نگی آگا کہ اس کو چھیا دیا ہے ہامن گل میں چھپ کیا درمان کی گفرے مشتور ہو کیا تو عمد انہ شتان میں رہتا ہے تھی کی موجب کی برات ہے بید دستو ا

أينان

کی بیار وسل کی فرقت شام بریکی زندگی ہے تھام کی اور تھام بدیگی زندگی اے جال سے ماہ المام بدیگی مائٹل میسہ ہے وہ فوار جام بدیگی بیان رضا سے بندگی میری شام بدیگی میری رضا سے بندگی میری شام بدیگی

ور گفاہ کال بہا کرش ہوم بھٹی خشق کی تام بھری عش کی تام بھٹی ریکھوڈ ڈیش گئے سے زران کال ڈیس بھری اور کہ وجہ کا ایرے گئے، خش کی اے مساقاتی دیاہ تھے پانسا العامد دیاہ آگا ہے اور اور ایرا اراد ارسے حاف

مشکل الفاظ کے صعفی دور المناطر آفاق دیانہ جل بسائم الآیا گردش آرات حام هونا اللہ بالد بھار وصل الاقات فر بھار فرقت جدائی۔قام الآن میں نظام: باد اکتک ویو نظام از مثل وال وال فراغ اور هنس الاہر هلال الکمل چاند ماہ المعام اللمل چاند سیوت ۔۔۔ نفور: ۔۔ دعاشق میکندہ ۔۔۔ خواگر : ۔۔۔ بر انواز ۔۔۔

اس فقع کے قیام اشعار اللہ نہ شاہ ووٹی اور اللہ کی فؤید خاص ہے ہوئے کہ حلات والا نے جو ہے۔ حضرت والا دامت پر کاتیم کو پر تصرید عطاقر ماہی

Som to 301 4 50 500

اوران برناشدار کینے کی فریائش کی قد عند او اسان بیاشدار سیداس میں اعترات اور شاد فریارے بین کرفر عند و کا طاکا قربان کور کیا جو کرامس زیار قال بی سرکر میں کا خدت مان اور قوتی مشہوط تقد وہ دور چا کیا اور اور وہ مسل کیوب کی بہار میں تین کراہے گئے کے فیش و یکانت سے مالامال اور سے تصان بیادوں کی گئے شام میں بدل چکی ہے اور افقہ نے اسے تفکل سے بالقم اور سینا حک زیری و تفقیم ماہ یادوا تی راحت سے کال حقق اور فروشن کی والت عمال ماری۔

آ والعجب فُنْ الألها أَنَّ عِلَيَا أَنِهَ عِلَى الْمُوالِمِي اللّهِ عَلَيْهِ مِن اللّهِ عَلَيْهِ مِن مِن مِن الم الله والله وسيقة في السياقية والله و

و المال المال

رفح حرت أول خون أرده \$ 1 Km 6 Ji m F 18 12 02 11 12 6 de 16 DERLACT المتحال ہے ہم اللہ آرارہ ان کی مات ہے محبت ہ مرا يري دوات يري جان و آيره اے قدا تھے بے قدا تو بر المال 1-16000000 JE 80 07 / 1 / 10 18 20 41 -1 / m R = -1 ایک شکوں کو نہ میں دیکھوں بھی وكي ال خالم فيهدال كا لي الله كو كيال مشكل ب يه صرف كلم 1 = = 1 / 12 ES & # 1 14 27 41 1 do P 11 4 3th 1 141 111 22 1 2 71 141 مشكل الفاظ كيم معنى جسنجو عالل وحو حسرت اور عون آورو الشقالي أراج ين ترام خابشات كاخوان كرنار الوار هو : الله تعالى كـ انوار كو بد كود - عومرو الشيئ يوس صوف نطو : أظر بنانا ـ لهو : قوان ـ جام و سبو : مرادما اوت ايماني ـ ديده : أكمر ـ • Mercan che an encentra con encentra che an encentra en encentra en encentra en encentra en encentra en el fe

اوران کو ایک مثال سے اس طرق محصے کہ کئی ہاں کے جا دیشے ہوں اورایک ان بی سے بہار جواد گر پر الدو تھم کا مرقن کھا نا اور کیا ہو اور ایک آئی ہو کیوں ان بیاد ہے کے لیے الا کو گی طرف سے اس طرق ا کے گھا تے ہے پر بہتر اٹا یا گیا ہے اس لیے ماں اپنے اس جینے سے بیرو فواست کرتی ہے کہ بیٹا تم میرا کہنا ما فواور ایکی ان کھا تون کے قریب مت جا فر کیکٹر ہے تہاری محص کے لیے معنم بین اس پر بیٹا جواب دیتا ہے کہا تی جان میں طبح ان اس کے تیجے بیش ان جان قریب آئی اور بیٹی بیاری جی جا اور ان بیٹ نجے دو بیٹائن کھا توں کے قریب اور است مبارک باور سے کر کئی ہے کہ بیٹا میرا تھم نے تو تو کی کہ جیسے مفتر بیب جی کا محت ہوجائے گی تو تش بی جا ان سے کھا توں سے لڈیڈ کھا تھا کہ کھا جو انگی تو اس کے کہ معاومت و فوٹر کسیجی کا کیا تمہما اور مال کے نرو کیا اس کے قریب اور بیوان کا کھا تھا کہ کھا توں گی تواس سے کی معاومت و فوٹر کسیجی کا کیا تمہما اور مال کے نرو کیا اس کے قریب اور میوان کا کیا تا کہ میں کو تھنے و اللہ نے اس طرف ایا ہے ہے۔ ** Jus Kemmanana manananan (2007 Ke

> ہے۔ ہاتھ نے زیر تعبر عدل میں مہارک تھے میری دریالیاں ہیں اللہ تعالی پرجا بڑجیتیں بھی قربان کردیٹی چاہیے

<u> ئى ئۇ ئۇرۇپا ئالا ئالا ئالا ئالا</u> ئەنى ئا**ئە ئالا** ئالا ئالا ئالا

سحابہ کرام کی زندگی ہے دیا ہے۔ بعد ہے بات روز روش کی طرح عیاں دوجاتی ہے کہ انجوں نے اپٹی ہر انوح کی قبلا میں اورخواجشیں صفرت کی اگر مسلی الفدعلیہ معم کے اشاروں پر اس طرح آخریان کرویں آگی کہ اس سے طلاف ان کے دل مال معربینے کا کو کی اسکان بھی باقی ندوجتا تھا اور انتیانت ہے۔ کہ ان کی کا موباقی اور مرفر دئی اور

عزے ورفعت کا دانہ مل میکی تھا اور آئی تھی مند تھا لی کو سنت اس افریق تھا تھے گئے۔ جو بغیرے اپھا سپ پیلیواٹٹ پی قربان کرنے میں اور ول میں اس کے برخلاف شیال تھی گئیں اور کے آخرے کی بوائق کے ساتھو ساتھ افلہ تھا تھا۔ اس دخلال تھی ان کو تھا در سے اور دوشن کرد ہے تھی۔

> حسین شکلول پرنظر ڈالنااللہ ہے دور کر دیتا ہے انداؤیل کے قم اگر اٹیل الدائیل مریخہ جمعے تیل ای ہے ، ابد ایک تنقیل از نہ میٹول اٹیل میں

Mr - V M N - -

لا الله ہے مقدم کھیڈ لوھید میں فیر کل جب جائے ہے جب ول میں کل آ جائے ہے اس ملیے فاص اور پرائی مسین اور فوب روشکاوں سے اپنے ول کو بیانا از حدضوری ہے ورشان گناو کے نتیجہ میں آئ نے گذائے میں کی جمان اندان سے بائے دیجو نیٹے ہیں۔

شہیدول کے خون سے عمرت تھ کا ایکن مشکل سے یاسوف اللہ دیگی سے عالم السیدوں کا البو

سنن و دوره د الفرائش کا داخش این جان آتیلی کے انتخاب اوران کو اوران کو اوران کو اوران کو اوران کو اوران کو اورا و کی کر کش حاصل کرنا چاہیے اور بیاتی آل کے انتخاب کا انتخاب کو بات کو جائی ہیں کہ آوا اس کا اوران کو اوران کا اوران کو اوران کا اوران کو اورا

لینی ادخد الفائل اس قد رشا کرد شکورین ۱۰ تا قد رگز نے والے جی کہ بھرے کی طرف سے قبول ادو بے پر خوب اواز سے جین جب کداس کی فائل کی خدائل مطاف کر بات جین قوجہ دخد وارا قرت و جمت سے اللہ تعالیٰ کی معصیت اسٹافر باقی کی لاقوں کو مجھوڑی ہے اسے مثل انوائی کی طرف نے اپٹی شراب مجت کے ایسے جام و معووط ا ووٹ جی کہ بھر وہ دندہ فرحس سے الحالے کی قرائل وسٹ جانز کی طرف نے انوائی عمل شکر اوائر تاہیں۔

 الله الم الكورين في الموالية كيال يكرفي الموالية الموال

بالشافات مفاعدول ك

الله کین ہے مکن کال کے آرہ میری خاک میں ال کے مت کے رق یہ جول کے 10 12 TO 14 2 18 10 2 الشہ شال بیں ان کی مول کے ر في حسط ب راه مي ليكين م عالم إلى عالم ول ك کیا کہوں اس کے قرب کا عالم فرط للات ہے جوہ جات ہیں اللی فیشیاں میں آپ ہے ال کے St = 11 = 11 117 -E J. L. P. 10 12 21 11 اب یو لذت ہے وال کے طوفال میں کیا کہوں کیف ول میں سامل کے بات کات افلت ول ک کیا فہر کھی کہ فوں بہا ہی آپ الله کے این کی کال کے 2 2 8 8 41 21 جان ان پر قدا کرہ اکتر مرخ رہ ہو کے فاک ش فل کے هشكل الفاظ كيم صعنى: خاك مين ملنا: أناأره ينا فرط الذَّات: شرت لذَّت. كيف: عزا.

> حرام آرزوئیں خاک میں ملانے سے مولی ملتا ہے آرزو میران خالیہ میں ان کے ایف کتی ہے مئن کائی کے

عول بها: فرام فواشات كافون كرئ كابل عاني : المورد سرخ رُو: كامياب.

جھنرے والا دامت برگاتم ان اشعار میں جس مضمون گوارٹ وقر ہاء ہے ہیں اس کا خلاصہ بیرے کہ افسان اپنے ول میں مختلف شم کی آ رزو گیں اورتشا کیں رکھتا ہے جن میں سے بھٹی جرام اور نا جا کڑ فواوشات ہوتی ہیں جن کو میراکرنے سے اللہ تعالی کی نارائشکی اور مذاب کاستحق قرار ہاتا ہے۔ کھوجا نز اور مہاح تمنا کیں ہوتی ہیں جن کو بورا کرنا میں جائب اللہ مجفوض اور نائیند بدولیس وہ جمران قارز دوئ کی تشییل کے لیے اس و نیا کے جمیلوں میں زیادہ

•3 for ear on early on the company of the company o

منبک اورانشخول دونا چانا ہے تا اعدائے خاص رندوں ورائا فرس مقدم قرب میں فرر کردہ کی طریق اورا خواف اے سے مخواف کرلیں ہے۔ اس کے مہاہتے تنظیم کے مورک ورزی دکی ان فی مکیس کی راہ میں مذابات وہ کی مکی میں سے مربز کیا نہ اوران اوران اور اوران میں ایک بیٹ کی انداز کی فائل اوران کی مفتری مفتری مواقع مو انجمال فرنی کے برواز مشکل اوران اوران کی امیر نے ناست کی کی دوران کی فائل والی افسیسی اور کئے مواد

الراه اليساطال من الدار الكناك الكيادة الذائعة في الدائم الكياك الكاش الدائمة المواددة المراد المواددة المراد المواددة المراد المواددة المراد الكيادة المراد المواددة المراد الكيادة المراد المرد المراد المرد المر

النيال سالياهوا ساكي تفيقت

يا ما والركتول اوراد م كاميل منه من أرزيا في الرك وشاكي بكرار افي الرف تحقي المنهجي -

حداله الكم وقد الدول و الفقائد في يان بالدول الدول الدول و المساور و المساو

ا میں ہے میں سے جمائز کو انسور دائے ہا گائی ہے اور دلا ٹیکٹ کام پائی ہے۔ بنواج پیمحرائی ہے بخمرار ''لگٹ متحمد برآ رکا ہے اور کھنگوں مرکع نوبی مرکز در تعمل نے حدیثر ندی اور فوٹر کسپین ہے ۔

اليله عبرت نأك واقعه

ان پر جھے آیے واقعہ یہ آرہ ہوا را علوم اور اندیکی کئیں دورے منا واقع میں بھر اور گئی نے مالا استان مولان میں اور کشوری کے لیک فرام تھے۔ ان کے لیے ان اور کا تعالا دوارات کی کے کررے آ یا کرا تھا گرا ا ان میٹ اور نے آئی کی کوئی اور میٹ دیا اور کی ایساں تھا کہ واقعہ انڈیل میں نے لیم رہے کی یا تمیں ہوئے گی اور اور نے مولئے آئی کی کمی تعلق اور میٹ دیا اور کی ایساں تھا کہ بات اور ان استعمالی تھیل کے سے ایک رہے کا مشموری اور نے اور کھی ہوئی اور ان انتظامی تھیل کے بالدیٹ آ سورے جا اس بیادوں کہ بھی اور تھوا انگل جے تھے کہ ارائے کی میٹر کر ان کا اور ان اور کہ ان اور ان انتظامی کے اور کہ ان کر کھی اور تھوا انگل اور ان کا دور ان کے اور ان کا دور ان کے ان اور کہ ان کر کھی اور انسان کی انتظامی کا کمی اور انسان کی انتظامی کرنے کے اور انسان کی کھی اور کا کہ ان انسان کی کھی انسان کی انسان کے انسان کی کھی کر انسان کے انسان کی کھی کر انسان کے انسان کی کھی کر انسان کی کھی کر کھی کھی کر کھی کر کھی کر کھی کر کھی کر کھی کھی کر کو کھی کر کر کھی کر کر کھی کر کر کو کر کو کر کھی کر کھی کر کر کر کو کر

آ واستوالی آئیا آئیا آئیا آئیا ایک واقع کوشنی آئید اقاتی جد نفته نین المین نیس ایم فرنتین ایمک پیا خاتیان کی طرف سه البینه بنده ای کی شاخت کا دیک ناس اتفاع سنه به اس سه پر اتن ای ماناسبهٔ اروای داخت که خوص پر اندانهای کی تصویمی نظرهایت اور نادانت بوتی شب کدش سالات کی نیمن و بیت سید کیما کوئی تحقی مند از این این ناکای اور خروق کوافی کا کا کی اور خروق قراروی مکتب از کی نیمن و بیکه یافر کلیما فی اور معادد سه مندن سه ب

رہ کی دوآ رزہ کی اور آنا کی ہو گورڈ امٹیس ہیں۔ قبل یاکہ ہیں توب نیں دوات می اروں ووقی ہے۔ میٹی وعشرے کی زندگی کر روں۔ شرامار کارٹس ، ویٹے گارے اٹنی در بیع کی کارٹیاں فرش بیا کہ برتم کے سامان میٹن وعشرے کو قبل کراوں مگر جب مند تعالیٰ کو س بندے ہیں دوئی ہے قد دیا تک و تباسک میں اور میٹی و معشرے جس افتقال ہے اس کو اس طرح میں لیے جس کیا ان کے بیاج ، لی دوافت کے تباسر دارائے ڈاکا میوں سے تجرب نظر آتے ہیں، بوڈ فرود سب امیدوں کو تباہ کر تعلیم ابتدہ وردم کے انتیاج ، دوری وقد رکس کی راہ کو

یٹا نچرہ زیب ایسا اسلافر ہاتے تھے شہا آپ فالسی مذائی ہوں۔ بی سے کہ مرجہ نیادی فارد ہارگی طرف کھا ہے ہا، پراکٹر ٹاکا کی تاریخ کے ایک ارکٹ کے جائے افسان انجاز پر اقبلاً فریش بدائیں۔ کرمیورہ وا اسلام نظاری وقر ادکی کے مذائب اور بہت کی کٹراوں کے مصنف ہیں۔ ورحیقت یہ سب اللہ تو کی جذوں کے فائد سے کے لیے کرتے ہیں ورٹ اندکوم ہے کئی شنعت تصویف سے سام کرکڑ وکا وکی کا شعر ہے۔ est John Mercons was with the men stranger set seek from the

یں انجن ان کھے اس کی انسب ہے امار ایر انہائی اس کے اس سے ساہ بھو کہ شان ربوریت کی ایک جھفک

جمائة اليوسيانة في خان وجربت بيده من التاجيك وقان الدول كالم كان المادات أهم كان بالإراد الأولا أنا لا تا وطيف المائي المائية عن المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المعدم يكيدة أواد الجانبة في المائي الميائية المؤلم وقائما المنطقة المائية المائية المائية المائية أحيد كان المنظم الميائية المو المنظم أن المنظم المائية المنظمة المنظمة المائية المائية المائية المنظمة المائية المنظمة ال

حلاوت قرب نداوندي اورس كي خاص حكمت

رقاقم الحروف بوش كريز سے زيان وريا آن سے تارائين كا انتهائ والاب أس بارائي اور شاران انسان بار قربالاس کونہ <u>بھل</u>کھیں بنا در ایکٹرین سائٹری کا خلاصہ بات کہ ایک ڈیٹر کا آبان سے موسطے کے بعالے جو مصر نے واقع کی کھانے کے اور منگف انوان واقع و کے معاملان کا این سے فات بات کی کو این سے بعد ماقم نا کردہ ہے۔ ا کرکائی لا نُصح برتوک اون آواوه به با برای است. به این پیته نیم دوایشان عور به سند و کی ساز می آن ہے تھی تک تالے خواہ میں نے خوب نے جو کہ کہ ہا ہو تھر کئی آ وا اسے مائٹر نامانے کی بھٹ مذات وفر مت بھٹی لٹم فی منی فی وقعہ ویکھی وقی ہے واس فرقم ہو وقع ہے ان کوشن رہے ہے اندر وفی مار گھی آ ہے ہ کے واس کوگئی کھا تھے آتا غوض به تواحل کی " فرق در منته کی میران از همی کشن در کی وجوبها اید و آمون موروشتی دود منت به واترش انوازی و ماري دي کي آيان اوره مين کي دُهواني ۽ ايسانور ۾ مجلي است به باء شيط کيا جي کا نسخت کا نسب اُس سنڌ کي ا و پھا تو ہوائی کی آمغ کرنے کا کہا گئے وہ سے واقع ہا دیا کی شریقیا اسے نتای و مکون مم کیس ہوتا اور دور ہو العولي التحريص بينيا ما سي كالبياب في من الميان المعالية التوفيع البيان من المان بينيا في الموساد وأراب ا أكرآ بياغورنو وكمي آبية علوم وفواته بمحوطرن بياده المابية كالنابخ أنغوا والتي غربي وميراب تنحي مجرک کا خواہشتہ اور مثلاثی مختو ا قرابک و ہائے ہوا وہوں تھے گائے رویت مراہت الی کئے آرار المبیتان اور مل ور مُنْ نَهِ عَلَيْهِ مِن مُعَلِينٌ فَرَوْدِهِ هُمُ مِنْ مُولِينَ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ لِللَّهِ وَهُمْ وَالدَّبِيّ مُنْ فِي نَهِ عَلَيْهِ مِن مُعَلِّنَ فَرَوْدِهِ هُمْ مِنْ مُولِينَ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ لِللَّهِ وَمِنْ مُولِين ك يرفزن الفرقيالي في ذات من كما تقلب بين من يالياقي والن الما خالته عالم كالنيس في الاستان (Chansait كباري وندرمها بالبعام كالذوال فالماني ومركزه بذائتها مالذ أوكو بالأنته بينية الزوارل شهرا باييا وو

 $ullet^{ar{2}}_{ar{2}}$ for the Green Green for the state of the state of the state u - u

•\${<u>المَوْلِينِ } \$</u>هندين وصيع وصيع والمنظمة الله المن المتحافظة المتحافظة الميدان }. والمارك كراف التيام المواد المراد الم

ا ورتیج بات بیات کداف نے اپنے نام میں گئی ہے گا انڈے وطنا وی رقاباتی اللہ جب بھوہ مؤسی القدافا عمول کی کم اکول کے ساتھ لیڈ ہے قوموائن کی سائی جائ تی انتظام بھائی ہے جس کے بیچے میں وو بہتے اللہ بھول یہ ہے کی سروی تعقیم کی جائے ہے کہ باز الدارات توسیق ہے خداد ندگی تیں فات نامس لفت رائی ہے الکہ دونوں جبانے کی سروی تعقیم کی جائے ہے کہ باز الدارات توسیق ہے خداد ندگی تیں فات نامس لفت امرم واقعیات جاتا ہے جس کے معترف وال نے سینان شاہدی ہوئے کر ان الدارات کو ساتھ ہے۔

> اہ خود او چیل ایس ایل کل آپ احمال داؤل چیل سے اندائر پائے ادارے ایادہ اور انائی اور انٹر او اندائل اعمال اکا افور انٹر او اندائل ایچ آپاد ایاد افدا ان اطارت انام ایک کرد ان

ا نبیا ہمیم السلام کے فکور کا و نیا کی طرف مائل شاہوے کا ایک فیٹی دائر دائس میں دیرے کا انجامی ہیں اسام کی دیو کے انسان امید ال اساس کی فاقی انڈوں اور مودی کی طرف اگل تھی دوئے ایران کی این کا تھی اس دوئت وڈ اسٹ کی دنی قیمت البیت اور کی ہے اور ماہدی دائر المعام میں میں تیں اور دوئات تینے آزاد کی رکھ کے دونوی کا دوئر سے انجے ٹیس

عُنْ كَلِيرِ جِهِ سِهُ كَالِمْرُ

اللُّحُ كاول خوش كرنا عباوت ہے

پیچکہ ہو یا کہا ہے گئے ہے ہوئیت اونی ہے ووٹیا جب سے آئی کے صدیقاں میں ہوئی فضیلت موڈو ہے۔ گئے اپنے مر پیڈواٹش کی طرف روو کا انتہائی ہے۔ اس ہے اپنے گئے کے دنی اوفیائی ان مربی عربی عمود سے قرار یا ہے گا جمس طرح کر کئی کے دل کو فوٹس کر ہم عمارت ہے۔ یا طاق ورک کیا بھیج کہ ٹی اور ڈاپ کی دولوں کا در خوٹس کر کا میں ا عمارت کرے دکھیے فضائی جمارت کے دائل قارن کے آئی بیار انکہ لکھ ہے کہ طفق مؤٹس کے دل کو فوٹس کر ایا میں انسان مل عمارت کرنے دکھیے فضائی جمارت اور اس میں دائدی فوٹس شامل مندہ۔

بمی تفکس کا وعفرت فردانی را دراند نے محوالہ ایک دوارت فر قرود ہے کہ حضرت الوصوی انتہ می واقع الفرعند سے روایت ہے کہ بھی سے رمول الفائل القد عدید اسم نے ارشاد فر الا کہ اُرتم مجود کا فرنت شدے کہ ویکھتے تو بہت نوش ہوئے سے المراقب اس ریا تھا واقع میں تم کو داؤد وطید السائم کی فوش الحالی کا حصد مطابع ہے۔ روایت کیا ہے اس کو بقاری وسنم ادر تر ارش نے اور برقائی کی روزیت میں سلم سے امتا اور زیادہ ہے کہ حضرت

• > 100-100 coc ess coc-os coc-os coc-os coc-os coc-os coc-os coc-os coc-os coc-os (c-os) (c-os)

المحال المحرق في المدود في المحدود المحد

حدیث کار دو با دو گورٹر نے ہے مقولان الی فی ہو کا نسیات معلوم دو تی ہے کہ ان کی طلب ورضا و تک رضا مالی تعالٰ کے ہے جب دو تو ان مثل تاریخی نہ دواور رازاس میں مئی ہے کہ ان کی رضا رکو رضا و تک کا ڈرامید مجھا جاتا ہے اور طلاب بالڈ اے طاب رضا ہے تک تالی کی ہے۔ النہ میں مدہ ا

ادر الراري مشكو قال الحراق إلى المداخات مشمون والراب يتي ي

والمخال المداؤر في فأب القوم الكيار من عدل التُقلير ا

الناكيدمان يا الان كالرافق كروية وللين من في وأس معل الرميان عن أخل عد

صاحبا الیا کوئی مسلمان به برات کرسکتا به که محافیار ول حقرت ادموی اشتری برخی الله عندگود یا دکار اور حضور سلی اند علی داخل کی خاطر بناسخوا کر بیا ہے گوری کاری کے سفاج سے بیات ممکن می کئیل ہے اس لیے بعض خاص الدی ایس المراح کی اندائی کو دکارہ و جائے ہیں کہ بھی اندائی راضی کرنے کے لیے جو کمل بودہ می اطاعی سیار کی دیاں دنیا اور چیل کار رکھنا بید یا داد اگر کیا اساف ہے بھی ان کا سامنے بیکی رہنا جا ہے کہ حقوال اور ای امال دیا در اندائی اور المراح اور دکام ہے بھا اندائی والدی کے اور اندائی کو کھی کی ان و فوش کرنے ہو کی کی کرشش کرنا اور محقول ان کی فوشنو و کی کے لیے جائز وان جائز کی بداو کی بھی اور کھی ہوں ان کے حسب خشارہ معاملات انجیام و بنا بیاز ہے در سے کا کہا و سیاد و رکھ میں کہا تھی تھی اور اندائی کے دایا ہے کہا ہو بیا

الالياماللدك بال منصنا كويا كالست مع الله ب

حضرے تھا وی فر راہد مرقد و الکھنٹ بعنی ۱۹۶۴ پر ایک حدیث شریف آتل فر بات میں کہ حفت عائم ا منا موہ سے ایک حدیث مورٹ کی شار دوارٹ ایک کے ایک اردیم معی الدسیدہ میں افراد کا شروع تھا اگر مانوں الوگر کے حضر سے معمان اور معرب اور وال ویکو گھیست کی تھی جس سے ایک رکس کی طرفد اماری کا شروع تھا اگر مانو استعاد کا کر اگریں تھ نے الن اگر اس کو الرف کا اور کہ استعاد کی اور اندیم کرد ہوتا کی اس کے بات کی درائش کرد ہا حضر سے الوگر الن کے بات آتے اور کہا اسے اور سے بھا کو ایس نے تم کو شاہد ناریش کرد با ور اندوں ہے کہا تھیں اسے بھائی الدائم فائی تھر وارٹ ایس الن کو سلم نے سات دیں۔ وہ دور

همترت الدافوق الذال مردافر بالشرق الدائر بالمرفق عن الدائل الدائر الدائر الدائر المتحلس مع الله المنابع المن مع الفول المصوف الدائم السمالة مديرة المراس الدائرة والدائم المصديقية من معلام جواكد القوالان الكي من المتحدة ومعالمة أو بها وساء وه أو يا كلّ قوال من ما تحد والمدائد المحالات المرافق المجالسة الما المحالات الما المحالات المرافق المجالسة المحالات المحال

محبوب هيتى كو پاليئاسارے فموں كومثاديتا ہے

- 100 - 100 - 101

جس الحرش من و ناشل جوائے کی سے عشق (در حقیقت فیق) شرکہ فاردہ ہے جی اور کی اسپیا معشق او مجبوب تک دسائی کے لیے بیزے بوے و شوارگز ادم الحل اور مختلف فوٹ کے مصائب و آلام سے گز روبائے کوالیک تھیل کچھتے جی ۔ ہلا خو جب ان کو اپنے محبوب تک دسائی حاصل وہ جاتی ہے تو تبلہ مصائب و آلام ان سے لیے

 ·3(July){-warmanananan na mamanananan}(Still){-

مومن کی شان ہرطال بیل راحتی برضا رہنا ہے۔ اعتری شاہم ہوئا ہے کئی شاہدان کارڈٹ جی ر ہے کئی شاہر کئی ہم نے قرائیں کیف کسٹل رائعہ ہے۔ جس مارٹ کئی دور کھتا ہوں کار کو کھا رہند ہے۔

جمُل طال ڈی گئی و ورکھتے ٹین ایس وال کو کئل ویٹوں ہے۔ جمل راو سے ووٹ چینے چین ایس واو کو اٹٹل و کھا ہے۔ جمل واو کہ تھ کھرچ کرزی میں روو کو ڈکٹل و کھا ہے۔

الورتيار بالاعطات والإستال مطمون والبيته والرائي فعمرهم وأمالا

کھنے واقعیم و بنور ہے سے بیار ہے قرال انسان و فر ایل مجل افتاح بارل رفیجہ قریل

مبول الفرامي و معاهدت ہيں جن جن انسان کئي ٿُن دمر شد کان ن اون ہے کہ جس پيز کو وہ بظاہر گئن وين وايان مجدوبا ہے بين وي چي کُن اُر کُن صور ہے آگل جائے کی نا دي اقراط وقع با کا شکار موجائے کے سب وين کيس ويتي سفاری که شعبہ جشمرے ہے

ہے۔ ''بوارہ ''نگیر 'کن اگرے ہی خلال گرایہ کے ماکک نے قرید کاہ زراہ رحم و متزل ال

کے اگر تیما چرکتے کیے کا آوائے ہی رکوشاب سے نظمیٰ کووٹے آغالیا کووٹا کیا کیکٹ جو وہ طحالی ہودگی کا کی ہے او والے کے نتیب فراز اوران کے آغاز وی احاد سے والک ہے دود کی خدوشوں اے بھیمین نتا کی کئی موٹ وہ سے دستان میکا اور میں دور میں دور میں میں میں میں میں میں میں میں میں وہ میں دور میں دور میں میں میں میں میں ایک میں ک

ا تبائ ﷺ عدو دشریعت میں منحصر ہے

اس الله من المسلم المس

" بمن سجاده رنگین کن" کی شرخ از معترت تقانوی قدمی سره

پندنج معرف کی این این اور الله مرقد و نے جواب ارشار قریب کدد بھی کہ کہ شعر میں سے سے مباوا ام مبان ہے کہ بھاکہ بھی اور مبان کی خدود نے جواب ارشار قریب کدد بھی کہ فاق سعم بھوت ہیں قال بات انسان ان پڑھی کرنے ہے جھیان ہے قوائے امور کے محق ان شعر بھی تھا ہے کہ ان میں اپنے گئی گائی مائی فی فرد ہی ہے جھیے تھی اوق سے زواد واکر وجودت کی جدست کوئی سالمہ دوس کی تجنی کا دائو گوں کے مائے دوستوں میں کا گئی اوقت اس کو بہت سے دکھا تھے اور برات سے دوکر ہے یہ جھی کہ نے بھیا اور او گوں کے ساتھ دوستوں میں مائے دورانوں جس براگئی و فرد و سر کا تھی کر دیا ہے اور کرتی تھے ہو کہ تھی و دولا کو ان کے ساتھ دوستوں میر داری دورانوں جس براگئے و ان کے ساتھ کی دیا ہے اور کا تھے دیا ہو کہ تاریا ہے تو اور کو کھی کہت کی ** [14] \$\$+1000-000000 to \$000-000-21 2/6/\$

> راوق میں مزل کا حرہ این پاکستان کا ایک میں کا استان کا میں کا استان کا میں کا کا میں کا کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا م

لینی بنب بندہ موسی الفاق راوش اپنی قرام آرز وال کا خون آرے اس فرائی شر ہے کو بیٹا ہے اور رضا والی کے لیے گئے ہے۔ کہ اور آر وسے کر وسے گوٹ کوش رشکر کھو گرائی والا ہے۔ جدیات کو ایوان موسی ہوں اس کے اور یا جو آر ام کھی اس کے جذبات کی گاڑی پر اپنے مولی کے تکم کے مطابق پر کیا لگا ویتا ہے تو اُسے ہر قدم پر متول میں قرب بنی تعالی کا مزود تا ہے اور اس کو فقد اور کیش (Cash) کی گئے ہے شار طف ور سے ملتے ہیں جموع کو آب و حدیث میں جگہ جدودہ کیا گیا ہے۔ یا لفاظ و مگر اس کی اس و نیوی حیات کو حیات طبید بینی یا لفف زعر کی کردیا جاتا ہور کے اللہ تقالی اس و نیا ہیں اس کی ایک تعلید و کی اور چیش ہی میش اور واحت میں راحت ہو کی ۔ ایک واسلام نے نظر کی فیر محرم سے حفاظت پر افتہ طاوت ایمان کا وجروفر والے ہی تی تحال ہے ہوں کھوا کر حضور ملا یا اسلام ﴿ الْمُعْلَىٰ فِيهِ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى

دِشُوں کو جیش آب و گل دیا دوستوں کو اپنا درو دل دیا ان کو سائل پر کبی طفیانی طی جمعہ کو شوفانوں میں جس سائل دیا

اى فرح دهرت تائب صاحب في ال مضمون كويون فيش كيا_

ایک کی حدوت کا عزہ اور بی کچھ ہے فکروں کی هنافت کا اور بی کچھ ہے ہر پل فم جسرت کا عزہ اور بی کچھ ہے ہر کھے شہادت کا عزہ اور بی کچھ ہے حلوت ایمانی کی ایک الہامی دلیل حلاوت ایمانی کی ایک الہامی دلیل

وله الراهل الفرى العبرا وأنف المعتجمة عليهم مركب من النسباء والارحم ولكن تعلقوا فاحدنا فهر ساكاتوا بكسبان

11 - 0 101 -

ا على التي طريزة وحسى الطاعد في في أن معالي و الكشيش العيط ان السي صلى الطاعفية وسلم قال قبل الطبوطيطا وقد علد على الفادومية المحاجة الساء البيدية

ار المحال نے اللہ معنفی و محل کی قد ست موسال کی بار جوہ اس کی باری کو افزان کے باقع کو میں ہے۔ مکون اور اندازی سے الحرور کی ہے۔

صاموا فرا الحروق كره كه و مرايان النه كي كالحت على ب كه فص ك پيند برآ فرت من عظيم الد على كه وجدت ك باد جوالاي وقت يش اور فقر و دوظيم الفان فعيس عطافر بارت بين ول كا اس اور كمال الميان به واتى يوائي فعيش بين كمان والعول بروزون فرق كركائي حاسل فين كيا با عكماورش كصحول ك ليدة كا ويا والسلمار ب عالم يمل به يشكن و بريشان بين به بي بديركر وتعميل على هفرت والا كماس شمر كى حكر الكرب كماس دوجي رفي وحد بدير بين تمريد يوسى همي الميان بين بالايان على المان الميان والمنظمة وكرب كار وميها كمانه يدكر بيون الكركاكرون كي الايت كاوراك كرايات بين بين بين بين بين بين المواد المنظمة وكرب كار وميها كمانه يدكر بينون

> حیات اولیاء رشک صدحیات ب لیا کموں ان ک قرب کا مالم شخص مالم بین مالم وال ک

جب ممنی ول گواند جارک و تعالی کا قرب العیب دو جانا ہے قاس کے دل بھی ایک بیاری آئی جی اور اُ سے ایک حیامت وطام و کی ہے کہ بھی پر پیچروں اور غراروں حیاست قربان کی جاسکتی جی ۔ جیسا کہ شام نے کیا تی قرب کواہیے ہے

> اب مگل دو ادام سے گزرے بیں کتے مام لکر سے گزرے بیں

ا وراال القبات کا تھی اوراک واخسان اس کے حاصل اور نے کے بعد بی ممکن ہے۔ خبیبا کہ شہد وشکر کو پیٹھنا آؤ کہا چاسکا ہے، گرمان دونوں کے متعالی میں اُور کی واقبیاز ان کو دیکھنے کے بعد بی کیا جاسکتا ہے۔ اعم کی از پان کا متولد ہے حملے اور مدین دور میں ♦ ﴿ الْمَانِيَةِ ﷺ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الللَّهِ عَلَيْهِ الللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْعِ عَلَيْكُوا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَ

> فرط المت سے تجھ چاتا ہوں کئی لوشیاں ٹیں آپ سے آل کے

حضرت والدارشاد فرمائے میں کہ تھے اپنی قرام اور ناجائز خرادشات کو چھوڈ کرانند تھائی ہے ما قات اور قرب وضور کی خاص ہے جوخش مطابو تی ہے اس کے سب شافر والذت ہے جوم اُلھنا ہوں۔ چنانچین جانہ وقدانی نے اس خصوص ملاقات اور معیت کا وحدواہے تھی اور کیاؤگار بندوں سے اور فرمایا۔ ارشاد ہاری تعالی ہے:

ان الديم الذي كم أو الدين هو محسون -الدين الديم الذي الدين الدين

ترجمه القدما تحديثهان كي جوير بيز كارش إمام بولونكي كرث بين رواه والدائزي بدروي واموا

چنا نچانگی آفتو تی اور غاصان شدا کواس کے اثر ات خاصہ کا ادراک واحساس قدم بقدم ہوتار بتا ہے۔ وہ ہر معاضے میں اللہ تعالیٰ کی خاص نفرت و یہ واتر تی ہوئی و کیستے ہیں اور مشکل ہے مشکل مرسطے پرخصوصی فہم و ہسپرت ان کو مطابع تی رئی ت جو کہ اند تعالیٰ کا تقییم الشان انعام ہے۔

تقوى كاايك عظيم الثان انعام

الى انعام كولل اتعالى في الناق يت ين الرفر مايات

والمها الله المرا ال الفرا الديجعل لكو أنا فاد ولكم المنكم ويعفر الكو والله فوالفضل العظيمة

er al authors

ترجمہ اے ایمان والوا گرتم وُریے روواللہ ہے تو کردے گائم میں فیصل اور دورکردے گائم ہے تمہارے گناہ اور تم کو بخش دے گااہ رائند کافشل بڑا ہے۔ دمن نے تو تن بعد موسل وون

حضرت تفاقوی رسماللہ ای آیت کی تشییر میں فرمات بیں کرتم کو اللہ تفائی ایک فیصلے کی چیز و سے گاہ اس میں جانیت اور فور قلب ہے جس سے تق و باطل میں معنی فیصلہ موتا ہے اور فائیس الا عدا واور نجات آخرے ہے۔ جس سے تق و باطل میں ملمی فیصلہ وگا۔

حضرت مفتى شخصى صاحب ارشاد فرمائ بين كراس آيت مي آقتوي اختيار كرف والول كوفرقان عطا

•3 far-an ar-an ar-an

بعض مقسم میں نے فربالا کر ''فرز فان''ے مراہ اس آیت میں واقتش والسیات ہے جس کے ارسالا کی و پاکٹ میں کورے کھوٹ میں اشیار کر ہوسش ہو بائے قرمعنی میا وا کر تقل کی افتیار کرنے والوں کو اللہ اٹھائی اسک جسیرے فراست مطافر ہائے ہیں کہاں واقت رہے میں فیصلہ کرنا کا بان جوہا تا ہے۔ وہدورہ اور برورہ والدورہ

اولیاء کے لیے حفاظت کا وعدہ ہے ند کہ عصمت کا

ال معيد تصوير اورها الدين فاحد وتعيم الامت قبال في وقدة الفعليات فرما في روايت من ب. و من المديد والمدود ومن الله مساول والموسل الله عليه والسلم الديد الدين من المار من المار الديد المار و الأن ال و من علم الدينة بالمحرك والموال المار من علي علي يستور و المسائل منها الحد حدث عليه و لا تراث الم عام في القرائد المراكل حمل أم أد فادا الحرائة كل منطقة الكرائي وسيدة بدو بعد أو الأول

> العمرية وجدا كر يطش بها ورجلة اللي ينسلي بها الا محم محر ما الاستان الدائدة الاستان عادي الاستان

منار محفوظ ہے اولیا مشہورے کہ افیا مصوم ہوتے میں اور ادایا محفوظ مخت منسفعا اللہ کی ہوتھ تر ترجہ میں کامعی کئی ہے۔ اس کے اعتبار سے مدیدے اس کا اثبات کرتی ہے۔ (اعتصاف مند)

اس مدیث سے انداز والع کمی کہ جب بندونگی اندائق کی اختیار اُرے اندکام تا ب بندو فرآ ہے تو گھر م وقت اس کے ساتھ اللہ کی کمیسی خصوصی رحمت مدیت واقعرت انائل راتی ہے۔ اس کے کیون مذو فر والفت سے جم م اُنھے۔

بہار قرب خداوندی پرخزال نہیں آتی اب گزال وال سے دور ہے میں مان رہے جی دو تھ ہے وال

بلکساس ہے آگے ہزیہ کر بفول حضرت والا ہیں کیے کراس کے ول کا تبکہ بدل جاتا ہے۔ یعنی جس طرح نماز دن میں کئی القد دانے اور جملہ اللی ایمان کے داوں کا زُخ قبلے گی طرف ہوتا ہے۔ اس طرح آس عاشق کا ول ہر دقت اپنے سامنے اس معشق کی صورت و کیساز بتا ہے اور اس کا تکب ہر گئزی آس کے اردگرد گھومتاں بتا ہے اور بین اس کو کئی کی سکون میسر نہیں آتا۔ جبیہا کر حضرت مولانا اسعداللہ مظاہری خلیفہ حضرت تکیم الاست مولانا شرف علی تھا نوی فوراللہ مرقد وفریاتے ہیں۔

> عشق بنال می اسعد کرتے ہو گلم راحت دوزن میں وحوفرتے ہو جنت کی خواب کامیں

ای لیے حضرت تھانوی رحمداللہ کا ارشاد ہے مثنی بجازی کی احت میں گرفتار ہوتا ہے درحقیقت اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک عذاب ہے اور سیا کی سختی تعلی ہے گویاد نیا میں اس کو مظیر خضب خداد ندی و کارافتنی اللی قرار دیا جاسکتا ہے جیسا کہ تصویم مختلفہ اس برحال ہیں جکہ حق جوانہ وقعائی کی محبت ایس پاکیز واور صاف شفاف ہے اور قرب خداد ندی سے قلب کو ایسی بہار حاصل ہوتی ہے کہ مجرفز ال اس سے بھیشد دورو بتی ہے اور اس کے شب وووز A The town women our man common and the file to كالكيد أو مجى فزال كافكار فين ووتات، كيونك وويراك الية مول كرماته والسل، بنات اورايك لمح مري لي مجی جدائی کے فم اور صدے سے دو جارٹیل جوا۔ جیسے جیسے بغد والفڈ کو اگر تاہے ایسے بی اللہ بھی اس کو یاد کرتے میں اور اس کی بیوری زندگی کوسرا با بیشن اسکون رہادہے ہیں۔ اس برعنا بات انہیائی ہم آن بارش برس رہتی ہے۔ بس شرطاس کے لیے بیت کے ہمارے قاب میں غیرانند کے حوا کی کا گذرنہ ہو جو کہ ہمارے کلمہ او حید کی اساس و بنیاد اوراً من كامغز اور نيوز ہے كيونك فيرانند ك ول ميں رہنے ہے اللہ تعالىٰ ول ہے دور موجاتے ہيں تو تجريہ كيف جاودان اس کو حاصل خیل ریتا سال کے دل کو گزان کا موتم آ کر ماری بمار ختم کردیتا ہے۔ چنانی ہم نے ایکن ير مع كلصاد كول كود عضا ب كدمعلومات كل وسعت قو خوب ب مكر فيرول س قلب كي ها علت فين كرت اور فد الى الى كوا يميت ديت ين امر دار كول ع وادر افي وخلا والوريل جول اور ليم مرم ورق س والتكاف في فراق وغیرہ کا ملسلہ دکتے ہیں اور تفاقت قلب کا اہتمام نہیں کرتے تا اللہ تعالی ان کے قلب کوایے قرب کی لذے ہے محروم رکھتے ہیں۔ بھتی کم بھی جو کہ قلب کی ایک روشی اور جلا ہے۔ ایسے لوگوں کو مطاقییں ہوتا۔ اس فوٹ کے لفض تص حضرت والادامت بركاتهم نے اپنی الکاب' روئ كي بيارياں اوران كا ملاج" كشروع بين بھي ذكر فرما ع میں حتی کر حضرت تعانو کی قدس سرہ نے تو بیال تک ارشاد فر مایا جس مردے اگر چدہ امردند بھی ہوگھٹگو کرنے میں أَسَ كَيا آ واز ميں اور أس كے نقشے اور چیرے اور آلكموں كى رنگت و بناوے ميں نقس كولفف ملنا شروع جولو فور لاس عين جائے اور دور ہوجائے۔

موجوں کی طغیائی میں ساحل کا لطف جب بولات ہول کے فوق عمل میں موں ایک ول عمل ساحل کے

لینی بیرجودل میں جرام خوشیوں کو چھوڑ نے میں ول پیزور پڑتا ہے اور دشا یہ موٹی کی خاطر تا جائز لذتوں کو چھوڑ نے میں اول پیزور پڑتا ہے اور دشا یہ موٹی کی خاطر تا جائز لذتوں کو چھوڑ نے میں طبیعت پر گرانی ہوئی ہوئے گئاوتی کے بچھوڑ نے میں اور بھٹے من گرون کے بھٹان کرون کی حالت میں ول کو مخت صد مد اور رفی آ گھانا پڑتا ہے تو میں اس طوفان رفی جم اور طفیانی کے عالم میں میں اپنیڈ ول کو حاصل ہونے والی لذت اور رون کاسکون اور حلاوت و مشاس بیان کرنے ہے قالم جوں۔ ای کو حضرت والا ول کے طوفانوں میں ملئے والی لذت اور لذت فرمار ہے جی جبکہ ایمی منزل پرنیس پہنچا۔ اُسے ہر لذت فرمار ہے جیں۔ کیمی خبار اس کے گئانوں کو کیمول بچھ کدم پرمنزل کا مزداور لائف ملنا شروع ہوجا تا ہے تو کیا تی کو کیمول بچھ کر مان کرے اور کیا تی کو برجا تا ہے تو کیا تی کو کیمول بچھ کر میں اس کی کشتی مراحل ہے والی کو کیمول بچھ کر میا دائی کو بالول بچھ کر میا دائی کو بالول بول بھی کرے اور کیا تی کو باروں کی بہاروں اور خوشیوں کا مالم ہوگا دیب اس کی کشتی مراحل ہے جا گئی کی ۔

-3{ W. J. Kenner was in marker 1 f. W. Ke

ادرائن کام اور دائے ہے کہ الفراقان جارارہ ہے ورجا کی تقیقت جسم وردوں سے مرکب ہے ور قلب وقائب کا مجموعہ ہے آئی دہ بالدہ میں القدنے اس طریقے ہے جسم کے لیے تفداؤں کا مقطام میاور اور نمیں بقائے حیات کا فرد اید دیانے کے گرفا برق اورجہ مالی زیب وز منت اور ڈرتی کے بیے طرح طری کی تعییں پیدا فرونی فر جی تو ای طرح اللہ تعالی سے اسے زندوں کی دوری کی حیات کے میں اور تحب کے مرود واجسا لا کے لیے بالفانی وکرور وال

جی وجہ ہے کہ عدیث یا کہ اگر ور فجہزؤا کر کونا دواور سرا وسے تشیب دی گئی ہے۔ اس سے معلوم جوا کر دونا کی حیات کے بنے نفرا وز کر ایک ہے اس لیے انڈ کی داویٹن دل پائم اور صدیعے افغانے سے اور اپنی ترام آر رزؤل کا خون کرنے سے در کی وقتی حیات مصر بوئی ہے۔ وہ زندہ کیل نے کے قابل اوٹا ہے۔ کی راز ہے دل کے طوفائوں بیش انڈے تر سے خداد ندی مصل اور نے گا۔

شخ الاسلام حضرت مدنى عليهالرحمة كالجيان افروز واقعه

اس پر جھے ایک واقعہ یادہ آیا کہ جب نی الاسام معنب وٹی میں " سند ماننا کی تیل میں قید ہتے۔ گر والول کی الحرف سے ایک تداریج میں تیل معنوت سے گھر والول نے درخواست کی تھی کر معنوت آرہا اپنے موقف میں تھوزار کی کا بھیوا متیا دکر کی اور آگر والول کی قیرفیر لیں کو کھر بھن نامواقی حالات کاس مناققا اور ایک آور کشش مشمل سری تھیں جو درحقیقت انبیا داور دارشن انبیاء کو پٹر آیا کرتی میں۔ اس پر معنوت عدل میہ الرق نے خوالی جواب تکھتے ہوئے در شافر کیا، قب

صرب کیں اکھ کر محرانا میری نفرت ہے مجھے اکامیوں پر افک بررانا کیں آتا تیرے بھٹی میں کوہ فم سر یہ لیا او ہو ہو ہو میش و کٹانی زندگی کھوڑ ان جو ہو ہو ہو

کوئی می شعرے اس طلائی کا شکار نہ ہوجائے کہ مصاف کا انگان تو کوئی آگئی ہوئے این ہے تیم ہے تو گھراس طرح کا بھلہ کے درست سے کا کا دعترت مدنی رحمہ الشکا مقعد مصائب وجوادیث کا انگانٹیس بلکہ الشکی خرف سے قیرا فقیاری جو رہے تی مدہ مصافب و جوارت کے سلط ٹیں ایپ ایمانی برائے ہوئے جو ت برخی میٹ کی مشت رہی نہ کے کے سلط تیں، سے جزم دارادے کا اظہاد ہے جو کہ تاریخ بھی رجالی اللہ می ہے دہوت و جزمیت کی مشت رہی ہے۔ اوری تاریخ اس پر کوان ہے کہ نو صائب ضا اور حقول این وکان پر جب بھی ایسے حالات آتے تو وہ اللہ کے عمد اس برا

تمام حرام خواہشات کو قربان کرنا اللہ کو پالینا ہے کہا خیر تھی کہ خوں بہذی ہیں آپ ساب کات خلاص خلاص ول ک

جو ہندے اپنے بال و جان ہے اللہ پر فعا ہوتے ہیں اور ہر کئے حیات اپنے موٹی پر قربان کردیتے ہیں۔ ان کی ہر گھڑی کا مختل ذکر الشداور یاوائی ہوتی ہے اور کتا ہوں ہیں پڑنے اور اسپنے موٹی کو ناراض کرنے ہے اس فقرر دور دہتے ہیں، چیسے کہ آگ کی چڑھڑی اور شطعے ہے انسان دور ہما گتا ہے۔ قدم ہندم ان کو ایک جی انگر اور قم انافق رہتا ہے کہ اپنے برقمل ہے اللہ کو راض کرنا ہے اور اُس کی ناراضگی ہے بچنا ہے تو وہ شرور اپنے موٹی کو پاکر رہے ہیں۔ چی تھالی ہے نہیست خاصہ کا مجال ان کوشر ورمطا ہوتا ہے۔

ای مضمون کو دھنرے والدایک بہت ہی عمد و مثال کے ذریعے سمجھارہے ہیں را گرمٹنول کے ورانا ماس بات پر رامنی بوجا ٹی کر قائل ان کوفون بیا دیدے اور قائل اس کے لیے تیار ہوتو اس جان کی طرف ہے جو اس نے کی ہے میں برگ الذشہ بوجا تا ہے اور کیر اس سے اس کے بدئے شن قصاص پینی اس کی جان ٹیس کی جائی۔

ظلامہ پر ہواکہ فون بہادے کر جان محفوظ کر گی اوراس کو قصاصاً تحق ہونا ٹیس پڑا۔ تھیک ای طرح اللہ القائل کی پانے کے لیے بغدولی تھا ما جائز خواہشات اور ترام آرز دواں کا خون کرتا ہے قد واسینا مولی کو اسینا دل گا ہو تھا ہوں کہ اسینا کو ایس بال کا ہو تھا ہوں اس کو اسینا دل کا کو تھا ہوں اس کو اسینا دل کو اس بالے کا کو کرے ۔ تمام اعتباء بدن مر سے بیر تک جن افراض و مقاصد کے لیے عطا ہوئے ہیں، ان کو اس پر انگورے ۔ بی اصل کا جو تھی ، ان کو اس پر انگورے ۔ بی اس کو اس پر کا کو اس بھی ان کو اس پر کا کو اس پر کا ان کو اس پر کا ان کو اس پر کا کو اس کو اس کو اس پر کا ان کو اس پر کا ان کو اس کا انسان کی اس کو اس پر کا انسان کی انسان کو اس کو انسان کی انسان کو اس کا انسان کی انسان کو اس کا انسان کی انسان کی انسان کو انسان کی دول میں انسان کی انسان کی دول میں د

•**১**(১<u>০১) (১৯৮</u>) কেন্দ্র করেন জন্ম করেন জন্ম <u>করে।) কেন্দ্র (১৯৯</u>) ১১১১ ১৮.

حفزت والما ورشوفرو کے بین کہ بات فسین از کوئی کے ادارہ کا تاریخ کے باز ہو آپ کی باز سے ففات میں ''فروے بین ورز دور آور پائینے کی کہ کو امیات آپ پر فعا کہ قادران کے بیٹیج میں آپ کو بابا نامالی لیے ہر ''مان کے میں وجہ کے دکت میں ووکوزیوں بہت و مصاحبت وافسوس ہوں کی جو اُس کے اسپیامونی سے فاکل بھڑ کر کس وضعان کی کہائی میں گرار کی دول ہے

غضلت دل براوليا ،الله كي حسرت وندامت

صاحبوا فورکز نے کا مقام ہے کہ حضرت دا اس طعم شی فخفت دل پرانسوں کا خیبار فرمازے ہیں۔ پیم معسیت و نافر دلی کو دانشو کی ترانمنگی و سے اول میں زندگی کندو کے الوں کو دس سے سی قدر عبرت سامل کر لی جانبید سال کرد سے دیسے خات میات برکس قدر بیٹی لی اور ٹرمند کی کئی آنسو فروانے ہو کینیں ۔

یا لگاں نگا اور کئی ہائے ہے ۔ یہ آمانی مصدیقین کے لیے تعود کی دیمانشان یو سے ففات تھا ہے حدور کی چھی کی بیز ووٹی ہے ووٹا اور کی جگری نگا شون کے نقت دوائر کا شاندر دیا ہے جیزاتو ان کے دیں ہے ایک آور فاقدان کھی ہے ور اوائی اس دالت بیانی قدر مرید والدی کرتے ہیں کہ بیمان کو مقاطرت اور دی کے کرتا ہے جسمرف کن ہوں اور محالت قرار وقرب میں میدل کردیے جاتے ہیں ۔ جانشائی شان رجمی اور ٹریک ہے کہ تا ہے جسمرف کن ہوں اور معاشران کو منا البیمن جاتا میک مستاب سے مبدل کر رہا جاتا ہے ۔ اس عراق برتو بامز پر تجنیا ہے قراب فدار اور کا موجب مناجاتی ہے۔

 بع ﴿ مُوَانِ مُونِ ﴾ ﴿ مِنْ مُونِ عَلَى مَنْ مُنْ اللّهِ مُنَافِعَتْ بَ كَرَيْمَ وَنَا مُنْ اللّهِ عَلَيْهِ وَم حضرت واللّه عَلَى أَنْ الدين أور وَفُو عَنِيتَ فَقَلت كَ ما تَهَ أَرْ رَكِيا بِ اللّهِ عِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ وَاللّهِ مِنْ مُنْ وَمُونَ وَمِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلَيْكُونَ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُونَ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

الإيرانياس منااي براجل السنجي

پینی گئرگاروں کا اپنے گنا ہوں اور فطاؤں پر اللہ کے سامنے روتا اور معمولی رونے کی آ واز بھی اللہ کے زود کیک اتی زیادہ مجموب اور پہندید ہے ہے کہ گئے کرنے والوں کی آ واز بھی اللہ کو اٹنی پینٹریٹیں نے ور کرنے کا مقام کہ انتہاروں کے رونے کی آ واز شیخ خوافوں کی آ واز کے برابر بھی ٹیمیں بنگار زیادہ مجبوب قرار دیا ہے وال جوالی جوام محبوب میں وہ مبتلاتیں اور شیمین صیبنا کال کے چگر میں پرا کر اللہ ہے فقات میں اپنے کات حیات ضافع کررہے ہیں وہ ذرا معصیت کی مجر مانداند کے سے اپنے کو اکال کر اللہ رہ العزب کی طرف برجیس ۔ وہ ایسا اطف حیات یا گئی گئی کہ مجرابی ماضی پر پھیمتاتے ہوئے اور گئے والمیں لئے ہوئے ہے کہتے ہوں گئے کہا ہمارے فطارت ول کے وہ کھرانچ ماضی پر پھیمتاتے ہوئے اور گئے والمیں اللے ہوئے ہے کہتے ہوں گئے کہا ہے ہمارے فطارت ول کے وہ

تا شیر صحبت ابل الله مرحمه منطق منطق الکنیدی می

اس شعر میں امل اللہ کی صوبت میں تا خیر کا ذکر کیا جارہا ہے کہ امل اللہ کی صوبت وخد مت اور ان کی محبت و اطاعت سے کتے بی غفلتوں کے سمندروں میں ؤو ہے ہوئے لوگ اس سے لگل گئے اور کیے کیے راہ بھتے ہوئے راہ جن پر گامزن ہوگئے اور ہے شارفتق و فجور کی ظلمات اور تاریکیوں میں چینے لوگ ٹورچن سے منور ہو گئے ۔ شور تاریح حضرت والا کی خدمت میں بہت سے عشاق مجازی کے عشق وجمیت کا زُرِجُ ایسا تبدیل ہوا کہ ان کا ساراعشق کی عشق مولی میں جل گیا اور جوکل شقاعت و بریختی گیا زندگی گزار ہے تھے۔ یکدم معاوت و ٹیک بختی والی حیات کی طرف اوٹ آئے۔ بھول صوبرت موالہ با منصور الحق صاحب ہے۔

> برے یواے مرشہ ہے گئے ہے پیلے کا گرتے تے جو قابت کی ہاتی بمرے یوارے مرشہ ہے گئے کے بعد اب کیا کرتے ہیں دو معادت کی ہاتی

A Ville Homersman on a some march will He

ہیں ویہ ہے کہ معزت قبانوی رحمة اللہ ملید نے محبت اہل اللہ کوفرش مین قرار دیا۔ جنالحے" بصائر مکیم الامت" م تبية الترعيداني صاحب مني ٣ ١٣ بهايرے كريش قواس زمانے بين ابلي الله كي صحبت كوفرض بين كہتا وول اورفتوی و بتا ہوں کہ اس زیائے میں اہلی انتداور خاصان تق کی سحیت اور ان سے تعلق رکھتے کے فرخی مین ہوئے میں کئی کو کیا شبہ ہوسکتا ہے۔ تیج ہے ہے معلوم ہوا کہ آئ کل انہان کی سمائتی کا ذر بعیصرف افل اللہ کی صحبت ہے۔ اس تعلق کے بعد یفضلہ تعالی کوئی جاووا ترکیس کرتا۔ (عور اوفار میں اور ر

اً بِيَ شِي جِيرَانِ مِن مِن مِن مِن مِن الرَّالِ بِالوَّانِ بِي يَقِيشِ كَهُ مَنْ مِن الْمُنْ عِنْ مَلْ مِنْ كياد ويحكيم الامت عنج ادر كيامضر اورمحدث اورفتيه شخ آوايل فق طيفه كالقريباج فردال كاجواب" بي بال" ميل و کا دوا تا تای تین بلک خود هنرت تمانوی کی تو نف می رطب الحسان بوگا مجرز معلوم کیا دیدے کہ جب هغرت كاس قال كويش كروة خليم كرية كوتارفيل

محبب عاشقان حق مرا درسول صلی الله علیه وسلم ہے صاحبوا راقم السعوراً پ سب کو دوت فور دالمردیتاے کر حضرت نی پاک سطی الله علیه وسلم کے اس دمائیہ 35 (1) 10 28

واللهومي أشلك حكب وخباس لحكي وهبيد عبار تقريب الرحك وفي والد اللهذار أفي فنكرو فن مريعكم خلاعيدك

غو برنے کی بات ہے کہ بی ملیہالصفوٰۃ والسلام نے اللّٰہ تعالیٰ ہے خوداللہ تعالیٰ کی محبت اوراللہ کے عاشقوں کی محبت دونوں کواس عدیث میں کیول جمع فرمایا۔ اس سے اس بات برصاف دلالت ہوتی ہے کہ انشہ والوں کی عجت مراد رسول نے اور جوم اور سول جووہ مراو خداوندی ہوا کرتی ہے ،اس کیے اللہ والوں کی محبت حاصل کرنے اور ما گلے کی چیز ہوئی۔ کو ہلاس دعا میں آمت کو بہ تعلیم وی جاری ہے کہ اے میری آمت 'اللہ تعالیٰ ہے اللہ کی محبت کوجھی ہانگواور الله محاعاتمة والخامجية كوجحي ماتكو-

ایک طالب علمانه سوال اوراس کانفصیلی جواب

مير الى علم دوستواور كر برطليد إلى حاشاء الله جعد كي رات ، يجلس مين بردي تعداد مين آب الل علم اورطلبه موجود جیں۔الحمد لله منفرت والا بھی تشریف فریاجین اس لیے اس مقام پرایک خاص مضمون اپنی اصلاح قیم اورافاه وُعام کے لیے عرض کرتا ہوں۔ وہ یہ ہے کہ اس مقام پر ایک طالب علیان موال پیرا ہوتا ہے کہ بے شک جم پیر شنام کرتے ہیں کہ اس حدیث ثم یف اور دوسر کی جھنی احادیث شریفہ سے اٹل اللہ کی محبت کا مضمون ٹابت ہوتا ے مگر وراصل جوائل خانقاہ کا مدیا ہے ووائل ہے خابت فہمی ہوتا کیونکہ ان کا مدیا تحض الل اللہ کی مجت اور محبت رقع خاددہ میں دوں میں

The second line

ٹر چر تھیرالیا انہوں نے اپنے عالموں اور دو ایٹو ل کوشدا اندکو ٹھوڑ کر اور گئے مریم کے بیٹے کو تھی اوران کو تکم کھا کہ بغدگی کریں ایک مجوود کی کہ کی کی بندگی تیں اس کے سوا دو پاک ہے ان کے شریک بٹلانے ہے۔

(مورق المراقي وهر عراق ٢٠١٢)

خلاصہ بیا کہ جومشمون اٹل اندے محبت کا صادیت شریف سے ٹابت ہور ہاہے وہ آپ کا بدیا گئل جرآپ کا بدیا ہے وہ اصادیث سے ٹابٹ ٹیس ۔

تو میرے الل معمالتے والی منتظ میں دختے موالا نوائد تا ما فاقوق رحمالت نے ایک مقام پر تقاید کے استفادہ بر اللہ من منام پر تقاید کے استفادہ بر اللہ بر

شفاع جسمانی وروحانی کے لیے ایک ماہر طبیب کی اتباع لازم ہے

اب فلامن مختلوبه سے کار جس طرح وقع می معالے میں ایک معین واکٹر تواہیے احوال کی سی اطلاع امر اس کے مشروں کی افتاع محت جسمانی کے لیے از معاور شرور کی ہے۔ قبک بالکی اقتیاض جی ایمی اصلاح باطن اور لزُ كَرُيْكُس اور شَفَاعَ روه الى ك ليه المد متعين طبيب روحالي مالم رج في كي اتباحُ الأم اورهم ودي هـ- بال ا البنة به بات تحفظ كي بن كه جمراس عالم رباني اورشُّ وم شاركة آن ومنت كي روشني شراوروف يحفا روشارك ان کی آب سے حسن تھن رکھے اور ان کے شکھ پریش موسٹے کی جانبہ کرئے کے لئے تھے بیس مواقعے اور یہ کھنے کے وکاف میں۔ پُھر ساکران کے بیش کیلئے کا اللہ فی بودن کی آغامہ والیا ہے وور کی اور آ اثرے کی رفیت کا پیما توجا امر ا مناون سے افرے واقعش اور طاعات کی خرف رفیت وقور کا با جانا ہے میں علایات کی برش ہونے کی میں انبھا النے شاق کائل سے تعلق کے اجدا ک کی تعلیمات برخن کرنا اوران کی جدایات کی انتها نا کر کالازم اورشر ورک سے ورف هِيَقت بِ بِي أَنْ مِن المرح والمسمالي بيارا بينة تعين الأنو أنا بالتسائل المي شفا وكان بإسكرا وحر ح بيرما لك تجى بھى منول سۇك ھے كرے واصل دلى اندىنىن ادوسكىلا يېييا كەنچر بياس پرشاندے اورجس طرح ويان د نيدى معالمے تیل وور ہے ڈاکٹر ول کی تقیمی جائز گئیں۔ ای طریق پرمان دیٹی معالمے میں مجھی تیم دومر ہے مشارکے ہے ية وكلى أنتجل اور عان كائمة مجهين والحالم بي ندقوان كي تقير حائز المشاللة لا كين من كي تتقيق كافق حاصل ہے۔ برايك عاص فن ركت كام تواية في أوع في مب عند وادونا في تلح ما اي من زاد في حرف عادرة الرى قبادت ئى يك كى كالدروناسىدى ئىداددى فردى كى ب كديرايك كويرايك سدواميت بوداى لي مثال الل ان في الكلاب كرجس أوجس ما سبت دو الل سه ربعت الرشاد كالعلق قائم كياجات جس كي ہا توں سے طبیعت زیادہ مانوس ہواورام وردینیہ میں افتح زیاد و تاور ہاہومال کے موافظ و مکاتیب سے روز پروفروین یں ترقی محسن بعد ہی جو اور اس کے دعظ واقتر ہے جو ال پرنے دوا اثر باہلا تھے جو اسب کی ولیل ہے۔

ہا ہمی مناسبت فطرت میں ود بیت رکھی گئی ہے

پیطمینق کی مناسقوں کا اتفاق و اختیاف ایک فطری و قدرتی قمل ہے۔ ایسامکن ہے کوئی فیض اپنے خیائے کا بزاول اللہ عوادر تقوی و ملیت کے مرحبہ منتلی ہے فائز عود میکن دوسرے فیض کو اس کے ساتھو مناسبت شہ عولے کی ویدے نیکن دیاجو۔ چنا نو حدیث یاک میں ہے گہ

إِنِّنَ عَائِلُمَةً وَعِينَ لِلاَّ مِنْهِ قَالَتُ مَعَلِّمُنَا لَكُنَّ عِلَى اللهُ فَاللهِ مَسْلُمُ لِلأَوْلِع المُعَمَّدَةُ فِعَمَا مِنْهِ قَدْ مِنْهِ النَّفِي وَ عَالِمًا كُو مِنْهِ الْحِلْقِ ا

 $\bullet Y = \{ (x_0 - x_1), (x_0 - x$

مع کا ا<u>ام النائز م</u>ن کا هوه معتده مناوه مناوه و مناوه مناوه مناوه مناوه مناوه مناوه مناوه م<mark>ران کا شود است کا شود مناوه منا</mark>

جعنرے فی وی رسراند کے اس مدید کے تب ای مؤتی منا مہت کے تشاق کو آئر کیا ہے کہ انتخاص کو آئر کیا ہے کہ انتخاص ا ان سب آئی امر رود دلتا ہے موقع ہے ہت ہو چکا ہے کہ توانی ہاتھی کے لیے جدوم کی وہ ہمی منا میست نظری انترائی ہے ۔ اس مدید سے موقع میں بیان میست مجی واقع ہے کو آٹ کی وہ جو انداؤ کے ساتھ اللہ یہ اور اندائی میں مدیدہ موقف ہے فعاد نے عام ادوال ہے ہو انتخاص ہے منا میست معنوں یا انتخاص ہے ہے ہیں ہے ہیں۔ مشاریع عالم اس مداور سے ان اس اور اس کے سے ہوار اس سے ادام میست معنوں یا انتخاص ہے تھے ہیں۔

را دين جي وافراهي ان رويم تي. د ا دين جي وافراهي ان رويم تي.

درامل ان پوری تفعیل کاشی ہے ہے کہ جم طرع شاہ کی جسمانی ڈاکٹو و یا بھی جسول بھت و شفایا تی کے بیے ایک مناسب والے ڈاکٹر نوائع کا کرواٹ ورق ہے۔ اسی خرج اصابا کا تشمی ورز کیے قلب کے لیے ایک گئے۔ گئے ومرغد کا انتخاب نزصد نے ورک ہے اسی لیے ہستند مت کے قرم اوالیا کا طین کا انتیانی مستلا ہے ۔ بیوری اور آر بیٹر کر واسی کو مفوطی ہے بچر لیا تو تیجر ووٹو ورجس کا لی جی ٹیس ما میک ریاں گرزی کیا اور انشاقی لیا ہے اس ہے دہی کا خور کا میں اس کے ایک انتخابی کے ایک میں ما میک ریاں گرزی کیا اور انشاقی لیا ہے اس ہے دہی کا

نظام فائقای رشخصیت ری کے الزام کی حقیقت

رب و کہا تھا ہوں کو تھا آئی مقام ہوا نا سیام ہوا نا سیام طوم ہوں کے کیکھرائی پر ویکی ڈان ہوئے جس سے واقعے ہوجائے کا کہ بٹر کی آئی میں سے ملک کے لیے باتھیں اسٹو رکسانا آئی تھی ڈشن مناصر کی شرارے کا تھجہ سے العقل ادان ووسٹوں کی جمالت مناوائی کاشروہے۔

سينها لا توفان توب کا فیصله و دون که این که هوه آب مورز فراه کمی این شن و داند مین باید مخصصت و دونسوایی به مؤخرت کا همی مورسطان به و اکل و منتج به بیشن ایک مورز فرات اور توفری قدر بر درگ تنی اور بیش کا مطاب آنو جنا اور کمی کی موات کرنا تو و و فران الشور و کما که این کامشیهم و مطاب به در کرک بی دین مورز شنی و جنا اور اس کی موات کرنا به

نب سوال بيت كه المعتمل كاليانون كدر فاويش تخصيت بياتي و وقي بيت الن التأمي كيا كيوم اوت به المراح كيا كيوم اوت المراح كيا و مراح بيت الموجود أمرية في موات في المراح و المراح

تعظيم اولياءاورحق تشريع دوالگ پيزير بين

ی قرابی کی دیا ہے قریبوں نسار کی فرکسہ فی اس ویت کا سرخب آراد یا گیا ہے جہاں کو کہا کا اعتراض السام اللہ معتبار کی دیا ہے اس کی باری کا اعتراض السام ویت کا سرخب ہے۔ بات کی باری کی ایک کی باری کی کا موسلام کی کے مطابق میں کا باری کی باری کی کا موسلام کی کے مطابق میں میں کا موسلام کی کے مطابق کی کا موسلام کی کا باری کا موسلام کی کا موسلام کی کا باری کا باری کا باری کا موسلام کی کا باری کاری کا باری کا بار

ج: نچیمشورعام رو کی حضرت کی الحریث مول میموز کرید دسراندی اسلامی سیاست مصفی ۱۹۹۱ برید مدید نامل کی ہے: واحد يبينا العبد العقاس ويدان الدعية والدوال لكر والعبدار وللطيورة فالقر ولا فري قار فاعلى فكالالسوارة العلينا فيرحب ما لبلك او حنفاقيا القنبر كُلَّةُ وهذا العيذفذ احل به الناك طلبة العلم و الشريدون طرنق الصوفحاء،

ے در میں میں اور میں مادر میرانو باب انسمانی اوا کا پر سوفو دیں ہے۔ ایکی حضرت کٹن فریائے جی مادر میرانو باب انسمانی اوا کا پر سوفو دیں ہے جی انہوں نے مجود ڈکھر یے علیط جی الکید کتاب تلعی ہے بینی جن جن واقول پر انشور سکی الدولیاء علم نے محالیہ ہے مہدایان کا تذکر والیا ہے۔ آجی میں ے اوپرڈ کر کرد و عبذے جس کا علامہ یہ ہے کہ جانب راول انڈسلی انٹر علیہ اعلم کی طرف ہے جم لوگوں ہے اس بات کا ایک مام میدلیا گیا گیا ما و گا گرام والزاز کری اوران کی تعظیم کریں ۔ نیم میں منقدرت نمیں ہے کہ ان کے احمالات كابوله او أكر عكن ما جائب بهم وه سب بكرو ب وإن جو تهاري ملك مي بي عود خود ومدت العمر ان كي خدمت أرك دين والدموايد على بهت عطر الدرات عدم يدين أوال كرا في أرام أوايك تحقی بھی ایسا نظر نیس آنج بھانے آگئاہ کے افراق دانے پوائر کا اور بدو اگری اور بھی ایک بوق خارق ہے جس منظم كما المانت كاية بيانات المان أن أن أي على القد علية اللم تحكم ساتف الرواي كاية بيانات هس في ال كالمحمرة بايابت - (ما في راحة الرائد من الراب العالم المعادية بي باير العنود المعمدية إ

ال قُريب آب الداز ولا ينت بن كه معرض أب البينة في خمس مجت والقيدت او تفقيم وتخريم كم شخصیت برخی سجیاے ووقو عین شریعت میں محبوب و طلوب ہے ، حضور ملیہ السلوق والسلام کی طرف ہے ماسور ب ے اس طلط میں مزیدا ماہ بیٹ دیجنی ہوں آ حفزت تمانوی رحمہ اللہ کا کتاب "الشکفنف" کی طرف مراہمت كري البذاة الامدعا ثابت ومركيا كه يرافضيت يراقي أثبل منياء

ایخ شخ کی حدے زیادہ تعریف اور مزاج شریعت دسنت

البدة معرض كاده مراامة الل أربر تنفي ابية في كوب سنة أوديا حاجز ها كروش كرتاسية والسليط میں، میں اپنی معلومات کی مدنک پر موش کر سکتا ہوں کہ معزض کسی حد تک حق بھانب ہے۔ اس کا یوامیتر اخل کسی ورد ورست اور کی ہے کیونک بہت سے دواں مالی تم ک اوالے واپن کے اس شیمے میں بھی داخل اور تے بیل آل اس ين حدود عقوادز كرك افراط وتغريها كالفائد عوجات بين اور فود كر اوجوت بين اوروم ول كوكر اوكرت بين ا اس لیےاس ملط میں قول فیعل ووے جس اُوجِد والملت هنزے قیانوی نوراللّٰہ مرقدہ نے ارشاوفر مایا کہ اپنے چھا کو اسے اللے کے لیے بری دنیا می سبادیادہ الله خیال کرے میکن دوروں پرتر بھی اقتال درست میں ہے۔ چانچ حطرت نے اس برشد پرنگیر فرمانی ہے بیان تک کرارشا فربایا ہے کہ اپنے ہیں یاد دمرے کی ہز دگ کی شاہ میں حد ہے زبادہ ممالف نے کرے۔ اوراس کے متعلق کی روایت تقل فرماتے ہیں۔

باغار عمر فال قال رميال الفاصلي عا فليه وسلوكا لطروني كندا طرعت فتصاري ليل مريم فالساما عشه ففوكوا عبلامه ورسولة

عطرت الرواني الشاعن من م وق ب كروس الشاعلي الشاعلية المراح في الثاواني المراكز الما كريمي أوقا النامت بزها والي نساری نے حفرت مینی بن مرمم کو یز حایا (کہ ان کوالہ اور این انڈ کنے گئے) میں کو بند وجوں سوتم لوگ جھے کوانڈ کا بنده اوراس كارسول كبور التذكافقيم الشان رمول كيركرك مير سرمب فعذاك الرحوان مين وافل مو كناوي واسط تفسيل ففائل کے وقت بھی افیم فضائل برا کہنا مر تاواجب ہے کہ اس سے آگے موٹ الوہیت ہے تجاوز درست قیم ۔ اس کے تحت هفرت قدانوی اللور فائد و کے تحریر فرمائے میں کہ اضار نزک مبالغہ در ٹنا و شخ حدیث ہے معلوم ہوا کہا ہے جی یا دومرے کی بزرگ کی ٹھاہ میں زیاد دمیادہ نہ کرے کہ حد کذب یاشک تک بھٹے جائے کیونگ جب صاحب نبوت کے لیے اس کی ممانعت ہوئی تو صاحب ولایت کے لیے کسے جائز ہوگا۔ (الله مر مر ۲۸۹)

میرے دوستو افور کرنے کا مقام ہے کہ اوّل تو خود هنرت ٹی کر پیرسلی انڈ ملیہ وسلم کے کلام مہارک ہے تعریف میں حدے زیاد دمیالغ کی ندمت صاف صاف معلوم ہوگئی۔ پھراہے وقت کے تنجیم الامت مجد دالملت کی تشریق وہ میں ہے اس کی تباحث وشاعت روز روش کی طرح عیاں ہوگئ ہے تا بھرآ کے کسی کے لیے بھی کیا متحائش روحاتی ہے۔ کے ہاشد کہ وہ اس فیجی فعن کا مرتکب ہو۔

حفرت مفتى تخفي ساحب ومدالة فرمات إلى كراس مديث يأك لأ تطروني كفا أطرات النصاوي انين عربيه كاخلاصيت كرش القدة بقره اوريشر دون من مب كما تحاشر يك بول ميرامب ے بر اورجہ بیہ ہے کہ میں اللہ تعالٰی کارسول ہوں واس ہے آئے بر حمانا کہ خدا تعالٰی کی صفات میں مجھے شر کیب آر ار وے دو پیغلوے۔ تم نصاری کی طرح کہیں اس کنو میں مبتلا نہ ہو جاؤ دور پر بودی و نصاری کا بیغلوفی الدین جرف انبیاء ہی کی حد تک نبیس دیا بلکہ انہوں نے جب بیرعادت ہی ڈال کی تو انہیا ہلیجم السلام کے حوار بین اور مثبیعین اوران کے ٹائیین کے مقالمے میں بھی بھی برتا ؤافتہار کیا۔ رسول کوٹو خدا بناویا تھا۔ رسول کے جعین کومصوم کا درجہ دے دیا۔ پھر رہی تندہ تحقیق ندگی کہ راوگ هینتا انہاء کے تعج اوران کی تعلیم برس طورے قائم بھی ہیں۔ یا تھنی وراث عالم با شُّلُ سمجے جاتے میں۔ نتیجہ یہ واکہ بعد میں ان کی آیا دے ایسے لوگوں کے ہاتھ میں آگئی جو خود بھی مُراہ تتے اوران کی گرای گواور بزهائے تھے۔ وین اور تدمن عی کی راہ ہے ان کا وین پر باد ہو گیا۔ اس ہے معلوم ہوا کہ فلو فی الدین وہ جاو کن چڑے جس نے چھیلی اُمتوں کے دین گورین علی کے نام پر برباد کر دیا ہے۔ اس لیے جارے آ قاد مول حضرت فی کریم صلی الله علیه وسلم نے اپنی أمت کوال وہائے قطیم ہے بچانے کے لیے عمل قدیم بی فرمانی۔ چنانچہ

- The K-man-more ar eman-more (2/10) K-

ه قر اين قبلس فان فان والروز الدصير الدخيد و سيو مدة حتى عليه الله أي عنفلت الدخيبات الدخيس الحالف القد وصعي في يعدفان بعد بالقدر الرائع و الأما و العالم في الذي فائد علك ماكنا فال

المستعدد في المستعدد الأستان

ک فی کے موقعہ پر سول الشعلی اللہ علیہ والمرنے رق جمرات کے لیے صفرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنمیا کو قربایا کہا ہے کے داسطے محکم میاں توج کردا گیں۔ انہوں نے متوسط در ب کی تقربان بیش کردیں۔ آپ نے ان کو بہت پہند فربالا کہ دو مرتبہ قربالا بعضلیت مسئلیٹ بھی ایسے ہی متوسط محکم یوں سے جمرات پر ری کرنا جا ہے۔ پیمرفر بالا واٹا تھنے والفائل فیلی اللہ بین قائما ہلک مئ کان فائل کھی بالفائل فیل اللہ بین بھی تامونی الدین سے بیجے رہو کردگی تم سے بیکی آمنیں تافونی الدین میں کی جیسے جا ک وربادہ و کری۔

ال حديث عند ينفرا بم مسائل بحي معلوم بو كند

(۱) اقال ساکہ نگی میں جو کنگریاں ہم اے پر کنگیل جاتی ہیں ان کی حد مسئون سے کہ وہ متوسط ہوں نہ بعیت تیموٹی بھوں نہ بہت ہوئی۔ ہیڑے بیٹر انجم انجمائی کر چینگاتا کلوٹی الدین میں واضل ہے۔

(۲) دوسرے مید علوم ہوا کہ ہر پیز کی حذ شرقی وہ ہے بور ہول کر پم سلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول وسل سے تنقین فرمادی ،الاسے تنواوز کر ناغلو ہے۔

(٣) تيسرے يەداشح ہو گيا كەنلونى الدين كى آخرىف يەپ كەكى كام ميں اس كى حدامسنون سے تجاوز كيا جائے۔ علماء دمشائ نے كى تقطيم وامثياع ميس را واعتدال

ک ہر اوسناک جو شام فی زبان ہے واقت ہے شاقر آن کے نقائق و معارف ہے شارسول کر می صلی اللہ علیہ وسم معالم (1900-19) (1900-19) (1901-19) (1901-19) (1901-19) (1901-19) (1901-19) (1901-19) (1901-19) (1901-19) بع (مؤان ہے) ہے۔ مصد وصد مصد وصد مصد معددہ معددہ معددہ مصد وصد مصد وصد معددہ معددہ معددہ معددہ معددہ اللہ م کے بیان اقتمیر سے محص قر آن کا قر جمد و کیے کر اسپ کو قرآن کا عالم کئے گئے۔ قرآن کر کم کی جو تقمیر و تقر ش خور رسول کر میم معلی اللہ علیہ و ملم یا آپ کے بادا واسط شاکر و لیٹن معمار کرام ہے منتقب ک ہو آن اللہ تعالیٰ تو اللہ بات ذکان میں آگئی وائن کو قرآن کے مرتبوب و یا حالا تک اگر میرف آن ہے باتنے معلم کے کافی جو آن قواللہ تعالیٰ کو بیا قد درتے کی کہ کاب کے شنع تکھے تھے تھا نے اوکول تک پہلیاد ہے۔ رسول کو معلم بیا کر چیجے کی مفرورے دہتی۔

اورا گرفور کیا جائے تو معلوم دوگا کہ یہ بات میں کتاب اللہ کے ساتھ تھنے تو کئی کتا ہوں کا جائے گئی گئی ہی جی علم وٹی کی کتاب اللہ کے ساتھ تھنے تو کئی کتابوں کا ترجیرہ کچے کر آئی کتاب کا تھن کر ایک کتابوں کا ترجیرہ کچے کر آئی کتابی کا ترجیرہ کچے کر آئی کتابی کا ترجیرہ کچے کر ایک کتابیں بالد کیا ہے کہ ایک کتابوں کا ترجیرہ کی کتابیں کا ترجیرہ کی کتابیں کا ترجیرہ کی کتابیں بالد کتابیں ہے کہ کتابیں کتابیں کتابیں ہے گئی کتابیں کتابیں کتابیں کتابیں کتابیں کتابیں کتابیں کتابیں کتابی کتابی کتابی کتابی کتابی کتابیں کتابی کتابی

دوسری طرف مسلمائوں کی ایک بھاری جھا جت اس نفویش جٹنا ہوگی کہ اندھا دھند جس کو جاہا ہا مقتدا،
اور چشوا بغالیا۔ بھران کی اندھی تقلیدش و ح کردی نہ یہ معلوم کہ جس کو جم مقتدا و چشوا بغالہ ہے ہیں یہ ملم وقت اصلاح وقت کی دھیوان کیا کہ جو تعلیم ہدے رہا ہے، وہ
اصلاح وقت کے معیار پر بھی بھی آڑتا ہے یا ٹیکس اور نہ بھران طرف کوئی دھیوان کیا کہ جو تعلیم ہدے رہا ہے، وہ
تو آن وسنت کے نفالف تو ٹیکس کا شریعت اسلام نے قلو ہے بچا تو ایس کوئی دھیوان کی مشہور تعلیمات کے
تما کہ اللہ کو بچیا تو تو گئا ہے وسنت کے علوم میں مشغول بین اور ان کی زندگی گئا ہے وسنت کے رہگ میں رگئی
وفی ہے۔ بھر کتاب وسنت کے ہم آ بھی ہوئے مسئلہ میں ان کی تقریر وقتر کے گوا پی رائے ہے مقدم مجھوا ور ان کی انہور وقتر کے گوا پی رائے ہے مقدم مجھوا ور ان کی انہور وقتر کے گوا پی رائے ہے مقدم مجھوا ور ان کا

اولیا ءاللہ میں فقائل وتفاضل کسی کوجائز نہیں ہے میرے دوستوا اولیا واللہ میں فقائل وقفاضل قر کیا؟ کسی کے تعلق لیقین ہے اس کی بزرگی اور ولایت کا قائل موہ بھی جائز نہیں ہے۔ چنا نچے ھنرے قعانوی اس حدیث یاک ہے استدلال فریاتے ہیں:

عرابي كم قال قال رسول الد فلمن الد قديم وسلم سركان ماذه العاق فليقل المحسب الملاقة الد حسب ولا يركن علي الذ احدا احسب فلا لا كدا و كذا ان كان يغلم منه فلك. العراجة المسجن والواقال ا

حضرت تھا تو کا تو کر فرفر ہائے ہیں کہ ''اصابات ترکب جزام ہوا ہے کے ''مدین کے قوم سے یہ می معلوم ہوا کہ کی تحض کو بدون تھی کے حض گذات سے تحفاہ ولی تبنا ہوائی ہیں ہے۔ جیسا کرا کٹر کو اس بل بے احتیاجی ہے۔ لینڈا کر حفاظ کرد سے قوصفا کھٹرٹین سے اور بہتر ہے ہے کہ اس فقیعہ کی تقدیق بھی کروسے بھی اگر احق والم فی قریرے الفقام دا لکام تحریق نہیں کر سے جہائی مغیر تک تکس بازیا بھی کہا کہ کو جزام سے بھی جا انز سے کے مکر سیخت امر مشاہر ہے بعنی طریق تربیت کا جا فائر خوالے والایت کے کہا مرتبی ہے لین حقیل کا داند ہوں کے اور المفاجد مواد مدی

منا میوانید دونوں مدیثین اور جمرہ زبان عفرت قدافہ نیاس کی تقریق بندرے مدما پر کس قدر واقتی اور مرتے دکتی میں اس کیے جوان کا کی معنی اور میں نہ اس فی مشاوغ کے عقلی بیدادے قائم کرتی ہے کہ اس کی قدریت میں حدے عمود آور مشاوغ کے درجات میں باہمی ترقیع انتخابات والا اندازیا ایسے طریق پر تفقیق جس سے بعضوں کی سختی موتی ہو ہے سب باغمی شرق صدید ہے بہ نیادا اور تلایی سازت اور تا اور کا کس بار کا میں بات ہے کہ مشاوخ اور بزرگان ویں سے تعلق کا اصل مقدود بیشی اس فی تعلیمات وار شاوات پر بھی کرانے بھی سنزل مقدود کی بیشی کے خواہموں کے تعلق باتوں پر بھی مرات کو انسی کیا ۔ یہ تقدمولوگوں کے ذات سے نائب بوگی سیاں این رکوں کی خدمت اور ان کی تنظیم وقو قبر کی بات اور ان کی محبور اور دو جاتی ہے گئی تھا تھا ہے اس سے کو کی افزاد کی خدمت اور ان

آمدم برميرمطلب

اب احتر اصل احتراض اوران کے زواب کی طرف او فائے کہ جواؤٹ پر رگوں کے سلسے میں پر طریقہ افقیار کے بوئے میں و در رفقیقت اور سائا کا براویو وافقہ کی تعلیمات پر حقق طور می مال نہیں جی اور ندی تھے سکتی عمل اعلیٰ جی سشان کے سے قاصل نداور پر جزے ہوں در زوو و بھی اس طرح کے معمومات و حرات میں جاتا ند عوالے وہ سر کیے جعنی اوروں کی اس جہات و اوائی اور غنو کی جب سے بورے سائندہ طریقت اور مشارح سائلہ ج احترائی ورسے نہیں ۔

واقم انسطور پشرح صور ہے بات ہوش کرتا ہے کہ تھوف اور طریقت کا بوسٹلے آن وسٹ سے بال برابر مجی بنا ہوا ہوا کر گاہ دے اٹل چی بزرگوں کے پیال طریقت ہے کوئی جو ڈیٹس ۔ نفر بہت بہت بڑا ہے فیرد ہے م کا از شرک ایست کا فرخسته ۱۹۶۶ میردد ۱۹۶۰ میرود ۱۹۷۰ میرود ۱۹۷۰ میرود ۱۹۷۰ میرود ۱۹۳۰ میرود از از میران که وس هفرت قد تو زار زمید الله واقعه میرود میرود برای برای از از از از درود کارود در باز کار فران کرد یا از تصوف کواسلای تصوف سے بامکن نگ در صاف میرون سرورز سروی تاکل اردوا از درود کارود در یا کی فار فران کرد یا ا

البنتا ہے بی کئے کے بارے میں بیا مقاور کھ کو بیدہ نے ذمین پر میرے ہے سب سے ڈفی ہے بھر بادی ہے کیونکہ جب تک بیا عقادت ہوتے توقع کی اوکا کیل کھمل اور نام کئی نہ ہوتی اس لیے حفرت کنوی وہر بھرنے فرمانے ہے کہ اگر کی جمل میں جند بیڈی ہو براور حاکی صاحب کی ہول آنا تم جند وقتل کی طرف آن کھا کو کر بھی در دیکھیں۔ جمل حاق صاحب میں کی طرف اپنی نکا در کیس نے رابونا کی صاحب کا تی جائے وہ ان کی طرف دیکھیں۔ بھرتو کسی کی طرف کی زند کھیں کے دونا میں دونا میں میں انہوں کا کہ باتھ کی کئی ہے۔

شخ دمرشد بنائے پراہلِ عرب کا لیک اعتراض اوراس کا جواب

اب روقعیا جیسراانعما مغرانش نوما معور پر تو بول) و بواکرنا ہے کہ اند نے ان مشرکے کوئی تخریع دے دیکھ سے جو فیرٹن کے لیے جائز نیس ہے دلین ان سلسل میں ور صل ما انہی کی بنیود ریا ہے کہ ایک قریم میں تشریع ہم بھی تخ شریعت و قانون سازی موشلیل آفو بھرکا اختیار کس کوسوفیہ ۔

و یکھنے اعتماری عب بھٹے کے چیئر ہیں اور قیام دیوے ویکٹیٹیں لگنے اسے معرات کو اس کا پر مذکرا ہوتا کر دہ ان چیئر دی ہی کے اندرا ہے کا مکو بحد در دکھیں اور اتی باقران کو نہ چیئرین اور ہم سب بلاک انتظار و اعتراض ان کیا بیشری کرتے ہیں نہ می فر کو اعتراض ہوتا ہے دیگری کو دائی کے اعتراف اسے ما تھو ہوے ویشنی

القدتونی کی مرضی پیائی ٹو بشات وقر ہاں کرنے والا ادراپ دل و جان کواند تو کی پر فدا کرنے والا جم ادن این مسافر خانے سے نگل کر آخر سے کی طرف چلے گا تو آسے بڑی لیتی حیات نعیب ہوگی اور کامیر بی ادر مرقر دئی اس کا مقدد ہے کی اور کوک بقد ہراس کا جسم خاک جرال جائے گا بھراس کے لیے وہ کی قید خانے سے نگل مرآز زارتی بائے اور جبل سے دبائی حاصل ہونے کے معز دف ہوگا۔ جیسے تا بمب صاحب کا ایک شعر ہے۔

 $(x_0, y_0)^2 = y_0^2$ ہو زندان میں ہیں اب کک زاد جو ہوتا ہے تو میدان کملا ہے کے ایش میران کے میدان کملا ہے

کیمن اس مرفرہ ٹی کے لیے بیشرہ ہے کہ اپنی حرامتی ہشات پرشیرہ می مورج و نیرانہ جرام تعدانہ علمہ کرے اور بہت سے دادگرے مرف تما کراسے اورآ رو اوک سے اور کھٹی جائی فدو کرنے کے جذبے سے اس کا حصول میکن نیس میں کا موحش نے وابو صاحب ارشار فرمانے ہیں۔

> کامیانی تو کام سے جوگی نہ کہ حمن کلام سے جوگی وَکُرِ کے انتہام سے جوگی اگر کے اہتمام سے جوگی

- Harris Herman man 124 man man - Herris Her

三世的是是不少時

E do & 71 2116 کوان رفعت ہود کے بل کے پیول مرتبا گئے ذرا کیل کے فسن قائی ہے بیٹق بھی قائی E & en to the fi کیہا ہیرہ بدل کما ان کا کی د قب اگر گلاہوں سے والوں رو کس کے فاک علی الل کے مدل توبہ و چھ کریاں سے مانے ہی نثان مول کے ناؤ گزری ہے جو بھی طوفال ہے لطف لخے ہی ای کو ماحل کے ک کے دان اللہ مظل کے اے قدا آپ کے کم سے س میر فوشال ما کے ل کے £ 1 10 10 10 10 15 15

صشكل الفاظ كيے صعنى: شامبانے: تنبوردام: تيت، صدق توبة: كِي توب، جشم گريان: آشويهاتي يوني آگيرناؤ : شتى بوم سافى: شُنْ كَمُفُل مجمع ابواد؛ سافين كي بماعت.

شخ کے گلے ملنے سے دل کی حالت برل گنی

کی رضت اور کے کی کے کاران ومالے کا کے ال کے

الله تبارک و تعالی نے الل الله کی محبت اور ان کی الماقات اور خدمت و رفالت میں جیب کیمیا تا شیر محک ہے کہ ان سے ملنے کے بعد اللہ تعالیٰ کی محبت ول میں رائخ موٹی جلی جاتی ہے اور و نیا کی محبت بھی نظر آتی ہے صرف ان کی زیادت و دیدارے ول کی کیفیت بدل جاتی ہے ان سے معافقہ کر نااور کلے ملانا اندرون قلب جیب انتقاب بر پاکر دیتا ہے اس کے حضرت والا یہاں ہے بات بیان فرمارے جیں کہ میرے شنخ میں قرب خداوندی کی میرے ول کی تمناؤں اور آرزوں کے شامیانے اور تانے بائے لوٹ کھے جس کے بینچے میں قرب خداوندی کی
لذت ول میں محموں ہونے تھی۔ محسلا ہوائسن عمقر یب مرجھانے والا ہے یں دنی ہے مطلق جمی دانی جول مرتبا ہے در انسان ہے ایما ریوں ہول کیا ان کا روم کے جمی گھی ہے تی ہے

سجان الشاحس فانی کی فاتیت او فرانی کوایک جیب و فریب تقریق کے دریاج سے مجایا ہے کہ اسے میر سے نادان دوست اگر قاحس فانی پر ماشق دوریا ہے تھ ہے بات نہ جوانا کہ جس طرق بجول تھوڑی دیر کے لیے کھاتا ہے اور پھر مرجھا کر فاک میں اُل جاتا ہے اوران کے بعد کسی کی نگاہ میں اس کی کوئی حیثیت کیس رہتی ہے میں فانی۔ کی رنگت دروقی بھی جلد ذوال پذیر ہے تھے اپر مشتق جی افتر ہے رفصت اوراد کھائی دے گا۔

ظالم وظلام وظلوم بنده.....غافر وغفار وغفورالله

اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے کے لیے ہم حالت ٹیس گنا جول ہے آ ہا کرائے اُقی رکھا ہے تواہد و گنا و کر کے کیسی بی آخری صدکت گڑا گیا ہوائی لیے کی جی جال میں اللہ کی رہت ہے ناامید کی ترام ہے تو عشق کواز کی میں کیسی بھی اندر میں دور میں جیار کہا رہائیں کے بھر میں دور میں دور میں دور اساس میں دور میں دور میں دور میں کی بلوازل کی بھر ہے۔ گرفار دولوں فریق در سن جازی کے شہد ان ماکن و معنوق جنہوں کے اپنے انفر کی ان بات کچھا بی صلاحیتیں برباد کی محضرت والدین کوقو کی وقوت دیتے ہیں اور قب شکرنے کا قطرناک آئی م ذکر کرنے کے مرتبی ہیں۔ مجمع ذکر فراد میں کہ قدر کرنے کی مورد میں مورک کے نشانات یا کس سنتے ہیں۔

قربان به كي جم اسينا الله كي الدي وهي وكري بكر بقوال برا كارتم كرئ واسله اور معاف كرف الله المراح الله في المسكم واسله اور معاف كرف الله في كرز آن على المنطق المرك الله والمرك الله الله في المرك الله والمرك الله الله في المرك الله والمرك الله في المرك الله في الله في المرك الله في الله في المرك الله في المرك الله في المرك الله في المرك المرك الله في المرك ا

میکن بھی شرحہ یہ ہے کرصد قل ول سے قابد کر اور تکونو میر سے ماستے پھی ندامت کے '' آمواں کے قطرے بھی گراوے اورگٹن قو کمرے کم دونے والول کی صورت بنائے اور بھیے لکارش کیجے فلمت کے مندر سے ہے تک کی کرمائل بھی بھیزادوں گا۔

اے پھرے بندے اگراہ سادی زندگ ہی تاہم صلاحیتی اوٹر ٹھر اوٹر ٹھر اوٹر میں کام اعضا وشب وروز اور رات وون بھری : فرمانی ہوشن کروے میان تک کرہ نافر مانی کرتے کرتے تھک جے کا اب مزید تھے۔ وکھ میں اوٹر بھرمیرے سامنے ندامت وشرمندگی کے ساتھ ایک اوٹکا نے ورثانب ہوئر بھری ہارگاہ بھی آھے ہے مجی آوٹھے مواف کرنے والے ہائے گا بی موادیس محروم ٹیکر دہے گا۔

اورا آرایدیانگیں تو چریا در کھنا چاہیے کہ دونوں عائق ومعنوق اپنے انجام بد کے لیے تیا در جی جس دان دونوں کے جنازے فاک جم تین کے در قریا کا موقعہ ہاتھ ہے چوٹ جانے کا بھروہ نے دسمے اور ضرت د الموں اور کچھنانے سے کچی حاصل نہیں ہے البزدائقی سیکٹر سے پہلے بندے کا اللہ کی الحرف دیوں جو کر مرقم و کی اار کامپائی کے دائے پرچی بڑا چاہیے وہ انسان تھی مندقی کہلاتا جو ہاتھ کواس کیے آگے بھی جاد رہا ہو کہ اس کے یاسی نبرت چھامر تھی بوائے کی معالمی اس تھن کو جو تو ہاتی کواس کیے آگے۔ بھی جاد رہا ہو کہ اس کے

محوکہ جو تھھ معتق مجازی کی دمدل میں پیشدا دو ہوتا ہے اور اسانہ توں کا چیمکا مگہ جاتا ہے تو اس کے نے اسے جھوٹرنا بہت وشوار دوتا ہے کیکن بھر یہ آئی ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ جس کی کشتی خوافی تو اس سے گزاری جو تی ہے اس کو سامن کے لفت بھی فرید ساختا جی تو ہے دور اگر طبیعت پر تو ہے دور ان کی کراور داوی جس مجاور ہے اشکاکر نیور سے اور ماور تھے ہے ہوئے کہ دور میں دور

معلا م<u>قن ب</u>رت **اوج** مصد مصد مصد مصد مصد معلا ما مال المعالي المعالى المعالى

ا سالفدا آپ نے اسپے کرم سے منازل سؤک سے کرنے کی قریش بھٹی اور فقف مالات میں ہمیں ہوت قدم رکھا اورآپ عن کا کرم ہے کہ اب ہمیں سامل کا مو وال رہا ہے اب الشقائی کے کرم سے ایسے مالات عطاء و سے ہیں کہ ہرطرف فوشیاں علی فوشیاں ہیں ہیں جیسا کہ قرآن پاک میں اعلان ہے اکراللہ نے ایک مشکل کے ساتھ وو آسانیاں رکھی جین اور بھلائی اور نگی ہے جسول پر فوشیاں منانا مؤس کی فشائی ہے جیسا کے ایک روایت میں رمول الفرسلی اللہ علیہ وکلم سے ایک مجانی نے بع مجا کہ ایمان کی عالمت کیا ہے ارشاد فرمایا کہ:

، عن اور المعدد بل و علا السراء الموادي من المهدور الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الم المسائدة و المدادي الموادي الم

مينى بب يكى سدل خرش بواور برائى سال بى رئيدى بوادة كورى دوقها يا يان كى ثنانى بـ

Mark on the state of

فرمائے میں کہ شرکو کی فی شامولیں بوں اور ندی میں نے شاعری سیکی ہے ہم الفوالوں کی محبت میں روگران کی دماؤں اور قوجہات کی برگت ہے وال کی طالت بدل گی اور اس میں ایما در دما قائم ہوگیا گریش ہے میں بیان درد پر مجود عوجاتا مول اور بیر بیان وردا شعار کی قتل میں واش جاتا ہے۔ اس نیمر کی شعم و شاعر کی کی بیر حقیقت ہے اس لیے یہ تو کچو تھی ہے سب الد تھائی کا کرم اور شکل کا کی کا فیش ہے۔

اورای کی برکت ہے کہ آن اختر کو بھی ایرار تھیں ہے اور جہاں اللہ دالے موجود ہوں تو دماؤں کی تھولیت کی زیاد دامید نوجاتی ہے۔ اس کیلے کر کے دعا کر کی جائے اور اللہ سے اپنی مرادیں ما بگ کی جا گیں۔

+31 July \$5+0000-00000-00000 rar onecomero-0000+31 (-104) \$5+

ي حق در دول في اشرف يماسك عالم ب

یہ صحق درہ مال کی اشرف جائے عالم ہے بر اک جام محمت انشرف سمبائے عالم ہے

بہت گلشن میں ونیا میں تھر سب تی و فانی میں یہ کلشن درو دل کا انتصل گلبائے عالم ہے

بہت تھے لیے ونیا بی لین کیا کبوں اے ول یہ تھند درو ول کا حاصل فعائے عالم ہے

ھے دیکھو ای کے مر میں ہے مودا کی شے کا گر مودائ جانال اکم مودائ عالم ہے

> بس اک بٹالہ اور مفق ان کا گرم رہنا ہے اوا اس کے بحد قائی ہر اک فوفائ عالم ہے

خُوگی پر ان کی مرنا اور جینا ہی مجت ہے نہ کچھ بردائے بدنائی نہ کچھ بردائے عالم ہے

> ہے روح بنرگی اس ان کی مرضی پر فدا ہونا یمی مقسود ہتی ہے کبی منشائے عالم سے

عاری فاک ای لو میں ب رشک فلک اقتر وی لحہ جو میزا ذاکر مولائ عالم ہے

مشكل الفاظ كي صعفى: مستى درد دل: الدّقال كاميت كرد كالذت دانسوف: مب ت كبتر مينائع عالم دنا جهال كثر بت جام محب مجت كايبالد صهبائع عالم الثن كوت في جائے والى شراب كلشن : بائ ميج وفائى: القراء رائح دوبائے والے گلهائم عالم دنيا جهال ك كول نعمائے عالم: ونيا جهال كي تعتبر سودائع جانان: د اكبو: جا مغوغائے عالم عالم مقصود هستى، منشائع عالم وزيا كاشم اللي فلك آمان د

** This He-man-man are anan-man-steen (=1/4/) He-

قلب عارف کی کیف و مستی کا عالم یہ مستی مرد ماں ان اشرف جات عالم ہے یہ آل عالم کرت اشرف عمرے عالم ہے

ارشاد فرمایا کہ اللہ کی بحیت کی شراب کو پی کر جومزہ اور افضہ اور کیف و سرور حاصل ہوتا ہے وو دنیا کی شراب کو پی کر جومزہ اور افضہ اور کیف و سرور حاصل ہوتا ہے اور دنیا کی شراب کے بعد واقع کی جوماتا ہے اور کے بعد واقع کی بعد واقع کر بعد واقع کی بعد واقع کی بعد واقع کر بعد واقع کی بعد واقع کی بعد واقع کر بعد واقع کی بعد واقع کر بعد واقع کی بعد واقع کر بعد واقع کر بعد واقع کی بعد واقع کر بعد واقع کر بعد واقع کی بعد واقع کر بعد و بعد

گلشن در دول کے پھولوں کی خوشبو کا اثر

د نیاش زیب زیدند اورخواہمور تی کی جہت کی جگہیں اور فلکف شم کے پھولوں سے بتے ہوئے کھشن اور حسین خواہمورت پارک (Park) میں کیلن ور سارے فائی اور نئے میں اورائل طبیقت کی نگاہ میں ان کی کوئی حیثیت خمیل کیونکہ ان پر ایک دان فزال کے فیاد والی ہاوروہ فکا اور ڈیٹر ہوجا کمیں گے، مگر انڈر کی عمیت ومعرفت اور قرب و مزد کی کے پیولوں سے سے ہوئے گھش پر مجی فزال کیس آئی اوروہ کھی فائلیں ہوگا۔

اس کلشن کا کمال ہے ہے کہ یہ بارہ مینے میں ہردن اور پوشن گفتے میں ہر نوشافت اور معطر رہتا ہے۔ اور اس صاحب کلشن کے رون اور چم کو بہارہ بنار بتا ہے۔ شاید آپ کو چھ ، دوسکان ایک کچی طفیقت ہے ہے کہ القد دالوں کو نیند میں بھی آیک مجیب لطف ولذت ماصل رہتی ہے جوالی دیما کو نسب شین جوتا۔ میں تو وجہ ہے کہ رات دن دنیا کے چکر میں بر بشان رہنے والد اور در اعلی توں میں مزے لینے والد بھین وسکون کی نیندگیں مو یا تا ہے۔

چنانچیلفش بزرگول کواحقر نے اس حال میں ویکھا کے مختصر سے اور آرام فرمائے ، نگر آپسی پُرسکون فیند میسرا تی کے معمول ہے وقت میں وووون کی اقب وقتھان دور توجاتی۔ چنانچیا کیے بار حضرت کے الاست معفرت جال آبادی رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر تما تو دوران مجلس حضرت نے ارشاد فرمایا کہ دو تمین دن سے با تا عدوس یا فیمی دول ہے کوئڈ چوجین گھنے مسلسل مجانس اور دارا و کمایت کا سلسلہ اور دوسر سے اصابا می کاموں میں مشقول تھے۔ اس تھوڑی دیراوگھ آئی ہے ، اللہ نے اس میں بوری فیند کا آرام وے دیاہے۔

• 34 (101-10) (101-10) (101-10) (101-10) (101-10) (101-10) (101-10) (101-10) (101-10) (101-10) (101-10) (101-10)

اس سے بڑھ آراس کلٹس ورودل کے اُفغل و برتر ہوئے گی ایک خاص میہ یہ ہی ہے کہ اُنہاں و نیاست رخصت ہوئے کے اعداس درودل اورقرب پاری تعالیٰ کو اپنے ساتھ ساتھ پار کا واقعی میں لے کر جائے گا۔ اس کیے قرآن میں قلب منیب اورقاب ملیم والے اور اس کے لیے جانب میں وافغہ مواور ہے کیونکہ موت سے نام و تو جن جمع تو فاک میں اُن جانا ہے بھر روز کی وقتی ہے اور اس عالم سے مالم اروز میں تعقل ہو جاتی ہے تو جن اوساف و کمالات اور افوارو کیا ہات کے ساتھ بیاں سے تعقی ہے واتی قرار کا بارگا والی میں تیل ہو تی ہے۔ اس لیے وقع کرنے کا فضافیہ کے کرائی کھش وروزل کو موت کے بعد می قوان اور افزائیس ہوئی۔

مخفة در دول كي كوئي مثال نبيس

ارشاد فرما یا کہ اللہ تعالی کی طرف ہے ویا ہیں بہت کی تعلیم عاصل ہو کیں لیکن اللہ کی عبت کا مل جانا ان ساد کی تعتویں ہیں سب سے بزیر کر سے اور اس کی واقع ویکن ہے ہے کہ اس و نیا ہیں ہمتی بھی تعتیں آپ کو حاصل اور تکی جیں و وسب مگلوق جیں اور اسے فوی حسات کوئی کر حرام خوشیوں کا خون کر کے جس ول میں اللہ تعالی اپنی تجاہیات کے ساتھ آئے جی سے و و خالت جی تھ خاہر ہے خالتی اور انتہم اللہ کیا گئے اللہ کا کوئی دشا ، اور اس کا بیسکتی ہے اور قرآن کر بھاسے بھی ہے ہے جیسا ہے کہ سب سے بودی خواجہ سلمان کے لیے اللہ کی دشا ، اور اس کا قریب سے بینا نجے ارشاد بارش تھا گی ہے ہے۔

وَإِمَا لَاحِدِ عَمَدُوْ مِنْ يَعْمَدُ عِنْ إِلَّا تُعَالَى حَدَا مُا لَا غُمْ إِلَّا

ترجر۔ اورکیس کی کا اس پراحسان مس کا بدلدہ ہے گر واشطے چاہے مرضی اپنے رب کی جومب سے براڑ ہے۔ درمد نا اورکیس کی کا اس پراحسان میں کا بدلدہ ہے۔ 1000

لینی سب سے بوق فعت اسپیند مولی کی دختا مند کی کو جا بنائے۔ اس کو آئپ دوسر ساتھ از میں بول مجی کہ سکتے ہیں۔ کہ انڈری عبت اور معرفت کا پالین کی امتصد حیات کو پالینائے کو مگر جاری کھنٹن کا مقصد ہی میں ہے کہ جم اپنے اللہ کو پچیا میں اور ذکر و عبادت کے ڈرسامی اس کا قریب حاصل کریں۔ جیسا کہ کس مسافر کی میب سے بولی فوقی کا سمان میں جوتا ہے کہ اس نے جس مقصد کے لیے سفر کا آغاز کیا تھا وہ اس مقصد میں کا میاب جوکر واپس اوٹ کیا۔

مونی ہے مولی کو ما تگنا سکھیے

عَدِينَهُ الْمِنْ عَدِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّه عَمْرُ مِنْ عَلَيْنِ اللَّهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

و نیاش عِنْدُ ذی شعوراطی عقل عفرات میں ان میں ہے ہرا کیک کی مقصد کے عبدال کی قاطر تک ودواور جدوجید میں مھروف عمل میں اور برتیج آنھے کرا تی آئو پانے کے لیے می وکوشش میں انگ جاتا ہے۔ جیسا کے عدیث پاک ہے: میں مھروف علی میں اور برتیج آنھے کرا تی آئو پانے کے لیے می وکوشش میں انگ جاتا ہے۔ جیسا کے عدیث پاک ہے:

ح معلم عداد في في المعطول المعلول المع

لیمنی ہرانسان میں گواٹھ کرا تھے یادے کا موال میں لگ جاتا ہے۔ اپنے آپ کواس کی خاطر پیچے والا ہوتا ہے۔ پس اعتمار قرائی ہوئے ہیں جو اپنے آپ کو ہمنی سے آٹا دار نے والے ہوئے جس اور بھش اپنی المام کو سے گئے اسووا ہے میں اپنے آپ کو بلاک کر خالعے جیں۔ مفترے والا ارشاد فر مارے جی کہ بچھس کے وقی جس کی قوت وصلاحیت اور اورائی گواری کی وصن اورای کا وصیان ہروقت لگار بٹائے اور وواس کے لیے اپنی برخم کی بدتی قوت وصلاحیت اور دمائی گھروسوچ خرج گرتا ہے۔ یوی اقداد آوگوں کی ووے کہ جو دیا کی چیزیں ڈیمن وجا کی اوراس کے لیے مختلف ومنصب کے حصول کے لیے میں جانا میں کہا گئی ہر طورات کی صلاحیتوں کو فریق کررہے جی اوراس کے لیے مختلف طرح کی دیکھراو پائٹ بنا ہے جس میں ایک کرائی ڈوگوں کے اس کا ایک ایک ایک بردے جی اوراس کے لیے مختلف

کیکن اللہ والے اور فقدا کے بیچے عاشق اُسٹے ہم کوئا حیات کو اور اُ کی ہمتم کی صلاحیتوں اور کاوشوں کو مواہے کا کتاب کو پائے میں فرق کی کے تین مہناں تک کا اس جان جاتاں کی خاطر ایک جان دیے ہے جس بھی چیچے میں مبلغ نہ بلاکا قریب وہ اپنے مولی کو پالینے میں رہر کا نکاب کی برگلوق اُن سے مجت کرنے تھی ہے۔ آسالوں میں ان کے جربے دونے تھتے ہیں مذہب واسان کامیروز واکیس اینا وکھائی دیتا ہے۔

> یو قر برا قر ب برا فلک بمرا دی بری اگر اِک قر ایش برا قر کافی شئے ایس بمری

تفصیلی دوایت ہے:

وال ولوائي له على له على سوال البرائية (الله والأوم حراف اله مغرور مع المرازية والمواحد العراد

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایسے ایل ول سا رہ پانین کے حق میں جیواقیاں اسپتے اُول میں اور محیایاں پائی میں ڈیا تعریف میں مصروف رہتے ہیں۔

اس کاراز والحق ہے کہ اللہ والوں کی ہاتوں اوران کی تعلیمات و ہدایات سے عالم میں فیم پھیلتی ہے۔ اوگوں میں فرشدو ہمایت عام دوتی ہے جس کے نتیجے میں اس وقت معاشر ہے پرانتد کی رشتیں بریتی ہیں جس کا فقع کا عکات کی ہر مخلوق کو پہنچا ہے ویجر مخلوقات اس کے لیے فرما کرتی ہے۔

صاحبوا منتی مقلندی اوردانشندی نبی ہے کہ جود ہوا فیش اسودائے جاتا لیا ہواور جواری ہی و کوشش کا مقصد و محور خالق کا نکات کو پالیمنا ہو۔ ای لیے شام اغیار کرام میں اصفر قروالسام کامشتر کے مشن اور خرض دعوت افسانوں کا ڈرخ مخلوق سے خالق کی المرف اور مہاد ہے رہ العہاداور کا نکات سے دہت کا نکات کی طرف مجیم ناتھا۔ چنانچہ میروس یقوم اعیدو الله عالکتھ میں اللہ غیر دان میں کی مشتر کہ وجوسے تھی جس کا آپ لیاب اور نیوانیکن سے کو ایک اسمینا اللہ کی طرف بنازش مجیم لو۔

میرے دوستوا جب بندہ اللہ کو پالیتا ہے اور مجبوب بارگا ورب العنوت بن جاتا ہے تو بھر ہر قدم پر خواللہ رئی العزیت آس کے حاکی وہا میں جانتے ہیں۔ سال آست اگر اس کہ انتصاب پر آگئی ہو جائے ہے ہی کاس کا کوئی چکو مجھی آئیں اگا ارسکنا کیونکہ خواللہ تعالی آس کی حال ہوئے ہیں۔ جیسا کہ حدیث تدی ہے: حالی اس بھر مرد و رسی میں عدد جائے قابل میں اس اس میں عدلیت و مسلوب میں مدد الی میں استوار میں اس میں استوار می

No. of the second second second

کے چڑھی میرے مقبول بندے سے مداوت کرے میں اس کو اشتیار جنگ دیتا دول اور میں ان کی صابت میں گھڑ اود جاتا مول آؤ جھا مظاہر ہے میں کا خدا حالی میں کر گھڑ اود جائے گھڑ آس سے مد متناطی کی تباقی و بر بادک میں گیا شک ہے؟

چنا نچیانش وہ لوگ جنہوں نے شکا الاسلام حضرت مدتی دمیرا اندنی شان میں آستا خیال کی تھیں۔ حضرت کی وفات کے بعدال قدر فراپ حالات ہے وہ چار ہوئے اور ایک جائی و ہریادی کا شکار ہوئے جو ہم تاثیل بیان ہے تھی کہ بعضوں نے حضرت کی قبر پر جا کے مواتی ہاگی کہ حضرت مواف کردہ ہم مت رہے ہیں، جاوہ ہورہ ہیں۔ یہ مصد

بجر عشق حق سب فاني و ي ي

ہے۔ جہ جہ کی گی تاہ ہے۔ ماران کے ایک اول اور ایک ایک کا ا

الشاتعاني كي مجية اوراس كي مشق كي كرى سدول يس الك جوش سا الحتاد بيتاب فو كواسيندول برافقد كي راه كي فم النوائي سي ساسل ووتا ميدور مجي خدائية اوليا ديدا من سي دون كوتاز كي اور فروست في سي اور عبد كا حق الاسترون ووسيد ووسيد و ووسيد ووسيد ووسيده ووسيده ووسيد ووسيده ووسيده ووسيده ووسيده ووسيده والمجينة

عاشق صادق کے لیے مجوب کی مرضی بی سب پھھ ہ

القد تعالى كاارشاد ب

ه لل از صاوس و سكني وهجاي وصائع الهاج العلمين،

گر جمہ اقر کہ کیا جبری آماز میں کی قریاتی اور میر اعینا اور میرام ناانلہ ای کے لیے ہے جو پاکے والا سارے جبال کا ہے۔(مارف افران جلد: عبد (۵۰)

اس آیت کاسش جم سب کے لیے ہیے کہ دہاری موت وحیات ہماری وقتی اور کی و عادا چانا کھرنا فرض ہیا کہ جرقول وفض اور فکر وسوق کا زرخ صرف ایک اسٹیے اللہ تعالٰی کی ذات عالٰی گزراخی کرنا ہو۔خواہ اس روسش میں ایٹی میں اور فیروں کے طعنوں اور ملاحق کا کاروہ تا ہوئے۔ یکی افیا والوار کا خصوصی المیازی وصف ہاور جارگاہ الٹی میں اس کی اتنی قدر و منزلت ہے کہ جہاں قرآن کر کم میں وین ہے گھر جانے والے بیٹی مرقد این کے مقالے میں مجومیں باری تعالٰی کا ذکر دواسے قوائی موقعہ پراللہ تعالٰی نے اس وصف خاص آوا ہے ایسے بقدول کے لیے ذکر فرمانے کہ جود میں سے مرقد شرول کے بیٹ فیرارشا وباری تعالٰی ہے:

مکن بات هفرت والا اس شمر عمل ارشار قرار ب جین بیری عبت کا معبار مکن ہے کہ اپنے اللہ کی خوشی ہے علی میرام زالادر جینا ہو جا ہے۔ روانہ فرمیر امخالف ہو مارس کی تصور کی بردادگریں ہے۔

للامت كى برواه كرناول كأنهايت فطرناك مرض ہے

صاحوا خامت کی بردا اکرنا اولوگوں کے شعنوں نے نیخ آن آگریش رہا اُن کا ایرافظرناک مڑی ہے کہ بسالانا میں معاون کو فقادت میں بدگی ویت ہے اور غروشرک کو چھوٹر کردا نر قالون میں دخل ہوئے سے مائن اُن جاتا ہے ۔ چنانچ دور نبوت کا مشہوروا قد ہے کہ جناب رسول سمی اخد علیہ بسلم نے جب اسینا بھیا اوہ لب کو زندگ کے آخری لئ نے میں وقوت ایمان میٹن کی تو کیون میں وشنیج کا خوف انہاں ہے دکا ہوئے میں کیا۔ وہ کہنے تھے کہ کھنچا اگر تھے میں تی تو مرکی ما میں اور میں زنی کا خوف و بریا تو میں اس کے کو ج نیر کرچی کی آگروشندگی کرتا۔

فورکرنے کا مقام ہے کہ ای مارس کے فوف نے کتی بیزی معادے اور ایری فاز وفاان سے حروم رکھا۔ ای نے حضرت تقافوی رحسانیڈ نے رسومات کی پابندی کواس پہلو ہے بہت کنلز کی کشرار و یا کیونکہ رسومات کی پابندی کے چھچے قوم ومعاشرے کی صلی وضلع کا فوف کا رفر ماہوز ہے کہ اڈٹ کیا کہیں گے۔اگر ہم اید ایسا (فلاف بر مارئ برشر کا) کام تذکر تیں فوٹ کرنے جائے گی ۔ لوگوں میں ذکیل جموع کیں گے۔

اصلاحی مجاس کا انعقاد کس نیت ہے ہونا جا ہے

اس همن بین الدینے ویں بین بات والی کہ اگریٹی نے کئی کوفنا فائٹ واجازے مصافی اوراس وجھم واک ویپیا مقد میراصابی مجانس کا آغز کرد اورائی نے تھم کے مطابق مجانس کا سلسلہ قرین کرد ہے انگر ابتداؤی کو گئ خاص آجازہ کو کی طرف سے مدود کی اور حاضر میں جمعی کی تعداد بھرے کم بنی کی کیجنس شن آئے والے معززے تو متوجہ ویے انگر مقانی بھٹس حقرات کی طرف سے جھٹے ہے گئے اوری کی دن واقع سکتے کو سے اور بھٹون کی خرف سے شاقی جائے والی صورتی کی کا میامنا کردا چاتو اس موقد م جھٹی کو کوری کن واقع ان کی خرف منال کر کے اور ان کے

تحكم شخ كے ماہنے خودرا أينبيس جاہئے

> مرضی خداوندی کا حصول روح بندگ ہے ہے دب الله اللہ اللہ اللہ ما مرش ہے خدا عدا اللہ مصور ستی ہے کی خطوع مالم ہے

لیخی اللہ تارک و تعالی نے ہم کو پیدائی اس لیے کیا ہے کہ ہم اللہ تعالی کی کاش بندگی کریں اور اللہ کوراضی کرنے والے تمام کام انجام ویں۔ اللہ کی نارائشگی ہے تھیں وہی کاش عبدیت ہے اور بھی مصدِ تظامِق بنی آوم ہے جس کے لیے کل کا نام کا کافام قائم ہے۔ جیسا کہ ارشاو یاری تعالی ہے:

ا هو الدي حال لکوام في الااحر خيده او اشتران الو النساء قيم قبل سع بستوت وهو يکال مي وغليم،

ترجمہ: اور ودی ہے جس نے پیدا کیا تہارے واسطے جو بگھاز بین میں ہے سب پھر قصد کیا آسان کی طرف موقعیک کردیا ان گوسات آسان اور خدا تھائی ہر چنے سے خبر دارے۔ (مدالہ الزان ایاب بر بعد ۱۷۰)

اوردوم عمقام يرادشاوع:

الرحم الحارفة في المسترت ومه في الارعم حسامات إلى في فلك الالات العرفينت كوارير

ترجمہ: اور کام میں لگادیا تہارے جو بیگھ ہے تا توان میں اورز ثین میں سب کواپئی طرف ہے راس میں نشانیاں ہیں ان کو کون کے واسطے جو وصیان کرتے ہیں۔ (حدث افزائن جداے بار

میعنی ظامدیہ کرند میں وا سان اور ان کے درمیان کی قام ختیر انسان کے لیے پیدا کی تی ہیں۔ خود انسان کو اللہ تعالیٰ نے اپنی عرادت کے لیے پیدا کیا والی لیے تی بندووی ہے جو بر گھڑی اپنے اللہ کی مرضی پر فداوہ جارے۔ کو یا اُس نے اپنے وزیامی آنے کے مقد کو بورا کر لیا اور انڈر تعالیٰ کی دی بورٹی ختوں کے استعمال کا حق اوا کرویا۔

ذکر مولی میں گزرنے والالمحدسب سے قیمتی ہے اور ان ایا سے اس منے میں سے اللہ علمہ اللہ ایس سر ان ایس اللہ استان میں اس سے مدینے قدی ہے میں اللہ فرائے ہیں:

بالخصير عاد دُدُراد

جو تھے یاد کرتا ہے بیں اُس کا بمنظیں ہوتا ہوں۔ کو یا اندکویا دکرنے کے دقت میں بندے کا رشتہ اپنے اللہ ہے اور کلوں کا درجا خات کی بندے کا رشتہ اپنے اللہ ہے اور کلوں کا درجا خات کے درجا کہ اور اس کے ما سختا ہے گئی میں درجا کے درجا کہ اور اس کے ما سختا ہے گئی میں درجا کے درجا کہ اور اس کی اللہ اُس کا معتقبیں ہو ۔ گئی اور اس کی اللہ اور اس کی درجا کہ یہ جا کہ یہ جاتم ہے درجا کہ درجا کہ اور اس کی اور اس کی اور اس کی درجا کہ درجا کی کو خوت میں اور اس کی اورجا کی کو خوت میں اور اس کی اورجا کی کو خوت میں درجا کہ درجا

الانتفال

نہ گلوں سے بھی کو مطلب نہ گلوں کے رنگ و بو سے مسی اور سمت کو ہے مری زندگی کا دھارا جو گرے اوجر زمین پر مرے افٹک کے حارے تو چکہ اُفی قلک پر مری بندگی کا تارا

はんかけんしたけれたこうが

جہاں وے کر ما ہے ول میں وہ جان جہاں جھ کو بہت تمون حملا سے مالا خلطان جاں جھ کو

ُشَرُ آتا ہے اپنے ول کا جب زقم نہاں کھ کو لو اپنا ررد ٹور کرتا ہے مجبور بیاں کھ کو

بیان درہ ول آسال گیں ہے دوستو کیلن سیل دیتی ہے ہر دم الی دل کی دامتاں جھ کو

زبان مثن کی تاثیر الل دل سے مُنٹا ہوں گر مجد کرتی ہے مہت بے زبان کھ کو

قش کی تابیاں رحمی ہوکہ دے نبین علیں کہ ہر دم منظرب رکمتی ہے اور گلمثال جو کو

بری تخوا ٹوردی اور بیری چاک وانائی بہت مجود کرتی ہے مری آہ و فقال مجھ کو

کہاں تک طبط قم جو دوستو راہ مجت بل شاسنے دو تم اپنی برم میں میرا بیاں مجھ کو

ملا کرتی ہے نبت الل نبت کی ہے اے اخر زباں سے ان کی ملا ہے بیان ورفشاں مجھ کا

•31 Jak }6•emer-mer-men 141 emer-men-31 (2/04/)6•

ا پناسب کچھاللہ اتعالی پر لٹا و بنا کو یا کہ سارا جہان ویدینا ہے جہال جے عصرے ال علی وہ جان جہا<mark>ں ان</mark>ھا و مصر اور علام سے مال علام بیاں انھا و

> میرامیان میری داستان مجت ہے گلر آج ہے اپنے دل کا بہ زائم نبال اللہ آو آو ان ماہ افرا کرتا ہے گھرہ میاں اللہ آو میں ماہ ان آمان گئی منہ بدائو گئی میں ان از آمان گئی منہ بدائو گئی

بس ان شعر علی بیستی ماته ہے کہ اوارات پرین کی وجہ سے کا کامٹر نا پیاہتے ہیں اور اندافعال کی جمہ یہ پہلیا نا چاہتے ہیں قوائش اس کے ساتھ ساتھ کہ دوریا ہے سے خاتا سریں اور اس کے خش کی آگ دل میں نگا گیں قوفو ہو علم اوری ہے کہ اسپنے ول میں الند کی جہ جانمی نہیں اگریں اور اس کے خش کی آگ دل میں نگا گیں قوفو ہو بیان کر ہے کی تھیں ساتھ آئی بھی جانمی کی اورایہ ایان کا مکدار قرید تھیب جولیا کے جس کا تصور مجھی ٹیس کیا جانگا اور طوم کی اپنے حالا ہو تھے کہ بیٹری کا تصرف کی تین کرنے کا کھی تیس ہے اورا بیسے ول کو اندازی کی دواسرار و حکم عظار فرتے ہیں کہ بڑی کو جانم تھیں تھیئے ہے تھی تو تعربو کی ہیں۔

ا القبات التنظيمة الله الله التنظيم التنظيم التنظيم التنظيم التنظيم الموادية التنظيم الموادية الموادية المنظمة التنظيم التنظيم المنطقة التنظيم التنظي

یو انتھن ہے ہوئے کو ہر معافی وہ پاشخ کیں ارد نباق الف تحمیر کرتی ہے معافی محمیت کی تا تیم بلاز ہان جادو کی طرح ہے

لیٹی اللہ کے ماشقوں کی زبان اور الی اللہ کے بیٹات کی تائی توشش وجیت خداو ندگی کے مصطریق وہ اوگوں کے دلوں کی کا بابت کے دکھورتی ہے جمائی کے ماتھ میں تھے باتھ کی بادوں کر ال میں اللہ تعالی کی میت کا پیدا موجانا ان کی ذات پر ہر چیز خدا کرنے کی وجوت و سے دباہے و دلوں میں اللہ کی جوت کا آنا انسان کے تعمل و میں ہرآ جائے کی جڑے اس سے اگر کسی کوآ مائی کے ساتھ بچرے و این پر 15 بھٹو اس کے دل کوجت خداو ندگی کا چیکا گنا و دو دو و وائی کہ جادو کی طرح اللہ کی طرف کھٹی کرنے آئے کی دور کھرائی کی ہرا انا مشاوخد اداری کے محال مون میں کا مصدورہ سے وہ مصدورہ سے معدورہ معدورہ معدورہ معدورہ معدورہ معدورہ کا استان کے اللہ معالی اللہ م مطابق دول کی اوران کے انہاں کی انسان کی انسان کی گئیں جاتا ہے اس کی اطابات کے لیے دین کی ان باتق ان کی گئی ہے کہ ما بالک کل اوران معالی دول کے دور سے اواکوں کے لیے جن پر کی گردا ہے کہ ان اور شارہ دی کہ ان کو کتر بروان اور روانا ہے کی ما جب کریں دول اور دین ووز یا وہ دوانا کی وہ اوران کے طلب کار دیتے ہیں وکا کی جب شود انجین است

> مومن صادق دنیا کی زیب وزینت سے دھوکر نہیں کھا سکتا انسی کی تیمیں تیمیں دھوک دے نہیں تاثین آلہ یہ یہ معادب رہتی ہے یاد گلمتاں جھے او میمین سم اور دی اور ایوان ہو ۔ اور ان میمین شم اور دی ہے میں آو و افغال جھے او

جو پر نده گلتان ش از آن شرک او دو اور و بال که بال و جدار کاشیدانی دو اگرائ کی تفس اور پیجیر سے میں بند کرد یا جائے اور ای تقس کی تنایال ایونی رکتین اور خواصورت دول بیکن اس کے باوجود جو پر نده گلتال کی بارنج و بربار کا عادی دوان کو پید تھیں تیاہاں وقو کے تاریخی اوالی مکتین و وج در منفوب اور بیاتر اور میان اور ب

میں سے دوستو امیری ہو بات یا دیکے جس الفد دالے کے دل بیس الفد الآئی کی مجب آجائی ہے اور جس موس کے قاب بیس مجل بیان دائے او باتا ہے کہ اس کو بیدہ نیا کی دگئی افیان اور خلاج کی ذریب وزیدت کی قیمت پر فریب شین و سے جس الفری ان پر کد و کے لیے قلس کی دکھیں تیاب اور وہ کہنا ہے کہ یہ معتوق مزین تھر بیر سے رہی ہوں اور یادائی کی بائی و بہا رقائم ہو کہ تھی آخریت کی تعتین اور الشاق کی مجب کا مو واور اس کے قرب کی باقی لفرے والیوں کے سامنے بیدہ ایوا در ان کی ساری بائی و بہا رہا تھی تھی اور باشاق ان کی مجب کا مو واور اس کے قرب کی انہوں ہوں اور یادائی کی جائے تھی ہے وہ ایا در ان کی ساری بائی وہ بازی ان اور بات کا مو واور اس کے قرب کی انہوں ہوں اور بادائی کی جائے تھی ہے ۔ وہ ایک سارتی بائی و بہا رہا تھی تھی اور باشاق ان کی جو ران میں ایسا مشہک کے وہ ان کی مقد دیا ہے ہوگئی ہو ہا ہے دہ بس میں بیدا ہوئی ہے دیا انسان کی باداور ان میں ایسا مشہک اور کا بواج وہ اور ان کی مقد دیا ہے ہوگئی ہو اس کو لیو ہے اور الف الدور اس کی اور اور اس کی اور اس کی ایسان مشہک

^{- 🖟} kine-spe con-ene cin-ene cin-ene con-ene con-ene con-ene con-ene con-ene con-ene con-ene con-ene con-ene con-ene

الله جمار المعنون كفر من المستحدة المستحدث المس

نبت نببت والون بى سالتى ب

کباں خلف فہا کم بھوا رومتھ راہ حبت میں عائے دو تم اپنی اوس گھر محا بیاں جمح کو اہ کرتی ہے لئیت اہل نہیت کی ایس ایس آئے نہاں سے ان کی مانا ہے بیان درآفان جمح کھ

بخاب البني للسراف الأالى 10

يعنى برييز كى ايك كان دوتى ب ووبال سيلى باورتقوى كى كان الل الله ك ول جل الرجاس عديث يرحد ثين ف كام كياب ليكن يقول هنزت في الحديث موان ياش مظامر كى الس كاعضون ورست اورت ب

> اقضا کے جد ہوئی سرد تکمل کی دیا در نحسن و میشن کے جگڑے نہ مال و دوات ک میں نے کی زندگی کا سمارشیم

> دردِ فرفت سے مرا دل اس قدر بے تاب بے چسے تین ریٹ پر اک مائی بے آب ہے

> > هيقت جي تو رينا ہے کين وڪل و حو رينا

کوئی دیج میں دہنا ہے یہ مح رنگ و او دہنا

علامت جذب پنیال کی کبی معلیم اوقی ہے

زی خاطر مری پر سالس وقف جستی رہنا

يد و المع ب زيال الله ب الرائل الله الله ب

الريان عاك والرفش في عن أوبه أو روع

هیقت بدل کی ہے کی اے داعثو ان او

का का द धन है। को रू ते

مرے ادباب مجلس سے کوئی او واضح مزہ اس کا

يري درو دل مرح كا م التحكور دينا

مشكل الفاظ كم معنى باحق و هو : الشقالي كَنْ قُولُ الداك كَا إِد محو و نك و بو : دفاى تش يم من مونا وجلب بنهان الشقالي كابد كوافي طرف من بنيت وقف جسنجو : الماش بمن كمديت النفي المسكنة على المنافق المنافق وفي أكوا و المنافق المنافق مجلس : المنافق في المنافق وفي أكس كواه كواسد بع الروق المواقع كان مو كفت كوا و المنافق المن

- 1 July He-man-man on the anan-anan-man-14 - 150 He-

اصل حیات ذکر اللہ ہے ''قیف شن قر رہا ہے مجل ہائن و جو رہنا الدنی رہنے میں رہا ہے یہ محد و ہو رہا

ارشاد فرمات ہیں کہ جھتے ہیں کہ جھتے ہیں جس اندگی کو زندگی کہا جا سکتا ہے۔ وہ مین ہے کہ بر کھی اندافعانی کی یاد جس وقت اللہ کا وہ جم معتوجہ وہ اس سے نافل گھڑن رہے اور آپ معتق الدور ہوتا ہی اور جا اور اندامامان موجود ہو وگر جس ۔ بھی وہ ہے کہ مال وہ نے قبام طاحات و مجاوات کو طاح و آلا این قرار دیا ہے اور جمارہ موامی کو اللہ سے قطات کے معتاج میں اندافقانی کے جواد کام جی آئی ہے چورے طور پر قبل ہے اور ان کامل اسمام ہے۔ ایسا کرنے والا اندافا کا کہ اسمام ہے۔ ایسا کرنے والا اندافا کا آگر ہے شہر میں اندافقانی کے مطالبہ تا ہے جی ہے کہ ان اور اندام میں پورے طور سے اور انداق ووقیقت میں دا کہ ہے جہرائی تھائی کا مطالبہ تا ہے جی ہے کہ ان اور اندام میں پورے طور سے واقع و جواد مقام و این کے خبوص جی انداک کا مطالبہ تا ہے جی ہے گئی تمام اندام میں پورے طور سے واقع انداق کو اندام کی استادال کرد جس کے لیا اندام نے اندام میں بیندی کر والوں ہے ہے گئی تمام اندام میں پورے فراد و یا گیا ہے۔ مصرت والا کا اسمام ہو ہے۔ انداک کو اندام کو کہ اندام کی درجے میں دیا گئی ہو دو قرار دو یا گیا ہے۔ مصرت والا کا کہ برائی کی درجے میں دیا گئی ہو ہو دی کرد و اندام کی درجے میں دیا گئی ہو دو قرار دو یا گیا ہے۔ مصرت والا کا کہ برائی کی درجے میں دیا گئی ہو دو وقرار دو یا گیا ہے۔ مصرت والا کا کہ برائی اندام میں برائی ہو دیا ہو ہی دور کی کہ برائی کردام کی اور اندام کی درجے میں دیا گئی ہو دو قرار دو یا گیا ہے۔ مصرت والا کا کہ برائی کی درجے میں دیا گئی ہو دور کردام کی کیا گئی ہو کہ دور کردائی کی درجے میں دیا گئی ہو ہو کہ کہ کردائی کا کہ کردائی کردائی کی دور دور کردائی کیا گئی ہو کہ دور کردائی کردائی کردائی کردائی کردائی کیا گئی ہو کہ کردائی کردائ

> محص اس مالم سد رنگ و او سے کیا مطاب میری حیات تا اس آپ ی کا اک قم ہے اور حض دالانے کمائی ڈوسے قربال

> ن گلوں سے بھی کو مطلب نہ گلوں کے رنگ و ہو سے کسی اور سمت کو ہے جبری اندگ کا دعارا حضرت خوب صاحب ای کو ہیں ارشاد فریاتے ہیں ہے

نگ باون ہے اباد کی دیاہ سے ال یے افزان ہے کہ باشار بیار آگی ہے

و نیاکا دیگ و بداوران کی بیش و شرت زیب دزیدت دائز دسوک کادر بیگوشین مده از سیجوب جناب رسول اگرم صلی ادند طبیه مرخلم نے و نیا کی اس حقیقت کو مختلف اسلوب او مختلف انداز سے اُمت کر جھایا تا کہ اس کے دسم کے سامت كويونوبا عكدان اليدي كامات كالمستان بالمراثين عامدة مي الواموية يور

دنیا کی حقیقت کی مثالیں اوراس کی مثلیں

اس میں بیشکت اور راز تحق ہے کہ انسان فطری طور پر مختلف حزایث اور طعیقوں پر پیراز وا ہے۔ اس طویقوں کے اختلاف کے بیش نظر ایک بی بات کوشنگ انداز سے بیش کرنا نر یاد وسوکر اور نافع اور اقر پ وفی القول سے۔ چنا فیدیو فس تعاملات برتی ماید اسلام نے ارشاو فر ہاہ

وعلى الرامسعوليان وصول الدامسي عدا فلده وصلها دوخلي حصير عدم وفد الراقي حسده عمال الدر مشخود به صوب الدان مرادا الاستسطالك و يعمل فلال ها الدو الملك و عالا و تلكيا الاكر ك مسطول تحد المحرف فواراح رم كها ا

میں وہا ساور نیا کہ جورے کی تعلق میں ہے ہے ہی مثال آئر کس ایک ہے بیسے ایک مسافہ داستا سے گزرتا ہے کئی در است کے بیچے تھوڑی وہا کس کے سائے تھی آئا رہ اس اور کی فورا دیاں ہے آگے چھٹے ہے کس مقام پر بیاں ارشاد فر مایا

وعلى مطال أن معد قال قال وحد الأعمين الاعتبار عليه لا كانت اللان بغدل عناداته جناء

المتعادل المهادية

ا آرونیا کی حیثیت اللہ کی نکاوش ایک چھرے پر کے برابریٹی ہوتی فاللڈ کمی فائر کے باتی کا تھون کی نہ چاہے اور بھش مقامات پر دنیا کی حقیقت مجھے ہے وہ اسارت اور پر کہ آرتم میں سے ولی اپنی آئی و معدد میں الساور وال آرائا کے اور دیکھے کہ اس پر کہنکا پائی نصارت کی ہے ۔ پھر فر مایا کہ دنیا کی نہوستا تھے ہے مقابلیہ میں حقیقت کے اعتماد سے اتنی کئی کئیں تھی اس باتی و مساور سے مہت ہے۔

الیک دوسری جگدد نا کی شخارت اور دائات کو تھائے اور شار شاوفر بایا کرا یک مرداد ہ تھی افاقات کرئی کے پیچ کے معالق تھا ہے کرام سے ہو چھا کہ تم شن سے کوئی اس ٹوانیک در ہم میں لینے کو تیار ہوگا اسحابہ کرام نے جواب وید بار مول اللہ اکٹیل کیونک ہے یا اگل ہے کا رہب ہاتھ اس مثال کو سامنے کو کو شومی اللہ علیہ دسم نے اور شاوفر با یا اللہ تھائی کے فرد کیک دیا کی افتیات اس سے بھی زیادہ کی کڑ رہی ہے اور اس کی دیشیت اللہ کی زائدہ میں آئی جھی ٹیس ہے۔

ونيائے محبوب عنداللہ نہ ہونے کا ایک خاص راز

فور کرنے کی بات ہے گیا کر اند تک کی بارگاہ میں اس دنیا کے رنگ و بواور اس کی میش و کٹرے کی کو گ انہیت اور افتحت اولی او کیئر یو دنیا سب سے زیاد واس شیقہ اور کردہ کوری جاتی جس کوافٹہ کے بہاں مب سے او کہا میں کو روسیدی معرود میں موجود اور معرود میں موجود اور میں دور دور اور میں موجود میں موجود میں موجود میں ا

غراض التي تفسيل جن جانا مشهود تين بي بان اقتى بات أكركن في بيد السلوة والسلام ادرا ب كناب كودينا كي لذقول او مشرق سند وركوبا بالارقر والن كاوور بنابيات بالندى والشي و يكمان كالاشكارة كا شهد ايا كي كوفي قد رو وقعت تيمن سيدوس ليرحضور منيا استواجه السام كوارش و به كد باب القد تعالى يقد سات المبتاغ و الشيرية المركزة الياسية المراط بالبيات مبتراش طرارا تمرين سناكوفي البيانية والركوفي عن فاعل والال

السباب گناہ سے پیمالازم ہے

دنیا کی ایمی جسیسی او گفتیس جرال دلی تو بهای شده ای خار بی آنش و نکارگی بیز نیدا درخ بسیریت تنظیس اور پُر جها من ظراور پُر دوفق حسیس و فیش او نیج جوارا خاش خور برآن قال کندر این شار بین شاو بین کی تقریب اور استدروس کی تفریق کی جنگسین ایمی سب کیجیت ما توراما نیدا خالی کی زفر مانی و انتقاعی شم ک کمانوں اور میرود و اور فوشم کی تمریق سے تیمری بونی ایو کی تیری کمی فیشن و جادیائی ما سوفی ہے ، تو کیسی تعمور کئی جیسے کو دو بین جینئی آمنی رائیت یا ہوئیں۔ 300 متاہ 200 متاہ 200 متاہ 300 متاہ 300 متاہ 300 متاہ 300 متاہ 4 میں اور اور سال کی پورٹ ایر رائا کا اور ایر زک وغیرہ فرافز ان کے ذریعے فرنگ مزائی ہوئی ہے۔ یکی جگہوں میں بنا اور اپنا رائی کے کے لیے مہاکا اور انکی فوٹیوں میں فرکٹ بھر انہاں دنیا کے دلگ واوٹ کو بوٹا ہے۔ شدا کا ٹیک اور تیا بھرہ انکی جگہوں میں ماکن نے دل فوٹوئی کرنے کی محصل کی نہیں کرتا ہ

لفظِ" محوَّا محاستع ل كي وجه

مجا المحال المح

موست دیا از خدا عاقل بدن کے آبار و ناکرہ و قرائد و زن

بال اموس فيرموس كاييفرق ب كرموس بنده بدب ان فعق كوستعال كرتاب قواس وكفش الله تعالى كالعسان جمتاب ادراس برالله كالمكراد اكرتاب بيبياكرار شاد بارق تعالى ي

ووطعان وأكول مكرتوان لايكوولل كفرتوان فأبلي لتمتقه

ائر جمہ اور جب سنا دیا تھیاں ہے رب نے واگر احسان ماٹو گے قو اور بھی دون گا تم کو اور اگر ناشگری کرو گے تو ہمرا عذاب البنة بخت ہے۔ احد رو الازن جار و بنو عام)

ابرائ طرن شکرے داستا سے ان فعقوں کا استعال بھی آسے اللہ تعانی کے قریب کر تاہے۔ جیسا کہ ایک روایت میں جناب دسول الند منٹی اللہ علیہ وسلم کا ارشادے کہ جب اللہ تعانی کئی بندے کو فعقیں عطافر ماتے ہیں تو یہ پسند فریائے ہیں کہ آس کے جم مران افعقوں کے آٹاد کا ہم دول والی ایس لیے دنند کی فعقوں کا استعال کر نا اور برقا اس میں کو کی حریج ٹیس بلکہ مزیرقر ب فعداوندی کا زریعہ ہے۔

متنفا في مستثن ورجات

The second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the section

تھے، بیشادی شان تا تھی۔ خان در مانند نے آتا کی کسٹین درجات پیال فی اے این آب آبک کئے واقع کی سے بیان آب آبک کئے واقع کی سے بیان اور استان کی در سے افال استان کی استان کی در سے دافل کئیں۔
ارجہ عام ادرم الناس اور تیم الناص کی برائے میں اور اور ایس کی سے کی در ایک سائی کی ملکی یورے نافل گئیں۔
ارجہ عام ادرم الناس کی دوجم میں وقع میں جانے ہے انتہاں دور در ایسے چی ویک النے مہال کا موں جی آئی گئیں گئے اور
ارجہ میں میں ایس کے فیل اور دور کر دیں ۔ ور گئوں جی چیٹے دور نے ہوئے جی گر اندرون سے وصل گئی ایس ہے
جی دور ایسے کا اور ایس دور کر دیں ۔ ور گئوں جو تے چی بیگرا سے گئی۔ اوال ایکھیا دیں کے انتہاد سے دور ورش پر
ارجہ جی در اردال وال بھی دور دور تھا ہے کہ ہے تیں۔ اس دی کر فوان میں جب درشور کی ہے جی ا

تم ان کوئی ایم کوئی اوساز قبیل ہے وقت اگر ایر اور کا گر آباد فیل ہے ہم تم ای ان آباد ایل ان بایا گئی ہے اسلم آبی اس آباد ایل ان بایا گئی ہے۔ اسلم آبی اس آباد ایل ان قبیل ہے۔

کی توسیعے کے اس متحالی کا گئی اوراک واقعی اس ای ایو کے وورت ہے اور تا است قریب ہے آئر کے اخداد پالیٹ ہے اورائے نامیع کیا جارت کے اقتبار سے ایک کو گئی ہے اس متحدود مقاب سے اور کھی گئی والی کے کو معترت والو کے اس متعمر عین اورش افرال کے امیر کی جرسائی القائول کی تارش والی کے تیار انسان ہے اور کھی آئر والی گئی روئی ہے کہ کئیں کو کئی میں آئی کے دور کینے والیٹ کے والے کر کے بیٹر جو باتے ہیں ، ایسے والی میں والے کی شارول کھی والے کہی گئی گئی کرتے نے دو کی جرسائی و با انتاظے ویرسور سے ووالی میں والے کی

معترعة تصافی رهمرات بازی ژب افریب بات را دافر دنی الدیب التابی کار الدیب التابی کرد کے الدیکی الدیکی الدیکی ال الف الا دولانی الدین کے مالوں کا انگار بازی آئی کے الا کی میں کی جات حقی کے اللہ التابی کرد کے الدیکی التیکی ا الدین کا محمولاک الا کے داری مال کے اس کی جائی گئے ہے کہ الدید الا الدی کی شان میرونی کے آئیاں کہ صرف ایک می اللہ بورا کر تقیدا کی تمال کے دائی جواز کھی آئراس کے مجانف داؤاں معروب میں تجی ہے دائیں • كَالْ الْمُوالِدُ عَلَيْهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّه * وَالْ أَوْالِمُ اللَّهِ عِنْهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَمِنْ ا

توفيق اطاعت جذب بنهال كالثرب

القايحت الماما مشأة والمغار المعما منسأة

قريف الله في في هنا إلى هو في سنة في في عبد الدولة و بنا بها في هو ف السائدة و الله بنا المسائد. المديد الا سيام و مدوا

اوروام عاقام بالقاقيان كارتادت

🕜 🗸 خالمني الديني الدينو فيحملو و يجوده و

> میرای طلب بھی گی کے کرم کا صدق ہے قدم یے اُٹھے اٹین میں آفاے جاتے میں

ای لیے بزرگوں نے کھا ہے کہ جب انہاں کے ال میں کی فیراد کے کہ نے کا داعمہ پیدا 186 کی میں۔ • کا 2000ء میں دور میں کا کوٹ -21 (1) \$6-00000-0000 r-1 00000000000-31 (-1) 16-

میں سے بھٹی اول حضرت میں الاصف و تعداللہ قریاتے ہے کہ اگر تم نے فیر کے اس واقعیہ پر لیک کیر گرائ وقت فورا عمل کرئیا تو بیا ہے ہے جیسے کوئی مہمان تمہارے گور آیا دو تم نے اس کا انتخاص کی شرح اس واحیہ نے کا ہے اپنے بیمان رکھا بکھا یا چایا تو وہ مہمان بار بار آ کے گا مرز آئا بند ہوجائے گا۔ نحیک اس طرح اس واحیہ نے کا معاملے ہے کہ آگرائی کی طرف النقاب نہ کیا جائے تو دو تیم بار بارٹیس آتا۔ یہ سب اللہ تعدل کے بندوں کو اپنی طرف حذب میں کیجھنے کے آج وارور شکلیں ہی۔

> عاشق سادق کی دفوت حال کی تا ثیر و دفت ب دول علی عام آش فشال می در دول معرف یا در معرف می آن شر مید و دول

جب انسان التدقع في في تبت تين اپنے ومن ذائد بقر و وفا برق زيب وزينت سے ان بواو وو والا بي الله والو وو والا بي الله و بنا في الله و بنا الله و بنا في الله و بنا الله و بنا في الله و بنا في الله و بنا منافق في الله و بنا و بنا في الله و بنا في بنا

کا جوا احدة بیان کیس اقدے باتا مجمی کیا بیان کیمی

أي مقام براي كوهشت في بول فروايل

میری زبان مال بھی میرے ایاں ہے کم فیمی میرا شوت شق بھی میرے ایاں ہے کم فیمی

ای لیے ایسے دھنا اللہ اور اللہ تی تحریث میں دینے سے والکی آفٹر مراود میان سے اوگوں کی ڈھر کیاں بدل ا جاتی ہیں وریشدی دن میں سالک صاحب نے ہت وہا تاہے۔

43 (July) { - 300 co - 300 co - 1 2 - 200 co - 300 co - 300 co - 300) { - 200 }

آرزوؤں کو فتم کردینا مطلوب نیں حقیقت بندل کی ہے جل اے روح کا ان دل بر آرزو رکتے ہوئے ہے آررو رہنا

لینی چاکائل بند دوی ہے جس کے دل ش بینگاروں اور ہزاروں شناؤں کا سندرمو جزن ہوا درطرت طرح کی آرز و کمیں دل میں سوجود ہوں گئی جن آرز واں کی تھیل انتدائیا کی رضا میں بالع اور رکاوٹ بن رہی ہوں دوان کو پوراٹین گرتا فورارک جاتا ہے اور گو کے اس کیدل پر بہت زور پڑتا ہے گروہ اپنی آرز ووں کو خاک میں ماہ دیتا ہے گئیں اسے مولی کو ناراض ٹیس کرتا ہے

اس فلا بھی میں شار بنا چاہیے کہ جولوگ اللہ والے ہوئے میں ان کے اندرے یہ سارق تمنا کمیں اور آرز و کیں فتم ہوجاتی ہیں کیونگ ان کا فنا کرنا نہ مقصود ہے اور شہیشیت بنتر کے پیشم ہونکق ہیں بلکہ کمال عہدیت سے ہے کہ ان کواللہ کے تھم کے مطابق موڑ دیے تمناؤں اور آرز ووکن کوشم کرنے کی فکر میں شریخ ہے اس پرخواجہ صاحب کا شعر یاد آیا ہے

بہت کو واولے ول کے جس مجیر کرتے ہیں دی خاطر کے کا گھٹا عظور کرتے ہیں

یعنی اللہ اقبالی نے اسپے فضل وکرم سے حضرت والا کے قلب مبارک میں انہا خاص ور وجبت ور بعت فر ما یا اور اس کے ساتھ دیاتی قربیان قربیمان مرد ولی بھی عطافر مائی قر حضرت ارشاد فر مائے جی اللہ تعالی کے فضل سے جب بین اس ورو کی تقریح کرج موال فرجی میں جیسے والوں پرانیا گیف و مرود ورافظ و موال کی موتا ہے کہ جس کو نتھوں میں بیان ٹیس کیمان مکمان ورقو وصفرت والا نے اس کے حصل کی شعر جس میں اور ارشاوفر ماؤں

> ای دری طاوت ہے میرے طرز بیاں میں خود میرک زبان افی زبال چین دی ہے

اورائ کا انداز وال سے لکا یا جاسات ہے کہ بھی جو افی کے ذمانے میں ایسا بھی جوا ہے کہ حضرت والانے دات کو بیان شروں کیا اور پوری رات بیان چال میا جب فجر کی اذان دو کی تو ایوا تک لوگ متوجہ ہوئے کہ فتح جو بھی ہے خاور پر خیوشش نر یا دورور بن بیان سفنے سے اسماتی ہیں طور پر خیوشش نر یا دورور بن بیان سفنے سے اسماتی ہیں

اورائی ہی اس جہاں انڈرٹی کا اور ہوائی کی بزرگی اور بڑائی اور مظلت و مجت کی یا تھی میان مور ہی ۔
جوں اس جی سکون اور المعینان یہ ایک حدیث کی سے نابت ہے جس کا خلاصہ یہ ہیا کہ جہال اللہ تعالیٰ کے جگھ بندے جن کر اللہ کو یو کہ ہے اور ملائکہ ان کو گھیر سے بوٹ جو تے جی اور اللہ تعالیٰ کی خاص رہت ان کو جرافر ف سے فاص سکینہ نافر ہوتا ہے اور ملائکہ ان کو گھیر سے بوٹ جو تے جو تے جی اور اللہ تعالیٰ کی خاص رہت ان کو جرافر ف سے فاص سکینہ ہا اور اللہ تعالیٰ ان کا اپنے بہاں میں مشتمل وروش اور اس جی مشتمل وروش اور اس جی شال جی اس میں شال جی اس کے حضر ہے الا کا برفر مانا کر جرے احمال ہوت میں بہت لطف آتا ہے جب میں شال جی اس کی حضرت الا کا برفر مانا کر میرے احمال وقت میں بہت لطف آتا ہے جب ہیں اللہ انداز اللہ کی حساست جاتے ہیں ہیں اللہ کو اس وقت میں بہت لطف آتا ہے جب ہیں اللہ اللہ کو بائل واضح ہے۔

أوحوا ودميارك تيرب والوالياد

ہم نے دیکھا ہے ترے جاک گریبانوں کو ایکش فم سے چھکتے ہوئے بیانوں کو

ہم ہے دیکھا جے ترے موفقہ ماماثوں کو مونٹن کم ہے توسیح بوٹ پردانوں کو

ظوت نار 17 ت ہے طوع فورشد کیا تھٹ ہو تم اے دوستو دیرانوں کو

> امل رہا تہ گئی میں جی گلوں کے بدے ان کے دیوائے آئہ جائے جی بیانوں کو

طب ونا کو ہے راس آئی یے فائی ونا افود مشق و عجت قرے مشافوں کا

حن فاقی بنال پر مرے کرگس کیکن آو صحا جو مہالک ترے دیاؤں کا

م نے دیاؤں سے گئی ہے میت آخر اے یہ مد کیاں شا ہے فرداؤں کا

جيلكة موع بيانول كي قيت

دوستۇرالند تولى كى ئىيت كى دىپ جىپ توكى بند دې رفادا ئىن نائى آدوزار كى ئى سپادىدامت كى دىپ ئەخۇف دىشىت ئىڭ قىدىما تاپ قالد تولى كۈكىمىپ بى جاتا ئىدىيە دائى كامىيادىمۇف ئىدكە قود ئى كەملىل ئالدىما يەخىم ئىڭ الغدىقانى ئىدىدان كى دىدا كى ئىدىدىغا ئىچ قىپ كى دادى ئالسى ئالىمۇنىقىل ئىدا

اللَّهُمُ إِلَا فِي عَنِينَ عَمَالِسَ بِسِلِينَ أَنْفُ مَمَّا إِنَّهِ اللَّمْقِعَ مِن حنسك قِبل وتكونَ

الفائد عفعارا الاحتراس حفراء

این به این این ۱۹ این ۱۹ این از ۱۹ در نیاز در اطلاح بیروانی این این این این این این

^{• } (}co-co) co-co-co-co; (co-co) (co-co)

من المحال المعارف من المحال ا

🔍 اولیاءالله کی استغراقی حالت کاراز

قیام اللہ والوں کی پیسفت وشتر کے صفت ہے کہ و طاہم کی نے نا ہے اور زیب وزید وزید کی اپنی تھگی کے کام اللہ والد م کے جس کو اے شائع الرس کر سے الا اور ور بات کہت خدا و ندلی میں ایسے فرق ریت جس کہ بھی اس استفراقی اس استفراقی کی بھی ایسے فام بھی اور بھی اور ور بات جس کرائے کا اس استفراقی کے اس استفراقی کے اس استفراقی کے کہا تھا کہ میں اور ور اللہ کا واقعہ ہے کہائے کا اللہ میں اور جس کرائے کہائے کہ

اور پر کمال استفراق خود می مایدالسوا و والسلام کی دیات طیب سے نابت ہے کدا کی سرتیہ آپ میلی الله علیہ وسلم نے صفرت ما نشر دخی الله عنها ہے ہو چھامن اللہ: و تو کون ہے صفرت ما نشر نے اپنانام ما ایا کریس ما نشد جول حضور میں اللہ علیہ دسلم نے تیم مج چھامن عالمیت اللہ اللہ اللہ ملک اللہ علیہ وسلم نے جم موال کیا من ابو بھی الاحظوت ما نشر نے جواب زیا این ابی فی تعداللہ ۔

ای طرح منت عنان رضی الله عند کادا تعدی کران کے پائی سے معزت عرد ننی الله عند کا گذر موالدر معزت عرف ملام کیا گر معزت مثان نے بواب قیس دیا معزت عرائ کی دکایت معزت ابد بگر رضی الله عند کے پائی سے گئے معزت عنان نے میرے ملام کا جواب فیس و یا ہے۔ چنا نچہ وہاں دونوں معزات بھی جوسے اور ﴿ ﴿ ﴿ وَ كُونَ وَ إِنَّهِ اللّهِ عَلَيْنَ مِنْ اللّهِ عَلَيْنَ وَ اللّهِ عَلَيْنَ مِنْ اللّهِ عَلَيْنَ وَالْحَرْقِ مِنْ اللّهِ عَلَيْنَ وَاللّهِ عَلَيْنَ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ عَلَيْنَ وَاللّهُ وَلَّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلِمُلْكُولُولُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمِنْ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمِنْ وَاللّهُ وَلِمْ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلِمِنْ وَاللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَّهُ وَلّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِمُ وَلِمُولِّ وَلَّهُ وَلّهُ وَلَّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَّا مِنْ مِنْ وَلَّا مِنْ مُؤْمِنِ وَاللّهُ وَلِمُولِقُلُولُ وَاللّهُ وَلِمُولِقُلُولُ وَاللّهُ وَلِمُ وَلَّا مِنْ مُؤْمِنَالِقُلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُولِمُولُولُ وَلَّا لَمُلِّالِمُ وَاللّهُ وَلِمُولُولُولُ وَاللّهُ وَلِمُولُول

وولت كونين بهى خدا تعالى كى قيمت نبيس

يم فدا كر ك كر چي والح الكورائي ق ك الله ع يا أن ي الله الأولان

مجنی الفران کا فقر بیدند ساگرده منی دوجاسته اورای کی در تصحید به در با یا در سکتها که انتقاف فی است جاست قرس سازی بست دخیر برس مجمعی فدا کرد منا کو افزار منام جی اور او دیگر با سازی به کاریخ موفی پردوفوں جہان فدا کرد بنا مجمولات کے کو کرد منام کی سازی کسن کھی اگر جدا است با کردوفوں جہاں سے وہ ماکر فدا کرنے کو کھی ہے اس سائے کر کھوٹی بنا اقر سے کہا گہت وہ مکون ہے کی کہ فواق وہاں جہاں کی جانے قراس کا مقلب ہے کہ اسے برافعت حاصل و کو کا دراس کی برخواد دی دو کی جہا ک کے افراق وہاں جہاں کی جانے قراس کا

> ਹੈ ਹੈ ਹਾਂ ਹੈ। ਹੈ। ਹੈ। ਸਵਾਸ਼ ਹੈ ਹੈ । ਜਵਾਸ਼ ਸਵਾਸ਼ ਹੈ ਹੈ ।

اس لئے بھر مند منفر پرودگول جہاں قدا کرنے کا جذبہ اسپندال بند مکتاب قد کا ہم ہے کہ دوا بنا چکوگی اللہ پر فدائنٹ کررہا ہے کیونک اس کی جان وہال اس کے وہاں وائنٹ اس کر اللہ المجتبر اور راجش خدا تونان کی گی تو معالی بیٹر اللہ تو کی کا ہیا اتجا کرم ہے کہ اس کر کا نے قود بے جان ور کر کیری وہدا کر است کے بدائے تک تام 43 July Sent Control Control Control enotes-enotes-enotes-in the first the ے ال لاقر پرلیا ہے اور قرماویا،

وال الله الشوال من الموصين القسهور العراض عو العما

ترجد الله في قريد في منظما لوال من ان كي جان الدران كامال ال قيت يركزان من اليريث من

بر بالكل اليدى بي كرآب ي كي كل باس كولي كاب لمانت كفود بروكي اورية وعوون كالعد آب ال ت آكرال لكب كوموروية ثين فزيور على الأكدوة كتاب آب فأثمل عام أبواجات لأكرب ائن قريداري طرف من منتش كامعالم مناهم مناهم الهازية أب المهروب ويتا مقسود ب كن يجي معالمه الله الأولى أ إينا بندول كما توفر مها كه جان و مال فهوه طاء التي اوراندي وي بوفي الأنت عنادر وكاراند أيهم من خرير كرجنت كاوهروقر مالياتو فلاصه وأقاركة الربها فيالله كالابتياء وناهيا بتبتين الدسيام والاروق سأارثاه الم الماك المناهدة في جهان فقد أركب أن يسطح وس أن يرتب كي قيمت كان بيرة باست معلوم بورت وال 0 ماك فيم الفيحة

صاحبوا تارا مهربان الله کن فلدر رقیم وکریم کاردے بندوان الدی بردوسب پاترفدا کردے جس کادو ما لک سے جان وبال اور دوات ومنصب فاج کی از سے والمد توالی اس کے لئے ایبان آگئے ہیں کہ گویاس نے ووقول جمان كي مهاري تعتيز بالشرح في الحروري المروك على الكي توكيدا والمعتان بينا بدوالما والاعتاد والمراكز مجھے ساری کا نئات کی بادشاہت بھی فیائے اور برطر ی ک فحت وراحت میسر آ جائے اور بڑی او فی بادشاہت و حکومت ماصل بوجائے بھرانڈ کے کمی حکم کی خاطر اس گوتر بان کری پڑے تو ش ای حرح تر بان کرڈ الوں کا جیسا كه معولى مال ودوات كوقر بان كرر ما وول تو يجرات الله توالي وليانون الرويية جن أن الحياجم ب محرية ال على يتظليم الثان فليحت ہے كہ تعالىب يا ان جو يافر ہو آم ال أوالله بيرفوا كروان اور يي تمنار كترى كه زوجي جو يأته حاصل و کااور حکم البی کا نئا شد ما ہے آئے گا توا ہے تھی بات مثل راو خداد تد فی شرعہ ف کرا ہے گئے قر خرا مارا تھار يَا عَبَاراتِهِ وَأَوْابِ مِمَّا مُراهِم مِنْ مُنْ وَالدَّ كُو مُن فَدَاكُم فَدُو اللَّهِ مِنْ وَالد

يحي توجيه يهيئ أرهض صدريق البررشي الندعنة نے جو مال فومو تشاك يك موقعه برآب على الله علية وتلم کی خدمت میں ویژن فر مایا تحادہ اس مال ہے کم تھا جو هفرے اور فاروق رمنی المدعنے نیژن کیا تھا تکر کیا ہیہ ہے کہ حفرت صديق أكبر رضي الله عند كامقام اور مرتبه زياده قرار يايا الخاجر ب كماس في ديد بكل ب كما فهول في اينا مب کویٹی کردیا قاجمان کے یاس قادر جباللہ کے ٹی ملی الله علیہ علم اللہ اس نام جما کی تم اللہ علم یں کیا اپھورا اقد جواب موش کیا کہ بین نے اللہ اوران کے بسل کوگھ بیش کچلوا اسے جب کہ کم فاروق وش اللہ عنہ

> تخویت کار 12 سے ہے طلوع نیرٹید ایا تھے اور قم اس دوستان میرانوں ا ایک دنیا آت ایس شد آید طلوع کے خست این نے دنیاسہ تو جاتے ایس طارفوں ہ

ان اشھاریش انشار میں انداز دامت پر ہو جم نے بہت تھیم انشان تکنے کی المرف انشار وفر ما پہتے اوروہ پاکہ جناب رمول انڈسلی اللہ علیہ ملم کی توسے کی ابتدا کا زماند تھا کہ آپ میں اصلا تو دانسا ہم گئی کئی وفوں کے لئے مارحرا میں تھے ایف نے جاتے اور آباد کی بہتی ہے ۔ ور بھٹی تربیعا ترکی پر تی برائے دیرائے میں علوت و بیسو کی افتہا رقر ماتے بھے وہیں ہے آتا ہے واباتیا ہے بھڑے الحوج ہوا۔

ای کے افران اور جگال اندا درخاصان خداری خورج دنیا کی ظاہر کیا نہیں درخات اور جبک و ملساور رفک و ورائل کے جو ک مقامات اور مامان جن و انتہات سے افران کے اور کا اس اور بازگن فریات کے اندائل کا دیکھ جائیں کہ اور خاہر کی خورج و ایران و پراہی و بالی کئی الدے ناکراور یا دول سے آجادہ ول اور ما ان دیکھ برے خال اور ان شکل رہمائی خورج اسے تی کے بیگار و و گلائی اللہ کے ناکر اور کا وات و من جائے آجہ و استفارا رکر بر و آرای ، آوو فات کی بر کست سے دفلک گفتان و جائی ہی چہانچ ہوا ہے اور اندائل کی میاوی ناکر کی کہ ایسان فرائل کے انداز میں کا ایران میں کہ ان اور ما اور کی خاروں کی کیا دیا تھا کہ اور اندائل کی فورمت و اسے کے اس واضح ہوئے اور اندائل کی فورمت و اسے کے اس

أيك غلطتني كاازاله

◄ ﴿ مُوَانِ كِن السَّلِي كَلَ وَعِيدَ عَلَيْنَ وَالْمِنَا وَمِنْ مَنْ عَلَيْنَ وَمِنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمَا عَلَيْنَ وَمَا لَمَا عَلَيْنَ وَمَا عَلَيْنَ عَلَيْنِ وَمَا عَلَيْنَ عَلَيْنِ وَمِي وَ

جنب ان جزرگ کو خادم کی طوف سے ساطلا کا دلی گئی کہا کیکے گئیں نے پاہر درواز سے ہیر پیشھر لکھتا ہے ج انہوں نے خاوم سے فرمایا کہا اس کے لیکے بیصر مدالحدومی

أكز وارد إذات وواست وارد

جس کا ماصل پر ہود کہ ہے قبک پر تو سی ہے گہ جو رہال اللہ اور مردان خدا ہوتے جی وہ وہ تا کو دوست خمیں رکتے کیکن ہے تھی اپنی مجلہ پر درست اور میں ہے کہ اگر دوو نیا کو رکتے جی قودوست کے لئے رکتے جی اپنے اقس کی حرص و ہوا کے تحت اور اپنی خوامشات کی تعمیل کے لیے تمین رکتے نہ دی خلف ندروزی بیش بہندی ان کا مقسود ہوتی ہے اور نہی اس کے ذریعے میل واپا کی انواز واپنی کی تازی

> دنیاپرراضی و مطلبتن جوجا کالموس کی شان ٹیم امل دنیا کو ہے راس الکی الحق ہانی دنیا نور مشق و مجت نے معاول الکی

قر آن کریم میں الفاقع لی نے کا فروں اور مشرکوں کے تعلق بدیا ہے اور اُن کے کے ووو نیاد کی دی گیا۔ گوڑ چے میے میں اور ای پر دافنی اور مطلستی رہے ہیں۔ چنا شجار شاہ بار کی تعالی ہے۔

هَانَ الْقَيْلِ لا يَوْ تَحُونَ لِقَالُهُ بَا فِي وَشَوْا بِالْحِيدِةِ الْقُلْبُةِ وَاطْمَالُوا بِهَا وَالْلَقِي فَنْ هِيَ ابْنَا غَفِلُونِ لِهُ

تر ہم۔ البت جو لوگ امید تین رکتے ہمارے ملنے کی اور فوش ہوئے و نیا کی زندگی پر اور ای پر معلمتن ہو گئے اور جو لوگ عامری فٹانیوں سے بیٹر جیں۔ اسد نساح ہیں، یہ سم مور دور)

اس آست کر چیرے ہو ہات معلوم ہوتی ہے کہ و ندی از کم کی کی بیش و عشرت پر داخی و طعمتی ہو جاتا ہا ان او کو ان کا خاصرے ہو شاقو آخرے پر ایمان رکتے ہیں اور شافعہ ہے شنے کا ان و لیتین ہے اس کے وہ سب و کھا تی و ندی زندگی او گھتے ہیں۔ چینا نجو شفرت والا نے ایک بیان میں اگر آبار کیا آخر پڑے کی نے میں اس کیا گرتم اس نے تعالیہ و کا کھانے پینا اور بیش کرنے کیلئے ۔ جب کہ مؤتن اشراہ دیا کا استعمال کرتا ہے اس سے نوٹھ ورسٹے میں جو اس میں معدد ميد الم الآن مي المؤلمة المنافعة المنا

مردہ جسینوں پر مرنا کر گس کی خصلت کا ترجمان ہے مسی بیش ایس ہے مرے کر کس سیک اور معرا ایو مریک ترجہ دیالوں کو

هندے والا البینہ کا ہم شن بھی کا لفظ نامحرم تورت اور حسین امر وکڑے کی کیلیٹ استعمال فر مانے میں اور ب تعجیر هند است میں کرمام سے کا ہم میں فرایش استفرائی کی اجائیا کے لیے استعمال میں میں اگرامت ہوتی رہے اللہ عالیہ نے اچنی کا ب و موافقوئی میں وکر کیا ہے اس طرح ترقر آن کر نبی میں انڈا تعالیٰ نے فواد شاہد کی اجائی کرنے کے تعالی میں ارشاد قربانی۔

> ا اورات می جدد این <mark>فوقان</mark> الحدد الحدد الحدد

ر عن اللهاء مجلة عن في الشهر البالية عالم الي فوائش أن المدون الأن من المعرف الم

راہِ خداوندی دیوا گی ہے ہے ہوتی ہے فرزا گی ہے نہیں

The state of the long of the state of the st

> جیرے مثمل میں کوہ تم امرا یہ اور جو اور موالیو مثمل اور تکاول زندگی کیجوں میں جو ایسا موالیو

> س ہی گرد سے حکو یہ اپنے آپ او بیان اور با آگ و مآپ فرود سے قا او پات او گئی اور وہاد سے قا او کی دو اور آپ

الورياب بالكل والتي موساف ساك جوتك وبن والياكوباب أبي ميا تصادة والعلام في واسوكون

> هم وي سے پھٹر کے ليے جات اور کي موے کر گئی ہے آت اس وي سے طل که کي لگاڈ

عورفرمايان

علیٰ کے باہ ہے بہلہ عارفی کھ کے لئانیڈ دکی باسٹ کی تیام بارش راسٹ کو چھڑ

اور دکاب کائٹ صاف کے شعر ہے ۔ ارسے حش مندو تم میش نہیں او

ارے کی صوائم جائی تکی تھ اُر ہے کہ جائل قرارے دیوائے ما الرفم وهد كل وقد الرائد المستريس الم

درو ول سے جب بھی آو و فقال أرت مين مم اپني آمھوں سے محل اك دريا روال كرت مين مم

اپنے مجدوں سے زش کو آماں کرتے ہیں ہم اپنے اشکوں کو بھی رفلہ انہکٹاں کرتے ہیں ہم

> فاک آن میں درو دل کو جب نبوں کرت میں بم اپنے آب و کل کو روکیک آنال کرتے میں اثم

ان کے قم کی رفعتوں کو ایل بیاں کرتے ہیں ہم ماکل عم زندگی دیگراں کرتے ہیں ہم

> اپ بر فم كو فعائد جان جال كرت بي ايم اس طرق سے است فم كو جادال كرت بين بم

راؤ درو دل جملی دل بین نبال کرتے ہیں ہم یز بر مغیر مجلی اس کو بیال کرتے ہیں ہم

> اپنا محوا ان کے عم ہے گلتاں کرتے ہیں ہم اور خارستان کو رفک بیستان کرتے ہیں ہم

امل ول کی صحبتوں سے انتج دھ کو گئی ول او ایدا کہ شرع ول وال کرتے ہیں ہم

-11 [14] [2-mas-mas-mas-re--mas-mas-21 2.50/15-

آ دوفغال اورآ أسؤؤل كا دريارٌ بتمان در دول ب

> اے دری افک کی ادری ہے۔ الاق کر اکا ان کے فوالے سے دوہ کری ہے کہ نسور کے دیا ہے۔

سارے عالم کے نشباتی مریضوں کواحقر کا کیک اعلان

میا جوا احتم فدا کی شم کھا کہ گئے ہے جس بافد کے انداز قائی اپنے سائے والے آئی اور آئی معالی میں بیدا کس جو کہ اس کو مدری میں کے دوائے انداز کے اس اسٹان کا میں ایک کا بعد انداز کا معالم بات میں آئی گئی ہے ہے ہوائ ہے کہ اس کے دری میری کا فوق کے مدری برخوار میں کی جاتا ہے ہے اس میں ان کی اپنے اور انداز کی رساما کا اس میں کے اس مدرور بیٹان و کر دوائی کے اور نے کینٹش و کا پیدیکش اس کے ایک ایک دری کا رساما کا ان میں انداز کا انداز کی مداور کی مداور کا انداز کی مداور کے انداز کی مداور کی مداور کی مداور کی مداور کے انداز کی مداور کے انداز کی مداور کے انداز کی مداور کی کا مداور کی مداور کے انداز کی مداور کی مداور کی مداور کی کا مداور کی مداور کی کارور کی کا مداور کا کا کا مداور کی کا کا مداور کی کا کا کا کا کا ک الله المحال الم

اپنے جوان سے زعان کو آنان کرت جو انہ اپنے انگلوں کو تھی رفک کہافتان کرتے ہیں ہم

> جو گرے اور زنان ہم مرے افک کے متارے اور چک افا فلک ہے مری بدی کا تارہ

اور هقیقت تو یہ بے کدان آنسوؤل اور اشک بائے ندامت سے حاصل ہوئے والی تجابیات اور افوارات ول اوا بہا روش اور چیک وار بھاوسیتے ہیں کداس کی روش اور چیک کے مناصقاً سان میں چیکے والے متاروں اور آفاب و ماہتا ہے کہ مجی کوئی حقیت مجیس اس لیے حضرت والانے اس ضعر میں آنسوؤل کو متاروں کے برابر قرار ارکیاں ویا بلکہ رهگ آبکت اس فرما ہے ہے کیونکہ ان آنسوؤل سے بند و کوقو ہی تھیقت حاصل ہوئی ہے جس کر تیجہ میں بھر ان صور یت شوائی قلب میں آنے والے میاد اور گالے تکلتے زائل ہوجاتے ہیں اور ولی چیک افتا ہے اور ایسے ہی ولی اُوا اللہ تو اِلی تے اسے تانے کی جگر آر دو یا ہے جیسا کہ والا جارو کی قرباتے ہیں ۔

- And the same of the same of

می از میں کرنے کی میں میں میں میں میں میں ہوں ہے۔ اور میں میں میں میں میں ہے۔ کی جداول کی ایک میں اور اس کے اس میں موکن کے دل میں میں ان کی طرح کے جانبات ہوں اور انتقال اصاد بیٹ انٹر ایٹ میں کئی یے مضمون صراحت کے ماتھ وارد جوالے ۔

> کا کات کی کوئی چیوٹی یابڑی شے ایمان کے برابر قبیل فاک تن علی درول کو رب نبال کرتے ہیں ہم اپنے آپ وال کو رفایہ آموں کرتے ہیں ہم

الاعتاع الله والمدعمات الله

تہ جب جو اوگ کا فریق اگران کے پاس موجو بکو زیمن میں ہے ساوا اور اس کے ساتھ اٹھائی اور دورتا کہ جالہ میں ویں اپنے قیامت کے دن مذاب ہے وہ ان مے تول شاہ کا اوران کے دائشے مذاب دورتا کہ ہے۔ دروری الزمرور موجود

ال سے بم ایمان کی قیت کا مذاز والا سکتے ہیں۔ کو اگر بم محتم انتظاف میں مید کہدویں کو گوئی کچھ کی الجوئی یا این کی 17 کا ہدائے کا من سکتے اللہ ایمان اور اللہ مجت ال ایمان وجبت کی حدیث رشک آسان وہستے ہیں۔

ازدل خزد بردل ريزد

ال کے آج فی ایکٹن آو ہیں بیاں آئے ہیں آج اگل تم (علق دندان آئے ہیں آج

جس وقت معنرت والا دام میں رہ کا تھم اللہ کی مجت کی داستان چھٹے تے چیں اور اپنے محبوب تھتی رہ کا گات گیراہ میں افوات جانے والے فوال کی رفعتوں اور بلندیوں کو چی گرتے چیں قرحضرت والا کوئی تعالی کی طرف سے ایک زبان تر بھان ور دول دیں ہوتی ہے اور ایسا انداز بیان نعیب ہوتا ہے کہ گنزگار وں اور فظات میں پڑے اوگوں کی زندگیوں میں لیک ومتر پڑنی کے آنا اور افوار دور وجیت بیان کرتے چی خوداس واسے کہتا تھی میں جہاں اور میں اور دور مورد دور وجہ میں دور میں دور دی میں دور وجیت بیان کرتے چی خوداس کو اپنے میں میں دور دور اور میں دور میں دور میں دور میں دور اس کو اپنے میں کیا دور اس کو اپنے میں کہتا ہے۔ مع المان المحت المستحدة و المان المحت المستحدث المان المحت المستحدث المان المحت المستحدث المستحدث المستحدث الم المحت المان المحتال الم

> دل سے جو بات گلتی ہے اثر رکھی ہے پہ جد جو طاقت پرواز گر رحمی ہے

اور حقیقت یہ ہے کہ بیدور دمجت جس کو بھی تغییب ہوا ہے دوائل دروق محبت اوران کی خدمت سے ملاہے کیونگہ مش مشہور ہے کہ' ول را بدول راوست' کے ول کوول ہے راستہ ہوتا ہے بیچ پی محض کا بین سے حاصل میں ہوتی اس کے نظاری شریف کی روایت ہے۔

(sel) who washes

مدائد فوقادر وترازين

یعنی اعلم اُمعتبر مراہ پاکہ اند کی بارگاہ میں جو علم معتبر ہے وہ تعلم اور سیکھنے ہے حاصل ہوتا ہے محل من اور و کے پڑھنے ہے گوئی حافظیاں میں مکن جس طرح و با میں دوسری بیخ بی سیکھنی پڑتی جس ای اطرح علم و حرف اورور و عمیت اعلی عمیت ہے سیکھنا پڑھنا ہے۔ چہا نیجتا دی گاہ ہے جنہوں ہے تھن کی اور افر اطرافہ افر بیا کا قال و ایک باتو صدورہ شخصیت پرتی آگی باامت کے تمام باز اگوں ہے جب کران پراہما و شکر کے وین کے سلسلے میں ایک نیا داست ایجاد کردیا اس لیا بینچی طریق اللہ کی محبت سیکھنے کا لیے ہے کہ جوائی اپنے قلب میں عمیت و معرفت خداد کئی کا فوزا ندر تھتے ہیں ان کی احبت الفیار کی جائے تو بڑی جندی لا کھی ہیں تید کی آئی نظر آئے کی اور معزل جادرہ اس و کی۔

> اللہ تعالیٰ کی راہ کا قم ہمیشہ کی خوش میں تبدیل ہوجاتا ہے اپنے ہم فم کو فدائے جان جان کرتے ہیں جم اس طرح سے اپنے فم کو جون اس کرتے ہیں جم

د نیاادراس کی چیزوں کی مجیت ادراس سے تعلق ایک دن مث کرفتم ہو جائے گا کیونک خودوو چیزی آن اُنتی ہوئے دائی ہیں لیکن جولوگ اپنے بینے میں اللہ کی مجبت رکھتے ہیں ادراس کوراطی کرنے کا غم رکھتے ہیں یہ ایک وجہت ہے ہو بیٹ بیٹ بیٹ رہنے دائی ہے اس کے حضرت والافریائے ہیں کریس نے سارے غوں کو چھوڈ کر بس ایٹ ایک فیم بھالیا اور دوالیاغم ہے کہ جو بیٹ ساتھ دہے گا اور جس کے تیجہ شن جنت کی بیٹ کی عیشہ کی خوشیاں حاصل ہوں گی۔ ایک حدیث تریف میں جناب رمول اللہ ملی اندامی و اور ا

> لهُ مَنْ حَعَلَ الْهُمُومِ هَمَّا وَاحَفَا هُمُ احْرِقَهُ كُفَاهُ اللَّهُ هُو كُلِّيالُهُۥ «شَدُّةُ العَالِينِ كَانَ صَدِيرٍ عَنْ

ان المستور ا

الله لا الكفيت الديد الهامة و التمام (الهم ولا أن تجهد و بعد الدولال الدولال الدولات الدولال الدولات الدولات ا و حسر والدل هذه الرابيال الدول بسيسل و المناس والشقل سلعنا بالمختص الكاهب المناسبة المناسبة الدولات الدولات الم

تین خم سے اپنے اول جی جی جی سے اللہ قیامت ہے دی ندتو کا مؤرا میں ہے اور ندان کو تقر رحمت ہے ویکھیں کے المیم (۱۱) بی ازار بالیا جائے گئے ہے کہ اور اسان فروخت او یانہ ویکن تجوئی تم کیس کھائی جائے تی کے مامان وجھوں حمرے بیچے والا یہ اس کے خواد سامان فروخت او یانہ ویکن تجوئی تم کیس کھائی جائے تی کے مامان اللہ اے کوچش و ٹیدی مضعت کے لئے گئے تھم بھی اگر کھائی جائے تو اس مورے کی براست فتم ہوجائی ہے۔ کیونکہ اللہ اللہ کائی کے نامی مضعت کا خاصہ کے کہتم بھی اگر کھائی جائے تو اس مورے کی براست فتم ہوجائی ہے۔ کیونکہ

تم راہ خداوندی سب فنوں کی طرف سے کافی ہے ماؤ مدا دل کی دل میں نہاں سے بین سم بر سر میں میں اس کو بیاں کرتے ہیں ہم

انندوا لےاللہ تعالیٰ کی محبت کا خم سینے عمل اٹھائے رکھتے میں لیکن ان کے دلوں عمرا اپنی شہرت اور عمود کی کی کوئی شناگزیں موتی اس کئے ان کی حالت اس حدیث شریف کا مصداق حوقی ہے:

> و يغير الرجل المفيدة في للدن الراجيع اليه غع وال استعمر عند الحمر عسد = - الرساعة المدادية ال

بہت امچمانے وہ جا کم آوگی گرجب لوگ اس کے علم کے خرورت مند ہوئے جیں قو لوگوں کو فیٹی بیٹیا تا ہے اور جب اوگ اس سے بے بیاز می اور از بروالمی برتے جیں قو وواہم آپ کوان سے مستنی کر لیٹا ہے ۔ اس کے هنزت والا منگر ایس میں دروسیں دروسیں دروسیں درسیں درسیں درسیں دروسیں دروسیں دروسیں درسیں درسیں دروسیں ارشاد فرمات بن كدان درول كى قديم ول ال عن بن جميات ركة بن ادروب فردت بوقى باادراد الاست الموادل على المساوق بدوق بالدول المادر وروف المادر المادر بن من جميات ركة بن ادروب فردر من من بالدول المادر المادر بن من بالدول المادر المادر بن من بالدول المادر الم

کولیں وو یا شہ کولیں ور ال پ یو کیل تری اگر او تو اس دیا کام ار اینی صدا لگائے ما

یا دخداوندی سے خارستان رشک گلستان ہوجا تا ہے ایکا محرود ان کے قم سے گلستان اسک ٹیسا مم اور زارجاں اور رہانے وہنان اسک سے سے

معرا کامعتی بول آو میابان اور دیگل کے ہیں تکین دراصل اس آجیر کا مشتا ہے ہے کہ ہے سروسانانی کے سالم میں تفاہری عور پر خشداور فشتہ صورت حال ہوتے ہوئے اور فزان کا منظر نظر آتے ہوئے الدرشانی کی یادوں ہے۔

صحبتِ مشان تُق ہے حاملِ در دبوکر بیانِ در د کامزہ

اس شعریمی ہمارے لیے دواہم یا تین میں ایک قرید کے حضرت والا اس المرف قرید دلاتے ہیں کہ بندے کو جو پچھ بھی بزرگوں کی خدمت میں رو کر حاصل ہوتا ہے اسے اپنے مجابدات اور ریاضتوں کی طرف منسوب بنیس کرتا جا ہے بلکہ غاہر کی طور پر سبب کے درجہ میں اپنے ہزرگوں اور مشائع کا فیش صحبت سمجھے اور پہ طلبہ ورکھے کہ اللہ نے بھے پر گفتل آفر ملایا کہ بھی بھٹے کا مل کی حجبت میسر ہوئی اور ان کی خدمت کی معاورت حاصل ہوئی جس کی بر کہت ہے۔ اندائع الی آخلی اور معرفت کی دوانت حاصل ہوئی ہے۔

جی ارتیان بیت کی دورہ میں اورہ دورہ کی است کی دورہ میں دورہ میں اورہ دورہ کی است کی دورہ میں دورہ میں دورہ میں دورہ میں دورہ کی دورہ ک

ورحقیقت جب کوئی الل ول منبر پر پیند گرتفر برگزتا ہے تو ایسی می اثرین ول بیان کرتا ہے اور جیسا کہ شک مشہور ہے محل ابناء بیفر شیخ بیعا بلیائیٹنی بربرتن ہے وہی انگاتا ہے جو اس میں ہوتا ہے اس لیے ایسے ول ہے جو خود حاکم اور وحمیت ہے فیا توان کے ذریعے وہی وروجیت گام وہ کا اس لیے میں وہا وہیان ہے پہلے دل کو اس قامل مانا جا ہے تا کہ پر حقیقت پیش شرع ول کا بیان ہو تنظمہ ورز آج کا کی آخر پر می محض رمی آخر میں میں کر روحاتی ہیں۔

400000

رضائے دوست کی خاطر یہ حوصلے ان کے دلوں پہ رخم میں گھر بھی یہ سکراتے ہیں جیب مظیم اضداد میں ترے عاشق خوشی میں روتے ہیں اور غم میں مسکراتے ہیں

المام نافا يحدونا الله

ہے زبال خاموش اور آمکھوں سے ہے دریا روال اللہ اللہ مختل کی یہ بے زبانی و کھھے

حش ہے کیلے شیم اگرتے ہیں وعدہ وید کا آب ارثی ایر طال کن ٹرائی ویسے

> لب قموثان محبت کی گاہ یال ہے۔ اگ آئلر میں مردہ ول کی اندگائی وکھنے

عافقان ڈرد رو کی چٹم قم میں گیج وم ان کے جاوزاں کا یہ رنگ ارفرائی دیکھتے

علمہ کا کل بارک کی آم کرم میں بانکام کریمہ کی اٹریمائی رائیسے

یاں او عاشق بے زیاں معلوم ہوتا ہے گر مشتق کی تخمیر میں جادہ بیانی وکھنے

> باشقال کا حقیر دل پر بیان درو دل وقت میں آمیزش درو نیانی وکیصے

واستان زهم ول آفتر چهان الله گر روز محشر وانح ول ک گل فشانی و کیجنے

صشكل الفاظ كمير صعفى .ديد: (إرت ـ ربّ اونى: (انترت موَى عليه العلام ـ وَالْمَى) ال الندا تحته في زيارت كرائي ـ لن توامى: (ان الدُّتَوَالُ لِـ فَرَايَا كَدَّابُ مُوَى) أَمْ يَصْمَ بِرُكُونُونَ و كَيْسُوكَ ـ لب: دونت ـ خصو شان محبت: ناموش مجبت ـ زندگانى: اندُلُ ـ وُرد رُو: بيا چره جشع لمه: آنمو ـ يرز آكي ـ اوغوالى: ---عارف: الدُواال باوگاه كبرياء: الدُّنَالُ كَابِارُگاه ـ جاهو بيالى: بُدارُ ـ أميزش اشاش ـ دوهِ نهائى: چهازداده ـ كل فشائى : --

أأدي طول فاعطى فاعليه وسومواهل لأجوال دالم عكرة ليست لهواجة عولو

السكت والمتكلوفي لما ماميا

یجی و پردی تک آپ خاموش اور چپ چاپ دیجے تھے اور بیشد و بن اور امت کے بارے بین موق بین بین ارجے سے عظم و برید کے شعر حضرت مواد نا ایکن فل میران ندوی رحمد اللہ حضرت مواد نا الیاس صاحب بائی جماعت کیفئے سے متعلق بیار شاد فرماتے تھے کہ بین نے بہت سے مشابق اور بزر کول کو دیکھائے لیکن ضغر الذین سلی اللہ علیہ و بالم کا بیار مضاف خاص سب سے زیاد و حضرت مواد خالیاس صاحب میں دیکھا کہ بہت تھی بن احتی با انجاز کم بر خصیت کی استیفیٹ اور واس کا حال وائی تھا کہ بزے ترب ترب کے رات کی تاریکیوں میں بنا حتی با انجاز کم بر خصیت کی استیفیٹ اور مان کا میں بزے بر سے صاحب زیان مقرروں کی تقریبوں سے نیا کی مشرق کی آگے کا اس طرح انتجار فرماتے تھے اپنے لمان کرتے ہیں کہ بزرگوں کے دریاؤں کے ذریعے سے بی گلی بو کی عشق کی آگے کا اس طرح انتجار فرماتے تھے اپنے لمان کی دیارت و ملاقات کی سے فرمان بھی والوں کے لیے نقع سے خالی ٹیس بوا۔ کی است کی دیارت و ملاقات کی

> ونیامیںاللہ تعالیٰ کا دیدار ممکن ٹیمیں قبہ مصلے کئے کرنے میں امید دو کا

هفرت موئی علیہ انصلا ۃ والسلام نے اللہ تعافی ہے درخواست کی تھی کدائے اللہ ایجھے اپنا دیدار کراو بچے اس پر اللہ تعافی کی طرف سے خبر دی گئی کہ اے موئی تم و نیا ہیں، ہے ہوئے ان آگھوں سے میرے دیدار کی طاقت خبیر رکھتے ہوا در اس کی صورت میدافتیار فریائی کہ اللہ تعافی نے پہاڑیا کی خاص مجفی ڈالی اور دھنرے موئی علیہ حجے ودوں میں دوسوں دوسوں دوسوں دوسوں دوسوں دوسوں دوسوں دوسوں جيد المقال المواقع و المساور و المواقع و المو

جولوگ الل ول الله وال الله والے بین ان کے پاس محض بیشنا اتھی نفع ہے خالی میں خاسوش رہنے کے با وجودان کی نظر پڑھیانہ ندگیوں کی کا بابیت و بتا ہے اور مردہ ول کو زندگی بخش و بتا ہے۔ ملاملی تاری رحمہ اللہ کے الفیئی حق والی روایت پڑائنگوکر تے ہوئے یہ بات ارشا وفر مائی ہے کہ اگر اظر بدکا لگنا حق ہے تو اہل اللہ کی نظر میں کا لگنا کیوں حق نہ ہوگا اور اگر نظر رہے مزاج اور طبیعت میں تغیر و تبدیلی پیدا ہو مکتی ہے تو کسی عارف و کی کامل کی نظر سے کیوں دلوں میں تبدیلی بیدائیوں ہو مکتی اس کو مال ملی قاری رحمہ اللہ فراس تے بین :

وَقُونَا مِنْ خُبُ اللَّهِمُ الرَّاعَتُ يَجِعُ النَّامِ فَاعْدُوا وَالنَّمَاعُ وَالْحَجَارُ عَلَيْهُ وَالنَّفَ مِنْ النَّفِيدِ عِنْ النَّبِيِّ عِنْدُ مِنْ مِنْ النَّبِيِّ النَّاعِيدِ وَمِنْ النَّفِيدِ فِي النَّفِيدِ وَمَا

اورائیک روایت میں حضرت صدیق اکبررشی الله عندے یہ بات محقول ہے کہ: والسطر البات و استعمال میں بدیات و المال علیہ تعدید

بع المراقات مع المراقات المراقات المستخدة استه المستخدة استه المستخدة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدة المستخدمة المستخدم

ماداراراد کے ب

سیخی جب ان کی زیارت کی جاتی ہے قول میں انسانی یاد آئی ہے اور اپلے دوری اور بر بنینی محسوس بھاتی ہے کیا یا کوئی اہم فائد وٹیس ہے نا ہا آخر و فیض خاصوش ہو گئے اس لیے خطرت والائے یہ بات فر مانی کہ اولی محبت کے ف اگر چہ فاصوش جی گران کی تکاموں کی تاثیر ہے کتنے میں مرد دول زند وجو جاتے ہیں۔

یا داللی کے جلوؤل کارنگ ارغوانی

عام طور پر اللہ تعالیٰ کے برگزیدہ بندے اس کی ماہ بیں آم اشاف اور برشم کی قربائی دینے کی جہ ہے۔ خاہر کی طور پرجم میں موفے اور فرینظر نئیس آتے اور دات دون اللہ اتفاق کے فوف کی جد ہے ارز نے اور کا پنے کے سب خاہر کی طور پر نام حال اور زر در وہ وہ بیل کیکن ان کی کریہ وزار کی کے بیٹے بیں اور ان کے چیم وں پر ایک خاص شم کی آنسوں برگوڑی ان کوایک تی فرصت و سرت اور تازگی عطا کرتے رہے ہیں اور ان کے چیم وں پر ایک خاص شم کی رفتی اور فرانظر آتا ہے اور اللہ کی یاوے کے جلوے ارفوانی رنگ کی طرح بن رہے جیک وار اور فوب صورت نظر آتے ہیں۔

> مجود گاو آئی دل بارف کی آو رم شی ورکاو تیرام کی تشان دیکھ

Penning Sola Kris na Pin

اللہ تعالیٰ کی مجت عطام و نے کا ایک اثریہ کی موتا ہے کہ اس کی زبان زیادہ بولئے ہے رک جاتی ہے اور بظاہر تضنع اور تکلف کے الداذین کھنگو کا مادی کیس ربتا ندائی کوشش لفائل کرنے میں مزوآ تاہے بلکہ وصرف وہ می بات کہتا ہے جواس کے اندرون ول کی حالت کی ترجہ ان کرے جیسا کہ حضرت والا نے ایک مقام پراس کو بی فرایا ہے۔ تو سے تاہد

لات تعبیر کرتی ہے معانی محبت دل کی کہتی ہے کہائی

اس کے اللہ کا بیدعاش جب بھی کچھ اول ہے اپنے وال میں کی جو فی آگ سامنے کرتا ہے اس لیے بھراس کے گفتگو عمیداور اس کی واستان مشتی تھی جیسے وفریہ ہم کی جاوہ ویائی ہوتی ہے کہ جس طرح جاوہ انسان کے وال کارخ چاہ کرد کھ دیتا ہے اس طرح اس کتنے ہی غیر اللہ بہائے ہوئے ہواود کیے می سیس اور حسیناؤں کو اپناول دیے ہو گئی جاتا ہے۔ اگر چدوہ ول میں کتنے ہی غیر اللہ بہائے ہوئے ہواود کیے می سیس اور حسیناؤں کو اپناول دیے ہو گئی اللہ کے دیوائے جب اسپنے ول کی کہائی شائے کو کے ہوئے ہیں تو اس میں بھی تھی تھی کہ ہو کے دھنے ہیں کہ الیسے جہتا اور حرام کا دیواں میں کھنے ہوئے لوگ اس وابدال سے نگل کر باہم ہوجائے ہیں اس تا تیر کو دھنے ہو الا تے اس شعر میں وکر فرمانے ہو

> اہل دل کے وعظ میں سوز ورٹرپ کی دلیل ماشقوں جا معمر جال کا جائیں اسامیا ماشقوں جا معمر جال کا جائیں

یس کا خلاصہ ہیں کہ اہل اللہ گاڑیاں ہے تھے والے جملوں میں آیک خاص تا جو ہوتی ہے جس ہے اہل مجلس کے دل بہت جدر متاثر ہوجات ہیں کیونکہ ان کے جمعے اپنے اندر دلوں میں چھے جوئے دروگو لیے ہوئے ہوتے ہیں اور دل ہے تکل کر ڈائز یکٹ (Direct) اثر انداز ہوتے ہیں ایسے اوگ اگرچہ بالکل سازہ الفاقا استعال کریں اور یالکل عام فہم تبعیرات اختیار کریں لیکن تجربھی ان کی تا تیج بہت زیادہ ہوتی ہے تی کہ اس نے بہاں تک ویکھا کہا ہے اہلی دل اوگ بھی ایک ہی مضمون کو بار بار دہراتے رہے ہیں تحربر مرحبہ ہیں ان کی گفتگو کی تا تیج انگ

چنا مج مجمعا ایک قصد یاد آیا که هفته سه دالا جنوبی افریقه می هفترت مشی تسمین جمیات رحمدالله کے گھریر *** (مناسمین درمین درمین

اس لیے منی کو اللہ تقائی کے لیے اپنے آومانا اور کم کرنا ہو ہے اور ٹیم اس کے جدا اللہ تھائی جوشت اور یام اور من نے درقام کو گوں میں موافر و و ہے آت اللہ تھائی کی طرف سے بلا التھائی تھے کر اس پر اللہ کا شکر اوا کر ہے۔ المحدوللہ حضرت والا کی مجانس میں جانم جو کر بیا نواز وجوتا ہے کہ اللہ تھائی نے حضرت والا کے قلب مہارک میں ابنی مجمع و حرفت کا بیا اوافر حصرا و تظیم خزانہ ہوئے ہے گیا ہے اور راو خدا و ندی میں اخوانے کے خواں اور تکلیفوں معرف حصرہ دروں میں دوں میں • ﴾ ﴿ مُمَانِ مُنِ ﴾ ﴿ • • مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ مِنْ مُنْظَى وَمُونَ مِنْ مُنْفَعِينَ مُنْقِيقَتَ كُلُ مِنْ مُنْفَعِينَ مَنْقِقَتَ مُنْ مُنْفَعِينَ مَنْقِقَتَ مُنْفَعِينَ مَنْقِقَتَ مُنْفَعِينَ مُنْفِقَتِ مُنْفِقَتِ مُنْفَعِينَ مُنْفِقَتِ مُنْفِقَتِ مُنْفِقَتِ مُنْفِقِينَ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِينَ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِيقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِيقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِقِ مُنْفِقِ مِنْفِقِ مُنْفِقِ مُنْفِقِ مُنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مِنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مُنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مُنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مُ

ين التوليق الأنساء وك

سيتلاوان في سے في ان أو أنجات ہو تمبارے درد کے عالی ہوئے اللہ خيری عاصل تو سے عاصل ہوئے اللہ خيری عاصل تو سے عاصل ہوئے آپ خلک اللہ خيری عاصل تو سے عاصل ہوئے درد عشق من اللہ خوری اللہ خو

پرسکون زندگی کا آسان نسخه سیخوں هم سے مل ان کو نجامت او تربارے دور کے تعل ہونے

لینی هفترت والاز ندگی گزار نے گا ایک ایسا طریقہ ویش فرماتے ہیں جس سے ہمادی زندگی بہت آسمان

ادو جائے گی اور وہ طریقہ سے ہے کہ اللہ کو راضی کر لواور اس کو خوش کرنے کا تم اضالوقو سازے فول سے (Safery)

عاصل ہوجائے گی اور پہ طریقہ عیائے کہ میں اور اور 1908 کا طریقہ ہے چینی فون کے طوں سے چینی مل جائے گی اور

ہم حضرت والا کا جتنا شکر اوا کریں کم ہے کہ تگ ہے وہ مطلوب اور تقسود ہے جس کے چیچے دنیا کا ہرفر ویشروہ زیرا ہے

جمع اوک ہم یہاں جس میں پینچے ہیں آ ہے سب سے بیس بیروال کرتا ہوں گیا تم میں کوئی ایسا ہے جو دات وان کے

مینٹشن (Tensian) میں وہ بنا چاہتا ہواور تشاف شم کی وائی الجمنوں اور وہا فی ظروں میں جینے کو لین کرتا ہو نہ کوئی معاش کی فکر اوس میں جینے کو لین کرتا ہو نہ کوئی معاش کی فکر اوس میں جون کہیں بیوی بچوں کی

خوشی اس کے لئے خوشی جواور نہ تی اس کوئین وسکون کی نینڈ آئی ہوگئیں معاش کی فکر اوس جو تو گئیں بیوی بچوں کی

• ﴾ ﴿ مَانِ رَبِ ﴾ ﴿ مَانِ مِن مَعَدَدُ مِن مَعَدَدُ مِن مَعَدَدُ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللّهِ ﴾ ﴿ عَدَول طرف سے تلف الجنسول کا سامنا ہو گئیں فائد ان جھڑے دیا فائے اور پیٹان کے ہوئے ہوں آؤ کئیں کورٹ اور چگھر اول کے مقد مات سے شب مروز کا سکون وکئی گیا ہو فرض پر کر پیٹھروں افوائی واقعیام کے فوم و ہموم اور الام و افکار کا سیامنا ہو؟

یں تیں جھتا کہ کی بھی تھیں اپنے لیے دانستانوں یا ایک زندگی کو پیند آرے کا بلکہ آدی ہی جا ہے۔ کہش بے فرزوگرشب دروز مطمئن اور فرش وقرم ریوں اوراس فرن کی ایسنوں ہے، ہی زندگی خالی دولی اس شعر میں ایک ہی زندگی کے حصول کا کستا اور مائن کوش کیا گیا ہے اور دراسل پر آزار کر کی کیا تربآ ہے ہے۔ ما فوذ ہے۔ عورت اپنی ایک ہے۔

الرجمة الدرجوك في والدي الشير والمراجعة عن من المن المن والمراجعة والمراجعة

جس كا خلاصيدك مخصي الله جاء التي كرت والمساقية م كامن كو يجوز وواور منا كالمون عن الله جاء تقوير خرج ا كى بريجانى مناجات كى اورد نيا اورا توسعت كوفى حاصل و كو اورو مرى آيت عمل اوقاد وارق قوانى م

امل صل صالحال في الله وقد تراس فسعيدا حود فيدة

ترجمہ ایس نے کیا لیک کام مراج و آخرے اور اور ایمان نی بیٹر اس کی ایس کی ایس کے لیک انگی زندگی۔ استان کی ایس میں اور ایس کا مراجع کی اور اور اور ایس کی استان کی ایس کی استان کی ایس کا مراجع کی اور دوستان کی

يوموكن خواهم وجويا فورت افتالي صالح القليدارك يزور في كزار الياق بمرقيق خديوان كو بالقلد زندني عطاكري ك

هفرت آین عمال احتی الله عند کی روایت ہے:

د من اس عباس قال گفت خ<mark>ط</mark>ن برسول الله تعلق الداخلية و سنو يرد فدل يا عالا و اختطاط. الح<mark>نظ الداخلية المنظ الداخلية ا</mark>

the product of the same than

قربایا کے جھے حضور ملی القدمانیہ وسلم نے ارشاد قربایا کہ اے نام اتم الذکی ھاھٹ کر دیکٹی جوالف کے احکام میں۔ ان کو عبالاؤ جس وقت کا چوھم ہے اس کو پورا کرونا رائنگی والے قسل ہے بچے روا اللہ تمہاری ھاھٹ فرما کمیں گے۔ اور قم اللہ کی حفاظت کر والیکنی ہروقت اللہ کو یاد رکھوٹو اللہ کو اپنے سامنے یاؤ گے۔

مشكلات ومصائب كاحل

صاحبوا آئی ہم شکلات اور قمول سے بینا چاہیے ہیں اور مصائب وحوادث سے حفاظت کے مثلاثی ہیں۔ تکر افسوس کا چائز طریقوں نامذ سلط ترکنوں اور وین وشریعت کے مقامل را ہوں بھی علائی آئر سے ہیں کوئی ہے ہوئی رہا ہے کہ جتنامے اکارو بارین مصنی فاضا دو دسود کی فلام پرنگی ہواور تا چائز چے وں کو بیٹیا پر ایم اور مرد اور سے کے مخطوط حکے اور میں دروسی دور میں میں کا بھی جائے کی جہوں وہ دورہ میں دورہ میں دورہ ہوں میں میں دورہ میں دورہ میں دورہ ہوئی ہوئی ہیں۔ کا ہورہ ان انظام کا روار سندا داریت ہا میں دیا اواس کی کوئی ہوائی گی اسٹ کی اور انو کد دیدا در ان اور انسان کی قرائی ہا کی میں کہ ما انزاز ان افریق حال اور مسام ہاتو ہو اور انسان کرنے کے لیے تجارہ وہا کے بین اور ان کا اپنے لیے پر شمن جینے کے واسطے دورہ مائی وادار شاسے کا فواز کرکی کے لیے طروری تجھتے میں مارا کی ہے یا کھی میں شروار اسلم بات سے کرائی طریق انداز کی افریانیوں کے دعوں سے رائیسود واس کی ان دوران کے انسان کو انسان کی ہے انہوں کے دوران

منتی طور پریاز ہے اور اور اور اور اور ایک جنت کی است مطالات کے درست ہوئے کی ہیں ہے۔ واقعی ہو تکے ان کے حضرت تھائو کی دعہ اللہ میں کے بہاں سنوک السوف کے وب میں اور درستان آر بیندگی واو میں محت معاورت پر بہت ڈوروں پر تاخی ادراس کا بہت ایک میں اور حقیقت میں کی السان کا جا کچے اور پر تھنے کے لیے معاونا ہے بہت انہم جیں۔ چنا ٹی احضرت نے برخی اللہ اور کو آئی سیجنگر کی دب چاہ اور پر کھنا بوق تھی ہاتوں کے ارسیعے سے پر کھوا کیک آئی کے ساتھ وہ مل ملے کہ دوراس کو کہ سازہ بھر اس کا چاہ ہی تک کر اللہ اللہ کہ کہا جا اس سے او تھی پڑھ لیکا ڈکر وقتی بھی آئے جو جہ انہاں اور ان معامل ہے اور یہ اس کو چاہجے اور اس کھنا کہ معارفین ہے۔

ائيپ نعط^{ان}ې کاازال

س سے آوٹی مختص اس خوائی بندر ہونا ہے وہ سے کہ اعلانو التی گر سے کا ہم احتیار آریٹ سے اندائیک کی طرح کے دوبارٹی مفرود سے خواہ میں دواور سے کی مفرود سے خواہ نے دواور سے دونوی کام مرسف کی تعرارت وہارہ میں اور طورت وسکے بیٹھ جا کیں ہے ایدا موجہا در اسل خوائی کا انتجاب بائٹر فشدہ میر ہے کہا ہی تجارت وہارہ میں اور حرفت وصف سے جھے کرنے کے ساتھ اللہ کے تھم کا خیال ول جس رکھا جائے بس کم بیت کے تعمری فال ف ورزی نے کہا جی ول جل اعداد کی مجت کا دروقم باب ان ہے۔

منٹا اس کوائیل مثال سے کھیں کے بعظیت ایک جرد کان پر کھڑ ہے ہوئے ہیں عمر کی خاذ کا وقت ہو کی بیک بنافر بدار کے ان کان پر بات میں وادر آپ ہے ایک بری مقدار کا مال خریدنا چاہتے ہو آ دھے کئے بعد اس کی خاات ہے اب آ مرآ پ خماز بات نہ بات جس اور جہ مت کی چاہئے کا کرنے تو اگر جہا ہے تھا وارک اوا بعوا تا ہے دو اگر آپ اس کو مداران چیچے ہیں تماز بائدہ مت کی کوئی پر واکٹرس کرتے تو اگر چہا ہے گئی شام خرب اگر احت کرتے دو الاور تبریحات پار بھے دو رکتر پر دیکس کیا گرائے ہیں کے دل بھی احتراف کی دوائی کرنے کا کم مودو اکٹرس ہے اور جرمی اور تبریحات پار بھے اس کے خال جس

اوران کی مقلی جیری ہے کہ اس عام کے سادے مطاقات مجوب کے برے خاتی کے وقع کے مواقع یا

> جس نے مولی کو پالیااس نے سب کھے پالیا شرین راسل از موکھ راسل گزار مریدے راسل از سے ماسل اور مرید کے راسل از سے ماسل اور

ووستو!الله على أقرآن مي ارشادقر مايا:

الالدالمعمر والامرانية ك الدرات لعلمين ا

ترجمه الناواي كاكام بيداكرة الوقع فرمانا وزك والابالية ومبدب بمارت جهان كا

اللہ ہی نے جم کو پیدا کیا ہے اور ای آگیا اللہ کا تھم وارے اور یا افذ اور بیاری وساری ہوتا ہے اس لیے جمیں جوجی کچھا مہاہ ہے ہوتا تھر آتا ہے وور پر دواللہ تعالی کے فیطر کے تھے ہو ہائے تا انگر ما تھے کی ہائٹ ہے کہ جس نے ایسے قاور طلق اللہ کو پالیا تو چھرائی کوسب کچھول کیا اس کو ایک مثال ہے اس طریق تھے کہ اگر اس ملک کا صدر کی کا دوست ہوا درائں سے اس کا جذا کم اِلعلق ہوتا ہے اس ملک میں رہنے میں فرق کسی بھی موز پر کسی سے کوئی خوف واور ہوگا اور فروہ کی مقام پر اپنے کسی بھی مسئلہ میں پر بھائی ووشواری محمول کرے کا کیونکہ ملک کا

سارا اظلام اوراس کی حکومت کے سازے وزرا ماس کے دوست کے (Trace کا ادر قربان کے تحت کا م کرتے ہیں۔ وس کیے اس سے سب ور میں گے اور م طرف اس کے کام بدآ سائی ہوتے پیلے جا کیں گے اس کو جب بھی کوئی ضرورت بڑے کی تو اسپے صدر دوست کو بذرا بیدنوں یا تھی اور المریقے ہے اس کی اطلاع ہے اور مجھوکے و وکام فورا

وجودش أحائك

جب کہ الشّدَقائی کا معاملہ تو اپیا ہے کہ اس کی قدرت بھی کا ٹی اس کے قزائے بھی اندم دواوروہ فیصلوں میں بھی مخمل مقارا در ہم ہے است قریب کہ جب ہم چاچی فورا پھاری ہم دقت ہماری پھار کو شنے والا عالم میں نسخہ وائی قیام جھوقات استے قبطے میں تو بھراس کو اپنا چاہئے ہے کیوں سب بھی حاصل مدہوقا۔ پینا نجے ہاری تھی ایسے ایک چاوووا تھے نہیں بلگہ پیکٹروں اور ہڑا رواں واقعات جی کہ جنہوں نے سب بھی اپنا ہے انڈ پرانا کر الشرقائی کو اپنا جانے والا میں بالیا تو بھرساری کا کالت ان کی ہوگئی وقت کے بڑے ہو ہے اور الدام ان کے ساستے سرگھوں ہو کئے اور ان سنبي ووفلت ديات قاجي كوهنرات محليه وتاليمن في تجاهد بين مضبولي اور فودا مقاولي كالسات القليام المراقع المراقع المساقة القليام المراقع المراقع

و اينها الحشر الدو النساع تحل استحالت وسوال الله صلى الله عليه وسلم فاوحد اعداد فإنا الدون فيش وحدادة بعد فينياد .

ومعجؤ النظان مراك الفائدو ماء وماسياح أأصر القائمار الأحياد الراث المراجى

گذاہے تشرات الاوش (کیزوں کو دان) اور در فدوں بم کھ سن النت میں ملم کے محافی بیماں پڑاؤ دال دہ بیماں اس کے اور اس کیے تم بیمان سے بٹ جا فاورا کر اور در در اس العالان کے اور در تم میں سے کی نے تم کو بیمان پایا تو است گل کروینگے معزب بڑھ کھنے ہیں کہ بیامان تھا کہ جو نگل کے کرنٹ کی طریق ہوں جھی میں دوڑ کیا اور در فدوں نے اس دیکھی کو خالی کرنا شروع کر دیا بیمان تھ کے شراور باتھی اپنے بچران کو بیٹ پر افوائے دوڑے جا در بے تھے اس کا بغدو من جاتا ہے اور ہر معالمے میں ای کی طرف روی جو تا اور ای کا ارساز کھتا ہے تھی کہ ساری کا گات کا فردو قرقہ اسے اپنی جاری میں میں کی کی طرف روی جو تا اور ای کو این کا در ان کر اس کر تا کا تاریخ کا فرد و قرقہ اگر افرائی ان کی تعالیٰ دیتا ہے بیمان اور میں دوران دوران کا اس کا تعدد کی تاریخ کا اس کا جو بھی ہو تھی کہ کردیا جاتا ہے۔

> A So Sora do E -1 La Obora Porte on

من المرابعة على المرابعة المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدة الم

رشموں کو میش آپ و گل او ادبیشوں کو ایک دار اول او ان کر برش پر کمی طول فی ایم و مولوائن میں کمی برش اول

ان کوئز کیاں ٹی وال کومعشوش ورمعشوقا کیل ٹی شاخوار موٹل اور جنگ کے کیکو کو ٹی ان کے والی والی وجھا تھ کے۔ ایکھے سیانڈ کی وسینڈ زار کی کے وائم میں کلیا آئے تاتو ان کی ٹینز زیرا اوکی دول چیل وائل کی جھا اور عمومی دوکا م اسانا میں مرحلو کی بیدا واقعہ والساند و کیٹر فر کی وجوزی میرس تر دوئے ارائل کا حروفات ہے۔

الله تعالى ك ليهائية ومنا المقيق مم في تجي ب

ان شعرین خاص میر برائر تعمیلا الاوطها مسك ایسا ایم ایم ایم المسلود و ایشان و درج این که در در ایس می این میرد در ایس ایر این با برخان برای این این بر این برخان این این این برخان این برخان این برخان بر این برخان این این برخان این برخان بر

الله الم الم المراجعة الم المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة الم المستحدث المراجعة المراجعة المراجعة المستحدة المستحدة المراجعة المستحدث المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ال المراجعة المستحدة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المستحدة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ال

چنا مج حضرت طاه رميد سليمان فرد كي رهندالله عليه جب حضرت تفافر كافدان مروكي قدمت شراحا طريعو خ اوريده خواست كي كرهندت تصحيحت فراد هيئا اي تكس عمل جد المرقع الراحت من الامت وهمالله كل موجود هند حضرت في يواقعد منها كه حضرت الوافري في جواب شرار الموافر بالاكرين اور آپ كوفسيون تمين مرجود ورفواست كرت رسيد ورحم ب اي جواب سية رسيم بالا فرحم بت قوافر كي رهمة القد عليد في تصحيح ارت جواب به بات المشافر بانى كريم في فرحمت بالا توافر المساب ب ايك على من حق ميكما بها ادر ودب البيا تومانا المن يستما قا كرده خارج الماري المراكز المراك

اور پھر حضرت شانوی کے قدموں بٹس آ کریز کے دور پٹائوانٹ کے لیے منا ڈانا جس کے نتیجے بٹس ماہ داخر اللہ کی۔ انکادوں بیس ان کو بردامقام مراسل دوائس کی انڈ کے لیے اپنیٹائومان کے کانتیجہ جوتا ہے تو بساحب نے اس کوٹر ماؤ ہے

> ہاں مجھے مثل کیمیا خاک میں ایاں لمائے جا ثان مری گھٹائے جا رہے مرا بڑھائے جا مب ہوں تاب رطرف دیکھوں تھجی کو ہر طرف مدے اوری اضائے جا جلوے اوری دکھائے جا

ا مین کومنا نے سے کو کے قابری شان گھٹ جاتی ہے لیکن عنداللہ مجو بیت اور م جد بلند جو جاتا ہے جیسا کہ حدیث شریف میں بیاد مد و در کارے:

> ا با ۽ اهي هو اهو آه) مالون جي ان ان جي جو ان جي آهي آهي ۽

الله المال المحمد والواد المحمد والواد المحمد المح

نے میکی اصل حقیقت ول سے دینے کی محبت اقال دینا ہے اور فیم الفدسے ول کو کھیل الور پر شاکی کردیائے جہآ دمی دینی کا صول میں انگا جوانہ واور قوب و کردواؤ کا روائیں جائیں اجھی کا رواؤس اور امر وائز کول سے ملنے جائے ہے ہم ہمیز شکر تا ابواؤ در گانا جواں سے بچنے کو فم ول پر شافحا تا ہوا ورائی قرام آرز دوئس کا فون نے چہا ہو پر چھیل زیر تھی وہ ایک کو نے میں چھے کر رات وون اللہ اللہ کررہا ہوا کی اسے تھیلی واجود ہے جود نیا کی چیز دن واستعمال مرتا ہے اور تمام تصوبوں میں اللہ کی نافر مانی سے ممل پر تیز فرجا ہے ہے اسے اس کے لئے کتابی مجابد وافحات پڑے۔

A Thire He am are am are a marcon are of the He

المين آت تفريكن إي إدارة المان ك

مجت تیما صدق ہے تمر بین تیرے رازوں ک ج میں یہ نظر کرتا ہوں قرائے تیرے رازوں کے

ائی ہے میں گھر کیا رابط ہے ہوئی اعظم سے نہیں آتے نظر کلین پر پرداز آبوں کے

جدهر وکچو فدا ہے مختق فائی حس فائی پر فدا اللہ پر میں قلب و جاں اللہ والوں کے

تھے وجبکہ نہ وے فائی بتوں کی مارینی رنگت مجھی دیکھو کے تم قبروں میں ایتر حال الاشوں کے

> جوامل ول کے جواں سے گلے میں فاک کے ذات ۔ شرف عاصل ب ان کو موتیاں پر تائ شاہوں کے

چن میں جیسے ہوتی ہے مناول کی پذیرائی تحییں وہ مرہبے ہوتے ہیں سحواؤں میں زاقوں کے

> دو سب کے ساتھ رہ کر بھی خدا کے ساتھ رہتے ہیں مگر بکھ اہل ول ہی آشا ہیں ایسے رازوں کے

وہ کر گس جو کسی مروہ پہ ہوتا ہے فذا آخر وہ کیا جائے کہ کیا رہے ہیں ان کے شاہبازوں کے

راہ خداوندی کے مجاہدات اوران کا تمرہ اس تھا ساتھ ہے آئی جی جے دازوں ہے یہ شرعہ شرف نہ میں تراث مے داروں ہے

معاره الاستفار الأنشاق أنس ما الحكمة في فلم والطريبها لمدة ويصو في اللك وقاد ما ويدا مداخر جميها مثالة في عاد التمام في

All Automation

ں ہے تارین آ اور ہے اور ست علی باب تھی افقاب آیا تھ وولولیا و است اور حاصان خدا علائے ۔ یافقاں کے ذریعے سے آیا کرجن کی افاوول میں دنیا کے لیوپ اور اس کی خرایواں موجودہ کی تھیں اور اس لیے وہ ایا ان بینز وں واپناول ندیجے شے قود نیا کی مجبت کی بیار کی سے دو گھوظ اور موادمت رہتے ہے گئی بات اس شعر عمل خالور ہے کہ بھی لے قبائی انبی سے جوائد کی روشن اس کے ناز افوائے جی تو گھے اللہ نے اس کی تو جات عطا خراری اور اپنے وہی کے امراز ویکم موجا فر باویک اس کا ان افوائے اس اس کی کی اس کی کھا تھے۔

فرش پررہے ہوئے فرش سے دابط میں میں اللہ سے اس اللہ سے میں اسے اللہ سے اللہ سے

بند ؤموسی زبین پررہے ہوئے اپنی اوائے بندگی کے ذریعے عرش مقلم سے داہنے کے 19 تا ہے ماس الور پر چپ و وائند آفالی کے بہ بنے افک بار بوج ہے اور او وفال آرازا سے آوال کی بیآ و وففال فرائر کیک اے اللہ آفائی تک پڑچاوج تی ہے جیا کہ ایک دوارے شن آئر اوالہ الواللہ کے متعلق ارشا ونوی ہے کہ ا

·H Jun He-mus-mus-mus res mus-mus-mus-H (2/04/) He

ا لا الداؤات ليس بها حجب دون ته حس نجات الم

الالدالالقداد ماللہ تنظیر میاں کوئی جائے جیں ہے قالی طرح بندہ الالاللہ کے کرم ٹی اعظم سے مابطہ کرفیق ہے اگرچہ دینا کی مخصوص چنے وال کی طرح بندہ کی آءہ زار کی اور ڈکراللہ جی بے نظر نیس آیتے اس کیے ذاکرین فرش پر ہوتے ہوئے موش پر ہوتے ہیں۔

عشق مجازى ايك وبائى يارى ب

عام طور پرونیاش الفروند ماسط والے بروو دیمی زیاد ورہ جیں اش ایمان کی تعداد کم رہی ہے تیے گئے۔
قرآن کی ہے شارة بات میں اس کا تذکرہ موجود ہے تیم ان موشین میں ماس و ولوگ جو برگری احد پر فدا ہوئے
جی اور اپنے ول و جان کو اللہ کے لیے وقف سکے ہوئے ہوں ایسا اول بہت کی کم ہوئے جیں اس لیے اکثریت
کی اعراب سے بیات فر بائی جادی ہے کہ جدیم و کھوڑ بخش فائی کا دور دورہ فقر آر باہے تام طور پراس ندانے
میں جب کے بے حیاتی کے آلات واس باب اور فران و دمیائی ہوست کیلئے ہوئے ہیں گذری فلیس فی ولی پر چنے
مان جو سے بائی گئی گئی گئی ہوں میں اور جی فقر و شیطان کے آلہ کا رکنا راور دشمان اسمام میں وواضاد کی کی مسلما تو ب
کو این جو رکز نے اور این میں ہے حیاتی اور ب بی اور فی کی کوروزی و بینے کے بے استعمال کی جانے والی
جی بی جس کی جو سے پورے مواشرے بھی ہوئی اور تی کا دی اور میں ایک شخت و بائی مرض کی طرح کیکی ہوئی

الن النے الن شعر میں مقصود ہے کہ الذکا جو تکی بند و دوقاد و حسن فائی کے چکر میں نیسی آسے گا ملکہ وہ تو اللہ مو خافی صن و حسین کے اور فدا ہو کر اپنے قلب و جاں لوسکون واٹی اور راحت ایدن کا سامان فر ایم کر سے گا اورای سے بیتی تھی اللہ ہے کہ اللہ میں مواشر سے بیسی اللہ ہے کہ اللہ میں اللہ ہے کہ اللہ ہے مار سے عالم میں اپنی اللہ ہے کہ اور اس کے اورای کے اورای کے اورای کے اورای کے اورای کے اللہ ہے کہ اللہ ہے کہ اللہ ہے کہ اللہ ہے کہ اورای کے اورای کی کورای کی کورای کی کورای کی کورای کی کورای

عشق مجازی کا ایک مجتمر مین علاق تھے مور یہ سے قبلی اقراب کی مارشی واقعے محمد کے بے افرائے اقراب القراب الاشار سے

م التان فيعتند من التحسن صبحها التان الله حيثه تحسينا في داسم حقق طهر د محاف حيثه العيل مع كمال تقواف

with the second

الم ما بعضيف مراند ف الم محد في والدون المواقع في المام في النسطية من المستحيط من المستحيط في المستحدث المستح عمل النسطية من في وجد المام الوصف الناف أو المستخط في المستحدث والناشاء مهدا في اليولوري رامد النسف في الماكي قرايا كرجب المام كدر عمد النشك فوب فالزي آخي الوالم مالا من المستحدث في المراقع من النافي المستحدة في المستحد كما المستحدث والمستحدث والمستحدث المستحدث والمستحد المستحدد والمستحدد والمستحد المستحدد والمستحدد والمستح

خفرے والا کے ایک بیان میں احقر نے عنا کہ علام افرائشی ورضا الله فرباؤ کرتے ہے کہ میں اولیا ماللہ کے تقریب اولیا ماللہ کے تقریب اولیا ماللہ کے تقریب کی خواجر اس کی جو اس کے موجود کے اور اس کی جو اللہ ہے کہ باوٹا ہوں کے مرول پر مرکفا ہوا تا ہی اور جادہ منصب کی جو اس کے باوٹا ہوں کے مرول پر مرکفا ہوا تا ہی تا ہوں کے اور خوادہ منصب بیاری اور گئی موس سے گئے اور کی اور اور اس بیاری اور گئی موست کے حال بین اس کے وقت کے سب بیاری اور گئی موست کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے اس بین اس کے اس بین اس کے اس بین اس کے اس بین اس کے اور اس کے اس بین اس کے اس بین اس کے اس بین اس کے اس بین اس کے اس کی تربیب کی اور اس کے اس کی تربیب کی اس کی تربیب کی اس کے دور اس کے تربیب کی اس کے دور اس کی تربیب کی اس کے دور اس کی تربیب کی

الأيا فتذبعتان انجارها بالزرتك ادحي عاا

ترجمہ اس دن کیڈ الے گی دواپٹی یا تین اس دائشے کہتے ہے۔ رب نے تھم بھیجائی کو ۔ اس ان اتر ہی جد دہو ۔ دد ا اور حدیث شراف میں ایک بات میں بودور ہے کہ بندوج ہے تیں رکھا جاتا ہے تو تھلہ دومر ہے اسور کے جو میٹ کو چیش آئے جی ایک بات ہے تھے بہت مجنوب تھا آئ تو تو میچھے گا کہ بین تیرے ماتھ کتا ایچا سلوک کر دن گی اور اب کے بینکس بدکار آدائی کا معاملہ ہے۔ اس لیے بیا بات بالکل واضح ہے کہ نشاہوں کے موتوں کو فاک کے ان از زوں نے کو لی نسیت میں۔

زاغ كوبلبل سے كيانسبت

ائیس اٹش کیے انون کے افغال اور پوتیان ائیس دوام کے تو کے ان محمولان کان زائعیل ہے۔

ہیں میں جو مقام مجمل کا ہوتا ہے وہ پرولوں کی فیشوں اس و چھاتی ٹیرٹی ہے اور وکوں کی زیدنت فتی ہے وہ مقام اور مرجبہ عواقی اور چیفوں میں رہنے واسے الانج اور کا ہے وہ اسل کمیں ہو مقدان ہے اندوا کے جواللہ تعالیٰ ان محبت میں مست و مرشار رہتے ہیں اور اس ہے قرب کی لذت اور معرفت کی فوشیوں ہے تھا ہوتے ہیں ان کا مقالمہ ان دیما پر مقاروں سے کیا دی ٹیل جاسکا کر یہی کا کل ملٹم نظر اور مقصود جدو جدوزیا اور اس کی حرام الذھی موقی

مخلوق میں رہے ہوئے خالق کے ساتھ رہنا

Section with the will and a second a second and a second and a second and a second and a second

اور پہ ہر ہزرگ کا اندرونی اللہ سے تعلق اور فنا نیت کے اعتباد ہے الگ الک فوجیت کا مطالمہ دورہ سے بعضوں کا بکٹر سائل حال میں دیکھ اورائ ہے توسل پر ہے کہ پیانٹی اور فوقی میں وہ تلق سے ساتھ الرکیا ہے ہی خدا کے ساتھ دہتے بیں ری فول اور کا دوباروں میں وہ کی اور درجائ ہیں اور فوقی میں وہ تلق سے ساتھ الرکیا ہے ہوں ہے ہیں مراہم خالق کے ساتھ بڑئے میں ہے کہ چھوا چھاڑ کرا واراس سے فور تے دہتے ہیں ۔ اس لیے کہ ہمارے وہ میں اسام میں ہے تعلیم میں کے مسب جاتھ چھوا چھاڑ کرا واراس سے فیر تے دہتے ہیں ۔ اس لیے کہ ہمارے وہ میں اسام میں ہے تعلق مالی ہے وہ کر اسام کا اسام کی اورائ میں ہے کہ اورائ میں تعلق ہے تعلق کے ساتھ خالق سے عاقبی عارب ہے۔

• (Jak) € • m @ • m @ • m • m • • • • • (≥ £ €) € •

19 18 4 20 4 00 0 0 5 00 0 - 1976 - 1954 4 14 14 14 19

گدھا کی ایما جائد ہے جس کی شامز بار ہوتی ہے۔ چہتی دوائی وہ خوشا گراتا ہے اورائی پر قدا موتا ہے جب کی شاہداز تک وہا فوروں کا دیوارٹ ہے ہواں ان کا شاہ گی وہ اور ان فراہد تھا جو دوائس جو ایک ندگائی اور اس کے فائی جو ان معشق اور معشق ہوں ہے جی اس کی شال اس کدھ کی طرح ہے اور جو ایٹی زیمائی خاص طور چھائی کو جو افی کے سے وہ اسلام پر فدائرہ ہے وہ شاہداز کی طرح ہے اس کے اس میں سو مقل ہے ۔ کی فاکی ہے مت کر فاک این ورک جس نے دی جوائی کو

> پیش فرسس مشاوائی ریادی می ایران کار مر حسن مجھے خواب پرشاں کار آیا دیادہ کل اس مجھے شاواں کار آیا جھایا ہے جب سے ول پہاڑی یاد کاعالم میر درد مجھے منزل جامان کالر آیا

في يتمال في المال معام معام والت

اللايون بي جو فالم شاديان معوم يون ب مناہ کئس کا اس کو گران معلوم دوجا ہے

او ارتا سے قدا کی راہ کی اور کا اور کا ظالم نک روباہ جہاں معلوم ہوتا ہے

جو کرلے نکس افتارہ کو قابو میں تو وہ سالک

فقیری میں بھی حلطان جہاں معلوم ہوتا ہے

یہ خاتی واکر کی برائٹ ہے ہے فوق السماء لیکن ازیس ہے مجی زول آساں معلوم ہوتا ہے

دوام وُكُر سے سنتا جون مل جاتی سے دو نسبت

دوام وقر سے سن بوں ک ، . کہ ان کو مجولانا کوہ گراں معلوم ہوتا ہے گزرہا ہے بھی دل پر دو فع جس کی کرامت سے معلمہ ہوتا ہے محص تر ہے بہاں ہے آ مال معلوم بورا ہے

هیقت نین ترا می آستان داتا مے عالم کا

تکر اسپاپ کا بروہ بیبال معلوم ہوتا ہے

الم ب ول يه مالك كا يه فيش مرشد كالل ک ہر ڈرو بیال ان کا نگان معلوم ہوتا ہے

چن کی جس کی تھی تقید ہر وم ہر تھین پر

وجوال ویتا ای کا آشیال معلوم ہوتا ہے

الله الا مجت الع العجب كما انجام نگاہ بزرگال معلوم ہوتا ہے

پر اس کا فیش فیش ہے کراں معلوم بوتا ہے

مشكل الفاظ كي معنى شادمان الأركران الشكل عون لمنا الرام والتا اكافوال أراد نفس الفاوه الشمن كي وو حالت جمن شرعه والناو كالبيت زياده أقاضا كرتاب سالك: كي مرشد كالل كي محبت ش الذكارات طي رك والم وسلطان واشاور عاكمي التي سنة والمراوم من فوق المسماء أسمان ت مجى بلند_دواه: بابندى_نسبت الله تعالى تعلق خاص - كلوه محوان: بهارٌ جهيها بوجم- أستان

_تنفيد ; _ _ نفيمن: _ 00 000-000-000-000 000-000-000 000-000 000-000 **2***

مهربانیان جیسی قربانیان ہیں

التارون ہے جو قائم شاہل معلوم موتا ہے مثانا کس کا ای کو کرد معلوم ہوڑا ہے

جس آندی کو د فیانٹس رو کر انشر کی جافر ہائیوں میں زعد کی گزارئے کی عاوے موجاتی ہے اور اسے اس میں الذے تعرفوثی محسوس ہوتی ہے تو گیران ریفنس کو مناتا ہزا دشدار ہوتا ہے تمنا کے باوجوڈنٹس کے تقاضے رقتل نے کرئے كى تعت كترور يزياقى بين فطوط ش بكشرت سالكين الراطرة كى بالتمريخ فيخة جى كديم أليا كرول مجيرت قادل الناه لِيُعِنَّا النَّيْلِ عِلامِ لِين سِولِين عَلَامُ وَتَكُولِينَا عِلْ يَ كُنْ النَّوْلِ عَلَى مِ الْمُعَلِي ے اس کی وجے کا وجوزئے کی ہمت تیں بوری ہے اور جب تک گناہ تر کھوڑے ما کمی اور بھس کو ند مثلا جاسة خلاف ثمر بيت آرز وقال كاخوان نه كياجات قواس وقت تك يسلوك في بوتا ب اور ندكو في خدا كاولي من سكماً ہے جاہے کتنے ڈی جج وعمرے کرر باہواہ رکھیے ہی جائشی میں مشغول ہولیکن گناہوں کا چھوڑ ناوال پیٹ کی اسمل اور بڑ ہے۔اعلان فداوندی ہے:

وَأَنَّ الْأِلِياةِ قَالُا الْلِيْقُونَ }

ترجمه ال كافتيار والحقودي بين جوين يرجع كارسامة ما تزايره عام وه

جس كى أيك تقيير يديم كه الشاقعاتي كه دوست صرف دومسلمان جن جو كناجون سے بيجتے والے جي اس لیے ترک معصیت شرط والایت ہے جو سالک گنا ہوں گونہ چھوڑ کروالایت کا خواب و کچھ رہا ہوتو یہ خواب جمھی شرمند و تعبیر ٹیس : وسکنا عضرت الا کے ایک وحظ میں بحوالہ عضرت کھاٹو ٹی اس کی ایک بہترین مثال دی گئی ہے کہ وہ گناو اس کے لیے عادت بن جانے کی وجہ سے لقر شیریں بن تیکے بین اس کیے ان کو چھوڑتے ہوئے تنس پر بہت ڈور یز تاہے۔ سوجس طرح کی کے متر کو لگا ہواللہ یہ اللہ شریع کی اٹا ہوا اعتمال ہوتا ہے ای طرح اس وقت اس کا گنا وکو چھوڑ نامشکل ہور یا ہے سوالیح صورت میں اگر یہ کابدہ کر کے اور دل پر زورڈ ال کر انفہ کے لیے قربانی چش کرے تو بھرانشاس برائے تک پہنچنے کی راو کھول دیتے ہیں جیسا کدارشاد باری تعالی ہے:

واللبل خافلة البالهدميوسليا والناسه سحسن

ترجمہ: اور جنبوں نے محت کی ہمارے واسطے ہم بھاوی گے ان کوا بی را ہیں اور بے شک انڈسما تھے ہے لگی کرنے وألول كے ساز معارف القرآن مهد مراسل عالم ؟

صاحبوا بنده جس درج کا مجاہدہ افتیار کرتا ہے اس براللہ کی طرف سے دنیائی افعام مانا ہے اس لیے ** (Co-1) (Co-2) (Co-2)

الله الم المنافرة الموجود و معدود و معدود و المعدود و معدود و معدود و معدود و معدود و معدود و المعدود و ا

باحر بالبروم حسك استعند علج في خالي كله ولا لكليم للي عسم فارقه على ا

کہ اے اللہ ایک پلک جھکنے کے براہر کئی میر ہے تھی کے حوالے نہ کرنا کھی آئی دیرے لیے بھی میں آپ ہے مافل نہ جوں اس لیے اس تشکیل ہے یہ بات واقعی ہوگئی گرافٹہ تعالیٰ کا راستہ جہت آسان ہے جارے تا ہے اور قدرت سے باہر میں ہے کس جمت مروانہ ویا ہے۔

طناه گارشاد مال معلوم ہوتا ہے مگر ہوتانہیں

ال آهيم کو اختيار کرنے ہے ہو بتانا مقسود ہے کہ فدا کی نافر بانی بیلی ڈو پاہوا طافم انسان اور گھا ہوں میں حرام لذخی افغان کے اور اختیار کرنے ہے ہو بتانا مقسود ہے کہ فدا کو باہوگیاں بھٹی شاو مانی اور فوق کو اے جو انجی انسان اور کھا ہوں انسان کی اے جو انجی انسان کی است ہوا بھی انسان کی است ہوا بھی انسان کی است ہوا بھی اور انسان کی سامن کے خطور پر کھو ہا تھی کہ مادر انسان کی موجود میں کا جو انسان کی موجود میں کا جو انسان کی موجود میں کہا ہوں پر کھو ہا تھوں کے واقعات کی صورت میں فاہر اور انسان کی موجود میں کہا ہوں ہوگئی انسان نہ کی کہا ہوت تھے۔

انسان کی انسان کی کو داروات اللہ کے نیک بندول ہے بھی تھی کی جا انسان کی ہوگئی آئیں زندگی کی حلاوت تھے۔

انسان کی بھی کی داروات اللہ کے نیک بندول ہے بھی تھی کی خطاطات کی ہوگئی آئیں زندگی کی حلاوت تھے۔

انسان کی بھی تھی انسان کی بھی بات کھی ہے کہ خطاطات کی ہو تھو جس کے کہارتے وات میں گا جا دروواجہ تک کہا ہوں واجہ تک کہا ہوں ہوگئی کرتے واقع میں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا کہ انسان کو بہت انسان کی ہوئی کی انسان کی بھی تھا انسان کی ہوئی گئی کرتے واقع کی ہوئی کھی ہوئی گئی کرتے واقع کی ہوئی گئی کرتے واقع کی ہوئی کیا کہا ہوئی ہوئی گئی کرتے واقع میں خواجہ کی ہوئی گئی کرتے واقع کی گھر ہوئی گئی کرتے واقع کی گھر انسان کی ہوئی گئی کرتے واقع میں کہا کہا دور انسان کی موجود میں موجود میں ہوئی گئی کرتے واقع کی گھر کی ہوئی گئی کرتے واقع کی گھر دی ہوئی گئی کرتے دی گھر کی ہوئی گھر دی ہوئی گھر دی ہوئی کھر دی ہوئی گھر دی ہوئی کی موجود کی ہوئی گھر دی ہوئی کھر دی ہوئی گھر دی ہوئی کھر دی ہوئی کی کھر دی ہوئی کھر دی ہوئی کھر دی کھر دی ہوئی کھر دی کھر دی ہوئی کھر دی ہوئی کھر دی گھر دی گھر دی کھر دی کھر دی کھر دی گھر دی کھر دی ک

کا ہے ای اظلام ٹام ہے راوضداوندک کے لیے مزاج شیر زجا ہے او آرٹا سے خدا آن راہ میں آدہ کے

مع المراقع من من المراقع المراقع المراقع الم يع عما المراقع الموقع المراقع المراقع من المراقع المر

رون سلوك احكام كى يابتدى بيكيفيات نبيس

صاحبہ احتم اللہ سے آگے ہے حاربہ بوش کرتا ہے کہ معسیت خداد ندی کا اگر کوئی اور فقصان نہ تھی ہواور ہا الفرش آئیں طادت الذت مثاثر نہ تھی ہو تر اللہ ہے ایک بندے کے لیے تماوے بچنے کے واسط کیا ہے ہات کافی خوں ہے کہ دوا ہے خاتی وہا لک ہاگئے وہ کے اساس کی اجازے کررہاہے جس کے قیدے قدرت میں اس کا ہر سائس ہر کھر کی حیاست اور ہر فوقی وقی ہے اس کے افت و طاوت سے سرف قطر کر کے موکن بندے کی بندگی کا نقاضا ہے کہ وواس کی نافر مانی کے قریب تھی نہ جات یہ اس کے ایک تا جات کا تافشہ کی ہے۔

ای کے تھیم الامت قبانو ٹی رمرائف نے یائے گریفر مائی ہے کہ بسااہ قات بندے کو میادت کرنے میں مز ذہیں آتا نہ لیٹنی و تعادت اورائر رمنا عبات میں دل گفتاہ بنے مسلوک کی اصطلاح میں قبض کہتے ہیں اور ریسورت چیش آنے پر ساللین اکٹر ڈٹی الجھن اور پر بٹانی کا شکار جوجانے ہیں اور میادات چھوڑ میشنے ہیں حالانکہ میاراا ممل مقصداللہ سے تلم کی تھیل ہے جائے تیا ہے گؤئی حاووت ولذت ملے باز سلے ای کوخواجہ صاحب نے بول فرمایا

مجمى ہے دل میں جاال تیرا کبھی ہے دل میں جال تیرا بس اب ہے دل اور خیال تیرا کسی کا اس میں گزر نیس ہے

کیٹی ول پر جیسے می حالات وکیفیات آئیں نواوجانی دوں یا جمائی پسندیدہ دور یا نہ پسندیدہ میں اس سے کوئی بحث نمیں بھی ہمارا مقصور توانقد کی ذات ہے اس لیے ایک موقعہ پر حضرت والانے قط کے جواب بیس احتر کو کھھا تھا کہ کیفیا ہے محود تو میں مقصورہ فیس میں نمیا دی چیز احکام کی یا بندی ہے بیم اصل قصوف کی دور ہے۔

نفس اماره پرقابو پالینے سے فقیری میں بادشاہی کامزہ

ا اُل لے اُس ادرہ اُو قابو کُس اُو وہ حالکہ اُنٹے کی کُس اُنی حالمان جمال معلوم بحال سے

ووستوائنس لنارو کی مکاریوں اور پیالا کیوں کو بھٹاامل اللہ کے پاس روکر ہی میسر آتا ہے ورنے فواہ کتا ہی عابد وزاہدہ و جائے تکراس کی شرارتوں بیس اس طرح الجھار بتا ہے کہ جب کی کے ہاتھ میں ہاتھ و بتا ہے اور کی - - - - بع ﴿ مُؤَانِ اَنِ ﴾ ﴿ مَنْ مُنْ اَبِنَ الْمُرْدِي مِنْ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ

واليس الشفية بالغم فواحوا الشمية أباري بمعكب تفسة خبد افتصب

THE PROPERTY OF STREET

یعی میتی پہلوان اور بہا ہرو و فضی تیس ہے جو گئی کو پھیا اڑا گے اور فشت ہے ۔ کیکھ تیتی پہلوان و و ہے جو فصے کے وقت میں اپنے فشس (Control) اور قائد کر کے بال اگر بھی اس گافتا ہے پولی بھی ہوجا ہے اور فشس ہم پر غالب آ جائے تو کچر بھی ہمت بارے دیتے جاتا تیس جائے ہیں کو فوجہ صاحب نے بیل تعجیر کیا ہے ۔ نہ جہت کر سکتے تھی کے کہاواں کو تو بول ہاتھ یا ہے ہیں جھی ڈھیلے نہ ڈالے

تَهُ يِون بِاللهِ يَادُ نِ مِن السِيْدِ بِدِ وَالْكِ الرے ابن سے مُحَتَّى لَا بِ هِم الحَرِ فَى مِن وہ دیائے مجمی لا دیا لے

اورای کو حضرت شاور یسی ایندالیآ بادی نے بیان فرمایا ہے۔ میں ایسی کیسی ا

يم نے فے کين اي طرح سے مولين كر يات كر كر افع افد كر چنے

اس کیے مالک کو فیل موجنا چاہیے کے بش پہلے ہی دن آس کے قام تقاضوں کو پاہال کردوں گا اوراس پر قابع پاجادی گا اور ڈرا بھی کوئی چوک اور خطا بھے ہے مرز فیس ہوگی بلک پیوم مر کئے کہا ہیا ہوئے تو نیس وال گا میکن اگر ہو گیا تو تیم اللہ سے تو یکر کے دوباردای راور چانا تر ویل کردو تکا۔

بھر حال حضرت والافر مائے ہیں جو اسے فضم امار وکو قائد میں کر لے کا آؤات و نیاجت معلوم ہوئے گئے۔ گی ادر فقیری بھر سلطانی کا حزوۃ کے گا گوکہ اس کے پاس فلایوی شان واقوکت ،سلطنت و حکومت ،مال دوانت جاہ و مرتبہ حاصل نہ ہولیکن مقصد حکومت و دولت بینی سکون واضینان کی زئرگی اس کو حاصل ہوگی اور جہاں رہے گا ہا عزت بمن کے دے گا۔ جیسا کہ حدیث شریف میں وحدوہے :

الأفرار الدوران الشيل تعلق الدافلة و صليه قال عن كانت بالتأخيف الاحراء العمل الداخلة في فليه و جمع له شعلة الله اللذيا و هي المحمة و من كانت بالدائية على الدائمة جعل العا التفور بين عينك و شعت عائد الداؤة إلا بالته منها الا ماكنت لله • 34 عن رقب المحرور المعلق المحرور ا

للنائل المراق المستحدة المراق المراق

نسبت مع الله كي حقيقت اوراس كاارٌ

نہیں۔ مع اللہ کا حصول موس کے لیے بہت طلیم الشان فوت ہے جس کا طریقہ دوام ذکر اور کشوت طاعت ہے بیٹی ایک لوشظت میں ڈیگز رے اور مصیت و نافر مائی خفلت ہی کا تھیے ہوتا ہے اور طاعت اعبادت ذکر کا تھیے ہوتا ہے اس لیے حضر سے شاہ احمد برتا مجلد میں نے نہیت کی اللہ کو بیان فرماتے ہوئے ایک شعر میں بوز فرمایا ہے۔

> نبت ای کا نام بے نبت ای کا نام ان کی گل سے آپ تک نہ پایتے

لیخی آپ جس حال میں بھی رہیں اور دونا م کھی کریں اس وقت کا بوقتم ہوات یا در کیس بھی یا در کھنے کی هفیقت ہے۔ خواجہ صاحب نے ایک مرجہ حضرت مفتی شفی صاحب اور دوسرے بعض حضرات اکا برگوطاء کی مجلس میں ہا توں کے ذریعہ سے بنسایا گھریک و موال کیا کہ بتا ہوگوں ہے اس وقت میں جواللہ کی یادے خاکل نہ قواس پر مب خاصوش رہے تو گھر خواجہ حاص نے بیاشہ پڑھا۔ ائی اگل ہے کہ ایوں چا تہ ام اور آگل گئی میری تر گئیں ہے اگر بھ ال رو رہا ہے قیم اگل کو اس کی تجم گئیں ہے

ای کیے الی اخدا اگر ہضتے بھی ہیں تو اس میں اتنا صدے تجاوز ٹیمن کرتے کہ جمائی گفتات کا سب ہو کیونکہ جولوں ان کا خفات میں گزوے ووان کے لیے کو وگراں سے کم فیمن ہے اس کیے جوفت پوری فربانچرواری اورا طاعت شعاری کے ساتھ زندگی گزارتا ہے اس کی حالت اپنی جو جاتی ہے کہ اگر وہ گنا نہوں کی مختل سے گزر بھی جائے تو اس کی طبیعت می طبیعت میں گزشین اور بنیاتی پیدا ہو جاتی ہے یا کوئی البیا معاملہ سامنے آبا ہے جس کی وجہ ہے اس کے معمولات اگر او تا وہ میں میں میں ہو گئی بیت و خوار از رہ ہے اور کیا گونہ واس سے نفرت شرقی مطلی اور طبیعی میں جاتی ہے جیسا کہ حضرت کنگوری نے حضرت حالی صاحب کے پاس رہنے کی برکت سے ان چار باتوں کے حاصل جو نے کا تذکر کردگیا ہے ان جس سے ایک برے خاص عالی ہے تو کئیں اور معاصی ہے خوات ہو ہوئی۔

قیاست کے دان موان کے لیے ذکر کی کی واق گرائی صرب دانسوں کا باعث وہ کی جوان نے شدا کی یا و سے ماافل دوکر گزاری ہو فوقل تھیب جی وہ لوگ کر چنوں نے کسی صاحب آب سے کے پائی رہ کرنسیت سے اللہ کا تحقہ ماصل کرائیوا اورا فی محتی زندگی کی ایک ایک منت سیکنڈ کوففات میں گزر نے سے جوالیا۔

میر منطون بہت سے اشعار کے آفت اگر کیا جاچگا ہے۔ اس بگید انتقاعت والا کا انتقاء ہے ہے کہ یکھی تھی انسا منظیم تجاہد و بند واقعتیا دکرتا ہے اور ایسے حالات فیر افقیار میں اسٹ آئے بین کدان پر معرکز کے اور ان سے گز دکر دل میں اللہ تعالیٰ کا آغاز ہے تھے میں ہوئے گفتا ہے کہ گویا وسٹی تجوب کے سارے تاہاب بناہ ہے گئے ہوں اس قدر قرب اور زور کی کام و ملائے ہے۔

> اسباب کے پردے میں اللہ تعالیٰ کی طاقت کارفرہائے الفقت کی آن می آمان وہ سے عام کا فر اسباب کا بروہ بیان علوم جو ہے

لیمن جو کچھ بھی عالم میں جور پاہا اور کی بھی انسان کوجہ کھی اُن دیاہے وہ تن تباللہ وہ وائٹر کیسالے اور سے ال ریاہے دومرے کی اور در ہے میسی خواد ووٹیموٹی چیز جو یا بندی سے کا تعلق اللہ کے فیصلے سے ہے بطاہر جہاں

ای لیے دفات و آبلنی کے پیپلیڈ اس پر ای کی دفات دی جاتی ہا اور بھی نتایا جاتا ہے کہ کرنے والی ذات مرف اللہ کی ہے اگر اللہ جاہے ہیں گئے کہ میں بگاڑ و سے امرا کر اللہ جائے گئرے و سے حالات میں سفوار و سے اس سے جامرے کیا کہ میں میں اسٹیل کے کہ میں اپنی تعارت میں اللہ تعالیٰ کی دائے کہ گفر کرنی جاہے اور کمی بھنے کے حصول کے اپنے میں اسٹیل بات اور اعتمار کرنے جاہیے جواللہ تعالیٰ کی بارائیس کا سب نہوں اس کے برخلاف کرنے کی صورت میں اگر چہذبان پر دعی تاتھ دکہ کرنے والی ذات اللہ تعالیٰ کی ہے گر بافر باتی کر کمی چنے کے حصول کی کوشش اس بات کی دلیل ہے کہ آپ کا اپنے اس دعوی پر بھتیں تھیں

کاردین بطراقت وین معتبر ہے

اس لیے بولوگ اپنے کھر وال و تیجار کرد توت منٹی کے کام میں لگھتے ہیں یا کسی اللہ والسائی خانفاہ کارٹ کرتے ہیں یا کسی اور دی رفاق کام ے کمر یار کھو اگر جاتے ہیں اور ان کی بوان کرکیاں اور فورتی و کا نول پر ٹیمرٹی ہیں اور اپنی تجارت کو سنجا لئے کہ لیکٹ سے شام بھی آخی (Office) واور کان میں وہتی ہیں خاص طور پر مسیورت میں جب کہ ہے پروہ فیر تھر موں کے ساتھ ملئی جان اور خستا ہوا ہے جس میں باہر سے اندر کا اور اندر بھی پائی جاری ہو فواو ایک کارٹی میں کہ جس کے شخشے کا لئے (Tinted) ہوئی جس میں باہر سے اندر کا اور اندر سے باہر کا نظر تھیں تھو یا ہے آخی اور انداز کی جہاں تو کر اور دکان کا ما لگہ اس طرح تھیائی میں پیضتے ہیں کے دو آخی Office کی اندر کیا تھی کہ جس کے کارٹی بوسکتا تو یصورت اجھی مرد اور تورت کے خلوت میں ہوئے کی سے جوشر بیت میں تھی تھی ور برجرام ہے جس کے بارے میں صفور سے اجھی مرد اور تورت کے خلوت

> » لا يحين راحم إيجراه (لا كان تاليك الشيطان). ميذ النويد كنا لكم بالانظال المعطود ما 10 (

بینی ایریا بھی ٹیمیں ہوسکتا مینی بید بات بھی ٹیمیں ہوسکتی کے کوئی مرد کھی اجنبی گورٹ کے ساتھ جوادر وہاں شیطان نہ جو بلکہ جب بھی کوئی کمی گورٹ کے ساتھ خبائی میں ہوگا تو ضرور وہاں شیطان کمی موجود ہوگا تو ایسے لوگ جواس طرح اپنی ٹورٹوں کوشیطان کے جال میں چیائی کر اور اللہ کے احکام کوئز کا کر گھرے ہا ہر سفر کرتے ہیں ان کا پیدیلے میں جاتا یا خاتھ و میں رہنا اور اپنے ذکت میں سوچنا کہ میں دبی ششن (Mission) پر نگا ہوں بہت بوئی خارجتی ہے گھر مزید کھڑے ہوکر تقریم میں کہنا کروسنے والی ذات اللہ کی سے خواسنے کو دعوے میں ڈوائنا ہے۔

•\$(الكون الأ+سادور-104 عندور-104 عندور-104 كالمواجعة المواجعة المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية الم

نافرمانی کے ماتھ روزی کمانا ہے برکن کا سب ہے

احقر كاليك عبرت آموز واقعد

بھر اللہ آق کی بندہ نے چیز کے پائی آئی بہا تو چیونا ساکا وہ باریت قرابک ون ایک جام ہے گئے لیے وکان پر تشویف دستہ اس دیب انہوں کے بیاد یک کسان کی وکان ٹائن میں میں دعور بالتیجت کرنے گئے کہ میں اس قرائیت جیسائی کے اس کے ماتھ ویک کے میں اس تو ایک کان کی میں آئی کے دور کے میں اس کان کان کان کو اس کو کان کے دور کے میں اس کان کان کو کان کے دور کے کہا ہے کہا گئے اور فروٹ میں نامال کی آمد و دفت میں نامال کی اس واقع کی دولائے میں نامال کی آمد و دفت میں نامال کی استور میں دولائے میں نامال کی آمد و دفت میں نامال کی استور کی دولائے میں نامال کی آمد و دفت میں نامال کی است کی میں نامال کی آمد و دفت میں نامال کی استہ کی دولائے ک

آ بندے نے آ تی اٹی سے ان کو یہ جوب عرض کیا کہ جوائی بھٹے واقان وازی کے سے تیس کھول بلکہ

عما عبرانی سائیدان والا از آن آن آن آن آن آئی شیدت کرنے والے نیسرف یا کہ و دران سے ٹیس رو کتے بلکہ پر آنی کا عزیم تھم دیتے ہیں جیسا کے آیک و وارت میں ہے کہ جب جنورا قدش من الشعالیہ والم نے حضرات محابہ کرام کوائل بات کی خبروی کہ ایک نامان اللہ کیا ایسا اور گائی مسئورا قدش من اللہ والم نے ارشاد فر بالا کہ نغفی و آشاف ہنگ کرا آنا ہوگا سے موالی کیا یا رسول اللہ کیا ایسا اور گائی تعظم و یکھا اور کھائی ہے وہ کے گیس۔ آن کا کل بھا ہم ایک می صورت حال اخرا آری ہے اس کے خاص الور پر اس کہ بات میں بہت شدہ مراد دیت کے دوستوں کا افخاب کی طور پروین کے معار پر جو بڑھنے گئی واقعیان جائے اور بھٹے جو ال اور بوقت شرورت سے گردو مقیر مشور وورے مکس ۔ ایسے می نا مائے کے لیے جنا ب رسول اللہ اقدار سلی اللہ علیہ واللہ ویشت شرورت سے گردو مقیر مشور وورے مکس ۔ ایسے می

بد الإسلام شرب وسيف في كما بدر فطرين لنعوماه ،

مطلب یہ ہے کہ وین اچنیت کی حالت بیل شروع جوا کہ لوگوں کو دین اوراس کے افعال جیب وقریب مگتے تھے اور جس طرح و دشروع جواج فقریب ای حالت بیل لوٹ جائے گا اور جوائل وقت بیل اس فریب وین کو اپنے بیٹے سے لگا کئی گے ان کے لیے جل فوٹس فیری ہے جن کا خاص کام یہ ہوگا کہ اوگوں نے جو میری سفتوں اور طریقوں اور دین کے حکموں میں لگائے پیدا کیا ہوگا و واس کی اصلاح کریں گے اور ایک و وسری سد دے شریف میں ایسے آدی کے حکموں جن فضیلت نے کور ہے ارشاونوی اقدر معلی اللہ علیہ واس کی ہ

کہ جس نے امت میں بگاڑ کے وقت برق سنت کو زندہ کیا تو اس کو موشہید وں کوٹو اب ملے گا ظاہر ہے کہ اتفاظیم الشان ابن ملتائی لیے ہے کہ ایسے پرفتن وور میں حضورا تعربی اللہ ملیے وسلم کے طریقوں پرفلی کرنا اوران کوزندہ رکھنا بہت ہی وشارا ورمشقت پرتی و کا اینوں اور غیروں کی ملامت اور ملعی توشیح کا سامنا کرنا پڑے گا۔

غرست بيسوش د دانيس

ہروز کا مختلوق نشان خالق ہے قرآن کریکا میں اللہ فعالی کا رشارے

تر زم الیا تشد آسافوں بھی اور تین بھی بہت نگانیاں ہیں اسٹا والوں کے استے ہو سامانی میں دیوہ در مدہ اور سامانی اشرائیاں موجود ہیں آگر جم فور وظر کر ہی شدوا ہوں کی سجت میں رہ کہ جب انسان کے دن میں معرفت کا فور ایستانی نشائیاں موجود ہیں آگر جم فور وظر کر ہی شدوا ہوں کی سجت میں رہ کہ جب انسان کے دن میں معرفت کا فور آئے لگہ ہے اور جرچ بارسون ام کا پورا نقش ذمین وآسان چاند وسوری گجروجج رہے کی دارے کے ہوار وہا ام اللہ کی طرف رہندا کی کرتا ہوا تھر تا ہے اور آس نے تین مثل مندی کا سعیارا کی کور روہ ہے کہ عمل مند مقبقت جمرا و داوگ ہوستے ہیں او فضام عالم میں فور کر کے دی او کمین تف آئی جائے ہیں اور علوق میں فور کر کے مانی کیا

. و بني نحي طيءِ له اية نقلُ عني آنه واجد

اوربز بإن فاري بيشعر

بر گیاہے کہ ان نگل رویہ وحقة الاشریک لة گویہ

اود بالآخرة والكوكرك يدخل عمل وليم بوك يديكاراته عن المنافا حكف عدا بالبغالا كدائد الارسادي البرات . في يدر الظام عام سيد عنعداد والمراض ورمت بيدائش فرما ياس كي برجه في بزى جيز فاكده سناف في بيس بالكها يك يك وردكي بيدائش الفاتو في في الحرف سيد ثارته تول الاصلاق كي بوع بيون يجز والإسماس كالهم الويان ال

كاش كرمائنس وال (How)سے مو (Who) تك وائي

میرے دوستو اکیا ہم نے بھی سائنس (Science) اور جدید کنا او کی (Technology) کے علم پراس خطہ نظرے فورکیا ہے یائنس ؟ اگر فورٹیش کیا ہے تو آئ احتر فورواکر کی وقومت و بتا ہے کہ ہم سببہ ال کر بیسووہس ک

میر مطلب ان دوجموں سے بہت کو تیا تھرے سائنسان اپنی جدیے تحقیق سے اور یہ رق کے در سے بھر مطلب ان دوجموں سے بہت کو تیا تھرے سائنسان جارکہ لیے تیں تمران کو اس کے ساتھ ساتھ اس بھر کو ان میں دو اس میں در کھے گئے تھا کہ کہ ان تھا کہ اس کے ساتھ ساتھ اس بھر کو ان کہ ان تھا کہ اس کے ساتھ ساتھ اور کو اندوس کا کہ ان اس عالی نے در تھی ایس مالان جارک کو ایس ان اس میں اور اس کو ان تھا کہ ان کہ ان تھا کہ تھا کہ ان تھا کہ تھا تھا کہ تھا

احقر کا مقصد وقت فکر کرد فیمن میک بنیادی بات بیدیش کرنی ہے کہ کا کانت کے ذرے ذرے میں انتخابات نے اس اور ہے میں انتخابات نے ہے شارفوا کدر سکے ہیں بچر ہائمان مطلع ہو پائے تین اور زیادہ میں مطلع فیمن ہو پائے اور اس میں کو ک منگ فیمن ہے کہ قیامت کے بچر انسان آئے رہیں کے اور میرے انتخابی حالی ہوئی اشیاء عالم سے محقف افوائ کے فاکدے انتخابے مرہیں کے بچودارت او محقل مندی کا فاضہ یہ ہے ہم کا گذشہ میں محتر رہے کہ وہ کئی بکت اس میں فور کر کے فائل کا کتاب کے بچھیں ۔ بائے افسوس کی کا سائندان ای مرش میں محتر رہے کہ وہ کا کانت کی درمیری (Concach) چھیل میں ایرنا تم مواکد والے کو ایک بھوں کیا۔ اس مقام پر ایک اتم یات یہ گی ذائن میں رکھنی جا ہے کے طاق میں اگر کا تھم ہے اور خالق کے ذاکر کا تھم ہے لیٹی بند و کلوفات میں اُور کرے اور خالق کا ذاکر کرے کیونک آگر بندہ خالق میں فور کرے گا اور اپنی عشل سے جھٹا چاہے گا تو سوائے الحصف کے وہ بھی ملمجے میں سکتا اور سوائے بعظفے کے اسے میکی سیدگی راو پسر ٹیمی وہ مگتی اس لیے ارشاد نوری صلی الفدھنے وسلم ہے

والكرزال مراشرة عقوا فرا

نجى الله كالقوقات يش فوركر دخودالله كي ذات يش فورا فريشكرو بي قويد ب كيفسفيون كوا عن تل راوي نيس ال كل كيونك البول في الفركوعل بي مجمعنا جابد كسي شاعر في كياخوب كباب _

فلنقی کو مجت کے اعد قدا مانا قبیل ڈور کو سلجھا رہا ہے ہے مرا مانا قبیل

غرض یہ کہ بندہ اللہ تعالی کی علوقات میں فور کرے تو خاتق کو پاجائے گا چنا تھے ایک مرتبہ حضرت والا ساؤتھ افریقہ کے بہت ہوے جنگل "Crugo National Park" تشریف لے گئے متے اوا حباب سے یہ فرمایا کرتم بیرست مجھنا میں وہاں شیراور ہاتھ وال کور کھنے جار باجوں بلکہ میں تو شیروں اور ہاتھ وال کے ارسابھ ان کے خاتق کو پانے کے لیے جار ہاجوں اس لیے فرمایا گیا تھ فحر ساعیۃ خور کی جنافیۃ اللف سند بھتی اللہ تعالیٰ کی محلوقات میں تھوڑی ورکما تھر براور تفکر بڑاور سال کی موادت سے بہتر ہے۔

> ابل دل پراعتراض کے بجائے اعتقاد دا تباع لازم ہے میں میں میں اور آئی تعلق میں جات ہے ہیں اور میں معلق میں ہے جانب بالد میں میں معلق ہے اور انہاں معلق ہے اور انہاں معلق ہے اور انہاں معلق ہے ا

خلاصہ ان اشعار کا میہ ہے کہ جولوگ اللہ کے خاص بندوں کے ساتھ دربط ڈھلق میں رکھتے اور ان کے ساتھ مناسبت نہیں ہوتی تو دور دور رہے جوئے ان کے ذہنوں میں اشکالات واعتر اضات آتے رہیے ہیں اور تنظید و تجریحان کی زبانوں پر چار کی دھے ہیں جی جب ان کوائی راہ ہے بچھ مناسبت پیدا ہوتی ہے اور وہ کی ہٹے کا مل کے ہاتھ میں ہاتھ وے کرائی راو کو لیے کرنا شروع کرتے ہیں تو آئیس خودا ہے دنوں کے اندراللہ کی مثل ومجت کی مع المقارات على المستخدم الم المستخدم المست

ا كَ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّمِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل

اس ہے اس واقعہ سے مقصد ہے ہے کہ بزرگوں کی نگانوں اور آؤ جہاں اور ان کی سحبتوں اور و ناواں کے افرات سماتھ در ہشاہ السل بر مشرور چاہتے ہیں بائسان سے آگے بڑھ کر ہے کہنا تھی نادہ وہ کا کہ جس محکما اور مستق می گوٹی اور اور اور وہ وہ آئی کی ورکوت سے بار کی مستق بہت سے فقع ان سے مختوظ بھٹی ہے۔

جس ون هنتریت قدانوی برمداند میدیدانقال دواتو یده اندگاها دوات که هنتریت فواید صاحب کودل شی پیمسول ۱۶ که ایک ژبیب همکی ده شی نا ب او می ادر ان بیمانیا خاص هم می ان پایک دیشت محسوس دو می فود فواید معاجب قربات این کندی به بیموکیا که انتشاع میدان او می در انداد دسال دو به به بسیداد دفور آند اینها قراعطوم دوا که فیک این وقت جب دل کی دو کوفیت مو کافی و می حضرت کے دسال کادائت تی۔

هندے اور این خوالنو برو اندران کی حکمت انتخابی در بدران وانسانے ہے قائز تھی جس کا انہ پیشا کہ ایجا ہے۔ مگری کو نہ چھنا تھا تگر جس دن لوگوں نے پر حالت ایکھی کو اپ جھیز یا اور ٹوری ایک جگہ ان تمین اور ہے ہیں تو انہوں نے انداز والکالیا کی امیر المونیکن هندے تم این خوالنو برا اب و سے زیان پر اور وارنگری ہیں۔

* Here and the source of the s

میں گران گری کے ہے۔ میں موسومیں میں میں میں میں میں میں میں میں ہے۔ میر حال میر اختا ہے بتانا ہے کہ جب اٹل انند کے دیود ہے طالع آ اور کئی والے محروم کیس دیے تو جوان کے ساتھ زندگی کڑا ایسے گاوہ کیسے محروم روسکن ہے۔

نىبىت مع الله كى خوشبوخو دىمك المعتى ب

مروول کو زندہ کیا اور زندول کو مرتے نہ دیا اس میجائی کو دیکھو ڈزا۔ ابن مریم

ہیں اور خود بر فرداس کے جا ہے بغیر محلوق کے دلوں میں اس کی مجت ڈال دی جاتی ہے۔

Men at Blogger Low 1

الي فالم نفس من انجام عن ويده فين الم أقب كيا جو الاعشق عليموه لهي ''ولَی بھی ان کے سوا دنیا میں ختر پرو تھیں م م م الله مرف والول يروو في ويدو فين كون كبتا سے كد الل ول جبال ديدو تيس قرب أبا حائ جو ديده النك باريده أنين الم يس وال يه كنا كروه عشره اللي ہو کے ناویرہ مجی اس کی آگھ ناویرہ فیس ال کے وجیدہ سائل کوئی وجیدہ نہیں الثرت والمائ فافي كا وه كرويده فيس ك دارا حال تحد يركوني يوشيده فيس

اضباب روز محشر سے او الزيدہ تھا منتق ظالم سے یہ عملن سے وہ صابر رہے كن لدر مردر إن الله والله ذكر ي Alux 36 81 2 8 8 8 34 18 پالیا جس نے خدا کو پالیا سادا جہاں لذت قرب غرامت كريد و زارل عن ي یس کو استغفار کی تونیق مامل ہوگی جب بھارت کی حفاقت ہے ہیں ت لی گئ پرکٹ تقوی ہے جس کے ساتھ سے تفلی خدا الل ول کی صحبتوں سے جو حقیقت میں موا روز محشر اے خدا رسوا نہ کرنا فطل ہے کف شلیم و رضا ہے ہے بہار بے فرال مدم وقم عن مجی افتر روح رفیدہ فین

مشكل الفاظ كي معنى احتساب: حماب وكاب روز محشر: أيامت كا بن ـ لوزيده: خرف اده ما المجام بين ديده: انجام ، كين والا - صابو : مبراكر في والا - تعجب: جرا كل مصرور : خوش -خنديده: قوش وقرم عارفين: الذوالي حق ديده: قن و كين والى آكيد ديده اشك باريده: اللك بهائے والی آ کی بصاوت آ کھے بصیرت: مراد طاوت ایمائی نادیدہ: تد و کھنے والی آ کھے بیجیدہ: مشکل۔ گرویدہ: عاشق۔ کیف نسلیہ و رصا: الشاقالي کے برنیلے برمانسی رہنے کا مزار نحیدہ جمکین ر

انحام بیں نظریں کون ہی ہیں

J 121 8 = 1 31 - 131 الے وہ کے ایل اثارہ اپنی دیوہ کی

ال شعر میں اگر کرنا جائے والا صنحون قرآن کر کیم کے اند مینتکووں جگہوں میں نڈکور ہے بھٹی آخرے کا خوال ترامت شرالله كرائ وهماب أكب اور في مراه كرف الصحادات كي ويت الكارز الدي الم مُ وَامَا مِنْ حَالَتِ مِنَاهِ فِيهِ وَلَهُمِ النَّفِسِ عَنْ الْهُوجِيَّةِ وَلِهِ الْجُنَّةِ هِي الْمَاوِي

﴾ ﴿ الله بِهِ وَلَى الله الله عَلَمَ مِن الله مِن الله عَلَمُ الله مِن الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله وَ الله و 2 هم الله بِهُ وَلَى الله الله عَلَمَ مِن الله عَلَمَ مِن الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله عن ب الله والله والله والله الله والله وا

اس کیے حظرت والافرماتے ہیں کہ جس آدی کے دل میں روز محشر ساب الآب کا خونے میں اور جواس کو ہوئی کرکا نے خیس افت اتواب فالم انسان فاہری آتھ میں تورکھ کے لیکن وہ آتھ میں جو ان سمین س کے اندر کیں ہیں۔

دوستو ایوں فاہری آتھ میں آوا کو سب آنسانوں کو حاصل ہے جس طرح کے ایک اور دل ہے جس کی حیات فاہری کی

جات کے لئے لازم اور خردی ہے وہ تو سب انسانوں کو حاصل ہے بیکن ایک وہ دل ہے جس میں اندکا خوف جواور

انجاء کے لئے لازم اور خردی ہے وہ تو سب انسانوں کو حاصل ہے بیکن ایک وہ دل ہے جس میں اندکا خوف جواور

انجاء کے لئے لازم اور خردی ہے وہ تو سب انسانوں کو حاصل ہے بیکن ایک وہ دل ہوتے جس میں اندکا خوف جواور

آجھیں ٹیکن تو حقیقت ہے ہے کہ وہ جاتا ہوتے ہوئے کا جونا ہے اور اس کے بیٹے میں دل ہوتے ہوئے دل کیا اپنے

انجان کی خیس ان کو تر آن میں کو ل جواج کے اور اس کے بیٹے میں دل ہوتے ہوئے دل کیا اپنے

وقائها لاتعمى الابشار ولكل تفني القلوب انبي مي الصدور و

ترجہ اس کو آنکھیں اندی ٹیمیں ہوتمی پراند ہے ہوجاتے ہیں دل جوسیوں میں ہیں۔ اسان افران امدہ میں دون ا اورای طرح صدیت شریف میں آیا ہے کہ جب بلدہ گناہ کرتا ہے اوال کے دل میں ایک سیاد کھٹونگ جاتا ہے اگر دواس گناہ سے اور کر لے لا اس کے دل سے اس کت کوساف کردیا جاتا ہے اورا گروواس سے باڈیمیں آتا تو مجر دوبر سے برصے اتنا سیاہ ہوتا ہے کہ چداول ہالکل تاریک اورا نیاز گگ آلود ہوجاتا ہے کہ اب تول تھیست کے قابل نہیں رہتا بلک اگر اسے تھیست بھی کی جائے تو دواس کو اچھی نیس گلتی بیاں تک کدنا تھ کو اینا ہر خواہ اور دشمن تصور کرتا ہے اور بزیان حال ہے کہتا ہوا ہوتا ہے ۔

> ناصی مت کر نصحت دل مرا گھرائے ہے میں اے مجمو ل ہول دشن جو کھے مجائے ہے

چنانچاس پرایک واقعہ یادآیا کہ دھنرے موانا تا تاہم بانوتو کی سے ایک ساتھی تے بنی کا نام سرسیدا حمد خان بدو او ل بدوانوں ساتھ پر سے تھے وہ فود بہت نہ بین تے حضرت نالوتو کی دھمداللہ دیں کی بہت کی ہاتوں میں ان کو مجائے اور ال اور فیصت کیا کرتے تھے کیونکہ انہوں نے بہت سے ایسے مقا کما اختیار کیے تھے جو کھی اسلام سے بالکل مقداد اور منافی کے اسے مقدات موانا ناکو بکی اور والا شعر جواب میں گھا کہ اب تھے مگر بوتے ہوتے او بت بہاں تک بچٹی کہ انہوں نے حضرت موانا ناکو بکی اور والا شعر جواب میں گھا کہ اب آپ بچھے چیست کرنا بندگردیں اور اب مجھے شیعت انھی انہیں گئی بھی وہ مقام ہے کہ اس پر دینچ کے اجد شیعت نافع اور کارگر فیس رہتی آئی لیے دوستو بھی میں گزار ہیں دور میں دور میں دور میں دیں جو باکہ اور کیا تاس کے کرتے ہی اور اپنی ملنا م المخال تون من المدارك من المدارك ال

The state of the s

قرجر الإدكوج لأك الشرك دوست إين ندة رينان لراورنده فمكين جول كروسوال الزي ورجو ومود

July on y

جولوگ فیراللہ ہے مشق کرتے ہیں اور جرام مجبوں میں چینے ہیں ان کا پیمشق حقیقت ہیں مشق ہے ہی نہیں بلک فسق ہے میقی مشق او وہ ہے کہ بندہ اپنے مالک کوول دے اور اس پر فدا مواور پیدور ومشق عرف اٹل اللہ کو حاصل موتا ہے فساق و فجار جرام مشق بازی کر کے اپنے میٹین وسکون کوفودا پہنا باتھوں فروشت کرتے ہیں اس لیے پیدرومشق جیدو کیے موسکتا ہے۔

حقیقی خوشی اللہ والوں کو بی حاصل ہے

کی اور محمد این اللہ جانے کی ہے۔ علی آئے سے نے جو رہے کی خرید کی محمد کا کو مطاور ایک کارور درور اگری محمد

بہت سے لوگ یہ بھتے ہیں گذاگر ہم القدوالے بیس کے اور پورے دین پڑھل کریں گے آو ہماری زندگی گی بھی خوشی مب ختم ہوجائے گی جب کہ حقیقت اس کے بالکس برخلاف ہے کہ اللہ والوں کے سواد نیا ہمی کوئی حقیقت میں خند مدو ہے ہی تیمیں امل و نیا بیٹے تو ہیں تکمیان اس کے ول کوشی کا لطف نیمیں مانا خوداک ہاں کی زبان سے میس گ کدول میں ایک طرح کی ہے چیشی اور پریشائی ہے تھے میں جوری ہے اور طبیعت اداس اور بور (Bore) ہورہی ہے تو * الم المؤترات الكريد الم المؤترات المؤترات المؤترات المؤترات المؤترات المؤترات المؤترات الكريد الك

ب چینیوں نے تکن سے رہنا عکما دیا جب سے ملا ہے مجھ کو تیرا اضطراب فم

اور اگر ہم بغور ویکھیں تو اللہ والوں کی فوٹی کا عالم کیا ہوسکتا ہے اس کا انداز واس حدیث سے لگا پاچا سکتا ہے جس میں بید ندگورہے:

والانجليس قن ذكرييء

یعن جواللہ کے ذاکر ہندے ہیں اللہ ان کا ہم شین ہے ہما دائس پرائیان ہے گے۔ نیا کی ساری خوشیوں کا پیدا کرنے والا اللہ ہے تو جس وی کا ہم بیشین خوداللہ ہو جوسارے عالم کی خوشیوں کا مرکز ہے تو اس کے دل کی خوشی کا کیا عالم ہوگا حقیقت ہے ہے کہ ہم اس کا انداز وکیس لگا سکتے اگر کسی کمرے میں ایک برف کا برانگزار تکا ویا جائے اور کوئی آدی اس کے پاس بیٹھا جو تو وہ فندو ہو واس کی خشارک کو محسوں کرے گا اور اس کی گری ہے ہوئے والی پر بیٹانی دور جو جائے گی حالا کد بیر تو حض ایک برف ہے مرف تھے کے لیے ان معالے میں ہواساف اوروا بھے اعلان فر بایا کہ۔ خوشی حاصل جو تی ہے بیر جارے تصورے باہر ہے تر آن نے اس معالے میں ہواساف اوروا بھے اعلان فر بایا کہ۔

والايدكر المنطسن القلوب

ومورفا كرغاده أيث الاه

قر جمد اختاع الله ي كي ياد ع جين يات إن ول - (مديل الا ان جد د الر ١١٠٠

بیاعلان قیامت تک آنے والی تمام انسانیت کے لیے ہاس لیے حضرت والا کا یفر ہانا کہ حقیقت میں خش اور سرور مرف اللہ والے ہیں بالکل ورست اور کچھے۔

A Memorrania to manuscrima Medil He

الل الله كے بے جيمن ويريشان نه ہونے كى بنيادى وجہ

اليد دوم سائدان سناس الاس طرح الحفظ كر جوقرالله و المالك رامنى بدرها و جي يحن ان كالك اور خالق الله ووالم بيد في بدرها و جي بين ان كالك اور خالق الله في المرحة جي الوجعة الله الك اور خالق الله في الله تحد و الله و الله في الله تعالى الله تعالى الله تعلى و يحت الله والله في الله تعلى و الله تعلى تعلى الله تعلى الله

ه لحي قسمنا سيو فعيسهو في الحواه الله ، ورقم هو تقشيم فأق تقدر الراحات . - الرحال الله الله المالية

ترجمت الم نے بات ولی ای میں روز کی ان کی دنیا کی زندگانی میں اور بلندگر دیے در ہے بعض کے بعض پر۔ (مدرب عزین بعد صافر احدی

اورار شاد باری تعالی ہے۔

ALL REMAINS THE PARTY OF

نتر جمه الدراگر چیها و به الندروزی این بندون کوتو وحوم افخادین ملک بیش رومدان انزان بهه به مورده و اوراد شاه باری تعالی ب

> الله على المنطقة المنطقة

ترجمه الورم بيز ك حارب بالرخواف جي الدوا تارت جي الدائم معين بريد المدن الزان عدد دوق عدم

لین اللہ تعالیٰ اپنے قرافوں میں ہے دو کے ذمین پر جرچنے کی اتنی می مقداد اتارہے ہیں جس کا فیر ہونا اللہ کا معلوم ہے ای طرح حدیث قدی میں ہے کہ اے میرے بندوں میں بیاجات بول کرتم میں ہے کس کو کب مک سمت مند رکھنا ہے اور کب ایک بیار رکھنا ہے اور کس کو کب میک فور بر دکھنا ہے اور کب اس کو مال وار بنانا ہے بندوں کے لیے جوجس وقت مسلحت والا ہے اس وقت میں اس کو دی دینا ہوں میری فرض ان تمام آیات وروایات سے بیہے کہ اللہ والے ول سے ب جین بھی نہیں ہو سکتا کیونکہ دو اللہ کے بر فیصلے پرول سے داخلی رہے ہیں تو انہیں ہے میں اور بریتانی اور میں تاہمی میں ہو کہ

1 Jan 16-mar-mar-onas rei onas-onas-mas-H = 104 H-

جین وسکون کافیمتی نسخه حدیث نبوی ہے

حضرت عمرتن شعیب من دبیمن جدو کی روایت ہے کرحنوراندی سلی اللہ علیہ علم فرماتے ہیں: وحصفان من كنا فيه كنم أله عالم العشوا من عمر في يبيه لي بن في فوق فالمدي يا و على فرياد في من هو فويه فحمد فاعلى ما لصعة منية كنه أعاب كرا عبايراً و

طأ السنيم تتساليل بروا

بھنی جس بندے میں بیدویا تھی آئی ہول اواللہ است اسپٹا یہاں شا گزاور صابر بندہ ٹاوکر نے میں فہر ایک کہ جو تھش دین کے سلم میں آوا ہے ویکھے جواس ہے بڑھ کر دواوراس کی اقتراکر ہے اور دیا کے سلم میں اس کو ویکھے جواس ے كم ورج كا ب اور اللہ تعالى تے اس كوجوال رفع بات بختى باس رو واللہ تعالى كى تو يف كرے يعنى وين كے سليط ميمي أو دوبزے مقر بين بارگاه البي اوراوليا مصد ليقين برانظر ركا كران كے فقش قدم پر جلنا جا بها ہے اور يرتمنا كرتا ے کہ میں مجی ان جیسان جاؤں اور و نیا کے منط میں جوائی ہے کم درجہ و نیونی مال وورات رکھتا ہے اس کو سامنے ر کھتے ہوئے رات دن اللہ کاشکر اوا کرتا رہتا ہے اور اس طرح ول کی ایک تقین بیاری بینی جمع مال کی حرص ہے محفوظ ربتائية الغدائية بند عاليا بالشركز اربنده محى قراروج بين اورمبر كرف والامحى شركرت بين

اس کے بالکی برخلاف واقض کہ جودین کے سلط میں تواس برنظر ، کھے جواس سے کم ورد سے اور ویا ع مليغ يس اس يرتظر دوجواس سے براها دوا ہے اور پھراس سے جود ليا چھوٹ كئ سے اور اسے حاصل شاوكى اس پر افسوس کرتا دے اس بقد ہے کوانڈ بھائی ششا کر لکھتے ہیں اور نہ بی صابر اورابیا آ دمی بھی سکون سے ڈبر کی فیس گزار سكة خواه وه كتناعي مال واراور دولت متد بوجائ وركيهاي (Millionaire & Bullionaste) بن جائے کیونکہ جب دوہمیشدد نیا کے سلسلے میں اوپر والے کو ویکھٹار ہے گاتواس کے ول کو ہروت مزید کی فکر لائق رے گی اور

اس سے ایک طرح کی بے چنی اور پریٹانی کا شکارر ہے گا۔

آ دا میرے دوستوقر بان جا کی ہم اینے سب ہے بڑے مشفق اور ٹیر ٹواد و تدروحشت کی اگرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جنہوں نے اپنی امت کو ہر بھلائی ہے آگا در کہا اور ہر برائی پرمنٹ کیا آپ نے کہا ہی عمد وسکون ے جنے کالسخہ عطاقر مایا ہے۔

اس ہے ہم یہ مجی سمجھ بیکتے ہیں کہ بعض اوّک جب ہم ان ہے یہ نو میتے ہیں کر تمہارا کیا حال ہے اور وو زبان ہے رہے ہیں کے شکرے جب کرول ہیں ہروت تبیع دنیا کی فخر لیے رہتے ہیں اور و پُوری امیدوں سے ممل طور برحاصل ندجونے سے کف افسوس مطفر دینے ہیں اور دین کے سلسفا میں (Az least) کا جمار یاد کے جوئے میں میں کم سے کم اسع و ان رو مل کر جا ہواں اس میں میرے کیے کافی ہے۔ ایسے اوک حقیقت میں شکر گزار نہیں از باور وشکرے معنی اورای کی حقیقت ہے ہے فیم از یا۔

** The Mean common or an an an an an an Al - 1/1/15.

الله كالرجانامار عالم كالرجانا ب إلى الله عندا أو بالى سارا جال الله يك ي له الله ول جال دور تين

هند سه دالا کی اس تقریح الید اید شعرابیا ہے کہ اس کی تشریح میں سفات کے مفات ہے موان اور اس مناف کے جہا کیں اور
حد سه دالا کی اس تقریم کی سب اشعار جونی افریقت میں جونوں ہوئے ہیں اس شعر کا خااصہ یہ ہے کہ جس بند کا خدا اس ایک مارا جہان چاہا ہو ہیں ہے کہ جس کی گئی ملک کے صدر اور وزیر اعظم سے گہری خدات ہوئے ہیا ہے جس کہ اور اس ملک کے سازہ بھران چاہئے اور سرکار ٹی تھکے اس کے ہوگئے ہیں الگلیف میں صفرت اشاہ تی آئی ہے جہ کی گئی ہوئے ہیں الگلیف میں صفرت اشاہ تی اور کیے اس کی جدید فرات بین المحدث فرات بین اور محدوت میں اس سے مجت کروا و حضرت ہوئی گئی ہیں دور ہوئے ہیں اور پھرائی و حضرت ہوئی اس سے مجت کروا و حضرت ہوئی اس سے مجت کروا و حضرت ہوئی ہیں اس سے مجت کروا و حضرت ہوئی گئی ہیں اس سے مجت کروا و حضرت ہوئی ہیں اس سے مجت کروا و حضرت ہوئی گئی ہیں اور پھرائی طرح کو نا اپند کر موقو سب فر محت اس سے سورت ہے کہ جب اللہ تی اس کو با بہتر کروا و حضرت ہوئی کو بالوں کی والی سے میں اس کو بالیا کی برخوا کے برخوا کو سے میں اس کو بالیان کی دوالوں میں اس کی برخوا کو سے بین کہ میں اس کو بالیان کی جاتا ہے بیال کئی کے برخوا کی برخوا کی برخوا کی برخوا کی اس کی برخوا کی ب

مار الله الموا وعباد الطلحة مبحعا لهوالرحم وقاله

، ما الذي عند علمه الى الله على وحل الا الديل ما يشوب الدير الانصال الى حتى بورالة فوذا تهم وراحمتهم

میں جب کوئی بندہ الشرقعائی کی طرف بورے طور پر متوجہ ہوتا ہے تہ گھر انتشاقائی اٹل ایمان کے داوں کو اس کی جانب مودت ومحبت اور الفت و رحمت کے ساتھ چھے دیتے ہیں میٹنی اہل ایمان کے دوں میں اس اللہ والے کے لیے جذبہات محبت ومودت رکھ دیے جاتے ہیں اور فود اللہ تھائی ہر فیر اور بھلائی اس بندے کی طرف جلد پہنچا دیتے ہیں۔ لوگوں کی ڈیانوں پر اس کے لیے ٹائے حسن اور قو اپنی کلمات اور دھائیے جلے عطا کیے جاتے ہیں۔

اور خدائے وحدہ لاشر یک لاکوراضی کر لینے ہے اس یہ جواد کر دونوں جہاں اپنے دو گئے ہی انشرائشی جوجائے گھر جا ہے وہ شیرت وے یا گمائی سالداری دے یا فقیری دوسعت دے یا تھی جمعت دے یا بیاری فرض کراصل بنیاد جاری زندگی کی رضائے انجی پر ہے باتی ساری چیزیں اس کے بعد کے درجہ کی بیس گوکہ ہم کو دنیا ش رجے جوئے دنیون حاجات کا سمامنا کر چارخ تاہے اور تعین بیتھ ہے کہ ہم اللہ سے عافیت اور راحت یا تھیں۔

کیکن بر مقل مند جات ہے کہ حاجت آور مقصد دوا لگ الگ چنزیں ہیں جیسا اگر کوئی بیت الخلا ، نائی جا کر چینجنا ہے قو دہاں پیٹھنا حاجت ہے مقصد تیس اس کیے شرورت سے قارع ہوئے کے احداثا اس بدوقت وہاں پیٹو کر کوئی شاکع نیس کرتا ۔ ہم میرے جما تیوا و نیا کی جنی چیزیں اور حاجتیں جیں ان سب کی مثال تھیک ای طرف ہے اور عہادت بقداد ندی اور معرف النی اور دشائے مولی اصل ہماری زندگی کا مقصد ہے تو ہماری پوری قبداتی مقصد پر خرج ہوئی جا ہے جس کی ہدولت انشا دائلہ ہماری ہملہ جا جات خود تقود بوری ہوئی دہیں گی ۔

-21 Jan 36-announcements' announcement 2500 36-

اس مضمون کوجم ایک می مثال ہے اس طرب ہجو سکتے ہیں کہ جب جھوا پھا چی ان کے ماسینے کی بات م جردہ اور چلاتا ہے قامان اس جوت وشاخت کے ساتھ کو اور میں بینے پر کیور وو باتی ہے اور جب بنگ ووروہ کی میں ان اس المار مطال کرتی ہے بیمان جان کہ اگر مال امری فیفریش وہ فی بواور دیو گو کی چیز کی طلب ہوتی وہ جب بنگ ووروہ کیسی روٹ گذاہے تا اس سے اللہ تعالی کو خاص بھرت ہو جاتی ہے اور خاص قرب کی لذت محسوس ہوتی ہے ول کو سکون اور عندگی گا تھے اس کے حضرت قربات ہیں کہ جس کا جات کی طرف کو اللہ ہے روٹا تھیں گیں ہے وہ آرب خوا وادری کی لذت کی جائے۔ چنا نیج جم نے حضرت واللہ کی از خرق بھی جاد و با تھی خاص و بھی تیں قلب بریاں اور پہنشم

آئلين خشك ہونے كاسب

ای طرح آئیمیں خنگ ہوجانے کا ایک بڑا سب فضول کا موں اورافو ہاتوں اوراد یعنی حرکتوں میں استغول ہوں اور اوراد یعنی حرکتوں میں استغول ہونا اور اپنے اوقات کوضائع کرنا ہا گفتوس عشاء کے بعد دیر تک پینے کرائے کہ بھٹا کرنا ہا گفتوں عشاء کے بعد دیر تک پینے کرائے تھے اور آئی وقال میں ایٹاوقت ہے کارگرنا اور دھرکے تھے اور آئی وقال میں ایٹاوقت ہے کارگرنا اور دھرکے تھے اور آئی وقال میں ایٹاوقت ہے کارگرنا اور دھر بھٹا ہے ہا

ه والكم الكرفيسيون الفاه المساوريات میکی عمیان مجیت کی و میں 200 میں 200 میں 200 میں 200 میں 200 میں 200 میں جود میں کا بھی جیکی کے جو اور ان کی گ میکی اللہ سکوڈ کر کے بھی فضول اور ایسٹی یا شمیران یا و خیارا کیو کھیدائی سے قباد ہے گئی پیدا دو کی ہے اور ول می گئی آئی سے اور عموال ملت مونا ہے وہ اللہ سے مجت دور ہے تو جائے وارد الدے وہ کی وہروہ کا بدائی کو اس کی کا ان کو میسا ہ

> الفائاً النَّاس أَلِيسَ يَقِيلُا عَبُدُ مَوْى الْهَذُبَانِ مِنْ اللَّهِ وَ قَالَ فَاقْلُلُ مِنْ القَاءِ النَّاسِ اللَّهِ لِتَقَالِبُهِ عَلْمِ أَوْ اصْلاحٍ خَالَ

بھٹی موگوں سے ملنہ سواسے قبل و قال کی بگو ان کے اور مجھوفا کو دھیں دینا ہیں گیے گو دیں ہے بدا قامت کے سلطائو کھ کردے مان مرحم میکھنا دو یا امغان وز کر کے لیے بنا ہوؤ کے ا

اس نے خاص طور پر جم خاندہ میں وقت لگانے والان کے ہے۔ اس یہ بہت شوت ہے ہر ہوا گرنا جہرے کے مشاہ کے بعد ہونکہ اور کر اور کی تو اس شرائے وقات کو شائع کر میں اور گھرائی کا توست ہے جو وال میں تی ہوا ہو یا قوش کو جلدا تھ کرشپ افیر میں بھی دھا کہ منا جات کا موقعہ میں بہت یا گی رکا دت ہے اس ہے تھیم الاست عفر ہے تی تو تو کی گئی شہرت کو دور رہے اور یہ بچی تقدر میں بہت یا گی رکا دت ہے اس ہے تھیم الاست عفر ہے تی تو تو تی کی شہرت وروہ براسکون اور ان کا تھا کہ بار واد اس کی جمالی تقلب ہے دار معارت کی خانے و دارہ مدارہ ورفیز وال پر ہوتا تھا ایک سکرت و دروہ براسکون اور ان کا تعالیٰ نہاں ہے ہے اور دوس کی جمالی تقلب سے دوران ہے۔ چنا تھے کہ سرتیا معنز میں منتق تعنی مدا اس اور فقر ہے تاری کی طیب سا دب ان گاہ تیا سے جو رہ ان اس کے بعد بائر کے بایدی تا

اليك غلطانبي كالزاله

بندہ کا تصورات کھنٹھ سے بیٹی ہے کہ جم فاقاہ میں دہتے ہوئے واسرواں کے عائمی ورقع ہے ہا ملک جوں اور ان کی تارش وجمتھ میں گئیں کہ گوٹ ہنا وقت منا کھ کرد ہاہیے اور کون دوار سے کی نامنا میں قام میں کا جوا ہے بکہ محتمی میا ہے نظر آئے والی ایک منع صورت میال کی طرف قیر خواہانداں ، میر روان نوج وازی مقسور ہے ہا کہ بھر میں بربان رہنے واسلے منعوت واز کی خدمت میں روکر چوا چوا فائد واقع سمیں اور خالقا و سے بائے کے جعد حسرت و نمون کا مامنا شاکر ہوئے ۔

جناب رمول المدهلي أنفدهمية وملم ألوكول كالميوب اور ليأنس كي تحص اورتيج بير بوخي المرجع

ه لا تعقيدًا في دوك الناس المنكور بالما والطرق في دويك المكو فيندًا

این تم اوگوں کے گفانوں میں اس طرح میں اور کھو کہ آن ہے ، الک ہوا ور وہ تسارے لوکر میں اور ہالک کو یہ تن استان کو کہ اس کے ایک ہوا ہے۔ اور وہ تسارے لوکر میں اور ہالک کو یہ تن استان کو کرنے کا اور اور تساوری میں اور ہالک کو استان کو استان کو استان کو استان ہوا ہے۔ اور کا کہ اور اور کی استان ہوا کہ آن اور اور کی اور استان کو اور استان کی اور استان کو اور استان کی اور استان کو استان کو اور استان

جبرحال میری گفتگو گا غلاصیہ ہے کہ دل کو بخت کرنے والی اور ایکھوں کو شک گردیے والی ہاتوں ہے ہم پر ٹیمز کر یں اور کسی کو کسی ہمی نامناسب بات میں اگر دیکھیں تو ان پر نکیم باد تحقیر کرنے کی عاوت ڈالیس اور گریپرو زاری میں جولفت قرب ہے اس کے حاصل کرنے کی کوشش کریں اوراس راو کی رکاوٹوں کو دور کریں۔

* الم المان مين ميلو من الموسود م الرجمة الورجينون في المينا الإماري آخر من أو يم ال أو آبت آبت بكري كماري جدت جهال سال الوفر بحي فد وكي - (مارك الراق وجد مرمو من من

یعنی الند کے مہوض اور تا پہند ہے و بندے گفارا ورشش گان اور فائش اور قاجراؤ کوں گوانڈ تھا لی اس طریق وشیل و بے بین کہ ان کو اس کا حساس بھی ٹیس جو تا اور جن کو معاف کر تا ہوتا ہے ان سے ول بیس ندامت وشر مندگی کی کیفیات پیدا فرمائے بین بال خروویندے تا جمہ بوجائے ہیں ۔ جیسا کہ ارشاد بارگی تھا تی ہے:

الويات ميچوندو او الفالو الدائد با داخوا

ترجمہ: پگرم پریان اواان پراتا کہ وہ پھر آئیں ہے شک انشاق ہے میریان رقم داند درسان اوس ما مصل عمام ا بغدے کو ایک مرجبہ حضرت سے الامت جلال آیادی رحمت اللہ علیے نے ایک اندائے جواب میں جس میں احتر نے لکھا تھا کہ بھی میں خیال آتا ہے زندگی کہ جن گانا ہوں سے کی طور پرتا تب ہو چکا ہوں اوران کا خیال بھی ول ہے تکل چکاہے۔

لیکن پیشن کہ میں اسکانی ہارگا دیش آبول تھی جوئی جوئی یا گئیں اس پر حضرت نے تی ہے ہا ہے گئی کہ خبردارا اس طرح کی کسون تھی کہ اور اس خوا ہے اس کا تھی ہوئی ہے۔
ادرا اس طرح کی اسون تھی کی دل میں ندازا باجب اس نے تو بہ کی حقیقت صف زبان سے پیا بہا تھیں ہے یا اللہ میری تو بہا ہے اللہ میری تو بہا ہائی ہے کہ اللہ میری تھی ہوئے ہی ہوئے گئی ہوئے اللہ میری کے بوٹ کن دیر ندامت اور فہر (۲) آئندہ تھی میں کیے ہوئے گئی ہوئے اللہ میری حقیق ہوئے کی بوٹ کا دیون کا بھی جوئے گئی ہوئے اللہ جان دسے دوں گا کھرا ب تیری نافر مائی تمیں مطبعہ نے کہ اللہ جان دیں دوں گا کھرا ب تیری نافر مائی تمیں کردل گئی ہوئے کی اللہ جان دیں کے در بہا کرتے ہی کہ اللہ جان دیں کے در بہا کرتے ہی کہ در بہا کرتے ہی کہ در بہا کرتے ہی کہ در بہا کہ تاہد ہاں کہ بات کی کے در بہا کرتے ہی کہ در بہا کہ تاہد ہاں کہ در بہا کرتے ہی کہ در بہا کرتے ہی کہ در بہا کرتے ہی کہ در بہا کہ تاہد ہاں کہ بہا کہ در بہا کہ تاہد ہاں کہ در بہا کرتے ہی کہ در بہا کہ تاہد ہاں کہ در بہا کہ تاہد ہاں کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ تاہد ہاں کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ تاہد ہاں کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ در بہا کہ در بہا کہ در بہا کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ در بہا کہ کہ در بہا کہ

توبه میں تاخیراور نال مول کرناشیطانی حال ہے

اوراگرآپ فورکریں تو ہا بات معلوم ہوگی کے بیتیوں یا تیں ایک کی بین پائی جاسکتی ہیں لیا چوڑ اوقت درکارٹین ہے ای لیے جو بندہ ابھی مجنس ہیں پہنے پہنے کسی کناہ کے چھوڑ نے کے سلمڈ میں پانیہ فیصلہ کر لے تو بھی لینا جا ہے کدوہ تا تب ہو چکا ہے میشروری ٹیمیں ہے کہ وہ مجنس میں جا کر پہلے شسل یا وضوکر سے بھرنماز پڑھے پھر تو ہ کرے یا ہے کہ میں جسے کے دن سے تو ہرکروں گا یا رمضان سے تو ہرکروں گا یا فلال پڑوگ کے ہاتھے پرجس دن سے بیعت جو نگا اس دن سے تا ہم بوجا و گا۔

یا در کھنا جا ہے بیرسب لکس وشیطان کی جالیں جی جن کے و رہے بھیں تو ہے دور رکھا جاتا ہے بیال است میں در میں در میں درہ میں ہیں۔

ال معمون پر وہ قسد ولیل ہے ہمس او بیک والعت میں اگر یا گیا ہے کہ بی ایم انگل میں ایک فیلی اقواد کے ان مواکن میں ایک فیلی اور ہے اور کہ ان مواکن میں ایک فیلی ہورے لیے تو بہ ہوا ان واہر ب نے جواب وہ کہ تھ بیت کا افراد رہا ہے ہوا ہے اور کہ تھ بیت کا افراد رہا ہے ہوا ہے اور کہ ہور کی کی ہور کی ہور

نٹر کا وائنگریاز کی تیجیش حقیقت کے لونا کے جھے تین برے لئے میں ٹیس () معین (+) متحول کارنا کار (+) خدد کانا فریان اس کے جرمیہ کی جاتی ہر بریاد کی کوئی فیکا نافیس رہے گا۔ **→}(**J_A)**{-**∞ce-mce-mce 16 mcc-mce-)(<u>-1.06</u>)**{**-

عد جو اس دور میں خاص عارب بعدرت کی شاقت کا مدینہ مت اہم اور شکین ہے کیونکہ برطرف عمالات دیے میاں اور نگا ہی چھیز اور ہے شکن دو اندی بدوجی کے در کئی غرف ندروندی اوجود درووان ہے۔ سک ہوادوائی لگا ہوں کی حفاظت کرتا ہے ور بھوں حصالت از انکا میونٹ میں بنائر میروائن واک آئی ان مقدار کا معود زبانی حصالات کے است کرکے لگا ہوں کی اور کے خور برانکا تھے کرتی مارینہ

> کر کے بھارٹی فدا ہم کہ بیٹی لیس عمق فدا کا کیا دیا ایکے فدا سے کے بیا

اس کیے کے قلب کی مثال عامرا لخلاف اور راجہ بائی کی ہے اور نکا ماک مثان پارڈوکی اور مرحد کی ہے راجہ بائی (Capitaly) کی حفاظت جب ہی دو تکی ہے جبکہ مگف کے بارڈور اور مرحد میں بود سے طور پر کھڑ طاعوں اس سے تھی۔ علیدا حمل اور اسلام نے ارشارڈور ہا:

بین نظر شیطان کے زبر یا جے بورس میں سے ایک جی ب آفیاد ہے کہ نظر بازی کے تیجہ میں در بھی آگئے کروں کی حیات گڑتم کرد سے کا ادرای کا تام میرسہ ہے ان سے پیدا اولی خابر میں قرام چیزوں کود کھنے سے نابیا مناب تا ہے کم اللہ کی طرف سے اس کوشنی روالی عطا دوئی ہے اس کو بعیرت کہتے جی ان مناسا پر هنزیت واز کا مستقل جل دوروشن ہے جو نظر کو بجائے دورت تا بورن ہے سے حاصل دوئی ہے اس مناسا پر هنزیت واز کا مستقل ایک رمال ہے جمن کا ایم ہے الیکٹری کے جود وقعہ جے اس کو فور پر هنا دورد متوں کو پر حوالی جائے

یعنی جوآ دی تقوی اختیار کرے گا اوراس کی برکت سے اند تعالیٰ کافشل اس کے شامل عال ہوگا قواس کی ساری مشکلات آ سانیوں میں تبدیل ہو جا بھی اوراس کے وجید و مسائل وجید و نیس رشکے اور جرفوش کے ایجھے ہوئے معاملات سمجے جا کیں گے اس کا اعلان خورقر آن پاک میں انڈ تعالیٰ نے ایس فرمایا:

المربس المربعي بالمسالم الرواسيان

ترجمہ: اور جوکو فی قرح رہے اللہ سے کروے دواس کے کام میں آسانی۔ (مدت الاس مدد دمنو ادع) و نیا کا کوئی تھو یذ اور جہاز چونک یا کوئی وظیفہ الیانیوں ہے کہ جس میں تمام مشکلات سے حق کی عالات موجود ہوگانا ہوں میں جتا مدینے کے ساتھ کو فی تھویڈ اور وظیفہ اس مقصد کے لیے کار آمزیس ہوسکتا۔

چٹا نچرا کیے مرتبہ احتر ہندوستان میں ایک جگہ سؤ کرر ہا تقارات میں ایک جگہ بعض احباب کے پہاں پہند منت کے لیے تربیا ہوا تو ان کے کرے میں و کیار پرایک تنویذ لاکا ہوا تھا جس کے اور پر کھا تھا ایرائے علی تیخ مشکلات ''کہ بیٹھویڈ کوئی شام دیکھیلے کے تام مشکلات علی ہوجاتی تیں اب موال یہ ہے کہ اگر یہ تھویڈ بٹا کا کھر تربی خودائی تھویڈ کوئی شام دیکھیلے کرے اورائی کی ساری مشکلات علی ہوجا کمی آؤ آخراہے تھویڈ بٹا تا کھر قریم کرانا پھر لوگوں آو بیٹان سب کاموں کی زحمت افعانے کی کہا خرورت ہے۔

اس سے بہ بات معلوم ہوگئی کہ یہ سب دھوکہ اور فریب ہے اور اس میں کوئی ہجائی تیں ہے ہاں احتر پورے دمون اور چین کے ساتھ بہ بات کہتا ہے کہ جو تقوی اعتبار کرے کا بھی تمام کنا ہوں کو چور کراوراند کے اسان جو کرریں گی گر بات بہ ہے کہ گنا ہوں کے اجتماع ہوتی کی و نیا اور آخرے کی جراف نماز دوار و کر لیے کوتنو کی کمیل موری کاروبار میں جنالا در بنا ارشقوں باتوں کو تو رہا داؤ کی کٹانا اور فیرو چیے گنا و گل موجود ہیں۔ ورشاخدا کا پر فیصلہ شروع ہے تیا مت تک تو اتم رہے گا جس کوگر کر دینا داؤ کی کٹانا اور فیرو چیے گنا و گل موجود ہیں۔ ورشاخدا کا پر فیصلہ شروع ہے تیا مت تک تو اتم رہے گا جس کوگر کر دینا دائو کی کٹانا ور دیسے این اور جب ان کوان کی خرافی کئی وہ اللہ کے خور الرجم ہوئے کی بات کر نے گئے ہیں اور اس تھی جس کر گنا ہوں میں جاتا ہوں جس کیا ہوئے کی بات کی جاتی ہوئے کے ساتھ ان کوئی وظیفہ تا اور جاتا کہ اس کو کیا ہوئے دیں اور اس تھی دیت کوئی ہوئی موجود کی جات گی جاتی ہوئے کہ دو ** The Homeron women on more more the first of

یں ہے چھتا ہوں کہ اگر آپ اداف کے فورالرقیم ہونے پرایدا ایمان اور بیٹین ہے آداف کے رہ اور زاق دونے پراہیا لیٹین کیوں ٹیل ؟ کیا دید ہے کہ می سے شام اور شام سے می فوش ہے کہ دات وون آپ مال ووالت کمانے کے سکے اس قدر مرکزواں و پریشان کیوں وقعانی دیتے ہیں اللہ کے زاق اور دہ دی نے پرا حقوق کرتے دوئے آپ کواسیے بھی وقمان کے مطابق گھرے ہم الکنا گئیں جا دیتے آداس سے دھیڈ ت یہ سے اس طرح میں میں جگہر بھادادہ کر ہے جس میں ہم جماع ہیں۔

دوسری بات مجی تاش تورے کہ بیندہ گنا ہوں کو اس سیارے یہ آریا ہے کہ اندافورالرجم ہے تو آخراللہ اتعالیٰ کی صفات میں بیدجی تو ہے کہ میں تیاراور ڈوانظام سرخ الحساب اشدیدا احد ہے۔ اس اور بیراعذاب ورونا کہ عذاب ہے قو بخریم نے کس بنیاد ہم اسپنا کے بیدہ نے کر کیا ہے کہ تارے ساتھ اللہ تعالیٰ ایک عشف والا معاملہ کریں کے دوسری مفت والانجیں بال کوئی اللہ کا ذیک بندہ ہوا ور گنا ہوں سے بیٹا ہو کہ وہ پے ٹیملہ کرے اور اندائوں کی گ فرات کے ساتھ دل میں بچی کمان قائم کر سے کہ ہمرے سے اند غورالرجم ہوئے تو بے شک اس کی بیات ورست اور بچاہوئی کیونکساس کی ایک بنیا دے کر اندائوں کے قرآن میں بیاعان فریادیا:

دان و خسب الدافر بيد أن المعسسي. مدا الدائد الدائد الم

الرجمة بالكاللة كارجت قريب يكاكام كرف والول عدامات الالامد معزهدد)

> لذات د نیویدکا گرویده مونا حقیقت بین گیس ہے الل دل آل سحبتوں ہے جو حقیقت ڈیں ہوا لذت دیاے دائی کا دو کرویدہ کئی

جو محض و نیائے فتا ہری نقشوں ہے دل نہ لگائے اوران ہے وجو کہ نہ کھائے اورفز ال کو بھار نہ سیجھے تو بیاس بات کی دلیل ہے کہ وو حقیقت کو پا گیا ہے اور دنیا کے اصل رنگ وروپ کو بھو گیا ہے اس لیے وہ و نیائے فانی کی لذت براگر و بدو اور فریفتہ فیس ہے اور حضرت والمائے ہو تعجیر فربائی ہے (بیٹنی حقیقت بیس بود) بیز نہایت عمر اقبیر میں بادر میں دورہ میں ب کو گفت نیادر همیشت وجو کے گا گھرے جیں اگر آن کریا کے اندر جگریاں ہے۔ ان اور ان کی ہے اور جو کے کا استان کی ہے۔

کو گفت نیادر همیشت وجو کے گا گھرے جیں اگر آن کریا کے اندر جگریاں یہ بات بیان آن مان گئی ہے اور وجو کے کا مطلب بھی ہے ہوتا ہے دنیا کا بیل محاملہ ہے کہ باغا ہم بہت مطلب بھی کے بیادر ان ہوتا ہے کہ باغا ہم بہت کو اعلام بہت کو اعلام بہت کو اعلام کا بیان محاملہ ہے کہ باغا ہم بہت کی اندر کا بھی گئی ہیں اور اس کی چمک دیک دلک دلک کو توب بھائی ہیں میں مار کریا ہے کہ باغائی ہیں میں میں اور اس کے اندر اندر میں اور استان مند ہیں وہ لوگ جود نیا ہے استے مدموز ایس اور بی اطریق سے مقتلف کا معاقب اور معادت مند ہیں وہ لوگ جود نیا ہے استے مدموز ایس اور بی اور کی نظرین حقیقت کی مطرف بھیر لیں۔

اور تجرب ہے کہ ونیا گی افتی اس قدر جاؤب نظر اور پر شش ہیں کہ ان سے بچٹا اللہ تعالی کے خصوصی فضل وکرم اوراولیا واللہ کی صحیفوں کے اغیر مکن نہیں ہے اور عام طور پر جیسے بھٹر سے اور فسادات اورا کہی رجشیں اور اختلافات ہیں ان صب کی جزئے بی ونیا کی مجبت ہے اوراس کے بیشی و عشرت میں پر جانا ہے ای لیے میں بہت شرح صدر کے ساتھ میں بات کہتا ہوں کہ اللہ کے آئی کے محاب میں سے ایک بھی ونیائے بیش و عشرت کا شیروائی اندھا۔ حضرت معافر ونی اللہ عند کو صور الکری سلی اللہ علیہ وسلم نے خاص طور پر ایک جس فرار پر ایک والی

التدر بعوق فالأنفاض وستعس

اے معافیتش وعشوت میں پزنے ہے چیا گیول کہ اللہ کے خاص بندے بیش پیندفیش ہوتے اس کا مطلب یہ چرگز نیش ہے کہا گر اند تعالیٰ آ رام کی زندگی مطافر ہائے اور عزت دعافیت کے ساتھ در بنا مقدر فرما ہے تو یہ کوئی بری چیز ہے بلکہ مقصدان کا عادی و دونانا اور اس کے در ہے ہوجانا ہے اس لیے حضرت والانے فرمایا کہ جو رجال اللہ جیں وور نیوی لذتوں کے گروید وقیس ہوتے عمدہ اور اس ورئے کا کھانا بیزنا اور رہنا سربالل کیا تو بھی افحد نشداد اگر سیدھا ساوھا بھسرتا یا تو بھی ای طرع فوٹی کے ساتھ افعد تھے جیں۔

> نجات کاسبارا صرف فضل خداوندی ہے سے الدار میں سے الدار میں سے الدار میں الدار الدار

 من کر گرون کریس کا و من است من است ۱۵۸۳ مین ۱۵۸۳ مین ۱۳۸۳ مین ۱۳۸۳ مین ۱۳۸۳ مین ۱۳۸۳ مین کا اور آیا منت کردن مرکز برند کرد اور از آن برند تر اید برند آن برا این شمان دیم رکز دکر ای سند کرد از فرا برند کرد این امند کردن در اور ترکین کار

خورکرنے کا مقام ہے کہ حضرت والا کی پورٹی ڈندگی کی طرح گڑ ری ہے اورانندگی واہ میں کھتے کیا جات اٹھانے اور کی قدر دشخشیں اور ٹکیٹیں کئی ٹین ٹین آئیں اپنے ڈاٹٹ کے بڑے وئیا واللہ کی صحبت و خدمین معیت و رفاقت حاصل رہی اور محرکھر اندگنائی کی جمیت اور تنظرت نظرت وجو توں میں بیان کرتے رہے گڑ اور وی محرای کے باوجود جب حضرت والا نے کرمارہے ہیں تو جم حضرت کے خذا اس ارتھائیں ہے ہے اس میں کھتا ہوا ایم موتی ہے اندگنا کی تعمید کرن کی حقیقت وجم حفائر بانے اور الی رصت کا ال عمد بہت منازے کیا اور ا

تشلیم در ضامے بہاریے خزال ان کی ہے۔

یشتر تندیش و کلی اور رضا با نشفائے مقمون پر شختل ہے کے اے اندیس نے اپنے ہر موالے آپ سکانوا سے کردیا ہے اور سب پر کو آپ کو س نو رہا ہے جو بہتر آپ کو ہر ہے ہیں ہے وہ کل کھے اس پر نرے جس حالت شراآپ نگھ دکھنا ہے ہیں میں اس شراخش ہوں اور شراآپ کے ہر فیطے ہے راہنی ہوں اور سرا ایمان ہے کہ جب آپ کیے اللہ ہیں کہ جو حاآم ہی ہیں اور تشکم ہی ہیں آو اوا او کہ میں آپ کے کمی فیطے کو جوں و جران کا ش میں کہ کہ کہ ہم آپ ہی کے موک ہیں اور فلا سوا کا کے ساستے بھی میں اور دی ٹیس ہوتا بھر میں بیگی میٹرین ہے کہ آپ عکم ہیں آپ کا کوئی فیصر تھے ۔ ے خان تیں ہے آپ بھے مال وادر تھی یافر بیہ محت مندر کھی بامریش، شرے ویں یا کہائی فرش پر کے میں مزال ہیں تھی ہی ہیں ہوں۔

جہ از گون ہوں گاڑھ ہے۔ 1900 مورہ میں دورہ میں 2000ء 1900 موں 2000ء 2000 ہے۔ اور اس کا خوالی کیا ہو اس کا خوالی بعر حال دورہ اور انتخار اموس کے لیے پر سکول انداز کی گزار نے کے داسے دیا انوالی ہے جو اس سے تعبیر کیا گزار سے گوائے دل میں کمجی بدیکٹی ارر پر بیٹرٹی بیدا اور کو ٹیس سکتی ای کو عشر سے نے بہار بے قوال سے تعبیر کیا ہے کہ دیر کے تیمن وہا قوں کا موسم بہار کے بعد موسم شوال کا مزمز کرز پر تا ہے تھم میادل کی ایس بہار ہے جو بھی شوائی ان کا گڑائیں مورکی۔

چنا جي بك براد اگ سے کو نے بہ چھا کہ اوال ہے؟ کئے گئے کہ بہت اچھا ہے، سادے عامی تھام اماد کی مرتبی کے مطابق کلی وہا ہے ہے وہ اول کو اوق جرت ہو گیا اور انہوں نے بو جھا بہ کیے مکن ہے ؟ تو انہوں نے جواب ویا کہ مثل نے اپنی ما '' واسیتہ انہ کی مرتبی تین کر وہا ہے اس لیے جوجی انشدی فیصلہ ہی ہی برداخی وہت ہوں اس نے کو یا سادا عام برک مرضی کے مطابق کی وہا ہے؟ کیا ام ہے؟ لذم نے جواب ویا کہ قام کا کو گیا نام جیں ووز جس نام ہے آگا بکا دے دوی اسے بھر یہ بوجھا کہ کم کیا صاحبے پیٹے اور پہنے ہو اس نے بھروی جواب ویا تو حضرت جس بھری خام کا یہ جواب س کر بہت وہی کہ کم کیا صاحبے ہوتی آنے تو خام سے خاص ہو کر کہا کہ اسے فالم تو نے جس میں جواب میں کر بہت اور ان میں ہوکہ کر تھے جب بوتی آنے تو خام سے خاص ہو کر کہا کہ اسے غل کو ایس جونا جانے ویں ہوں جا جانے بیرمنا جانے ہو وہنا جانے ووظیقت یہ مب بھریتھ وہی مثان کے خلاف سے غیر کہ ایس جونا جانے ویں ہوں جانے بیرمنا جانے ہو وہنا جانے ووظیقت یہ مب بھریتھ وہنگی کو مثان کے خلاف سے

= Jusulity &

ما ال کے ^{قبل} ایل 10 سے مرے طوفان کی گئی مالک ہے ان كأب وكل أن أب وكل بي co in in 10% & it بعض کادان فر مر کال رے فائدہ کیا جب د دو کمال رے عر الله الله على على على على الله ج محى الل الله سے عے مثال ير ك وال أي يو ووال بي عم كا يدار أن ك دل يل قل واکن رہے تی جی کے باتھ بیں اک دو روہ کالا الحل دے Ju di R C. 2 1 1 راہ الفت کی وی کال رے يرا ۾ في وافع فقات او آپ ڪ في على وه في قال رب واحتان ورد اے افتر عنو کی طرح دیا میں اہل وال دے

درودل کا فیضان خانس معد مل کے فضل میں شال سے سے سوٹوں میں اس سائل سے

اللہ تعالیٰ اپنے مومن بندے کواں کی بندگی اوراخا عت کی ویہ سے طوفا کوں بین تھی سامل کا مزود یہ ہے۔
گوکداس کی مشی تعلقہ عاموافق حالات کے طوفا کوں بیں پیشنی دوئی ہو گئین اس کے تقلب میں اس منز کی تھی تممل چین اور سکون رہتا ہے بیٹنی پیراپیا افعام ہے کہ جو بندے گوا ہی وقت حاصل ہوتا رہتا ہے اور کیوں حاصل نہ ہوا وقت کے حق تعالیٰ نے یہ وعد دفر مایا ہے کہ جو بندے میر لی یاد میں مشامل رہیں گے ، ان کے داول میں اطمینان ہروقت کے وجد میں دوں میں دو •\$4 المال بين المؤلف المؤلف المؤلف الماء المتعدد متعدد المتعدد المتع

السور سعس الغلوب

الرائف المثلا عدال في المواسع الله في والمدال المارات المارين والمرا المارات

صاحب تشدید مشقی میبان بر یا دونی کے متن میں گفت جی اور مطلب نے کے ابوں کو اللہ تعالی کی یادی میں استحدال میں استح

آب وگل بلا در دول بے قیت ہے

عَلَيْ اللَّهِ مَنْ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ لِيهِ وَمِنْ مُنْ مَنَا اللَّهِ مِنْ مَنَا اللَّهِ مِن السِنَاءُ أَن مَنْ عَلَيْنَ الشَّافِرِيدِ إِلَيْهِ عِنْ مِنْ فَيْهِ وَمِنْ مُنْ كُلَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَل

ـ \ Bera المحمد با صبح

تريد الديكولي ووراري يويان كيالدور إودي المراه والمراد والمراد والمراد والمراهد والمراد

یخی و وال جوابی خوابی میں ایمان ٹیمن رکھتے جاتو روں کی طرح یا بلدان سے جی زیادہ راہ تھے ہوئے۔ جی کر جاتو رحمی مالک کا اقاو قادار ہوت سے اگرات کمیں چوڑ دوتو وہ جل کے میر موااپ یا لگ کے مادن پر پہنچا ہے کی دوسرے کے در پڑھی پر کھتا جیس بیا آسان جوالانہ پر ایمان ٹیمن رکھتا ، کی اللہ کے سات جھکتا ہے اور اس کو النے جاجات کے لیے ایکار تائے۔

 $* \underbrace{1}_{\{(0,-0)\}} ((0,-0)) ($

اورائی بینن رکتا کی موگراند کی کیامت دل ش و بوش کی دوای طرخ او جو آنگا به میستاد ناجاز چگون پرمرتاب چینهٔ کی هدوت و مذت سانم و مرتاب از سیالپ آب اگل اُدگی مناسا کا آمان حریقه میک به که دل گواند کی مجت ساند برائیا باسته و دوای هن و داخی ارسانی فرزش این آرمایا رکتمهاون کافرن کرد ساند

قائل قو ہوگھائل ہوے دکیھو

المن العن الكن موقع من وت شفاق الله وسط من الدافعي الما الله الله المال المال أن والمن المسال أن المن الدافعي ا الأكيد وهم أمرانا فيا بيها ودولة في محبت بلعن الأم وشروري به الدائم في إنسان الأمورا الدائم من البالب فمر حضرت والافرائ في كواكر كوفي المنان الربات كافاك وكدين العودي في تبويرت المجمى به كالب ابرتارة المن المنظمة المنظم مجموعة المنظمة ال

العقى الرسطم الداب مع جب مرقات الدي الموادات البطري وعد الدينة الدي المراد المراد المراد المراد المراد المراد ا آب كى بات والكارس ما دروا في الله كي مجت كان المراد المراد المراد الماظر من المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المر

عُورُرے کی دیت کے کہ جنسے دسول انڈھ کی اللہ دنیا ڈھم کی توے درمانے کی صداقت دسمِ ٹی کا بہت سے کا فریق زبان سے آئر کرتے تھے دہ اس کی ٹیکن میں بائٹی اس ٹی ٹیکن کید دورے کو بی کہا کہ تے تھے اکٹر میں انڈھ میں اسم کی دیئی قبائل کی اور دین ٹیل ٹرنٹر میں دائی دسے دور سے تھے ڈکھن ن کا یہ جان ڈیا د کے ساتھ کہ کو اور انڈیٹری موال

ا اَنْ مَمَابِ کَ عَلَقَ قَرْ آن نَ مِينِ مَمَافَرَاؤِ کَ وَحَسَمُ عَلَيْ اَنْ مَنْدِ وَلَمُ وَلَى اَلَّمِ مَن جمها حرج البنية مِنْ مَا وَيَجِلِ فَتَرَيْنِ لِمِنْ مِنْ مَنَ وَكِيدٍ أِلَّمَانِ رَجِّن مَنْ أَمَرُ الرَالِ ال چهرواو وظل تمَام جهان شرع بالكن جام يُجِهَا مِنَا سِينَا مِن الرَّمَ عَلَيْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَي تِينَ مُرْجِبِ الْهِون فِي قَمْدِ فِي مُنْكِن فَي الواقعية و عَنْ مَنْ وورد بِيَّةٍ مِن مَنْ مُنْ كُنْ مَنْ تَجِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْمَ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْمُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ وَالْتُعْمِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْكُونَ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْكُونَ عَلَيْ

بيد مر مراق فريق كسب ناوري و بسبور جون و المسائل كيدب كروب كما وجائعة يحي في كما كروب المسا المؤكسة و بيا كرود و وكراكم المبائل المسائل كيل أو إلى كما تحوك الربيا كرود و والمسائمة الموال بيوا كثاب الموجع المسائمة كما كالموجع والأنسان المراكز والاولان المسائمة المسائمة في المسائمة والمسائمة والمسائمة المسائم

بالغ مزل اورعالم مزل کافرق و اگر از اس کے معاد و اگر از اس کے معاد

اور آئر اسپند راہم ہر امن و در اپنی رائے ہے راستہ جانا شرور کردے جب کدائے راستے کے نشیب قرار سے واقعی کیس سے بودائیت سے کراس نے نود کل مرد بھو کس سے قوارات میں کیس میکن میں میکن میکن بھاک جانے گااس کی مل اور آسان صورت میں ہے کہ کی معتمد رہے کہ ماتی کے اور وال کے کہتے ہما تھ کرکے چلتے وہو کھر رکھو تنگی جدری مزیل ماتھے آئی ہے۔

ولا حراء أأراض فالبادفيدي أكراني للسجيراء

تر بهدات میرے پروردگارا جھوکا اوقعوٹ دنوں کی مہلت کیوں شاولی کوشل خیر خیرات دے ویٹا اور ٹیک کا اس کرتے والون میں شاش دوجاتا۔ (معادف خران باز الان coo)

جس کوائی افرائ جوز جینا تھیں۔ ہو جائے کرونیائی جینے ٹی اس کی کوئی تمن ندر ہے بھواوکدائی کومنول کی گئی۔ ہے اس سلیمائی شعیری تھیم جارے کے بید ہے کرسی ٹنٹی کائی ٹی ساند بند بند ہو تا ہدا، ق کھنی چائم کر سے داران کے سوک کو سطے کیا جائے ہیں بالنظ منزل جو بنگارات سے اور اگر کی جارک ہے منا ہونے وہ کا اس سے جائمان ند رہے کیونکہ جرا آئی کی جرایک سے منا ہونے خروری کئیں جمنی اس کا تھے اور کے تھے ہوئے جہالی منا سبت ہوائی م رابط چیدا کرے محرصوف عالم منزل ہوئے پر اکتفاز زکرے ایسے ٹنٹ کی عاش جاری رکھے کہ جس سے باہمی

بھاں تک افل افتدے برگول کا تھلتی ہے قاس سلطے ہیں یہ بات فائن نظیرہ دی جائے ہیں۔ بدگرانی کرنا گذاہ کیروہے جو افریائشہ یہ برگی کی دکھنا فوص طور پر : دوئنگی خداوندی کا باعث ہے جیسا کہ بیشمون تقعیل سے دور سیدہ میں مرکز راہے ہاں کچھ یا تھی اگر شد و ترجیت کے خلاف معلوم: وارا قورتو ان کی سیوا ہم پراز زم ہے اور زبری اولیا رامند معموم جوتے ہیں کہ اس کی جدے ان کی شان میں شخیص اور کی بیاان سے بدگرانی قرآئی کی جائے۔

 - گا ﴿ <u>مَعْنِ مِينَ</u> ﴾ لا جنده ۱۳۰۵ (۱۳۰۵) ۱۳۰۰ (۱۳۰۵) ۱۳۰۹ (۱۳۰۵) ۱۳۳۵ (۱۳۳۵) ۱۳۳۵ (۱۳۳۵) او جوزي ﴾ **(جوزي) الاس** سنده نا ال ياتشورك همو ييست كي اصلات سيده ايدونيود زيدن ايدونيون ييدوسب <u>بيم اي د کاوت ان جائي هي اود</u> ديم وطرف فراهان ووژوب تي آخرا كسر اورو و آخر ك^{انس}س فراها بيان فراد ريزاست .

اور نا قبقت ہے کہ گر آئی اس طرب تا آئی جائے جیدا جو کا کھانے کو ور پاندا پائی کا جو ہواران طرف اصوفر انجری ہے ای طلب ۔ اس مدائل مجت کا پیومنا کی دہید ور جما گئی کائی وحلائی کرے قبیدا ممکن ہے کہ ان اُن کے احد محل اسے کوئی مذائل کے اگروہ ایس انداقا کی ہے اور انداز اس اور انداز کا میں انداقا کا مرائل میں اور انداز کی دورانی کے لیے تکی دورانی و کہنا میں کو انداز کی اعدائی شان داویت کا مقتلانے ہے۔ میں اور انداز اور کی ضب کو دیکھتے میں آئی کہ رائے کہتے تھڑ آئے تی اور میکی اعدائی شان داویت کا مقتلانے ہے۔ آئی اور کرنا انداز کی کھیل موارد کا گامل موارد کا تا کا مل و جہنا است کیکوں ؟

اس پر بھے واقعہ باوآ یا کہ معنزت مفتی رائع مٹیٹی ہے جب دامت براہ ہم نے ہمارے بیوان وارا اعلام آزاد ول میں ایک بیان میں بیریات و کرفر بالی کہ جارے والدی ہم دونوں ہو، ٹیون کے سمنی بیک خواہش تھی کہ ہم (اکٹر عبدائی صاحب ہے ہمیت دون تاکہ ہمارے ظراع فرورٹو نے کیونکہ وہ با اٹا تعداد او فرنس تھے اس سلیم میں انتہاں ہے بیت کر بالمیود وقعارتی اپنی فی قابیت میں اور معلوات میں کائی زیادہ تے لیکن فرائس سالے ان کے معمل فرائر نے نکائرا ایک لفون کا فرنس کے دو فرائر کھتے۔

حسرتول كاخون ہے بغیردامن رہبر كارآ مرتبین

20-21-0 CLUMP STANKS 1 3/10-23/ - 1 6 1 - 1

ان دونوں شعروں میں مخفرے واللہ نے راوسلوک کے سلسے میں سنگ کو بیش کیا اور استدال والی راو وَكُرِي الْعِنْ يَعِلَيْهُم مِينِ بِهِ بِالسِّارِ مُناوِلُهِ مِانِي كُدَامُوا مَانِي سَكِيماتِي مِنولِي ے چکز اواورد کھوکر براستا مان جی میں بلدانہ پذیوجائے گا۔

کیکن ال کے ساتھ ساتھ میا تھ یا ازم اور طروری ہے کہ گنا جوں سے تعمل بر بین جواہیے ادبا ہوں اور حمام تمناؤل كاجتنا كى غون كرناج إلى الروارار وكلية بالركول كقدى ويد في كال عدود والكون وو "ناہوں اور خزا مالڈیوں کوٹیس چھوڑ تا تو یہ بات انتہا کھر آیا در کھٹی جائے کہ ایسے آ دبی کو پچھے حاصل ٹیس بی کیجی

امتدال والحاراوي جبيها كرايك دوبرے مقام يرهفزت والائے يول فرمايا _ - B = UK 8 in to 2 8 21 فق کتا ہے دار مول سے ري تيرا جو الريد الاقال سالک کے لیے کوئی بلاسد راہیں

بدراو مطق فعداوندی ہے کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے انتقارہ وَ ٱ دَا أَتُلَ لَوْ آ يَا كُرِيَّ ہے لَيْكُونِ شاتَّو يش بهت بارك پيشتا دول ادر نه توشي مايول جونز دول ولگه رور و گران گومنا تا دول اور مجھے منزل كاميز و مثابت كوفي الناوة وجائے باکوئی نامناسب بات چیش آجائے باکوئی معمول یا وگئینے چیوٹ جائے بالجھی ول میں فخلت آجائے تو شی این کی وجہ ہے ست دوکر ہمت بار کر پیٹے تیم جاتا ملکہ تھے بہ قدم بر منزل کا مز و مثل ہے اور و واس طرح کہ بیس فوراالفدكوروروكرمناتا بمول بالآخروي فيش آمده حالت بيمري ترتى كالرينة ثابت بوتى بب اس ليے سالك كوراو

5581674

امر ان الله سے جارائے الامیار تیم ان اور ای انجیل آئی

پیشند دامیدی در بر بسیاد را اندن را اسکال این ادامت کمینی دیان کا پیزام ہے انوٹ ہے اس کیے حقومت شاہ حمد مراکب کو گاپ نے اس کو بدن کے ورز آ میاں

اس کیے زوائق بھی دِب مجل وٹی آ رو ش رہ سے آئے ڈیر لک کوچہ بیے کہ بھٹ ہے آئے لڈ مردیموں سے اور اللہ سکاروں مطرکھا آئیوں کر دیسے۔

تم راہ خداے بے ^{قر} رہے

النمان کورنیے بین وہتم کے گھرائی ہوئے ہیں ایک و دورن گوگر ورفزان دخیں جوافہ تو کی سکواست میں۔ ویٹن آگر میٹن الیک فوتیاں ، واحدہ کا دیش کر وہیں ان کو چہاں کرنے سے دنی آگر آم لاک ہوتا ہے تھرا مذہ کو آپ وہت ہے مختلف قسم کے مذالہ سنا ورکیا ہے ۔ ورز خداوندی میں بندو کے سامنے آئے جی اور دوان پر میر کر کے ان کوسید بیٹا ہے بیسب زیسٹے میں جوافہان کے قلب میں قدنے مول کی فوقی بین اگرتے جیں اور ان کو دل نے ہردا ٹھے۔ کرنے سے بدوران معدیدے کا مصوراتی مورنا تاہد۔

FR. 1 - 2 - 200 A

لینی اہتدئو نے ہوئے ولول کے بیاس ہوتے نیسا قوان سے قرب ومعرفت فداوندی ہوھتی ہے اور ذوالی نعیب ہوئی ہے اور ظلمت وغفت دور ہوئی ہے اس لیے عفرت ویا نے فر خیا کر بھرا ہروہ فم جس کے فریعے دل سے غفت وور دوول کے فوٹیوں سے مزعد کر سے پوکلہ وہ آپ ان روکا فم ہونے کی وہرسے کھے آپ سے قریب کرتا ہے رفولہ صاحب کا شعرے ہے۔

> مب فوشیوں کو آگ لگا دول قم سے ٹرے دیں شاد دیے تھے اور مب گر باد افز دول خاند دل آزاد دیے میں دوستان دوستان میں دوستان میں میں میں میں میں

اس کا مقبوم و مطلب و استی سے نیکی بل مقد سکے بھٹے کا انداز بل دینا سے واکل جدا اور زال ہوتا ہے۔ کو مک بل وجود ہے کی خوشیوں پر مرسلے میں اور اپنی زندگی کے لینی دق سے اکٹیں کی نفر کر سے مرج سے میں اور ابل وزیرانی اقد مراوخد وادی سے کھم ایش سے میں اور بیشر کی خوشی ماصل کر سے میں ادراسے کم کو تم جاوواں کرتے ہیں۔

> افِن دل کے دن سے کھے آد آر بمن وی افخر ہے صل خالفاد

16 14 y 150 11 باتھ ہے کئی تم ماز کرا ان کا دائن اگرچ در سي عند مرایا کخت مان کره حسن خانی ہے کیوں سے مرکزی ول بـ وقلت غم مجاز مرو ان حسیوں یہ زال کر نظری 15 14 3: 7 1 3: 15 صن قائی ہے کر کے مرف نظم فرف جن ہے جر ال گراز کرر کیماء کی مجمی کیا حقیقت ہے الروں کے یہ تذکرے کی علی واختلوا والمند ون أوائد كرو روح کو آشاہے بھ کرا دوستو الل رہا کی محبت ہے پر عمل وکر چن کرد 🕏 الخفتوں ہے نہ مرز باز کرو حطى الغلظ كالمصفى، فاذا قرر نياذ تواضي شهاؤه زشى رواؤة كم يرحال حسن کھائی : مختم ہو دیائے والے فسیمن نامح مورشی اورام ولا کے رسو مجوشی : قیمنے سے اندرمیو ایدا سرے یا ک کیار سکوب واز اندقیالی کی فراند متور رصوب نظر : تفرّ کانات را بهشده آگی۔ باز دوکار كيمياء : ١٠٠٠ كلمان ١٠٠٠ مانوان وازبار آشناني اطاناه نفس. مانم وساز باز ١٠٠٠ و

من (من بهت) الوحدی در مساور مساور مساور مساور می در مساور مساور مساور می از مساور مساور

عشق موزى سے حذافت كاليك فيتى أخذ

سیحان ایندا هفرت وامان من شعروی شرعشق بازی کی بیادی شرمینا و توگوں کواپیا واسته بنایہ ہے کہ جس پر تعلی کر لینے کے بعد بورے سے بور منتق بازی کا مصیبت زوداس کی دلدیں شرر پھٹس ہوا ہا سالی نگل مکر سے اور دور کرداس پر نفر ہی دامان بذکر دوار ان کے کششوہ سعد والکن کل خور برختم کردو جس کھریں ہاتی جس کا میں جا دور میں دور میں

ا آمنوں ان او گوئ پر جو اپنے مجبوب او مجبوب سے چینے چینے گفتگو کرتے ، سے بین اور دو پر کھنے ہیں گہ ہے اور ای وزور او کا گفتگو ہے جس کی کئی کو قبر تین اس کے سامند کا گفتو کو فو ایس سے افوائی آئی سے جیس پر چیکے چینے کا کھا ری اوائی کار ال جیس نے شیال کرنے جیس کہ جم کے اسپیام مجبوب بجو ہے کہ کئے ایاسے اس کا کسی کو خرکتیں۔

تعمرة ها ان می دوافل الد جمیش میانگ فی شکل که تعلیق به گفته ای کوفی و تیجیط دست در تبهار دی و تو ان کا کوفی میخ والاسب اور انجین میرخم کیلین:

آرجه انتهی بولنا کچھ بات دوگئی وقائل کے بال ایک اور کچھے واز تیار الدال از کر بعد ورمل 😁 🗀

جس زمین پراغدگی نافر مانی کا جملہ بول رہے اور منتق مجازی ٹی ترام یا تیس کرر ہاہے ووز میں کل تیامت کے دن بیمال تک کرخوو دوز بان کواوین کرسائے تائے والی ہے۔

کاش ان ہاتوں ہے کوئی تعیقت حاصل کوئے والانفیصت حاصل کرے اور پنی نگاہ اور زبان اور دل، وہاٹ کو عشق مجازی کی اس تباہ کن مہلک جاری سے محقوظ رکھے اور اسے ول کی آئھیں کھول کر بھیرت کے توریسے اس کی معرق ک کو چھانے جس کا مناجب بی مشکن ہے جب بعدرت کی اطاقت وہ جاتی ہے ورٹ ول بھی تاریک اور تاریک نے واتا چانا جاتا ہے اور طالعات بعضھا فوق بعض کا مصداتی وہ جاتا ہے معرف والا کا شعرہ ہے۔

> جو کرتا ہے تو جیپ کے الل جہاں سے کوئی دیکھتا ہے کچھے آسان سے

> > اور حضرت مولانات ومجراحمرينة بكذهي كاشعرب

آئر نائدتا ان کوف موک سک ال بوده کیا اور در انتدک ترب و معرفت کے افوارے چک افغانہ ہے اور کیسان بخت سے بخت ال بوده کیا دی فرج بود تا ہے محابہ کرائر کا اور فرق مفت موسل تھی اس کے دین وقمل ان کے لیے اکس سمل اور آسان اور کیا تی توشق میں کے لفتر فاق کی بودا تی اور فسمت کو جا ان کر کے جب وادن میں خوف از ہے کا ور فقہ وت وقتی دور اور کی اور ول محمدان ماس بوجائے گی تو مجر بیستول ہوائک آسان اور کش ہے دور بیسوس کے لیے فلیم الشان تحق ہے کہ جس کے ول کوخوف کی تیسر کر جائے کیمیا ہے ماسس ماری ہے لیکن جب بغدوں کے مرسمت انتہ کا توف بیان کیا جستہ قوائی کا انداز الدین بودا جا ہے کور این سے داوی اور انگی ہے لیکن جب بغدوں کے مرسمت انتہ کا توف بیان کیا جائے بنتہ وسوی الڈس کی اندائی وکسے کور این سے داوی اور

na iliyada ili araba da ili araba

ائي الوقع برفعاب كرك بريات ارشاد فرول:

کے دین کوائی طریقے سے چیش کروکہ ان اوقوں کے ول مانوں دو یہ نمی اور آئیں انڈی جست سے جوڑ دیا جائے۔ ان جی افزے اور در در گاندا جسے اور آئیں میصوں جوجائے ۔ ان پر چانا مشکل ٹیس بلکہ آسان اور اس ہے کرکہ حضرت والانے اپنے خاص انداز میں فرویا ہے کہ اے واقعواں وعظا کروجو ول مبدانے وال ہو پی وقول کومیت کے دس میں گھول کر چیش کروکہ اس کی صفوائی سے سامعین کے قلب دیگر منوائی کھوٹ کریں اور اس، بن کو انجول نے میں مشکل بچی دکھا تھی اندلی کے مشوائی سے سامعین کے قلب دیگر منوائی کھوٹ کریں اور اس، بن کو انجول

ايك غذونبي كاازاله

اس ہے بینظاد کی شدہو کی جا ہے کہ اپنے ہیاں ش کنا ہوں کا اگر کو دندگیا جائے اور گنا ہوں پر استری کی گی طرف سے جو دومید در مقدات ہیں ان دند ہتا ہوئے جیسا کر بھٹی لاگ میں وہ حک ہیں۔ میں جہ جہدد معد معد ماہ ہوں میں وہ میں ہیں۔ على المجان المستخدم المستخدم

میں وہ راستہ ہے جس سے خوف ور جائے درمیان آوالیاں اور بطیقتیں اور ماہ ادا اور آوار در در مکتاب ورند دین محض ایک مصد کا امروب ہے گا اور آرمان ویں موسش وساور زند آبوں ہے قدید اور گزاہوں میں اعلاء سے جس کل اس کا مشاہرہ ورد باہم کہ گوئوں نے دین کے باکھ شبت کا سوں کو سب ہو کہ جوابیا اور گزاہوں میں اعلاء سے جس شدید تقصادت کا دو دکتار جس اور ان کی وین وہ نیا جادی اس کو تا جس میں او کو سے سرامنے ویں کی مجھی حقیقت بھی جات میں ہے کہ خدا در مول کی مرض کے مطابق والی جان ہوگا جس میں او کو سے سرامنے ویں کی مجھی حقیقت بھی طاعات اور مظرات کو چش کیا جائے محرا اور ان فی بواے افتیار کیا جائے۔ اطاعات اور مظرات کو چش کیا جائے کر اور ان فی بواے افتیار کیا جائے۔

نمی عن المنکر (برانی ہے روک ٹوک) پرایک شباوراس کا جواب

بعض اوگ اس معمون بالدی بیشد ویش کرتے میں کے نعمت اور اندھ برا اور اور اب سے سے خود مخو وجود جاتا ہے قو آپ دین اور سنتول کی دوش او گون میں پیدا کر دونو اندھ برا خود اخود جہت جائے گا۔ اس سے بس طاعات آجا کمی قرمعاصی کا اندھ براخود جیت جائے کا اور دوشنی کیس جائے گا۔

یا بھن اوگ ای شید کو بیان واژن کرتے ہیں کیا گڑی گئا سے تبہار سے دیو کو بگز ادورتم اس سے اپہا ہیں تجزا ہ چاہجے ہوڈ اس کی اجمر بن صورت ہے ہے کہ اس کے سامنے گزشت کا گزا کہ اور اس دوریب اس کی نظران گوشت کے گئر سے پر بارے کی ڈورڈو ای تبہار امیر چھوڑ و سے کا اس کو کیا ہا کی طرح کے انداز کی جب مسلمان کے مدکو ٹیمر رک کے کھران کی دوکر ہیں کے اس کو گھڑا نے کا آس در داشتا ہے ہے کہ الدائد کے دران کے ثیر رہی کئے گئی طاح انداز بھا کان ان کے مدکر اواکا دو۔

صاحبوا این او بو النا اور خندی مید دول استانی بهت می آتی بین گرفتیت کے انتہارے دولوں دہت بنا ے دعوے پر مشتل میں اور اپنے اندر خطر ناک زاہر کیے ہوئے ہیں جس کو آپ اس طرح کھنے کہا ول او بیک اگر پر انداز مغیر اوتا تو انشا اور دسول اس کو اختیاد کر بائے دوسری بات اس منبطے میں پر طرح ہے کہاند اور دسول کے قلم کے سمانے بی برائے چلانا اور تیاس کرنا اگر چہ تی نظر وہ کی جو بیکن انڈ کے تھم کے مقابلے میں ہوئے کی وجہ ہے وہ باکلی بعید شریفان کے اس قیاس کی طرح ہے ہوائی نے حق ہے اور کو کچھر و زاکر نے کے کہا تھا اور کہا تھا کہ میں مرح کے احداث میں دوں میں دوں میں دوں میں دوں میں دوں میں دوں دور اور کہا تھا تھا ہوں کہا تھا کہ اور کہا تھا تھا کہ م الم الم الم المراجعة الم

اس مقدم ہو بھی معاشرہ ہی طرب ہے کہ شدے تھے وہ تم امل باقد وف اوٹی من اُمنٹر دوئی اُر موادر ہے۔
حضورا تقریب ملکی انتہ طبی استم ہے اس اجہ اُل وہ ف ساف استان کا این کہ مقرب دوئے اُل کروہ ہی جس حضورا تقریب کا معاشر کا استعمال اور اور درجہ اُل سے رائے اُل کے اور جس اور بدول سے اس کو ہر بھٹا کہتا ہے۔
اول درجہ کا تھی جائے گئے ہوئی ہے کہ حضرت کے رائے والوں کا برائے اور اُلے میں اور استان کا کہ کروہ اُلی فتح کروہ مس کا تنجہ ہوزوا کہ ایک تھی جائز اسبینا کو این دار مجھ رائے اور اگر خانوں سے سی کی زندگی ہیں موجود ہیں۔ ایکن دکان میں ایموم جوان تو کیوں کے سرچھول جل کر رہا اسود پر کا دوبار کرنا و کاروبار اور زندگی کا انشوائس انداز مادہ میں ایک اور انداز کے اور انداز کرنا میں اور اور اندائی کا انشوائس

اس سے ہزادہ کر تصوراک وٹ ہے کہ جورن کا فرندوائی کے سنادر ہڑ صافتی کہ دین پریش کر چھکون از کا کی بچے اس کو ایکی زندگئی ندسان پر سپنیاد کی کے متعلق طرح کا طرف کے شکوک دیجیوں کا ڈیکٹر رہا ہ ادر بھر برتم کے مجھم غیرتی عادول کے باس بگر لگت تھرانہ غیروں

میں قوجیہ ہے کہ انتشابارک واقعانی کے اپنی سے آئر اس یا کے انتہار جہاں جہا ہا امر یا کمو وقت کا ڈاکر کیا ہے اس کے ساتھ اس کی کئی کہ انتظام کا محلی ڈالر موجود ہے اگر اوال سرف کا فی جوز ہو تا فی کے لڈ کر سے کی منا ورت دیکی ہے واقع دکھی ہے کہ میڈر یعند وسب اس اواجوز ہے جہب وہ ورات کا ضم اور مشترات پر آئیر کی جائے ۔ ٹی اتی ویت مانے کی تعیین سے چاہتے ہے اسٹے اور کو آئر کے والے کے لیے کائی ہے۔

برلمحالله كي إدروح كي غذات

یعظمون مفترت و اوا کیونفلوں کیا تی میں آگرتر ہے ہیں کہ اندائی سے اور معتق ای اید کی میت ہی ہے۔ مقامت بھی ان ہدات روی آوال کی فقدا تی شروع ہو جاتی ہے اور اس کی روی تاراؤ قرب خدا مدی ہے۔ شاہ اوجاتی ہے جس کے میٹیچے میں ہو تھی اندائی کی کا دول میں قالم رہتی ہے و میٹلٹیں وور بورائی جاتی ہوئی ہیں گئے اندائی کو اور ان کورائیس ریٹا شب دوز اندائی کی کومیت کی ہاتھی اس کے تاکیر سامل ہو جاسل ہوئی ہیں تھا سے فقائق سے میں زیری گؤاری

J 16 6 10 6 10 15 کر شد ہو درو دی قلب و حال میں ارت وار ہے قلب و جال ایل سی لذے ہے آہ و لغال میں 2 = المراحث الت او الحالي الحي JE リラニ イニ / しん فواب ہے فواب سے اس جان میں کا گیرو سے اب کھٹال ش کیال فاقرے او جمال بھی اڑے ہے جی دامتان کی الله المرة المجال على والحد هي والحد والل فطان عمل آو تحوا مجل ہے اکتال میں م الشي ياد الله في يو بيال مي مشکل الفاظ کیے معنی درد دل: اشاتان راکت و بدیا در نفار: اشاتان را بداتی دایدورس عدت البرت كاستل ويعشد عناهل بمل كي آفورندا الدحوان بجال حيف حسوت خامش إدك والاياف مول به تخیف عشوت آرزه و وق جونی جونے کی افات دننگ صابان جوه مرانے وقر بادے۔ شہر و وشیت ب - ياييوى: ﴿ يَأْتُشُ فَشَالُ: ﴿ وَالْمُفْسِينَ

داستانِ الل ول کی تا شیر جدا ہوتی ہے میں میں

الله تعالى واعظ اور مقررت بيان بن جونا تير ركت إلى ووفوداس كمل سك مطابق ووقى بي يخي خود بغدود ين پرچس قدر مل كرك والا اورالله كى راوش جيئة كابر سائلوت والا بواور يكر وولوگون كودين كي طرف داوت و سي قريم ان كي جان شريا الكي فراي ما فيروكها كى و يك به اورا كرووس ف ركي هر رواوراس كاول فون آرد و سيخ و موسة شروقواس كالغراز بيان ووموز وقرب اسپنا الدرك يوسة فيس بوگا اور شامل سائل است ما تروية هي مناز و و تلح اين كلسوميت جناب رمول الفريس الله عليه وسم كى وارت بين پائى جائى هي كراب كي جيشى وارت هي اس سناز و و تلح اين اين بالى جويات تضور سلى الله عليه وسم في وارت بين پائى جائى هي كراب كي جيشى وارت هي

 $\vec{s} = (\vec{t}, \vec{p}, \vec{t}_{p}, \vec{t}$

ذکر اللہ ہے تقب و جاں کا لذت پائا بیآر آن سے ثابت ہے تر آن میں اللہ تعالی نے اپنی یاد ہی کو دنوں کے اطمیعان کا فراد پھر ترار دیا ہے گویا جس طرح آئری اگرات تنا ہری حور پر کھانا چینانہ نے ووجوک اور بیاس کی وجہ سے پر بیٹان جوجا تا ہے ای طرح آگردہ ن کی غذر العیب نہ جوقا اس کی روح جمو کی اور بیاسی ہوجاتی ہے اور کر اللہ کے ساتھ ساتھ جب آ وی گذاہوں سے بچنا ہے تو تھرات آ دو فعال کی لذت تعیب ہوتی ہے ووٹو ٹا ہواول لے کر اللہ کی بارگا و نشر جانش جوتا ہے تو ال کے تدرکی گری آ دو فعال اور کر ہے وہا کی آئی میں مان جربوتی ہیں۔

> عشق مجازی کا انجام دو جہال کی تدامت ہے میں وقع کے جو اس مرا ہے ایس دارہ سے اس در ایس کئی ایس مراہ ہے ہے انگر موال ایس مراہ ہے ہے انگر موال ایس مراہ ہے کے انگر موال کئی

اب کو یا مطرت والذائن شعر شن بیانات میں کہ آن اوگوں کو اگر میں لذت محسوس فیس ہوتی اور دوآ وہ لغان کی لذت و مطاوت سے محروم میں تو وہ بیات ان بیس کر شن مجازی ہر فریفتہ ہوتا بیا اس دور کی سب سے ہوئی رکاوٹ ہے اس عاشق مجازی کو ندا کر اندیک کی گونک نہ تا ہے گئے ندعی ویت ومنا جات میں کوئی طاوت تھے ہوگئے جنگے ایسے اوگوں کی زندگی محک اور سخت کردی جاتی ہے اور اس کا سازا مزد مکدر ہوجا تا ہے کیونکہ جس از بان سے منگے احدہ محدہ دورہ محدہ من الرقاع الله المستعدد و معدود و معدود و معدود المعامل و معدود و معدود و معدود و معدود من المرافع المنظم المن المنظم ال

دنیا کی ہرشکی عارضی ہے دیسے سے جو ایسے الرسے خواب ہے تواب سے اس جواں میں

> ايک تا کام سب کو گراه ب اين جينا ہے اور مرتا ہے رو گايا عز دجاہ کا جگرا بيد تخيل کا چيف مجرتا ہے اب ري پخت رئي و راحت کي

• \$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \tau - \tau \tau

ال كِولَ وَ الْوَالِينَ الْمُوالِينَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

گلپ کی او آئا آئنے بھول ان او کار سے اب فعول کی

> آپ کے آپ آپ آپ لاک کے ایک الاک الاکال ال

لین الد تعالی کے قرب میں اور الذکو یا لینے سے انسان کو جو پر سکون ذید گی لمتی ہے اور جولف حاصل ہوتا ہے وہ دونوں جہاں کی فعیس اور دولتیں لئے سے بھی حاصل نہیں ہوتا اور اس کی وجہ تھا ہر ہے کہ خالق لیعنی اللہ کی ذات حالی مرکز افذات وہ جہاں ہے بھنی و نیاو آخرے کی سار کی افتیاں میں لفت اور لفف دینے والی ذات اللہ تعالیٰ کی ہے تو بھل جس کواس کی ہزو کی اور قرب حاصل ہو کیا تو دونوں جہان کی افتیوں اور مشرقوں کے لی جائے پر بھی وہ بات حاصل ہو ایکشن میں ہے جس کو جھزے والا نے اپنے خاص ول تھیں انداز میں بیوں ارشاد فر مالا

> وہ شاہ دوہمال جس ول میں آئے عرے دونوں جہاں سے بڑھ کے پائے

اور مولا ناروی نے ای کو یوں ارشا وفر مایا

اے دل ایں شکر فوشز یا آگد شکر سازہ اے دل ایں قر فوشتر یا آگد قر سازہ

اس لیے یہ بات ہالکل بھااور ورست ہے کہ اللہ تھائی کی قرب کی لذے ووقوں جہان کی فیتوں میں ممکن شہیں خواہ کتنا ہی اور کیسانی میش و مشربت حاصل ہوجائے اور سامان راحت وسکون جش ہوجائے۔

-34 (1924) \$ - answer and our on an answer and -34 (1924) \$ -

واستان انبياءواولياء ميں چھياءو ئے سبق آو اقل ہے ہے تھن او الد آیا اللہ ہے کھیٹی جاسکاں ش

جواف الله تعالى كاميت من الى تمناؤن كاخون كي وبت إلى او رقمها كارا و فعراك والفائد و وسائد الفائد و وسائد الفائد و وسائد الفائد و المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى والمعالى والمعالى

حضرت موقی علیہ السلام فی داستان اور ان کا قصد او پاستفرت یوسف علیہ السلام کا قصد سب کے سب فورت علیہ السلام کا قصد سب کے سب فورت کا سالان فردہم کرتے ہیں اور بم آخر کے ہیں اگر خورت کا سالان فردہم کرتے ہیں اور بم آخر کی اور کن علاوت کا سالان فردہم کرتے ہیں اور کن کو بالے ہیں اور کن مالات سے گذار اور ہوتا ہے کہ کرس طن کا اللہ تعالم کی جائے ہیں اور کن اللہ عالم کا موجہ کی مالات ہیں ہوئے گئی ہو اللہ واللہ کی ہوئے گئیں اللہ عالم کا موجہ کی ہوئے گئیں ہوئے گئیں گا ہو کہ اللہ اللہ اللہ عالم کو کی ہوئے گئیں ہوئے گئی ہوئے گئیں ہوئے گئی ہوئے گئیں ہوئے گئیں ہوئے گئی ہوئے گئیں اور بر گزائیں ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئیں اور بر گزائیں ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئیں اور بر گزائیس ہوئے گئی ہوئے گئیں اور بر گزائیس ہوئے گئیں ہوئے گئیں ہوئے گئی ہوئے گئیں اور بر گزائیس ہوئے گئیں اور بر گزائیس ہوئے گئیں اور بر گزائیس ہوئے گئیں ہوئی ہوئی گئیں ہوئے گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئیں ہوئی گئیں ہوئیں ہوئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئیں ہوئی گئیں ہوئی گئیں ہوئیں ہوئیں

تو میرامشا موش کرنے کا بیا ہے کداللہ تعالی عادے رہ بین اور بھیں جس اندازے بالے بیں اور عادی تربیت فربات بین مجی قراب موتا ہے کہ جو چر جاری مراواور شکا ہے اس کے مطابق معالمہ ہوتا ہے اور مجھی ہم فیر مجھے میں اچھا تھے بین کیکن چاک اللہ تعالی عادے رہ بیں وہ جائے میں کہ میرے بلاے کی مسلمت اس میں میں اس کے اللہ تعالیٰ بھیں ویں اُنہیں و سے بگدا پی شان رہوبیت اشان رہی مثان کر کی کے اعتبار سے لیکر چلتا ہیں اور اللہ و ویج و سے بین جماعی سے اُفغنی اچھا اور بھر جو۔

مان کاممت کے باوجود ہٹے کی مراد پوری ندکر تا

انیک فان دان ہوئے اور ہیں دائی ہوئے کی میٹریت سے اُٹران کا تجینا سا کچے ہواور وو بھے سائے
آگ کا کُونُ شعلہ کی آران کی طرف کی دو ہی دو ہے کہ بھی دول تھر کی اور کھے اور ان کو جا کر ہاتھ میں افغانا
جا ہے اور وہائی کی غرطر دور ہائے اور چار بائے ہی رہے خوب دور ہائے اس کارونا بھی سلم اس کی آئیں
جرز بھی سلم اور دائد دوالد دی شفقت وہمیت بھی سلم آئی کو اُٹ کارڈیٹن سائ کے ہاوجودا تر وہ دوالد اور ہائدہ آگ کے اُٹریٹن کا خصر یا دوقع دھے دور ہوگئی دول آپری دائی اسے کر بھیا تھے ہی تھے میں کیل ٹیس دیسے کہا ہم ہوگئی گ سے الف کے در بھی شفقت وہمیت تھی ہائی کئیں گے کہ چھاتھی انکار دیڈئی جنتا روز جانب ہے۔

مومن کا کو کا دعار د فیمن بھوتی

اس کیے موسی بندے کو یہ بات و اس نیٹس دکھنی جا ہے کہ اللہ توائی جو رکی آنام وہا کمی شتے ہیں۔ وہ مااہ ہے کو جانے میں اور عارفی آ ووار کی اورکر رو دیکا پر کن آنی کی رہے تاکی جوش میں آئی ہے کھرانند کے طیم وقیم مجیل آخف بھیسے کی فرنستان و و مسابق و و مسابق و میں میں وجہ میں وجہ وہ میں وجہ اندازی کی جاری کی ہیں۔ ایر نے کی بھیسے اس سے طرح وظرت کا قد ضربے ہوئے کہ انگی ہو رکن ووجہ کی اور مراوی کی میں نے دیوں کو گر اگر انگی و سے دکی گی قومیری و طاعی و مشمل و بر کھی اور طبیق میں وجہ ہے اور اس سے بر برائی میں اور جائے بالد ووز کی سے محرام موج ہے کے دوائن کی آووز اور کی گئی جہ سے اسے جو آب مالی ہے اور اس سے اور جائے بالد اور تے جارہے ہیں مس کی محرام سے تکھیل ماروز نے کے بعد و کا دوائی میں سے محروم ہوں سے کا ہ

قرسن یاک میں اعمیاء کے قصوں اور داستانوں کے تذکر کے کا منت ء

 ی (<u>کول بازی) ک</u>یست میں دورہ میں جو میں میں ہوں ہے ہوں ہے ہوں ہے۔ شکیر ان) کے دائنظے بین رابان میں برورہ کا ہے۔ اور ان کے تھول میں انڈ تمان _{کی} فائل شان قریبت کے کواست اورٹو کے زوز فائر کی رقے ہیں۔

فلۇسى الَمَانِين رَبَّالُهُ جِنْرِيْتِلُ كَافِيْرَ ومَوْسَى لَمُوَى رَبِّاقًا فَرْعَوْنُ مُرْسَلُ

ایک ای دورکا دوسری ہے کہ جس کو جرائی نے پالا دوقا کا فریدہ اور دوسر سے دوسموکی میں کا فضا کے دیمی فرجیان نے پیند و دمیں کے چکھ اور کی ہے۔

ی طرح ایک بیند بلوی افغر اعترائی و حف میداسماد می تصفیم بردانش کوروی و معت جن سے ان کے بھائی اور اس میں اور ان کے انداز اس کے اس کے معترائی اور اس اور اس میں اور اس کے انداز اس کے انداز اس میں اور اس اور اس میں اور اس اور اس میں اور اس اور اس

۱۳۶۰ کیاں بہت **کا جسمی میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور ہور کا اور** محفرت مدنی رحمہ القد کا حیل میں ایک ما ویمل حفظ قر آئن

چنا نجیش آلاسلام حضرت ولان سیرشین احمده فی حمد الله عنیه کادانند حفر کو یاد یا که روب وه آزادگی بند کی خاطر اسپنا مشاد عضرت شخ انبذه حولاند که دکت سے راتھ واگریز کی بیس میں اسلے ہوئے سے اب جس می میں رمضان کام بیزا آگی تو حضرت شخ انبذه میں احمد نے ربح چیا کہ زادا تھی قرآن نا سال کا کیا تھی ہوگا می باصفرت حالی رحمداللہ کے قراد یا کہ حضرت آب رمافر ما کی میں ایک بادہ واقعات کے دوالات اور کا میں ساوہ می کا بہائی۔ معنی سے باد کرنا شروع کر نے اور شام تک ایور ایور دونا کر ایستان اللہ میں سات تھے۔

فورٹر ہائیں کو شروع سے مافعہ ندیو کے کہا دیوائیس ٹیں رو کر پورے قرآن نے دھا کا معامد آسان اوکیا ورنے میڈ دوسول وقت مہل میں مقابر قرآن کی منزل مطے ہوئی ہے اس نے انتدائی و استانی ٹیل میں بھارہ مشقعہ ورٹی ہے کیل بھا اور ان ورویز کے کا موں کے لیے انتخاص ہوئی ہے۔

اب میں اپنی بات کوسیت رفتگر کرتا ہوں اور بوری منتقاد کا ماصل یہ ہے کہ جو نظرت والا نے شعر میں وَ مُرِفَرِهَ يَا أَوْ فَکَ ہِے ہے بیٹن جوکر مِنی اللّٰهُ فَا حِبْت کے قِب بنائم انتظارات میں جوآ تیں کھی گی اور ماکل اور مہت کے ول کی گیرائی ہے جو باتی خارج بھی قوجرس کی تا تھے ہی کچھ دکھائم کی جواکرٹی ہے اور نید اوقات وہ آو ہے۔ انتظاراتی بورے مجھ کے ویر مجیس کیفیت طارق کرائی ہے اور انوان کو آئی کررکھ دیتے ہے۔

چنا نچی مفترت ال کے وعظ میں حقر نے یہ قصد منا کہ ایک ہا را معترت تھا تو کی بہت امتد اید کی جگہ پر دوظ ا فرمارے مضح دوران دفعظ جیب تھم کی ایک بیٹن کی اور بنا سے در الجرے الدائر میں آ الجرتے ہوئے یہ جلسار شاد فرمان کر آباہ کا امداد اللہ اللہ اللہ کی در تناسخ مفر میں وصوح ال میں التقاء ہور ہے تھے کہ رہنمیں جھٹا تھ کرن س بیان کر دل کون سے مجھوڑ دول اور بیرس بجم معترت دائی صدحب سے تعلق جاہت پر اللہ تعالی کا خاص تھٹا ہا کہا ہا ہے۔ حال ہوا تھا اور معترت حالی ساحب کے فرض وہر کا ستھیں اس سے اس خرج معترت نے اعجاز فراد الدار میں ہے۔ جھٹی تھی کراچوں الجمع درنے دیکھ اور جیجیں تھی تھیں۔

جنا ہے ایسان ایس قصد معنوت کنگوی کے معلق ہے کہ گھراہ کوں نے ایک مرتبہ معنوت سے تقریر کی ۔ ورفع سے کی قو معنوت کنگوی نے معذوت کروی ورفر اور کا کسی تقریر کیس کرتا کئیں جب زیادہ معالم اور ما تو معنو سے نے مغیر پر میٹی کر حمد وصنو تا کے بعد جب انتظا المذا زیان سے نکالا تا کہوا ہے اور اجراب اسال ہے کہا اور ایک قامل کیفیت اور آموں کے ساتھ لافغا ایف زیان پر آبا کہ جدے کچھ برگر بیاطاری ہوئی اس سے اصل ہوتا ہے۔ سے کہ اٹھ کام آم دور اور کار اس سے بیرامون ہے۔

حسن ميازي في فنائيت كا عاص تذكره

ان چنن بیشمارش فقت و اسداد نیاسکان دو نداد قدیم صورت چیروں کے من کے مت میں نے کا حال فار فرید ہے کہ بقام چیا کا چیروہ اور شرع منیون آئے گئے در نے میں گئی کیا ہوتا ہے اور فعام میں آرڈی کے خواصہ میں جوائی کے مام میں منتش فقت علاج ہوئے والے بیتر سے دیری میں کئی کردا کھا فاجر ہوجائے ہیں اس ونیا اور اس کے میں وقد معودتی کی اتن کی فیقت ہے اور بھے تکہوائی میروائیں جوارہ و کی گھٹن کے گھوں نے ماشق اور فرینے شدہ داور دیگر گھٹن براس کے اظرار اور نوانی فریم و تھرائی دوگر اور ڈروائز کیا اے دھرکھی دیے گئی۔

یشن میں سے جینے کا اقتصاف ہے کہ ووکسی فیامند قبال سے عافق نداویس کی صورت ہے ہے کہ اور ملا بات میں ان بیس کیا جائے اور نامن کی اور کناویس ان سے بچاجائے دی طرح اور یک میسے مشافل سے اور مل اوالندن بارے دور کر اسٹ میں اسپنے اوسلیوں ور مجمود کھا جائے تاکہ جوافل مقام میریہ و بندگ سے وہ حاکمی سے جس کرتے معقود وسٹ موروکتے میں شندال طرح اندرکا بادھائس بوجائے تجھاد وہ مقصد زندگی کو باکسی۔

J. W 1 6 6 1 3 11 ان کی مزول مجمی گلنتان میں خار بھی تو بی ای گلتال می البيد کا ہے باز آباں ہے J. U. J. Z. J. J. B. نقمہ زان سے بہاروں میں بلیل J. JR J = 2 = 1 المريد لا أوان م 36 JU Z & J C = J/2 Ull 15 UK 1. 2 36 V Ju 21 2 18 1 7 10 18 30 2 ایک مالت نیما ای چان کی ۾ نقل ست رکھتا جه جال جي A 10 كر ان كا اك الله فم کف بایا به دونوں جہاں کا J 0 2 10 2 10 6 آ۔ وگل میں اگر دو دل سے فالم خاک ہے آمال کل یکی دعرک ہے جاں می ان کی اور کے مدتے میں افتی مشکل الفاظ کے معنی گلستان، باٹے کوہ گران، بماری بھرم براز نهان، بشدور خار كانار چشىد نو: آنسوت از آكاد. عددت ابندگار

پھول اور کا نؤں کے ہاہم ہونے میں ایک سبق

ان اشعاد شن هفرت والایدارشاد فربات میں کہ الشفاق کی طرف سے جب بندے کی قربیت ہوتی ہے آئی اسرت اور فوق کے ساتھ ا قرآس میں کمی مواقق طبیعت چڑیں ہیں آئی میں اور کمی مخالف طبیعت کی ووشاہ مانی سسرت اور فوقی کے ساتھ ا رجائے بیش پر دو الشقائی کا همرادا کر کے اپنی مراوکو یا تا ہے اور کمی فم کے کو و گراں میں بیمن کمی طبیعت کے نا موافق حالات میں آئے میں پر بیٹا نیوں میں جہتا رہتا ہے اور اعتم سے نے فر با یا کہ جس گلستان میں چھول ہوتے ہیں ا اپنے الشاک یا تے ہوئے اپنی مراد میں کا میاب نظر آتا ہے اور اعتم سے نے فر با یا کہ جس گلستان میں چھول ہوتے ہیں آتا ہے دیکھیں کے کہ ایک طرف میں اور ایول ہیں قرومری طرف کا ایک بین جب چھول طبیع کے بین میں اس میں جب چھول طبیع کے بین میں اس میں دوسری دوسری طرف کا ایک بیاں جب چھول طبیع کے بین کا دوسری طرف کا ایک بیاں جب چھول طبیع کے بین میں بیان میں جب چھول طبیع کے بین کی جب چھول طبیع کے بین کے دوسری طرف کا ایک بیاں جب چھول طبیع کے بین کی جب چھول طبیع کے بین کا دیں تھی جب چھول طبیع کے بین کا میں جب بیان کی میں کا دیکھی کے بین کا بیات ہیں۔ بین جب چھول طبیع کی جب بیان کی بیان م المراق الم المراق من المراق المراق

لیٹن پر ہب موم بہارا آتا ہے آور ہیں ہیں آئی ہے آور ہو گی ہے اور توسم بہارے وقت کی کہاں گی عیدا آئی ہے درود اس کی آئی کا سالان ہے آئی ہیس و نیا کے بخا میرخو کردو آنٹر بہاای طرح کی صورت المبائوں حضرت والا واست برکائیم الفالید آبات میں کہ سرار نیا کے بخا میرخو کردو آنٹر بہاای طرح کی صورت المبائوں کے بنے ان کی خارجی بیاد کی ہے کہ وہ اس کوموسم بہا ہم کو کرائی ہے دل تکا وقت ہیں آئیر ہیں سے نما است و نئر مندگی کے آلموں اسے دون پڑتا ہے کو کہ دیا ہے ذوال وال کے مراقع ہی اس پر بید فقیقت میں ایکٹین کے در سیم میں دوئن اور والٹی جو وائی کے کرمی نے جس کو بہار مجھی اور واعش موم مؤنز اس تھا۔

موسن ہرحال میں فعدا کو یا تاہے

ی کریوسی اندینیه دسم کا ارشاد ب

معنی موکن بند سے کا مواسد کیا ہی خوب ہے۔ اگر سے فوٹھا فی تیکی ہے تو وہ افتہ کا شمارہ کرتا ہے ہے گی اس کے تن میں بہتر ہوئے ہے اور اگر کو فیٹنی اور تعلیف میٹی ہے تو وہم کرتا ہے ہی گی اس میسیس میں اجتر ہوائا ہے۔ اور نے کے ذریعے بیا اعد قد فی کا کہتا ہوا کہ ہر ہے کہ کی کی جانت میں بادر وکر وہ ٹیمیں وکھا اس ہے تعمقول اور راحتوں کی حالت میں اعد قدال کو تھوان کیس چاہے اور بیٹا فی اور تکلیف کی جانت میں ہے مہر اوکر وہ بی کیمی ہونا مردوی تھی کہا ہے وہ فوز جس کی خالفوں کو ٹیر جائے اور کی عمید ہے وہ دیکی کا قدارت میں ہے مہر اوکر وہ بی کیمی مون مغرودی تھی کہا ہے اور فوز جس کی خالفوں کو ٹیر جائے اور کی عمید انسان کی افغرت ہے جیسا کہ حضورت والائے ایک کالیستھا آن دو فی مطرف الدیمی والم کی تھر میں وہا کی حقیقت انسان کی افغرت ہے جیسا کہ حضورت ہے۔ جیسا کہ حضورت کی مارد انسان کو مارد انسان کو عامد انسان کو عامد انسان کو حدود میں دور میں کو عامد انسان کو میں مورد میں دور میں کو مارد ہے ﴿ عَلَيْنَ تِعِبَ ﴾ ﴿ ﴿ وَهِ وَهِ وَهِ وَهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ وَهِ وَهِ مِنْ اللهِ وَهِ اللهِ جب ال و واحت اور عمل وطرحت تی ہے تو او تعجبر اور ایا لیفنس و صدر فرم و تیجر و تھسی ہی ریوں عمل جملا و تا وا تا اس لیے ایسے موقعہ پر محق الله کی طرف سے ہندے وَ آن و جارہ ہے کہ یہ تھے ہے نہ قل ہور ہ ہے کہ تیم را اور مال و وولت کے نتے میں مجھے فراع موش کر رہائے کرئیس۔

س طرم آعامت جب المسان مرکونی معید اور نظیف آئی ہے ذکتر دند ارویش ہوتا ہے آ ایسے موسطے پر وہ اشکری چی جٹلا میونا ہے اور بطاہر اللہ کے نیسے ہے راضی دکھونی کشرر در تاشد وہ شکامیت کا اضارا المقیار کرتا ہے حالا کو میرحالتیں اللہ تعالی کی طرف ہے ڈال ہوئی ایس خوب افر آگ کو ویش کئیں آئی اس سیلیے موکن کے ایمان کا قاضہ ہے کہ بندہ جرحال کا تھم بجالات اور مہرجت کے ڈال کو قائم اور برقر اور نے لینی بھی شکر کرے ڈاکسی میرا فقیار کرے ۔

> ظر آدق بن کر نہ جے جم یو وہ سن بی صاحب هم و ذک ہے میش بین یاد خدا نہ ری ہے طیش بین فرف خدا نہ ری

س کے موکن بندے کا کمال ہے کہ جرحال انتہا اندکو یادد تصادر او وی افعالی ہے

تر جربہ اور جب سنا ویا تمہارے رہ سے ہا گرا حسان مانو کے تو اور بھی دون کا قر کو اور جمر ہاشمری کرو **کے تو میرا** عذاب البنة طنت ہے ۔(معادلہ مؤل جدد ہون عام)

ا ممان برخا تریم فیمتی نسخداز هشرت تفانوی رحمهٔ الله علیه

ای کے ممن بھی صفرت تھا تو کی رقمۃ اندصیہ نے ایمان پر فائمدگی انکیہ جمترین صورت تو فرال ہے کہ انگر بندہ حاصل شدہ ایمان بردوزان شرادا کرج رہے تو الفائق کی ہے اس اور شاد کے مطابق اس کے ایمان شدہ شافہ اور جمہ کا تو گویا حاصل شدہ ایمان بھی مزید تر تی ہوتی اور ہوتے ہوئے الشافائی اسے کو لی ایمان عطافر اور ہوتے ہوئے ایمان کو فائم ایمان پر فلیس ہوجائے کا کو کو فقت کا جمین لیاجا المشکر نہ کرنے کی صورت شرب ہوجائے کا کو کو فقت کا جمین لیاجا المشکر نہ کرنے کی صورت شرب ہوجائے کا کو کو فقت کا جمین لیاجا المشکر نہ کرنے کے مقبولہ ہوگا ہوگر ہر ایمان پر فائم ترفید ہوگا ہوگر ہر سے دیں کا ترک اور انہ ہوگا ہوگر ہر ہے۔

میا میردان سے ایک تبریت کیتی ہائے کیے نگی ہوئے کر جب اللہ تو فی نے بندہ موکن کے لیے ہر حالت عمل اپنے بطفیکا ویدوفر ایداورا فی رضا کے حسول کا خریقہ ڈکایا اور قمام حالتوں کے احکام حفاقر ، ویب قو مجرسلمان ہے جمع وصرور میں موجد میں موجد میں موجد میں موجد میں موجد میں دوجہ میں موجد میں موجد میں موجد میں موجد میں موجد علی فران برائری کار مورت میں دورہ میں دورہ اور مورہ اور میں مورہ دورہ میں دورہ میں دورہ میں ہورہ اور اور ان میں مسلمان ہورکی گئی صورت میں میں میں اور ان برائی کا فقار کیں جوسکان ساتھ ہو اور ان مورک کی قبر اور کا مورٹ کی اور بیات اور ان مورک کی قبر اور کی اور ان میں ان اور ان مورٹ کی مورٹ کی ان مورٹ کی ان اور ان مورٹ کی مورٹ کی ان اور ان مورٹ کی مورٹ کی ان مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی ان مورٹ کی مور

چنانچانی وجہ کو حفرت تھیم اواسر م قدری فیرطیب میاحب جو حفرت قدائوی رحمہ اللہ کے خلفاہ میں سے نتے انہوں نے اپنی ایک تقریر میں ان طرح آز کر نیا کرا امریکی کو مٹن کٹن خدا ملاے اور محت مند کو محت میں ان اور دل از کو بان دری میں خدا مذہب تو فقیر کو قترین حاکم و حکومت میں خدا مذہب تو رہا ہے کو بال حکومت ملک ہے خوش یک مرحامت میں نشرکا مذہبیتی ہے۔

سجان الله کی می کار کرم ب الله کی دات مال کرکی تھی مائٹ میں سپنے بندے کے سید اپنے درکو بند میں کی کرکی ندہ دیکھ سکٹ میں الرم د اسٹری کی گیا ہوں کرای حاصہ میں گئی کرمی اللہ کو دھی تیں رکتا میہاں تک کہ شدید جاری میں جنا مجھی کا اللہ فال نے کن کی حمت میں کیجے جانے دائے اللہ کی ایر کا اللہ وافر دایا اجہ دیرند جانے کے معقول اللہ دول میں جنا واحد اس کے لیے اپنے کرمی دیجے ہوئے اللہ بسم دھی شرک کا اس اللہ میں ک الواب مقرد کیا ہے تو جو بندہ دیسی جس حال میں ہے وہ کی حال میں دیجے ہوئے اللہ تو ان کہا میں انہ ترکی کہا ہے انداز کی کا اسٹر کیا ہوئے کا دول کی درائے ہوئے اللہ ترکی کہا سکتا ہے اللہ ترکی ہوئے کا دول میں دول کا حال میں دیجے ہوئے اللہ تو ان کہا ہوئے کا دول کا دول میں دیجے ہوئے اللہ تو کہا کہا کہا کہا کہ دول کی دول کی دول میں دیجے ہوئے اللہ تو ان کی جو ان کا دول کے انسان کر انسان کی دول کا دول کی دول کی دول کی دول کی دول کا دول کی دول کے دول کا دول کی دول کا دول کی دول کی دول کی دول کے دول کا دول کی دول

اس نے مردی عمر تھر کا فریشرک جب بھی اند کے دروازے کو محکمتان سے اور ناوسوش مساونا جائے گئے۔ اندرقان اسے وحکار کر درہ زمینے نگل تھی اور تینے بقد اس کی قدر دائی فریا تے ہیں اور اس کا سب کچھ موقد کر دسیتے ٹیں ورند پہلی کہا جا سکہ تھ کہ تو اتنا پڑا گھڑکا دمنا دی عمر کا باقی جا ہیں اب تیرے ہے۔ بنا درگیس کھولوں گا اور نکھ من نے کیس کروں گا۔

حضرت براجيم عليهالسلام كالأيك عبرت آموز وانفعه

اس پر بھیے معفر یہ ہر تیم علیہ السنام کا آبید واقعہ ہوا کیا جس کو مفرے والے نے اسپینا مواعل علی کل کیا ہے کہ آبید دن حضرت ایرا تیم علیہ السوام کو امتر قوان پر علی کر کھا گئے ہے کہا ہے مواقع کیک کا فرکز کا کڑا ہے او

فائنل وستنيفن وايا (Via) صبر موياشكر، جنت ب

مالک کا مطلب ہے جو بندہ النہ تھائی کا راستہ طے کرنے والا ہے اور اس کے لیے صبر وشکر کو یا کہ دو
سوار یال ہیں آیک فوقی کے موقعہ براور ایک غم کے موقعے بران دونوں سوار ایوں بٹی ہے کسی برجمی سوار ہو کر سالک
اللہ کی جنت ورحت تک پچھ جا تا ہے اور جب تک بم و نیاش چیں آجہ یدونوں حالتیں ضرور فیش آئی و ہیں گی اس لیے
کہ دنیا جنت وجہم دونوں کا مظہر ہے البندا بہال خوقی کے ساتھ فم ہے ، راحت کے ساتھ مصیبت ہے ، سکون کے
ساتھ پر بیٹائی ہے ، فوقحائی کے ساتھ برحائی ہے ، وسعت کے ساتھ تھی ہے ، اچھائی کے ساتھ برائی ہے ، دفیرو و فیرو اس لیے اس دنیاجی ایک حالت بیس ہو کئی۔

تو جب ہیں بات طے ہے کہ اس و نیاش و دنون تھم کے حالات ہو نگے تو چر پیجی طے ہے کہ ان دونوں سالتوں میں اللہ تعالیٰ تک ترکینچے کی کو گی سوار کی اور کوئی راستہ طرور دودگا ای کوہم مبر وشکر سے تبجیر کرتے ہیں اور قربان جا ئیں ہما پی نجی سلی اللہ علیہ وسلم پر کہ آپ نے اپنی امت کو ہر چھوٹی ہوئی بات ہے آگا واور خبر دار کردیا کہ ہم اگر واقعی معنی میں حضور کے ندام بن جا کیں تو دنیا اور آخرت کی عزت وراحت اور مافیت ضرور مقدر ہوکر رہے گی اور ناکا کی اور رسوائی کا سوال بی بید انہیں ہوئا۔

مع الم المن المنظمة على المنظمة الكيام وقد يراقب على الفياطية المنظمة أنظم في مؤتن وكافر في مثال المنظم في بديان فريان في ما في

ا مثل السوس كمتل التراج لا تران الزائخ تسلله ولا بران اللموس بصلية البلاة ومثل السكان

حماسي المرابع المراجع المسلم للمراجع

كره و كن كه مثال الريحي كي طرق بي السراء والمي الجريد الحركراتي وور الداوتر سداد الرقو موكن أكل بين حالات على الحركة الميرة على الحركر في المداكر اليدى ميدها كفرا الاجاز بين من طرق كدو يكتى ميدكي وجاتى ب الورمنا في وكافري مثال صور سكاك ورفت كي طرق بهاكري مباكن بين مركز وب بنت بين بين الميرة الركز الركز جاتا بيد الورائ وكاف كرصاف كرويا جاتا بين بكروس بيرين بين بين كروس تكاليف مرك الريال في قال جاري بين اكد من الله ساك حال على الول كركز ول سياك باكروساف وجادي جيها كرايك وديث شريف كل باري بين

« لا يزالُ الله " المالم من / الله منا في خسمة وفي ماله وفي ولده حير بلغي الله وما عليه من حطيمة :

كى مىلمان كواس كى جان اوراس كى نال اوراس كى اولاد كەسلىنىغ شىل انتقابدا تۇ مائىن تۇنجىقى رائتى بىرى بىلەن تكەكەرو القەست اس ھال مىس مىلىغا كەلس كەلەردا كىكەر ئاتى تىلىنىڭ يارىكى دېسكا-يىمال تىگ كەلتان كىكى كەلتان ئىلىدىلىم ئىلىرى كىلىم ئىلىرى بىر باست ارشادفر مائى:

 عالم العاقبة بود القيامة حين يعظي عمل البلاء الله البدان ال حال دفي الانت أم حسيه في الدفير بالمقارية ...

الدائدي كالمام إلى والوالم الكالم أنشو

دنیا شرایش و شرحت میں رہنے والے اوالہ جب معیدت زود اوال کے بلندار جات اور تظیم اجر داؤاب کو آیامت کے دن دیکھیں گاؤاں کی ریمنا ہوگی کا کی اس کو دیا میں ایک تاقیف کی کہ ان کی کھائیں تینچیوں سے کا فی جاتی تا کہ آئی ہے اجر داؤاب میں حاصل ہوجا تا ابلاموس کو کی حال میں ہے فٹن اور پر بیٹان اور مایوں وام امید کئیں وہ جائے گا۔ جس حال میں کئی اللہ نے رکھا ہے ای کے ذریعے اس کی الفرنگ رمائی ہوجائے گی اور مزار کھنود واسل ہوجائے گی۔ بکل میں آئو ہے کہنا ہوں کہ اللہ جارک واقعائی کے ساتھ بندے کا تعلق تقویش و آئی کا جوجائے اور ایک

تھے ہیں انگی مرضی پر فاکرہ ہے اس کو جینے میں ہوئی طاہ سے العیب دوگی خواہد صاحب نے کیا اق خوب کہاہے ۔ ''تھے ہیں انگی مرضی پر فاکرہ ہے قاس کو جینے میں ہوئی طاہ سے العیب دوگی خواہد صاحب نے کیا اق خوب کہاہے ۔

افر کے ناکام ہو کر کھی نہ رہ کام گھوڈ وقت ہے جدوجہ کا رافت و آرام گھوڈ کیا نتیجہ ہوگا کیکر ہوگا ہے اوہام گھوڈ کام کر اور جس کا سے کام اس ہے قر انوام گھوڈ

الل الله سارے عالم سے مت و بخبر ہے ہیں

یں اگر ان کا آب درہ آئی ہے۔ آن سے دخا ہے ہوں کی آب اسے بار کی اس کی اس

لینی بنده مومن جوانشانعانی کی راه کافم اضا تا ہے اور اس کی نافر باغول ہے فئی گرجرام اندیش شاخانے ہے ول پر آئے والی حسرت اور صدمہ برداشت کر کے چلاہے تو گھر انشانو کارک والی اس کے قلب میں ایکی طاوت ولڈت اور ایسا سرور وکیف مطافر ہاتے جی کہ جودونوں جہان کے مواد ہے با دور ہے جس کے تیجے میں بیانشد کا سچا عاشق ایسا مست اور تکن رہتا ہے کہ است کا کات کی چیزوں کے والی مطلب واسط باتی تیس رہتا اس کے قلب میں فودائے تعظیم الشان تحقیم مومن کو بلنے والا مطلبہ خوار بتا ہے اور برا عام اولیا معد بیشن کا حصہ ہوسی کی بدوات برد روا ہوگی فرش مومن کو بلنے والا مطلبہ خوار بتا ہے اور والب وگل فرش میں البطہ کے ہوتا ہے۔

ان في إيامان ك سم كم الله

J. 1/2 4 1/2 1/2

مد بات اس کتاب میں جگد جگر آگری گئی ہے کد موس کواس وقت تک سکون فیش لی سکتا جب تک کداس کی زندگی اللہ کی باوے دور جوادر ففات میں گز روی ہو کیونگ قرآن نے سکون کا ایک بی راسته مقرر فر بایا سنے بعنی اللہ تعالی کی بادا دراس کی اطاعت وفر ما نبر واری والا راست در نسامان سکون توجع ہوسکتے ہیں لیکن سکون میسر فیس آسکتا۔

الع ميور در ا

خوردیوں سے ما کرتے تھ ہیر اب ما کرتے ہیں اہل اللہ سے مت کرے تحقیر کوئی میر ک رابط رکھتے ہیں اب اللہ سے

الدالك يربوه الدجال

کیں باتے کا جو رقم نمال کو 1 03 1 5 7 8 26 10 10 1 Un 2t 11 4 12 نہ بائے او مجھ کی زبان کو = JA J 17 L 1/2 2 1 18th 11 2 No 1 منا دے نقس المارہ کو اے ول الحا رہی کے قاب آیاں کو ء ج ۾ لي فيان ج فدا ال ير كرو بر لحد جال ال ن ياد ك يك يام ميت 1 Ulso a 1 6 1293 2 وها نسبت نه يول کلپ و چال کو 7 /1 21 11 2 2 UND AU 8 Li = UZ 150 P. کبال حامل سے یہ او کستاں کو فداوندا کھے آولی دے دے فدا كردول عن تھے ير افي جان كو گناہ گاروں کے افکوں کی باندی کیاں عامل ہے افتح کیکٹاں کر

منشکل الفاظ کے صعابی: ﴿ رَحْم نَهِانَ بَهِا وَارْمَ مِرَدَوَهِ مَانَ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّ

لیخی شے اللہ بھاما واقعالی کی محبت حاصل نہ ہوا درائں کے ول میں گزاموں سے نیچنے کا قم زخم نیاں کی صورت میں موجود شدہ تو گھڑاہے آ وہ فغال کا مز واقعی میں مستقدراصل ہیآ ووفغال این زخم نیاں کا اثر ہوتی ہے۔ میں مستقدرہ میں درہ میں کے مجار کرتین کرت کی گون میں میں میں میں میں میں ہوں ہے۔ اور میں میں میں میں میں ہوئے ہوں ہے کی این کرتے ہوئے ہوں نے الفون راہ میں جانے جاہرے افغائے ہوئے ہیں اور جانی کیکھیں کی ہوئی جس سرکوا تو ان الفائن الفائن الذی جانے ہو ورد معافر ہاتے جی اور وہ تھر جیرے ہے جسکتے اور آنحوں سے میسنے گذہب اور جا ای ول میں چھچے ہوں دروکا ترجمان ہے اور جوگر ہا ذاری آنکھوں کو معامول ہے اور اوافال ذیار ہوں میں انتخاب ہے وادر ہوئی ہے اس کے تیجے میں ا الفراق الی ہوں میں المرک تا ٹھرد کا دیے جی کہ ملنے وائول کی ذیر میں انتخاب ہیں اور جاتا ہے۔

اور جواس در دعیت سے مکانی جوا کر چاس کو عاہری فصاحت و بداخت خوب عدد بونی ہوا دولو کول بیس بہت اچھا مقرر چوفٹیز خطیب اور بے شال واحظ جیسے القاب سے پاد کھا جا اور میشن اس کے بیان کوارڈر فعالی وہ تر تیمر عطاقی ان اس سے امیدا آوری تا تھر ریان کے نے قرش ویٹا ہے آئی طور پر لوگ اس کے بیان سے فوش اور متاثر ووسے وک کی دیے جس کیکن ویس اثر ذکہ کیوں میں پیدائیں ہوتا۔

حضور فيزين لعليم وتربيت كي دوخصوصيتين

والمراجب الجراجيات

مِينَ عِنْ وَالْفِي أَنِي كُلُو كُنْ عِلَى مُعَالِّلٌ مُواكِّلٌ عِدَا كُولَى عِيد

الاطررة أيد سحافي هفورهلي الله عليدهم سدور كالجازت وابنف كي تعيير سيح أب لي المنطير والم

مع الم الماري من المواقع من المواقع من المواقع من المواقع من المواقع المواقع

غرض بیا کہ آپ سلی اللہ عابیہ و تعلم میں ہوئی ہی شفقت و محبت اور زی رکھی گئی تھی جس کے بیتیج میں آپ کی وقوت بوری موقو اور پانچ تھی آئی کر لیم میں اللہ تعالیٰ نے ارشاد فر مایا:

الما وخية على الله المنا المناور كن الظا فينظ الللب لا تعصوا من مؤلك

ترجمہ: ابعدان ک(کرسی بہارام رہنی اللہ عدے انگیافوش ہوئی جس پرآپ سلی اللہ علیہ والم کو المامت اور موافقہ ہ کرنے کا حق تھی) خداجی کی رفت کے سب (جو کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم پر ہے) آپ سلی اللہ علیہ وسلم ان کے ساتھ زم رہے اور اگرآپ سلی اللہ علیہ والم (خدافوات) اندونوٹ مزائ ہوتے تو پیر بیچادے) آپ کے پاس سے منتشرہ و بات (فیران کو بیرفیش و برکامت کہال تعدیب ہوتے)

البذا معلم اور مقرر اور شفخ و اتن كرمزان شن سب سن كهلي صفت نرى اورمجت ومودت وموق چاہيدادر جس كويہ چيز عطا ہوجائة تو تجدادك بيش جائب القد مطاوق ب كيونكدا لفد تازك و تعالى نے فيرضا و شخصة مِنَّ اللهُ ميں اس كو اپني رحت خاصہ كا اثر قرار و يا ہم مير سے فين اول حضرت سج الامت جلال آبادى رحمہ الله اس يات كو بيش بياد سے انداز ميں ول فرماتے ہے ،

> ارے اوے اہا ہے بن آوگے مگر بنا آ تائیں۔ شخص بن آوگے مگر بنا آ تائیں۔ استادی قریک گر بنا آ تائیں۔ شور بن آوگے گر بنا آ تائیں۔

ای طرح چند چزیں گفتی کرائے کے بعد اخیرین مختفر لفظوں میں آ ہت سے ارشاد قرماتے تھے کیونکا شفقت میں ہے۔

تعلیم قرآن کے ساتھ صفت رحمٰن استعمال کرنے کی حکمت ای لیے ہمارے حضرت والا کے ایک وعظ میں یہ بات فرکورے کے تعلیم قرآن کے موقع پرانٹد تعالی نے قرآن کریم میں رخمٰ کالفظ استعمال فرمایا ہے اور ارشاد فرمایا:

> . حين موطعه الفران (۱۵) الرحم (۱۵)

جب کے دوسرے اساء صفات کی ہے کئی اور کام بھی اربا جا مکن تو جیسے کہ ''انکہ عَلْمہ انْفُر این'' ''اکراٹِ عَلْمَ انْفُر ان '' الطّعابِي عَلْمَ الْفُران' الجمرور

لیکن برخن کی مقت تعییم قرآن کے موتی پر استعال کرنے ہیں نہی خاص عکست و مصحت کی ہے کہا ہے۔ معلمین قرآن (اے قرآن کے سکونے نے دالا) تہادے الدوقرآن کی تقیم کے واقعات میں کہ بوات اللہ ہوئی چاہیے کرامیا ہوگا قرقرآ مائی ہے تعیم قرآن کر سکو کے ساتی لیا ایسا بہت سے بچی کے واقعات میں کہ بواسا و کی شفت والفت اور زکیا و میریائی شد ملتے کی ویدے اور ہر وقت وزیت اور وید کے قربت اور وید کے فریح مواکم انہوں نے چھوٹر میٹھے تکم بچران کو جب کی مشتق حیربان استاؤ کے پائی بھیجا کیا اگر چاہئے وقت زیادہ قربی مواکم انہوں نے عمر کی کے ساتھ قرقر کی وظائر ہے۔

غرض به كرهنم وملى الله عليه والمركزة على مراديث على مرى والماريس فيالب فديها وال ورجه كما آب سلى الله عليه وسم كالمنصوب تحي

اور دومری خصوصیت بیک آب صنی اندها به المحمدی واحت دیج شفاای بنده او دخودها آل بوت شد جیسه دومرول کو پانج وقت کی نمازی با سے کا تقویر جارت کو تواشر آل دی است نورو اوا گان دنیرو اوا با اور خود از بر جد کرتے تے ان طرح اومرول کو پایسواں مصرفری کردے کا تقویر ہے اور فواصفور کی انده بار اسلام ابنا ہے بیکھ فرین برای سے فرواد مائل جوز جا ہے جس کی اومرول کو تعلیم و سے دیا ہے و کیم اعد تعالی ای کی باقوں بھی نامس انتی کے دوئی خاص انتلاب اور فرایل کی بات ہے کہ افراد کی ایس کو تعربی کرد و جائی ہے اور مواسے و تی از کور بڑوی محبت کی ذبان حاصل مذہوا سے اور فرایل کی دومل کی زندگی میں کھرنیس آتا ہا اس کی موضوعت والا نے فرا ایسے کہ شدے

> راہ سلوک کے لیے ویوانگی جا ہے نہ کہ فرزا گی میں میں میں ایک اور ایک اور ایک میں اس

. وأن <u>ن</u>ے اللہ وثول ہا

معترت والدی کلام بھی انٹی فروا در ائل مشتق کی دو تیمیر می کفر سے استعمال ہوتی ہیں جمیا کا خلا مہ ہیں ہیکہ۔ جووک بروقت خلاجری مثل کے فیصوں پر چینے ہیں اور وہ اللہ بہر مشتا کا بدنہ ٹیمیرا دکتے جیدا کہ اللہ تعالیٰ کے عاشقوں اور ویا اور کا مزائ ہوا کرتہ ہے قد مجراہے کو کور کور بیال ویتا اور می ہے سے اٹھا یا داشتا کی اور ان پرانند کے سلیم میشتا دشواہ ہوتا ہے جس کی وجیدے وہ اس وال سے محروم دستے ہیں جواند کے عاشقوں کو تھے۔

الراس فرق وتجيئة بوقة جم مترات عن يركواه بنبي له فنجم ف زندي والمحويث كمان وصفور على الغدعيه والم أراحبت كى يركت سيد يكي مقام ، يوانى ماصل تعالى لي بعب جان ومال كي قر بالى كام تع مناسطة تاقواس يرا في ظاهري على سكيلو من تاريع يت تعليده والله كي راوك ويائ الله ويوسى فكاخر را سنة أح فراسب يكي ثلاث كي لي تؤروب يخد بي او الركم و كالحقول منان كي الحن بالكل ماك وصاف هي جوورهيقت من اور پہلوگی اور نے والوں کے مذروبی کے لیے استعمال کے جانے والے الفاظ جی ورند موسی کی شمان ہے او في ب كدالله كا جي عمر ما من جوال يروا وتوروب مجيده جاند وارقر بان دوجائد بذكري في ما مت اورطعي و لتنتفيخا كالمراولار ندائ لمن مصلحت ومنفعت كفيت وماني كالنديثه لاثن ووسيحياط البغا طاقتال وواكرتا بساور ای کی طرف عطرت شعری اشاروفر بارے ہیں۔ جس کوهند شدوالا نے ایک دومرے قعم میں این و کرکیا ہے ۔ فرد کے سامنے کرچہ ہیں صد بڑار عالم

الکاہ منتق میں تیرا می ایک عالم سے

11/10

رو مثق میں عمل کا کا ہے کا کا ج ہے کام کی این آتو وہوائگی سے

ال يداخ أونغت المائوي دهراند كالأكه فتي الخوظ بإدالياتس من إين ارشاد فر ما ياكد عن سارا في طبعت أوهل ما تحت ووتی سے اور میں کل اور سے دین کا خار صداور کو از ہے اور شریعت کا حاصل بالدیوں و چراں اللہ تھالی کے حکم کی خاطراني عان اورسب يجولنانات

مدارمحبت اتباع محبوب اورمخالفت نفس يرب

JULY 1 144 - 130 1 cm - V - cm - 2 201216 4003 ----

الاركال فافتر فالشرطية للمعافظ والالتا

ترجمه رمول الذهنعي الفرملية بملم نے ارشاد فرما پاک مجامد ووے جواللّٰہ کی طاعت میں اے تفرید بندا م باد کرے۔

-> (July) Common common m man man man man (Low) Co

انسان کاسب سے ہزاد قبن ال کاش ہے وہ کہ ہر وقت کا ساتنی ہے اور متعدد روایات میں تشمی امارو کا وشمی ہونا نہ کورے پالک لیک ای طرح جیدا کہ شیطان وہرا خارتی وشن ہے بشمی وائل وشمن ہے اور متش مندی کا مقاضہ یہ ہے کہ وشمی تھا جائے اس کے ساتھ ووستوں والاسلوک نہ کیا جائے اس لیے ہر موقع پر کشس و شیطان کے تقاضوں کو بال کرنا جائے اور اند کے تھم پر جان ویش ہے۔

یکی طبقت ہے میں ادران کی طرف طبیعت میں اور داگر کی گئے ہوئے کرتی ہے اندرے گناہوں ادرافر مانیوں کے مختلے ہوئے ہ خاسفے فتم ہوجا میں ادران کی طرف طبیعت میں کی درجہ بھی رفیت ہاتی شد ہے ایسانیوں ہو مکا کیونکہ یہ دائلگہ ادر فرشتوں کی خصوصیت ہے اس کے انسان کے لیے اصل میر ہے کہ سب شاصول کے بادج وان پر کشور ال کرے تھا اور دل پر کشتا ہی زور بڑے ادر کیمی میں تکلیف اضافی بڑے کیونکہ حدیث شریف ہے معلوم ہوتا ہے کہ گناہوں اور معصوفی کو دنیا کے اندرائس کی مرفوب فندا بنایا کیا ادر طبیعت کی جاست اور میان ان کی طرف رکھا گیا ہے اور طابات کا انجام و بنا اور درائیوں ہے رکھا ہے جبیعتوں میں نا کوار رکھا گیا ہے جب اکر مدیدے شریف شریف میں آیا ہے

الخفَّةِ الجنَّةُ بِالنَّكَارِةِ وَخَفْتَ النَّاوُ بِالنَّهِ انت

وصحيح فيسهد كناب الحياء وهنته بعينها والعلها

لینی جنت کوانکی چیز وں سے گیردیا گیا ہے چوطعی طور پرانسان کونا گوار ہیں اور مشقت آمیز ہیں اور جہنم کو ایک چیز وں سے گھیرا گیا ہے چوطعی طور پرانسان کی جانت ہیں اورائی گومرخوب ہے۔

للغذا أرُسوس بندے والد تھائى كا قرب با ہے اور جنت شن وا خار مطلوب بولۇ تشن المروك قاضون كو مخلوب كرنا بائے گال كے بعدا سے فورگسول بولا كہ جي بغرے اور اللہ ك درميان سے مادے قابات الحا وسك كے بول اللہ براہد بوخيال دے كہ بولای برے مجوب خاتی و ما فك اللہ تعانی كا تتم ہے برے وف ك مادے ادمان الى برقم بان جي اوراس كے خلاف ايك قدم الفاق مائي منظور اور كوار أثبان ہے بي صورت ہے ۔ كد بغرواللہ تعانی ہے تي موان وہنے والا بواكر ہے جيسا كر مو في كا مقول ہے كہ ان اللہ جب ليلن بلحث شطيع عنى محبوب كى براوا پر جان وہنے والا بواكر ہے جيسا كر مو في كا مقول ہے كہ ان اللہ جب ليلن بلحث شطيع عنى محبوب كى براوا پر جان وہنے والا بواكر ہے اور بيل كا مقول ہے كہ ان اللہ جب كے ليلن بلحث شطيع عنى كر بہت ہے كور كى بر بات مائے والا بواكم ہے مشق والدے كارو في قرار ہے ہے كان ان كے شب وروز آپ كی سنون - Commence of the commence of

محرب طیخ سے عطائے نبت اجتناب معصیت پر موقوف ہے

All the State of a Framework and service Framework and a service Framework and a service Framework and a service

حعزے والد نے اصلاح وزیت کے لیے اعتدال ہائی مسلک و موفق وٹی قیاسے کرجس طرح واجمیت عظار نے کے لیے کنا دول کا جھوڈ نا اور اند کی نافر باغول سے باز آغاز معفروں ہے اس کے ابغیر میراہ سے موق میں مکتی اور قلب و جال کو خاص نیوٹ نے انڈنوس کی کئی ۔ لیک ای طرح نسب مع اللہ کے حصول اور جام جمیت سے کے لیے کسی ٹی کائل مرشد برائ کے ساتھ اصلاق تعلق می از حدالانم وشروری ہے۔

نیک ای طرق و درق تم کند و او ک کو جو کی شخی برق سے وابست تو جہ اور اصلای تعلق آگی و کتے ایس کرید و ابتی او تعلق بحض روائے ام عوالا ہے تا محاوی کو چھوٹ نے کا عزام وار اور نہ تقلیم ان شخی کی اجام کی کو ڈ اگر مندی اسے شخ کی تغلیمات کو اسے او بہت فیق کر کے اس نے حالات کو جا لیے برکھنے کا کوئی خیال ہوتا ہے ہم ایک رکی انداز سے ویوبی مربدی کی مف جس اسے کو از کر کھڑا کر وااور اسے و بھی کی مفروضہ پر کتیما ماحل کرنے کا دل جی خیال بھالیا کی کھوٹیو کی ممان کا روبار جس فرق بالا توں بادک کاکی جانا اس فور کے کھی کا در برقی فوائد سامنے رکی کرکسی سلسلے سے وابست ہو مجھے اور تو نیاوش مقصد تھا اس کو تکا ہوں سے ادبھی کر دیا تو ایسے لوگ بھی سادی محرکز ر

ان لیے حضرت والا نے ان شعر میں دونوں فتم سے لوگوں کی اصلات فرینائی جس کا ماصل رہے ہوا کہ کئی فتح

الله الم المراقب الموسود من الموسود من الموسود من الموسود من الموسود الموسود

صحراییں جومزہ ہے دہ مگستاں میں قبیل الم عمود شد سے مصل الا سام المان عاص نے یہ دو مستوں ا

> دین کا ہر کا مرکفش او فیش البی کا نتیجہ ہے خدا ندا کی انتی سے سے ندا کر دن میں تھے یہ اپنی جان کو

الشعال کی راد کا ایک قدم ہی ای کے قطل و کرم کے بغیر افعان شیں جاسکا سارے داری سلوک تو فیل ہاری تعالیٰ کے مربون منت ہیں و ہے جس در ہے ہی الشافعائی دین پر چینے گیا تو فیق دے دے اس کوای کا کرم بھنا جا ہے او پر قربان کردوں اور برائے دیوں ایت اپنے والی براتن ہی مرض کے مطابق احال دوں کیونگ میں گئے جی جاہدے کردوں اور اپنی طرف سے کئی می کوششیں کرڈ الوں اور ہوسو پیٹرار دوں کہ ہشتیں اور جاہدے ہیں جن کی دورے ہیں اس کا مستقی دوں کہ کھتا ہے کا قرب طابق سوائے آب سے دورو ہے کہ بھوا در ماکس نے دوگا کی کہ کہ میرے کیا ہو سے اور میری می دو کھتے ہے کا قرب طابق سوائے آب سے دورو و ہم طرح آب ہے ہم اپنی مین کی مصور کا تھتے ہیں اور آب کے قرب اور معرف و محبت کے بھادی ہیں ای طرح اس کے تصول کے لیے ہرگوآ ہے کی ذات عالی برقربان کرنے کی اجیکہ تی ہم آپ جی ہے انہ کی تی ہیں۔

* K-manaman a amamama* (2/1/) K-

گنا برگاروں کے اشک ندامت کی رفعت انتابکاروں نے افتقیل کی چندی انہاں حاسل ہے افتر کہنٹواں کو

ال آخری شعم می حطرت والا ارشاد فر بات میں کہ جولوگ اللہ تقافی کے خوف سے اپ کا انجوں اور خفلتوں پر گربید و زاری کرتے میں اور ان کی آتھ میں اللہ کے سلے اشک بار ہوتی میں آئی بار کا و خداوندی میں ان اظاموں کی قیمت آئی زیادہ ہے اور دوائلہ کی اکا و میں اس قدر میلئے موتی اور متاروں کی طرح میں کہ آسان میں جو تیکئے بوسے کہ کشال متارے میں ان تو تھی ان سے کوئی شہمت کیں۔

مُفاہر ہے کدان متارول ہے ''فرفطاہری دونگی ماعمل کی جاری ہے گر گنرگاروں کے افتاب کے ندامت اندرون موئن رونگی پیدا کررہے ہیں جو ل کوم کی ونجل ادرصاف سخو ااور چلک دارو رونش بناویں گے اوران کی چلک اور دینش ہے قاب کی تاریخی دور ہوئی ہے اوراند کے بیمان بندے کا مقام بندگی تو وہا پر تنگی جا تاہے جو اس کے لیے بزاراد رازگی کہلکاں ہے بہترے بیسا کہ معنزے والا کا شعرے ہے

> جو کرے اوار ڈیٹن پرم سے افک کے ستادے او چنک افحا فلک پر مری بندگی کا تارا

ال مضمون سے متعلق الآب میں مختلف منابات پر احادیث شریقہ فدگور ہیں (من کے مطالعہ سے یہ بات معلیم عوبات کی کہا کیک آنہاکار ہندے کے آنسانلہ توانی کی بارگاہ میں کئے متنی ہوتے ہیں۔ المحاجرا الطاء كرت

اکی ہے رافظ آو کر ہے بحی تو درد دل درو مکر ہے = 1, 0 WA 7 شه او ول شي تري بادول کا جلوه = 2 /2 31 = 16 13 15 خيل مختان وزو ول زيال کا کل اول ار اول کر ہے آگہ تا عابثا ہے ان کی طرل ف ے بے اللہ آو سوا حالال ہے لا فراشد و آر ہے فدا کے اور ای سے دل سے روش C X 2 /2 Eld El 40 اگر طوفال کی او میں سے خینہ وال كرتا اول جب رقم مكر سے ہر اگ مجبور ہے آہ و قفال پر موئی لیت کی بارش مجی تظر سے زبان ہے تو بیال کا ہے لیکن ع افي الله الله الله علم ع پھیاتا ہے وہ ایتا درد نہیت = 80 pt 15 m 8 & ع ان کی ید سے عافل ہے افر

آ ہ تحرکے ذریعہ اپنے مالک سے رابطہ کیجئے مجل قرار اول اور علم سے مجل سے اور اول اور علم سے

قر آن کریم میں اللہ تھائی نے ارشاد فریایا" کہ جو میرے تمقی بندے ہیں جن کے لیے میں نے جنت تیار کی ہے ان کی ایک خصوصیت یہ ہے و الکہ شد فلور کئی ہا الانسانحار کر میرے یہ نامی بندے کی سویرے اٹھ کر مجھ ہے اپنے کہاہوں کی معافی جا جنچ ہیں اور میرے سائے گریہ و بکا اور آ ووزاری کرتے ہیں ای طرح ایک وصرے مقام پر ارشاوفر بایا:

وألموا فستخر سراءا نهجه زدود لأسخار فويستعر برزارا

ٹر جمہ اود لوگ دات کو بہت کم سوئے تھے (یکٹی زیادہ حسددات کا عبادت میں صرف کرتے تھے) اور (پھر باہ جود اس کے اپنی عبادت پر نظر ند کرتے تھے بلکہ) آخری شب میں (اپنے کوعبادت میں کونائ کرنے والا مجھ کر) استفاد کہا کرتے تھے۔

ای طرح حدیث پاک میں جناب رسول اللہ صلی الشعلیہ کیلم نے ارشاد قرمایا: وجول رسان سرک و معلق محل لیلغ الی السندار الله عند بیشن خط الدار الاحر حاض من المام میں المستحدیث و من المنتقال المنتقال میں سعد سے الاسال المام

the state of the state of the state of the state of

جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہنا رائقہ ہر رات آخری تہائی حصہ پی سوے دنیا کی طرف انزیم ہے اور پکیر ہے۔ اعلان کرتا ہے، کیا ہے کوئی بھی ہے وعا ما تھے والا ؟ کہ بیس اس کی وعا قبول کرنوں اور کیا ہے کوئی بھی سے اپنی کن ضرورت کا سوال کرنے والا ؟ کہ بیس اس کو وے وول اور کیا ہے کوئی بھی سے اپنے گنا ہوں کی بخشش جائے والا؟ کہ بیس اس کوچش وول اور بیا علان نجر کے طاق جو نے تک مسلسل ہوتا رہتا ہے ۔۔

ان آیات اور صدیث سے بات واضح ہو جات کے ہندہ موسی کو آوسم کا ان آیات اور صدیث سے بات واضح ہو جاتی ہے۔ ساتھ بڑا تو کی اور مشہوط رابطہ پیرا ہوتا ہے اور دود وقت اوائے بندگی کے لیے نہایت مشجول اور خاص وقت ہے کہ اس وقت میں اللہ تعالیٰ کی خاص رحمیں اپنے موسی بندوں پراڑنے کے لیے محاض میں راتی ہیں اور کو یا خواللہ تعالیٰ

المحلى على على على الله عليه الله عليه الألب 20 ، سول 20 يبلى الله عليه والسوا العمل الدير الحمل الدي 7 يسيعه المخطف سعال حافظ 21 يا الراء الأسماء حميه الا الحمل الحمالها و حددته الحفظ بما حضواء كنا الذي لا والتقراء من على أو شاء فيم الدير المالية المالية المالية الاستان المساوة الشاء الدير المساوة الشاء الدير المساوة الشاء الدير المساوة الشاء المالية المساوة الشاء المساوة الم

لاعتدار ومرشيع وقرادكي فعير

تر بعد بحضورا قد ترسلی الله علیه و کلی ارشاد فر بایا که ذر کرفتی جم کو حافظان اندال فریختے بھی نہیں سنتے وہ کر بطی پر متر جھے فضیات رکھتا ہے، جب قیامت کا دن ہوگا اور الله اتحالی کو آن کے حساب کے لیے فرما کیں گے اور حافظان اندال فرحت ہے بی واد داشت اور نوشتا اندال کو الا کی گئے ہوئے اندال آن سے فرما کی کہ ان محفومات اور محلومات اور سے ہوئے اندال کے طاوہ اس فحض ہے فرما کی اور گئے ہوئے اور گئے ہوئے اندال کی جوڑی تب اللہ آس فحض ہے فرما کی سے کہ اندال کو اللہ محلومات اور محلومات اور محلومات اور محلومات اور کھے ہوئے کہ کہ کہ کہ اور اور کا کہ کر کھی ہوئے کے اس محلومات اور موالم کھی اس کا اس وقت میں کئیں گئے کہ کے اور کو کہ کی اس کا اس وقت میں کئیں گئے گئے اس روایت کو بدور الساطور و کھی احدال الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الا عور فرمایت کو بدور الساطور و کھی اس کا الاعور و کھی دور الساطور و کھی اس کا الا عور و کا کرن ہوئی کے اس کرا کیا ہے۔

اس کاعلم سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی اور کوئیں ہے تھی کہ کرایا کا تین بھی اس کوئیں جانے میں اس طرح مجمع مع کی آ دوفغال کے ذراعیہ دواللہ تعالیٰ کو یاد کرتے میں اوراپ خالق سے دابطہ قائم کرتے ہیں۔

اصل قلب کا یا د خدا و ندی ہے روشن ہونا ہے

mesomotore - In Jusy 11

ہم سب جانتے ہیں کہ دنیا کے جاند وسوریؒ سے خلا ہر کی کا نتات روش ہوتی ہے جو خود فائی ہے اور اس کی روشن بھی فافی ہے اور جس سے صرف خاہر روش ہوتا ہے ، باطن تیس اس لیے اس روشی سے کا فروسوس ، قال قو فاجر سب لوگ فائد وافعاتے ہیں گروواللہ تعالٰی کی تجاہیات اور انوار ات جن سے دل کی و نیار دشن ہوتی ہے وہ صرف اٹل ایمان کا خاصہ ہا اور وہی اصل و نیاوآخرت میں نوات وفلان اور کا میانی کی ضام میں ہے اس کے بغیر خاہر خواہر متنا ہی جے احدد میں دور میں دھ میں دور میں * ﴿ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ روش و بِكُلار موكم اللَّهُ ما لَي بيان اللَّ مِنْ حَبِّيتِ وقعت كُيل سي _

اب موال میرے کہ بدول کی روٹنی حاصل کیے جوتی ہے اور دل کومنور کی طرح کیا جاتا ہے تو یا در کھنے کر ول کی روٹن کے لیے اللہ تعالی نے اپنی یا دُلوز راجہ ملایا ہے۔ جیسا کہ حدیث شریف میں ہے:

وَلَكُلِّ مِنْ مِقَالَةً وَمِقَالِهُ الْفَلُوبِ وَكُرَّاكِ إِ

III a management

ترجمہ حضرت عبدالقدائن عمر رضی القد عندے منقول ہے وہ نی سلی اللہ علیہ وسلم ہے روایت کرتے ہیں کہ آپ فرمائے متھ کہ برشے کا ایک میقل ہے (جس ہے اُس شے کوصاف کیا جاتا ہے) اور قلوب کا میقل و کر اللہ ہے۔ اور وسری صدیح شریف میں ارشا وابو کی سفی اللہ علیہ وسلم ہے۔

الله على الله المساولة في الله وساول الله وساول الله المساول الله المساولة المساولة و المساولة و المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة و المساولة و المساولة المساولة و المساولة و

ترجمہ: حضرت این عمر رضی الله عندے روایت ہے کہ رسول الله علی الله علیہ علم نے ارش وفر بایا کہ ان راول کو مجھی لوہے کی طرح جبکہ اُس کو پانی پہنچتا ہے، ذیک لگ جاتا ہے۔ عرض کیا گیا کہ پارسول اللہ اور اس کا جاد ، کس چیز سے جوتا ہے۔ فر مایا موت کو کیکڑت یا دکر نے سے اور قرآن جوید کی حالات سے سروایت کیا اُس کو تنگل نے۔

جس قدر ہندہ غیرانند کو دل ہے دورر تھے اور اپنے اللہ تعالی کو دل میں یاد کرتا ہے اس کا قلب اتنا ہی روٹن رہتا ہے اور جتنا دل میں غیرانند کو بسائے اور فائی بنول کے گندے خیالات ہے دل کو گند وکر کے رکھے اتنا ہی وودل تاریک اور ساور جو جاتا ہے۔

اس لیے دراسل اس شعریس اعترت والا یہ مقل دے دے ہیں کہ و من بغدے کواپنے قلب کو مزکی وجھی کر کے اس ول میں اللہ تعالی کی یا دوال کو ساتا جا ہے اور اسے تجابات خداد ندی سے دراتی کرتا جا ہے جس کے تیجے میں دل وہ ماغ چک انھیں کے اور اللہ کی بارگاہ میں اس خاکی کی قیت بہت زیادہ بڑھ جائے گی اور خامی تی ہے ناپ اور زیب وزیعت کی افریس کی بڑتا جا ہے جیسا کہ آئی کی افراد حال یا انگل ایسانی ہے کہ ہم اسے خام کہ بنانے اور اس کو آرات وہ ہوائے کرنے میں اس قدر مشہمک اور مشخول و کھائی وسے ہیں کہ باطمی کی طرف الشاہ اور قب یا لکل افرادی آئی جبکہ سحاب کرام رضوان اور میں اور میں معامد بالگر راس کا انتاق کیا اگر تھا وہ کہ کا اس خام رکے وہ نے میں اس طرح خرج اور تے ہیں کہ اگر ہم ساری زندگی کا توکل اور خاصہ کریں تو معلوم ہوگا کہ پائی فیصد وقت بھی میرا اصاب کر میں مواج کہ مادر اصل

زیب وزینت مل کوبون مقصد حیات سے بے خبری کا اثر ہے

م حوافر الدولومون کے لیے تیجواوں کی گئے۔ اگرا تائے اپنے خام کو بازارش دورہ لینے کے کیے تیجواوں کو گئے۔ بازار جانے کے لیار اور کو بازار جانے کے لیے تیجواوں کو گئے۔ بازار جانے کے لیار کو کہا اور اس کے تعرف کو بازار جانے کے لیار کو کہا تا ہوئے کہا تا رہا اور اس کو نہا اور اس کے بازور کا مور کے لیے تاہم اور کا مور کے بازار کا کہا کہ کہا ہوئے کہا تاہم کہا ہے گئے گئے تاہم کا مور کے لیار کا مور کی کا اور کی دورہ سے کے لیے تاہم کا مور کے لیار کو نہا اور کی تاریخ کا مور کا کہا تھا کہ کہا ہوئے کہ اور کی تاریخ کا مور کی تاریخ کا کہا تھا کہ کہا ہے تا کہا تھا کہ کہا ہوئے کہا تاہم کا اور کی تاریخ کا مور کے تاہم کا کہا تھا کہ کا در کا اور کی تاریخ کی تاریخ کا کہا تھا کہ کا در کا اور کی تاریخ کا کہا تھا کہ کا در کا اس کی تاریخ کا کہا تھا کہ کا در کا اس کی تاریخ کا کہا تھا کہ کا در کا اس کی تاریخ کا کہا تھا کہ کا در کا در کا کہا تھا کہ کا در کا در کا در کا در کا کا کا کا کا کہا تھا کہا کہ کا در کا در کا کا کا کا کا کا در کا در کا در کا در کا در کا کا در کا کا در کا کا در کا در کا کا در کا در کا در کا در کا کا کا کا در کا د

موید و گساہی بیٹ استعمار کو جور محے جس کے واکرنے کے لیے ہمیں یہ جم اوراس کے گفت اعتباه وزین مرتب اور مفریکی شی اللہ تعالی کی طرف سن عطاموے بیٹ و بستعمد سن برت کراس طاہری جم کھ بنانے سنور نے کی گھریں رات وان لگ کرماری محرکزا و ڈائی ووالجی طاہری گلروں میں جو ہو کردہ کے باک جاتا اسپنے اللہ کی طرف وائی کوئے تو ہم واحال بالکل اس غلام کی طرح کے جو اس کھوڑے کو چکا کر ہ کا کے پاک سے آیا محرا کا کا کھم یو وائی کرنے کی جدے مستمقی مزا آتر اربایا۔

ادرائی سے بھی بڑھ کرافسوں ال پرے کو آئے کا مغربیت ذروسم جو ان شعرف ہدکیا تی ال حالت کو خد کھ کرائی کیا اصل کی گزگرت بلکھورت و ل اس سے زیادہ ایتر ہے کراسے اٹنی اس حائت برفخراور محمشہ ہے اوروہ اپنے تبذیب فرقہ ہونے کا عرق ہے جو کرمزا مرجوکا ہے دراسے انہام سے بے فہرک اور متعدد حیات سے لا منی کا نتیجہ ہے وہ اسحاب کی مسلی اند عبد اسم جنول نے آپ ملی اند عبد اسلم کی محبت کی برکت سے سے متعمد بی از منان جمت کی خوب میں دوست میں دوست میں دوست میں دوست میں دوست میں دوست کی اور میں اور انسان کی خوب حمالات کی حقوق اور دنیا کی حقیقت ہے آتا گاہ ہوگئے میں والوگ الکاف میں سے زیاوہ کم میں اور الفی باک سے اور کیا ہوگئے ہیں ایسا اس کے داوں میں ایسا اس کی حقوق کی جو مضبوط بلند پہاڑوں کی طرح کا بت اور دائج تھا جس کی برکت سے سادے عالم میں انہیں عزت و سرخ کی جرکت سے سادے عالم میں انہیں عزت و سرخ کی برکت سے سادے عالم میں انہیں عزت و سرخ کی برکت سے سادے عالم میں انہیں عزت و

احران متعود فارس المستاهيسين سرفا فينا فارتحل لا أول مند السا ارتكاف محيد محدد فسرات فيدرساو كوا تسرفت لا الرفاقيا والسفيا السار مها تكلّف اجارف الا الشحيد لندو لا مدفيات فالرف الهوفسيون العرفوالية الرفوونمنيكي الموالسات من الحافهون سرفواليها كالوالحق الهنان السيفيات

ترجمها حضرت عبدالفدائن مسعود وضي الفدعند سے مروق ب ارشاد فرواج جم اکوکونی طریقه اختیار کرنا جوتو و وان حضرات کے طریقے کو افتیار کرتا جوتو و وان حضرات کے طریقے کو افتیار کرتا جوتا ہے جائے ہیں کیونکہ زندہ انسان پرفتے میں جتا ہوجائے سے اطعیان فیمیں کیا جاسکتا، اور و دلوگ حضرت میں سے سے اطعیان فیمیں کیا جاسکتا، اور و دلوگ حضرت میں الله علیہ و کم سے اجرائ کی افتیار ہے بہت گرائی والے بھے، اور ان کی افتیار ہے ہیں کہ اور ان کی است میں میں ان کی ایسان کو بھیان اور و کم کی حجت اور اسے و بن کو قائم کرئے کے لیے منتخب فرمایا تھا اللہ عند و مرول پر ان کی فضیات کو بھیان اوا و ملم و میں ان کے فشل میں اس کے فشل میں ان کے فشل میں اس کے فشل کی موادر کے میں ان کے فشل میں کے فشل میں ان کے فشل میں کے فشل میں کے فشل میں کی کے فشل میں کے فشل

جوموسی بندہ اللہ تعالی کے خوف سے روتا رہتا ہے توبیدوہ خوداس بات کا پیدو ریتاہے کہ اللہ تعالی نے اس کے سینے میں اپنا وروحمیت عطافر مادیا ہے اسے زبان سے ہو لئے اور بتانے کی شرورت ٹیس ،کتا بھی مشیط کیا جائے لیکن وقافو گااہلی دل کی آگھوں سے خوف خداو ندی کے تیجہ میں آ نسو بہدیا تے ہیں جودل کی اندرونی حالت کی ترجمائی کرتے ہیں جیسا کہ سوفیصد اللہ اللہ کی راتھی اس حال می گزرتی ہیں۔

-<u>}(نوال) {- الموالي) {- الموالي) {- الموالي) } (الموالي) أو الموالي) </u>

''اگر چگو'' دل میں شکوک وشہبات کے اند جیروں کا پیناد ہے ہیں آن پینا ہے اسال کا انداز ہے

مولان آپ کی بزنگ ہوئی آ بیٹی اور حدیثین دران بٹی کے بوٹے دعدے تو پی جگہ گئے اور درست این گرمیرا معالمہ بیل ہے مگر میری مورت سال ایک سنیہ اگر ہیں آپ کی بات ان اول قدید شک ورست اور مجھ ہے گم میرے قلال مسئے کا کیا ہوگا اقلال موسلے کا کیا ہوگا افر قرش پرکہ اس طرح کم دورکیس بول کرزنمان محض و میں مجھل ہے دیجئے کے لیے ملیے اور بھانے ہوش کرتا ہے۔

امقرے اس کی سرف ایک دیاں ہیں کی سے کی اس کے میں مقبقت بیاب کے دین پر پورے طور پر کمل کر سے کی دا ا جمہ اور مشرات اور کو اون سے ممل ایچنے کی صورت میں اندکی میں قدم بقدم ایسے ہا دک موز آتے ہیں کو یون میں سے حاش کی آئر ایش کی جاتی ہے اور ووائ کے کہا اور جانچا ہے جا کر ووائے اُن بھی لیٹین کی روشی دکھا اوقا اس سے نورے اے مجھے را انظر آتی ہے اور ووائ سے بال پر بر بھی جنا کو ارائیس کرتا اور اگرائی کے وں جمل محکوک ہ شہات کے افر جرے بول آو کھروہ اگر کم سکار رہا ہے وین کی تھے راہ سے کال جانزے اور اُن اُن منول کھو پہتا ہے۔ موری آرکز کو تھے کی مشالیس بہت ماری ہیں کم زیکے مختری مثال اور مرض کے ویا ہوں جب جناب

والترافية هوارات والمسراءة فتعالب بالمتوصل التعالية

تر جمہ نادران سے اول کھا گیا کہ (میدان جنگ بن) آؤل بھر بہت ہوتو) ایندی راہ شرائز ، راجمت شاہوتا کئی بی بڑھا کر) وشمول کی مداغت کر : (کینگ بہت ہی بھٹے دیکو کر کھاتو آن پر رقب ہوگا اور اس سے ٹاید بہت جاوتی کا دارے کر گریم ڈینگ کی ٹرائی در کھنے کو ضرور تہا دے سرتھ ہو لینے (لیکن نے کو کی اوائی ہے کہ دولوگ تر

کینی اگریم واقعی جائے کوئی جنگ ہوگی ہی ہم مراد تبدیرے یہ تھر چنٹ کر چوکھ کوئی واقعی جیٹی ہا مقصد چنگ کیس ہے اس ہے ہم تبدید سے مرتمہ نوٹس جائے اور ای طرح کے دومرے اگر کا شکار ہو کر دو گھے اوران کے نمان نے ان کومزل ہو تینے ہے وائے ہے۔

ادرایک ایک مثن فیل گرتا ہوں جس میں اتلاء مام ہے شاقی از باجی صنا کا دقت ہے کو آپ کا دوست سپ کو آ سک میر مجما تا ہے کہ اس دفت امار پر سواد دو کا ان کو بد کر دوا کر پہتر رق دکان پر داکھول کے گا کیک کفزے ہوئے ہوئی ۔ اس کے جواب میں آپ ول کہتے ہیں کہ اگر میں دکان بعد کر دواں اور آپ کی بات ، ان اوں آو ہے شک بہت اچھا ہے کئی میر ایر فقعہ من فعال فقعہ ان ہوجائے کا رجس کی جو ٹی کی کی تصورت فقر تیک آ رہی ہے۔

بوری مختلو کا خذمہ ہیا ہے کہ دھنرے والوارشا وفریائے ہیں جو دک اگر کر کا شکار ہو کر دہتے ہیں وہ افد تھ لی کا داستہ مطے کر کے منزل مقعود تک ٹین کتا تھے ہیں انڈکو پانے کا بھیا ایک خریشہ ہے کہاں کے وعدوں پر بور میٹین کر کے داستہ پر قدم ڈال کہ جزائرو کا کروے جاہے نظام سامنے ہے داستے کھلانکو کئے یا بندنگو آئے جب آپ چیٹے دہیں کے خود مخود استہ ماسنے کھلاجائے کی ہواں تک کے آپ اپنی منزل پر بھٹی ہو گئی ہے۔

نسبت مع الله كا قلب برايك خاص اثر

ا شدوالے، فی گھریلو عاجات ورضرور یات ہودئی قرضرور کرتے تین ٹیکن ان کے دن دورا رقم آس طرف جڑنے ٹیکن ہورتے لیکندائے دل سے ہرونت دوانشاق الی کا باز شرکوجوستے تین اور شیر صحواد جنگل اور بیار انون بہا چڑھ میں دور میں دورہ میں دورہ میں بع ﴿ عَالَىٰ جِبَ ﴾ ﴿ مِعَالِى وَهِا الله عَلَى الله عَلَى الله وَ عَالَى او زياده الله او مؤوا آنا ہا اس اس أو فَى شك و شير و آنا ہا اس اس أو فَى شك و شير الله عَلَى الله على الله عَلَى الله الله عَلَى الله على الله الله عَلَى الله على الله عَلَى الله الله عَلَى الله على الله على الله الله عَلَى الله على الله عَلَى الله على الله الله عَلَى الله على الله على الله عنه عَلَى الله على الله عَلَى الله على الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على الله عَلَى الله على الله عَلَى الله على الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على الله عَلَى اله

کھان مالم مدرق و ہے کیا مطب
میری حیات ہو اس آپ می کا اک فم ب
جس شخصی کا ناخدا خود خدا ہے اسے طوفال کا ڈرئیس
خدا کے تور می سے ول ہے روشن
حیدوں سے نہ خوشید و آلم ہے
اگر طوفال کی ذو میں ہے خیشہ
دوا ماتے خدائے بحر و ایر ہے

موس کو کہ بھی حال میں ماہی تیں ہونا چاہے اگر وہ عموائی حالات ہے وہ چار ہوتارے اور تنقیہ تھے کی آئر کا نسخت کے ان ان تاریخ کے اور تنقیہ تھے کی آئر کا نسخت کے ان ایر طرف نس و گئر رہا ہے گئی کا نام بھوز دے آئر کی گریز ہے تو گئرے اسٹے کئی خطاہ چوک ہوجائے تو گئرے اسٹے کئی خطاہ چوک ہوجائے تو گئرے اسٹے اللہ کو ہارے کی فرا در ظلم میں میں میں ہور تی مرکئی عام بھوراتی ہے اور جارہ اسٹے کی کو فی طرف نس و گئر ان کا ایک طوفان ہے اور جارہ کی گئر ان کی فرا میں ہور تی ہے اور جاری کشتی اس طوفان کی زوجہ ہو گئر ان کی موجہ ہو ایس کے اور ان شاعات تھی کی دوجہ بھائیت و سامت میں جاری کی دوجہ بھائیت و سامت میں خطوفان ہے تھی میں ان فرشگوار حالات دول سانگ کو گئر اگر داست جو اس سانگ کو گئر اگر داست جو دیا ہے ہے۔

بلک احتراس سے آگے ہوا دائرائی بات عرض کرتا ہے کہ جب مشتی کا دارت کوئی طوفائی حالت مراسنے و کیتا ہے اور مشتی کے طوفان میں سینے کا اندایشرائاتی ہوتا ہے تو گھرا سے اور زیادہ مستوہا A Ler اور جاتی و پٹویشد رہنا پڑتا ہے تا کر مشتی کو اس سے بچایا جا سکے لہٰدہ آئی کے زمانے میں معصیت ونافر ہائی کا طوفان آیا ہوا ہے تو ہو دین کے جانبے والے کو لازم اور ضروری ہے کہ وہ پورے طور پرفررارا ورمشہر دیسے تاکہ برادر تدم ہے قدم اپنے ویک

على المنظم من المنظم المنظم

ار آپ آور ہے آو و <mark>افال</mark> پر اول ان تعلق دیب زام مجار سے

للنان دیسے برانجین میں ایوں منت جی آزاندا تعالی نے اس میں باکد اندی تا جی رقی ہے کہ ہر منتظ والدا وہ خال ارنے پر کاجر دوجا تا ہے بولد شدن اوال تحق سے بیان ٹیک کرتا بلکہ میر اول اللہ تعالیٰ کی میت سے کھا کہ اور رائی ہے میں قرائی کے دو اللہ میں اور جی میں تا ہے تھیں تھی چھک ہے افرائیسا کی یا تھی تن کر ان کی حالت خارج رائم کھا تا ہے دورائی کے دو میں شرکت میں ہے تھیں تھی چھک ہے افرائیسا کی گرے وہ نے اوران کھوائی میں آتا ساتھیں تا دو فعال ریم کچور دوجا ہے ہیں۔

اولیا واللہ کی نظرے نسبت کی ہارش آباں سے تو رواں ارتا ہے کین دونی سبت کی بارش ایمی تظریب

یعن و فی اللہ کا و فی جب بیٹر کر بیان کرتا ہے تو شفے والے اس کی ذبان ہے کیا جائے والا بیان سنتے وہ ہے۔ بیس بیٹن یہ طبیقت نیس بولن ہو ہے ارامند والوں کی اظریس اسی تا تھے ہوتی ہے کہ جو کا فروم کی اور فائن کوس کُ بعاد بی ہے اور جام و شین پروو نظر پڑنے ہے آئیں تھب بیس نہیت کا اللہ محسوں ہوئے گئی ہے جیسا کہ ملائی قار ک رحمہ اللہ نے الفیل خی والی عدیث کی شرع کے تحت یہ بات کھی ہے کہ جس طرح انظر پر برخی ہے ای طرح انظر مار فین کی تا ٹیر بھی الکل برخی ہے اورا کیا گئی تھیت ہے:

ار جہدا عارفین کی نظر کی ہ شیراس قد دا کسیر ہے کہ جو کا فرکومو کسی اور فائش کو نیک صالے اور عبال کو اور کئے کو اٹسان بناوچی ہے ۔

الله تعالی کا در دمیت اور خاص نبیت مع الله دل نیس حاصل ہوئی ہے اور دل کے اعوال و کیفیائے گئی چیز میں جو خود بخو د کلا ہر ٹیس وقت اور عام طور پراٹی انتدا ہے دل کے تک حالات کا اولوں پر کلا ہر ٹیس کرتے ہیں ملک و حتی الا مکان چھپائے کی کوشش کرتے ہیں کو بھول اعترات والا کر نظر سے بدور انہیت کا ہر ہو جاتا ہے لوگ اس ج نظر ڈاٹیس یا وہ لوگوں پر نظر ڈاٹیس دونوں صورتوں میں انتہ تعالیٰ گیب وقر بہت تھے رکھ دسیتے ہیں جو کر بھیورہ کا ہم جو جاتی ہے۔

> عافل وداکر کی شام و حرکافر ق جمان کی یاد سے عاقل ہے التح ملے کا اس کو کیا شام و محر سے

ين يوجهول كاشميدول كالوس

کُول عِنْ کُول کے ریک و یا ہے۔ یک باہوں کا شہروں کے ابو سے مر ہائق کی راہ جھے ہے وقا کی راہ مت اوالیو فرد ہے 2 8 1 8 - 1 3 L 2 W مر اے دوست خون آرزو ہے کرئی کھنے سحانہ کے لیو سے کیاں گیا ہے ول ان باشقوں کا انیں مطلب سے اٹی ماہ او سے ي يُهُمَّا مِنْول مَثْق فدا عَلَى لكا جس في مل كو قير دو سے J U. 8 U 7 4 C 1918 الگاتا مل نے فائی فورو سے مشكل الفاظ كے معانى: حود: ﴿ رَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ حق وهو الشقالي الأبرر فكمبل محبث الدانيان أرابيت محل الابد خون أوؤو الشفال أرافا البيدال أرامام ة روي الارتشاف و فول أورية يخي أنس بدوارية لهو وفول هاؤ غو والدائمان في ميت في إنس الشري مهت عن فوب أراي و الذفول كاميت المسافرة أرأر فدعيوهو المرسد يحويو والابعرات العين

وفا کی راہ خرد سے میں داوا گل سے طے ہوتی ہے

حضرت والا دامت برئاتم العاليد ازت او نجامشمون بیان فریات بیل اس کا خلاصیه به که دولوگ جو د نیا گوایناول دیا دول جی او دین گویر طرن کی راحت و بیشن و نیاک دنگ و بین نظر آتی به اوران کی بی بیشوں بین دوقتان و سکون گوتا آئی کرتے بیم سے جی اور بظاہر بیگو وقتی لا مت اور میر دیا ہے جی گر بیجھ آو اللہ تعالی کی مجت میں جان و سے والے شرداء کے فون کے تھوں میں بیجوا در میں گئی دیاہے میں جب شریدوں کے لیوسے بی چیت بیون واستان کچھاورتی ہے بیجھ بین جواب ملتا ہے کہ اللہ کے امر برا بی جوان قربان کرنے میں اورائی کی دھائے لیجا چی خوابشا ہے تضاویکا خون کرنے میں بی سارا مز ورکھا دواہے والی کے تو صفور سلی اللہ علیہ وسلم نے فربایا کہ شہید کے خون کا آخر واورائ کے فربال کے اس بی سارا مز ورکھا دواہے والی کو اقتلامی اللہ علیہ وسلم کے فربایا کہ

ا آبسر شيء احب بي الدمر <mark>الطرش و اثران الطرق في ما حسية الدو لطرق هديك ال في مسل الله ا</mark> السرائيس ما العرب الدائل الطرش و العرب الما العرب الدائل العرب الدائل العرب الدائل العرب الدائل العرب الدائل العرب

اس کے خون کا رنگ بھا ہو خون کا رنگ ہے تیکن اس کے اندر سے نظیے والی فوشیو و طلک کی فوشیو ہے واسے وہ نیا میں اس کے موسال مادی ہو گئے۔ ان اور اور افسال میں میں میں اس کے خون سے بیستان میں ہوتو اس سے نوجیو جنہوں نے وہائے وار او خداو ندی میں جاتو ہیں آواز اسے گا اور کی جوال لفف دیا ہے گئی جان کا خدا ندی ہیں ہے تو ہیں آواز آئے گیا اور کی جوال لفف دیا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے اور فواہشات کے خون کے دیا ہوتو کی جوال کے اور کا وہائی دار کا وہائی دار کا وہائی دار کا وہائی دار کے اور کا وہائی دار کے اس کے خواہ کی کھی ہوتو اور کا اور کی دائے ہوتا ہے اور کا وہائی دار کا دیا ہوتے کا سی اور کا ایک اور کی اس اسے میں اور کو اور کا وہائی اور کا اور کی اور کا اور کی توسیل میں اور کا اور کی توسیل میں میں میں موجود ہے:

ایر استامل خود کے لیے دشوا داور اللی جو ک لیے آئی اس سے دیتا تھا ارشاد ہائی آئی تی ہیں ہیں موجود ہے:

وَقَالُوا مَا الْسُوالَا بِسُو مُقْفًا وِمَا أَتَرَالُ لُوْحَمَّى مَرْضِي الرَّاسُولُا لَكُمْمُولُ ﴿

ترجمہ: وولو المق تو میں انسان ہو چیے بم اور رحمٰن نے کچھیں اُن رائم سارے جوت کتے ہو۔

کرچب اغیبار میں اسلام نے اپنی قوموں کو داوے دی تو کیجھ اوگ قر مثلی دیل چیش کرے کہتے ہے کہ تم ہماری طرع ایک جشر تک تو جو ہم تمہیں کیوں پر الشاہم کر لیس اس طرح بظاہر یہ علل مندی ان کے لیے وہال جائ ہوئی اور جنوں نے معش کو چیچے ڈال دیا اور عشق ومحبت کی راوے نی پر نظر ڈائ ان کو ہر بات کا مانطالور قبول کرنا قسمان ہوگیا اس لیے بیدراد و فاائل و فاکی اوان کے ذریعہ سے بوتی ہے۔ چنا نچہ ہوگ اپنے جو اوگ اپنے شکل کے اوپر محصل چی طرح اسٹینا انسان ہوئے کی حیثیت سے نظرہ السلے جس تو دو تھی تھی سے وہ مرحظ جیں۔

کیونکہ ملاملی قاری رحمہ اللہ نے تکھا ہے کہ اللّٰمَدُیخ طی قوامِد کاللّٰہی طی اُسْتِد بھی اُنِے قوم میں اس طرح ہوتا ہے جیے کہ نجا بی اُمت میں ۔ یعنی اِنتہارادب واحر ام اورا کرام و تقیم کے تیک کاوی ورجہ ہے جو نجی کا جواکرتا ہے۔ ای لیے قوامل ملا کو نجی کی نیارت مطاکی گئے ہے۔

رابطائق اورتاثير آه تحر على عديم محق أنه مر أ على عديم وجب أن وعد =

 مع المراقب الموسوم ال

«أيها النامل الحدود الساء ووطعلوا الطعموصلوا الإجام وصلوا بالليل

والناه بنه تهجلها الحدث سلام

رستان الدارج المستان الدارج الدارجي الدون الما العام كاف الصليان العام كان الداركيان الدون الدون الدور الماكم الدون المراجع المراجع المراجع المراجع

ترجمہ: اے لوگوا سلام کو غرب پھیلاؤ اور عام کرداور کھنانا کھلاؤ اور بھتے جوڑ واور جب لوگ سوئے جول تم راتوں میں کھاڑیں پر حوز تم بسلامت وعافیت جنت میں افٹل جوجاؤ گئے۔

بجي مضمون الك روايت ش ال طرق آيات كه الله تعالى النهاس رئد سے ببت فوش ووقع جي كد جب لوگ الهة استرون ش مول موقع كے ليے ليت جاتے جي تو يہ ندوا كھ كر فراز پر صفا لگا ہے اور بھے نے مروا كر نے لگائے ہے۔ اور بدأن تمن مخصول ميں ہے جن سے اللہ تعالى محبت فرماتے جي اور روايت كے الفاظ برجي، اور فروس والسندن من اللہ من الدور العمل المسال الله على الله الله الله الله على الله الله على الله والله الله

لغاه حدهم بمنافس وينلوا اباثي

المراك مديرهما العدام رسول المائك واحاوي كأكا يلحوا المرا

ترجہ اورود لوگ جورات میں سفر کرتے رہے بہاں تک کہ جب فیندان کو ہر مقابل شے سے زیادہ مجوب ہوگی کہ جے نیند کے برابر قرار دیا جاسکا تھا چن میٹنی نیند ہر چیز سے زیادہ شیریں ہوگی تو وہ اُنزے اور انہوں نے اپنے مرول کو کھا اور سرکے لیکن اُن میں سے ایک کھڑ اہموکر میر سے قرآن کی آیات پڑھ کر کھ سے فریاد کرنے لگا۔

الشاقعاتی نے اللی جنت کی صفات میں آر آن پاک میں مدیات ڈکرفر مائی ہے کہ دورات کو کم ہوتے ہیں۔ اور میں سویرے حرکے دقت استغفار میں مشغول رہنے ہیں۔ اورا یک اور مقام پر الشاقعاتی نے ارشاد فرمایا کہ میں نے جنت اسپیے متقی بندوں کے لیے تیار کی ہے اور اُن کی صفات ذکر کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ وَالْمُسْتَغَفِّم مُنَ بالانسلخار کہ دولوگ حرکے دفت میں استغفار کرنے والے ہوئے ہیں۔

مفسرات كثرر مدالله في تليد ان كثير من الك محالي مصنعل قل فراياب ك.

أسبعَتُ رَخَلا فِي السُّحَرِ فِي دَحِهُ النَّسِجِهِ وَهَا بَقُولُ بَارِبَ عَزِيقٍ فَاطَعَكَ وَهَذَا السُّغِرِ فَاعْمَالُوا فَقَا فِي مِنْفَا فِي الرَّاسِيَّةِ وَمِنْ مِنْفَا فِي رَحِي اللَّاعَةِ -

وو تحرکے انتظار میں رہتے تنے اور جب تحرق کا اقت آجا تا تو جاری ہے اٹھتے اور پہ کہتے اللَّهُمْ هَا اَلْمَ الْمُو انتدا پہ تحری کا وقت ہے اور آپ نے تر آن میں ساعلان فرمایا کہ بھرے تنتی بندے وہ بیں جومج سورے اٹھ کر اپنے گناموں کی مففرت طلب کرتے ہیں تو بیں تی آپ ہے اپنے گناموں کی آفشش جا بتا ہوں میرے گناموں کو معاف کرویں اور مجھے مستعفوین مالا سحاد میں شال فرمادیں۔

★¥(100-00) (100-00) (100-00) (100-00) (100-00) (100-00) (100-00) (100-00) (100-00) (100-00) (100-00) (100-00)

لینی اللہ بچارک وتعالیٰ سے کائل اور کچی مجت ای وقت شار کی جاتی ہے جب کہ اللہ تعالیٰ کی بٹائی ہوئی باقوں پڑھل کیا جائے اور جن کا موں کو اللہ تعالیٰ نے حزام کیا ہے ان سے تعمل پر ہیز کیا جائے جا ہے آرز وؤس اور تمناؤس کے خلاف کر کے ان کا کتابی خون کرناچ سے اور طبیعت پر ہو جداور گرانی اضافی بڑے۔

محبب خداورسول اورسحابیکا خون مبت او خدا ک یا تبل ک نون سطح سحاب کے ابوے

 ﴾ ﴿ مِنَانِ بِحِتَ ﴾ ﴿ مِنَانِ بِحِتَ الْرِيمُ عَلَى مِنَا مِنْ مِنَانِ بِحِتَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م هنرت والان فرما يا كه هندا أن مجت الربيمن مو يام بت رسول مجتنى موثو سحابة كرام كيابوت يو جها كرد يجعو ... الله كه عاشقون كا دل قبل وقال كي محفلول مين نبيس لكنا

بال أنّا عدل ان ماثقال كا أش محد عدائي الراج عد

بلاشیہ بیا کیہ کی حقیقت ہے تھن تکاف اور منادث کی بات ٹیمن کے اللہ تعالیٰ سے سچا اور سی تحقیق رکھنے والے فیر اللہ کے ساتھ والیہ ٹیمن رو سکتے اور وہاں ان کا ولٹیمن آلگا ہے جیسا کہ آن کا کے جوان کیس کر کرے (Crickel) کا مجتی جو یا سوائر (Soucer) یا اور دوسری تھم کے وفیا کے تحییل تباشے ہورہے ہوں تو یہ جوان ان چگہوں جس فوہ سست رہتے جی کر اللہ والوں کے لیے ہرسے چگہیں ان کا وال کیلئے گی تیمن جیں وہ تو ان سب کو افغولیات قرار دیتے جی اور آئیمن ان سے واشت وقترت اور دور کی جو چاتی ہے۔ کیونکہ یہاں آئیمن اپنے محبوب کا قرب میسر فیمن آتا ہے۔

اور یہ موکن کا بہت بڑا وصف ہے۔ چٹانچا مام الوطنیف رحمہ اللہ نے لاکھوں ذخیر وَ حدیث بھی سے اپنے جیٹے تھا دگو خاص وصیت کے طور پر کمل کے لیے جن پانچ حدیثوں کا انتخاب کیا تھا ان بھی سے ایک حدیث یہ بھی ہے۔ جیسا کہ وصایا اللہ ام الاکھنم کے صفحہ ۱۹۳ پر ہے کہ:

> و الناسع قالم الاعمل يحسب اجاديث جمعها من جيسه الاف حليث ومها عن حسن سلاع السرديو كة ما لا بعد

+) (John He-muce-muce on announce-) (Livi) He-

یعنی انسان کے اسان می اسلام می خوبی ہے ہات ہے کہ وہ تمام ہے کاراور الیعنی آقو ل وعمل ہے دوررہ ہاور اس کوچھوڑ و سے اور سی اقریب کہ جب کس کو الشروعہ الاشریک اور کی فرات عالی کے ساتھ گیر آھلی قائم ہو جائے گا تھ اسے اس میں ایسالفف اور سرہ حاصل ہوگا کہ پھراس کا دل الا بینی اور فضول کا موں میں گئے گا ہی نہیں اور اوحراوحر قیل وقال کی محفوں میں اسے مزوق کہیں آئے گا اور اگر بھی ووال طریق کی جلسوں میں شیر شیاواں اور فرحان رہے گا جہاں چھالفہ والے اپنے مولی کی یاد میں مست ہوں یا خلوت و یک مولی کے ساتھ سیاوے و ڈکر اللہ کا محفق ہواور اس یہاں پھیان ہے نسبت مع الدی جائے کی ورثہ جب بھی آوری قبل وقال کی چلسوں میں مزویات و رہتا ہے تو بھی لیشا جاہے کہ بھی اس کے قلب میں تعلق مع اللہ کی بوری صاوحت پیدائیس ہوئی ہے جیسا کہ تصریب شاوات ہو بہتا گرائیں۔

> تھیں رہتے ہیں ہم کیوں وہ ہے ہم کو جہاں رہنا کوئی رہنے ہیں رہنا ہے بیاں رہنا وہاں رہنا ول کوغیراللہ سے لگانا، بہت بڑی رکا وٹ ہے نہ بھتی محمل مشتق شدا کھیں لگانا کے سال مشتق شدا کھیں

جارے کھٹ تو جید کی بنیاوی اس پر قائم ہے کہ تجریق تھا کی کو کمسل طور پراپنے ول سے نکال کر باہر کردیں شب اللہ تھا کی سے تو می تصلق قائم سوگا۔ کفار وشرکیوں مکہ نے عقید و سے درجہ میں عمادت اور فقع وضرر وغیر و کے معاملات میں دومروں کو تق تھائی کے ساتھ شرکیکے ضہرا یا اور فیرانشد اصنام باطلہ سے دل لگایا تو وہ شرکے آر او پائ اور وائر کا اسلام سے خارج بھٹ تھا ویری بیش کی باتی رہے میں تو ٹیش کھڑجس درہے تھی بھی غیروں سے ول لگا کرر کے گااسے تی درہے عشق خداوندی بیش کی باتی رہے گی اور وہ اللہ سے دوررہے گا جیسا کرایک حدیث قدی میں ارشاد باری تھا تی ہے ۔

ه کان الدائمیة کی و تعالی الداغیر البند کار علی البند کی در عبدا عبدا الدرک فرد معی کیری از که و در که

Marine July and Miller Tolking and

لیتی بی انتاب نیاز ہول کرتم نے جن شرکا مو بیراشر یک تغیر ارتحاب ان سب بین سب سے زیادہ ب نیاز ہوں اور شن شرکت مبرانے والوں گوان کے شرکا میر چھوڑ ویٹا ہوں میں اسے ساتھ کسی کی معیت گوار ڈیکس کرتا ہوں۔

معنرت جنيد بغدادي كاايك قصه

صاحبوا بہب ایک ہوگا ہے خوبرے لیے یا کاروئیس کم تی کہ میرا شوہر کی دومری فورت سے شادی کر سے میرے ساتھ میت نئی کی کوشریک کر لیا گر آپ اس سے اوچ کیا کے کوئی آپ کو بکی جواب نے گا کہ پہلے مجھے ایک دفست کردو پھڑا کی موبی دل عمل لاؤ۔

تواال محوت والبح حمن براتونار بالدوقي سكر براتونار بالدوقي من محق برائي برائي بوستة بوستة برائي هر فرير و وحري المري الدولي الد

وانڈ متیقت تو بھی ہے کہ آمر اور کی بھیرے گیا تھ کھی جانے اور پھر ہم النہ کے حسن و جمال کا مشاہد و کر گیل تو سارے غیراند کو بھول جا تھیں گے کمر چوں کہ ہو دی ولیا کی ہونائی سنب ہو چکی ہے جس لیانے ہم اسپنے خالق برخرا بھونے کے بھائے تھوٹی کے فائی اور مارخی حسن برخدا مورے جس ۔

وبدا رخداوندی سب تعتول سے بڑھ کر ہے

جب تم مت كدن القد خارك بقعال منتول وقام خيس اورة رأتيش ادر وروضورو يرجي مول كرة

> مانبودیم و تقاطب مانبود لغف تو ناکفت مای شنود

اور پھرا الی ایمان اللہ تعالی کا دیدار کریں گے اور اس دیداد کا بیا اگر اوگا کہ جنتی اس فعد دیدار خدا و ندی ہے س جند کی ساری فعنو کی کومول ہو کئی ہے جس کوقر آن کرتم میں الشد خال نے بیان 3 کرفرا یا۔

القدد إأحمدا الحمسي وربادة

کر جونوگل صفت احسان سے متعمل بھے اور کیکو کرتے ان کے لیے جت ہے اور حزید ایک خت ہے اور ووا اندکا و بدر ہے املا حورول کوسن بھٹے والداور ہو عوکو ہا تد لی اور خواصور کی حظ کرنے والدائلہ جب بارہ و بدار کرائے گا تو چکر کیسے مکن ہے کہ ان کے مفاوہ کی اور لعت کا ذاتن ہیں خیال بائی رہے اگر سے چندون کی بات ہے ہوائیان والے کواچی نگا ہوں کو فیرحن تعالی سے محفوظ رکھنا ہو بہے ان شاہ الشرائقر یہ جب و نیاسے روانہ ہول کے تو بھر حزے بی حرے سامنے ہیں۔

ہے (مین ہے) قامیں ہے ہیں۔ ہے۔ اللہ تعالیٰ کی مجت اور فانی خوب روکی مجت جمع نہیں ہوسکتی ہے

میصفیون کترت سے حضرت والا کی کتابوں میں فدگور ہے اور اس کی وجہ بالکل ظاہر ہے کہ آئ گل سے
بیاری ایک وہائی مرض کی طرح کا بینیا ہوئی ہے اور سالیین کے اکثر خطوط ویجھنے ہے چہ چیتا ہے کہ نوب بلکہ
پیانوے فیصد سالیین اس مبلک اور خطرہ کل مرض میں جتازہ توکر ہے بھین و پر ایشان رہنے ہیں اور اللہ تعالی سے
مجت چاہئے کی وجہ ہے اس سے چینکا رہے کے متلاقی ہوت جیل اور شعر میں بھی حضرت والا ہے بات ارشاد
فرمارہ ہیں کو اگر واقعی پورے طور براللہ کا بند و بڑنا ہے تو کسی فائی خوبصورت محلی والے ہے ول مت لگانا کو یا کہ
ویل بھی خور شعر میں فدکور ہے کہ جب کا خات کے جسمین کا حسن فائی ہے اور اسے مت کرفتم ہوجانا ہے تو بھر ہے
دان اور اسے مت کرفتا ہوئے والدان بورل وی کراہے آئے کو فااور شعر کرد بیا۔

یدایک ایم بات مجی فرتن شن این جا ہے کہ حضرت اللہ نے خویروکا لفظ استعمال فریا کمراس طرف اشارہ فریاد یا کہ پیشر دری ٹیمیں ہے کہ وہ کو تی حسین اور ہے میں امر رہے ریش اڑکا ای وہ بلکہ اگر ایسا بھی کو ٹی ٹرکا چوجس کے چیرے پر کچھ فالڈمی کے بال آگ آئے ہول گر اس سے باقی گرنے بیش کرنے بیش کھر وہ مذا بھوا در اس کو و کچھنے بیش طبیعت کی دفیت ہوتی جو تو ٹیمرائی شکلوں سے دور دبنا بھی لازم اور ضروری ہے۔ چنا نجے علامہ شامی دھر۔ اللہ نے اس کے متعلق یہ بات تجویز فرمائی ہے:

و فاق هند المنابع بعدة فالعجمة العديقة عدر الأخراد الحسواء

اجنبیہ سے خلوت کے لیے خوبصور تی شرط نہیں ہے

بیمال احتم مناسب جمعتاہ کے شریعت کے ایک ایم مستلے پر تنہیدگرے جس سے عام طور پر ففلت پرتی جا رہی ہے اور وہ یا کہ اگر کوئی تورت فیرمحرم بواور وہ فواصورت نہ توت بھی اس تورت سے تجاب اور پر وہ کرنا اور وور رہنا از روئے مسئد لازم اور ضروری ہے اور اس کے ساتھ بھی اختیارہ اور ٹیل جو اس کرنا اور تنہائی اختیار کرنا ہائش تا جائزے ورنہ بالآ خوجھے بدوجا ہے کہ آسان شیطان کے جال بھی پیش جاتا ہے اور بھرنے کئی واقعات اسے ویکھے جیں کہ احتیاط ترکرنے کی وجہ سے باہم مردو تورت بھی مشتی پیدا ہوگیا ای لیے جہاں جناب رسول القد علیہ ویکم نے یارشاوقر مایا ہے:

لا يَحْفُونَ وَشَمْلُ مَافَرُ أَوْ الْأَكْمَانُ لِمَالُمُ لِمَا لَكُمُ فَاللَّهِ مِنْ الشَّهِ مَا الشَّمَانُ مَا السَّمَانُ السّمَانُ السَّمَانُ السَّمِينَ السَّمَانُ السَّا

کے کسی مردکوئی فورت کے ساتھ تھائی ہرگز اختیار ٹیل کرنی جائے ورشان بیں تیسرا شیطان ہوتا ہے ق اس موقع پرفرایصورت یا بدصورت ہونے کی کو کی تفصیل ٹیل ہے فواد کوئی بھی غیر محرم ورت ہواس کے ساتھ تنہائی کو منع قرار دیا گیاہے۔

صاحبوا جب این صورت میں وہاں شیطان موجود دوتا ہے اور ہم سب جائے ہیں کہ شیطان داراؤ خمن ہے دوست میں ہے تو کھر فور فر ما کیم کہ دوما تی دخنی اکائے میں کوئی آسر چھوڑ ہے گا انٹین انہا لکی خیس دوا پی پوری دختی افالے گا تو دخمن کو آخمن مجھنا محل مندی ہے اور اس سے چھا اور دور رہنا ساحتی کا راستہ ہے قرآن پاک میں انڈ تعالی کا ارشاد ہے:

ه بل الصفح للأكن علم فيس

و پن اشکار الناسان مند . د به دارارید داد

رِجمه الباشية شيطان السان كالعرث وشمن ب-اورايك اورمقام بارشاد بارق تعالى ب:

الله الشيطن لكم عدّرُ فاتُحدرُ فاعدرُ المعدورُ المعدورُ الم

رجمه ب فك شيطان تهارادش بقرات وفي مجمور

قربان جا کیں ہم اپنے پیارے کی دھنرت محدرسول الله صلی الله علیہ دسم پر کہ ہم کو تا ارے دشمن کی بھی خبر دے وی اور دشمن سے نیچنے کا راستہ بھی بناویا اب میہ تارے اوپر ہے کہ ہم اپنے نجی صلی اللہ علیہ وسلم کی یا تو ل کو مان کر اس دشمن سے کنا بچھ ہیں ای لیے احتر تو بیان تک توش کرتا ہے کہ جو بما رہے مک جنوبی افریقہ میں گھروں میں جو دستہ دوستہ دوستہ

جھے اس موقع پرای مضمون سے تی جنی ایک مدیث شریف یادآ رای ہے اور اس سے متعلق ایک جبرت آ موز قصہ جومًا می الور پر قابل ذکر ہے۔

وال السي صلى الله عليه و سمو قال لا تسافي الهواة لله في للإنت لبال الا فع ثاني محرف. ومحموم ترجوعيه.

ترجد أكلون وكتباسولين كرناجا بي كروب كدال كالم الكوكون كالحرم موجودو

یمیاں جناب رسول الفصلی الفد علیہ وسلم نے مقدار سفرشرق تنجا طے کرنے سے منع فرماد یا ہے۔ اب ایسٹن ہما ہے۔ ایمان کا مقتضا یہ ہے کہ ہم اس کو بنا چوں و چرا قبول کر لیس اور اس کی عکشوں کے علاق کرنے میں ند پڑ جا کمی گھر جولوگ عقل کو اپنا مقتدا تجھتے ہیں اور ہر چیز کی مقلی دلیل اور تعمشیں عماش کرتے ہیں تو ان کو اس واہش بوری مشکلات اور رکاوٹوں کا سامنا کرنا ہے ہے۔

جہاز میں عورت کے تنہا سفر پرایک عبرت ناک قصد چنانچای کے اوپراحتر کوایک قصد اور آیا کدایک جوان لڑی جہاز میں سفر کر رہی تھی جس کوآج کی کا لوگ اپنے ذبحن میں بالکل(Safo) اور محفوظ بھتے ہیں۔ بہر حال صورت یہ بیش آنی کہ وہ جہاز میں جس کے پاس میٹھی تھی کے جادوں میں دور میں ہوتھی جي الم الذا ترجيد المستحد و المستحد و المستحد المستحد و المستحد و المستحد و المستحد و المستحد المستحد

پھرا نیاتی ہے۔ بیٹر کا ایک مرتبہ ملے کرتے ہوئے اس ملک میں پہنچ ہو اس وہ دکی رہنے ہوئی اور مس انتیاتی بیارہ اس از اس کے سے میز بان مجھان کے ادارائ اور کے دائد کے اندائے ہیں۔ بیٹر ہنا ہے ہے کہ اس میں اس وہ چاروان قیام کے دوران ایک دن ان کو دھوت کے لیما ان کی نظرائی ہے ہا کہ اندائے تھے۔ بیرما نب جب میر میں دائش ہونے کے قات ایر کی کی ان ہے نظر ہوئی تو چھے کی ان کی نظرائی ہر ہوئی اور اس کے ان کو دیکھتے تی فودا کہا اس نے چوری دو ان کے تقویل بیائی نے ہر جس بیہ تواج اور اس کے کر جس ایر ایس معلوائے و کر کی قوانموں نے فران مجمون پراکے جو اب قار کر کے کہا کہ اور اس کے کا دور و خورت کے مطلق معلوائے و کر کی قوانموں نے فران فرودہ مغروات کا مقدم محمل کی دو سے تجارتی ہیں دھی واقعی کہیں ہوں۔ اور بیقے فودھ دیما ایس کے اس کے اور اس کا انہوں کے انہوں کے اور اس بھائی ہیں اور وہ میر ابھائی ہے وہ بہت فرودہ مغروات مقدم محمل کیکے دور سے تجارتی ہیں دھی واقعی کہیں ہوں۔ اور بیقے فودھ دیما اس فصلے نے احتراک

صاحبوا اس تصدیم فور کرنے سے بیریات روز روثن کی طرع واضی ہوجاتی ہے کہ اللہ کے تی سلی اللہ علیہ کہ اللہ کے بی سلی اللہ علیہ واللہ کا اس تعداد کا استحداد کی باری ہے۔ جولوگ اللہ علیہ اس کی خدت وجہ بھی تاریخ کے بازا اللہ کی استحداد کی بھر ہے جائے کہ اس کھیلے سے خافل میں ووز ادر کی بھر ہے جائے ہاں اور ماری عمر الی منزل الان کرنے کے بادا جو المجمود کی منزل الان کرنے کے بادا جو المجمود کی منزل میں گئے ہے۔

以下のはのなべり

وہ قائی جن سے جدا جو رہے ہیں ع جام و مینا مطا جو رہے ہیں رہے مختل میں یا وقا جورہے ہیں ہم اب افل صدقی و مغا جو رہے ہیں منا کر خودی یا خدا جو رہے ہیں غ باب الفت کے دا جو رہے ہیں کرم ان کے ہر دم عطا جو رہے ہیں کر ملحال جو کر گدا ہو رہے ہیں کر ملحال جو کر گدا ہو رہے ہیں

جوفدا پر فدا و فائی بتوں سے جدا شخ ہے مام خدا ہے فدا او رہے ہیں دو فائی بتوں سے جدا ہو رہے ہیں

شراب محبت خداوندی کا نشددن بدن برمصتار بتا ہے وہ فر کہن تو تو کی تر ہے لیکن نے جام و مینا عل جو رہے جی

مجی قاب وے آر بھی جان دے کر رہ عشق میں یا وفا جورے میں

اگر ضرورت پڑے آواللہ کے پیمشاق راہ خداوندی ٹری اپی جا گئی گے رفاض ہوجائے ہیں اوراللہ سے کے ہوئے مجدونیان کو پورڈ کر کے بارگاور ب اعزت میں باوفا اور پہتے آراد پائے ہیں اورائو باری اتحاقی ہے: واقعی النسو عیش رہ جائی صدفوا اللہ علیہ فسیقیا میں قصصی منجیۃ ہے، معرود الاس میں اللہ عالم

ترجہ ان مؤسمن میں کھولوگ ایسے بھی جی کا انہوں نے جس بات کا اندے معد آیا تھا اس میں ہے۔ اُترے پھران میں بعض قوالیے جیں کہ جواپنی تذریع رہی کر بچے اسطاب سے کے شبید ہو بچے اور انجر وم تک مذہبیں موڈا۔ (مارف الرآن بعد عاض ۱۸)

اور جب الله تعالیٰ کے لیے ول و بنا پڑتا ہے تو گھر اپنے ول اوقیش کردیتے ہیں اور وہ اس طرق کہ ول میں صرف ایک اسٹیما اند کور کھنے ہیں اس کے فیر کوول میں جگرفیس دیتے و واکر دل میں فیر کی طرف و کیومیا ان افرائی ہے تو اے اللہ کے لیے قربان کروسیتے ہیں جولوگ زبانی مجت کے دعوے دار ہوتے ہیں کمر ساتھ ساتھ افسانی ترام H Jan He-more-more to more more of the خوادشات كالقائض كالريار عائرة براع جي قويالله كالوفايند عافي بي

> ابل صدق وصفا کون لوگ ہیں

أم اب الل صدق ومقا دورے إلى

حضرت والا ارشادة مائے جن كه موكن بندے كما جي خوشي درحقیقت بليحدوے كوئی ہے جي خيم مال كے المان كا تقاضا يه المساكد أن بالوال المساللة أوش وية إلى اللي بالوال شروس وكن بقد مد كي يحي خوشي مهاورجو الله رب العزت أو تا ليند بين وه موسى بند كر يحى تاليند مورب بم ال طرق سے اپني خوشي الله كي خوشي برقر بان كره إن ك تيم عاد م محلق بالبرامجي بركا كه الم الم صدق وصفا إن جيها كرقم آن كريم من الله الإرك والعالي في ال آیت کریمه کاندرار ثارفر ما

بالمنز الدأن لألوا وخرهك قدر المشوق والنغرب ولكن الدغن امن بالدوالموه الاحر والملتكة والكتاب والسنو والبرانسال على خودوي القرمي والمبسي والمسكير والر السبيل والمنابض وفي لرقاب واقاه الصافر دواني الركاة والبوق ريعيدهم اذا عاهدوا والضدير في الماماء والصراء وحير المتم توقيك الدين صداؤا وأوليك فيوالمنفون ه

رّ جب بائه سارا كمال اي مين نيس (أ "ليا) كميمّ اينا منه شرق كوكراه ، يامغرب كو (كراه) ليكن (اصلي) كمال توب بي كركوني الشرق الذرق الى وال ومفات ير) يقين ركے واور (اى الرح) قيامت كون (آئے) ير (بحي) اور فرفتوں پر ﴿ أَكُلِّي كَدُوهِ اللَّهِ كَفَرُومُ إِنْ وَارْ بِنَدِكَ مِينَ وَرَكَ بِيعَ قِيلٍ وَكُناوكِ معصوم فين الحالم يعين اور انسائی شجوات سے پاک بین)اور (سب) کتب (ساوب) پرا محی)اور (سب)اور (نادار) تیمول و (میشی جن يًا ل أوان كاباب تابان تيور كرم كيانه الدر وور عرفيب التاجول أو البي الدر عرفي اسمافرول أواد (الا جاري ش) موال كرئے والول كواور قيدي اورغلاموں كى) گرون جيٹرائے ميں (بھي مال قريح كريا جو) اور (ودفض) نماز کی پابندی (بھی)رکھتا ہواور (مقررہ) زکرتہ بھی اداکرتا ہواور جواشخاص (کدان عقائدوا قبال کے ساتھ (بداخلاق آئی رکتے ہوں کہ)اب عبدوں کو بورا کرئے والے ہوں ، جب (کسی امر جا کڑ کا) عبد کر کھی اور (ای مفت کوخصوصیت کے ساتھ کبول کا کہ) وولوگ (ان مواقع میں)متقل (عزائے) رہنے والے ہوں (ایک تق مختلوتی میں اور (دومرے) بیمار کی میں اور (تیمرے معرکز) قال (کفار) میں (معنی پر بیٹان اور کم ہمت نہ جون بس) بالوگ بین جو عير (كال كساته موسوف) بين اور يكي لوگ بين جو (عير) متنتي (كيم جاسكة) میں فوش اصلی مقاصد اور کمالات و این کے یہ جی افراد کسی مت کومت کرنا انجی کمالات خاکر و میں سے ایک کمال

ال آیت میں قبام احقام شریعت و حقاوات وجودات و معاملات و را خاب کا اعمالی طور پر ذکر کرئے کے بعد جواف ان سب میں انفاقعالی کی مرضی پر چلنے والے جیں اورا نی طبی جاست و مجبوز و بے والے جی ان کے معلق بیارشاوفر مایا کہ اُو لیکٹ المادین صدفورا و اُو لُنک خیار المُسْتَفَوْنَ کی بیکی وولوگ جی جوواقعی میں المی صدق جی اور کی و دلوگ جی جو تقیقت میں تمقی کے جائے جیں۔

اس لیے موسی کے لیے خیادت چیز دین کے برشیع شرا پی کس مانی دکر نابکداسیند مولی کی مرشی پر چینا سے اورائی برخوشی کانشد کی خوتی برنا کرنا ہے۔ ای کوفوار صاحب نے بین فربالی

یاد بی جیری سب کو بھا ووں کوئی نہ بھی کو یہ ،ب سب خوشیوں کو آگ تکا دول قم سے ترے ول شاو رہ تھے پر سب گھر بار النادوں خانہ ول آباد رہے سب کو نظر سے اپنی گرا دول تھے سے خط فریار ہے با خدا بننے کے لیے خودی کو مٹانا ضروری ہے متا کر خودی با خدا و رہے ہیں۔

فلاصدیب کراچی آردون کاخون کی کر (جس کامقیوم جگراشعار جس و کرکی جارباب کافیان پی ایسان پی بیت کومنا جا دونو ایسان بیت به ایسان بیت برخی اور بی بیت که اور بیان ایسان بیت برخی ایسان بیت برخی ایسان بیت برخی ایسان بیت برخی ایسان بیت بیت بیت که ایسان بیت بیت بیت که ایسان بیت بیت بیت که ایسان بیت بیت که ایسان بیت بیت که ایسان بیت بیت که ایسان بیت که ایسان بیت که بیت که ایسان بیت که بیت که ایسان بیت که بیت که بیت که بیت که ایسان بیت که بیت

يى دونيز ب مصففف صوفياء كى كمايوں بنى وحدت الوجود كا نام ديا كينا ب جو كرا يك امرواقعي اور يكى حقيقت بيكن بهت سال خرحفرات اس سعنى وسطاب فاط تصفي مايروت الوجود كا تأمين برخت تم ك

 $[\]bullet ^{\bullet}_{\mathcal{I}} \{ w_{i} \cdot w_{i$

جي جعمرات في جور في اور الديد سن الله بالمراجع به المحقف الأخل والت سكاف جرس على السيط عدود الرسائي و الاستعادي مداري و في الله ي محل وجب وان سيطت على موريق الل أحم سنة الجنوف الله و من الاستعال من سيط ريت سن و وجوان كا ابنا كوني وجود الفرنس آن مكر والكي معدوم اور في الحفيظ ب مثلاً والانا والموس الرساد محمد عمل الاستقال عن الروان اور تفوت سكال كادول كا وحولا العام والمات ب

نام ہے ۔ ان خوان میں تا اور مقدمے ہر گزائیں ہے کہ ہادے واقول کردائیک ہوگے بگار موق خفانے بٹانا ہے کہ جس تا کی روائن ہے سامنے مجانواندا اور کی روائن ہے کہ انسانوں اور انداز کا دیووا اور اور ایک ہوگیا اور ان وفاتا میں ان کی بات ہے کہ دندا کہائی کے وجود کے موسط اپنی فودی کو جول جا کمی اور اپنے کو کا اعدم تھیں اور ان وفاتا میں بین کہ فوانیوں جب نے اپنے اس فعم میں ای وحدت اور دو کا ذکر کراہے ہے۔ تھا کہ اور ان ہونا کہ اور ایس کے ایک انداز میں بھی کا وجود کرائی وحدت اور دو کا ذکر کراہے ہے۔

> هن نه اول ش جب عک باز وصت سے آگاہ نہ عوں گنجگارول کارونا تسجع خوالوں کی تشجع سے زیادہ مجوب ہے

> > される 過点 上谷 × 美 はこれれとことによる

جنگا بند ؤمؤمن اشک ندامت گراتا ہے اتا اللہ تعالیٰ کا زیادہ محبوب او جاتا ہے اوراس کا قرب حق تعالیٰ سے بند متنا چارجاتا ہے اوراللہ تعالیٰ کی محبت والفت کے منتظ پاپ است مطابع تنے وہ ہے جی اجیسا کہ حدیث پاک عمل ارشاد کوئی معلی اللہ عالیہ دلائم ہے۔

والإلين المديس احد الي من وعل المسجر ا

البنته گناہ گاروں کا رونا محصی شیخ خوانوں کی آواز سے زیادہ پشد ہے بعنی بیجان اللہ بیجان اللہ محینے والوں کے مقابلے میں گناہ گار کے اشک بائے ندامت کے ساتھ رونے کی آواز اللہ تعالیٰ کوزیادہ مجوب ہے اور دہب ہے تدامت کے آسومجوب میں افران ملام سے کہ آنسو بہائے والائجی مجبوب ہوگا۔

اور در بن الرف على المنس فريال كما كر مسيعين كي تك كراد المحادي كرو في أواد المرب

الله تعالی کی شان کرم اور کریم کے جارمعانی

(۲) اَلْفَتَفَقِطْ عَلِيْنَا بِلَدُوْنِ هَسَنَالِة وَلا سُوْانِ جِونِقِيهِ النِقِي مِا تَقِيمَ مِن مِي إِنِّي آرو ... بِ شَهُر تعلق النَّى عِين جواحَدُها فِي فَي مِنْجِي مَا تَقَعَ عِنا قرماني جِن بِنِي عِنا مِن العَالَى عَلَى مَن مِن ال تعارق كن محنت كا وَشَنْ مُنِّنَ عَالَمُ الدَّالِ عَن جم بِ وَ إِن تَضِيمَ مَن فِي الرَّبِي الْمَاكِ اللَّهُ المِن مسلم سلمان مَن يَحْدُ عَنْ عِيدًا فَيَكَ لَكِن عِن طَلْبِ اور بدون موال مسلمان مَن كُور عَن بِعِدا كرَّبُ المِن وطافر و واور منت عن بنت كافلت و عن إلى الحراح والراج والله والمنافقة الي وحمايات بدون موال معافر والدي عن .

(٣) الْمُسْفِطِيلُ عليه فوق ما علينى بدين إو الدارق تماون عن إدون من من بيدا إيك رام من ال في ايك إذك شهر الكاماس في اليك مف وعده بإلى في أنها كداس في أنها براك ما الا تعاد أب في بدي مفك كون وق الكها كدائ في الكافحة المنظمة في مناطق عن من ويالتية ظرف مناطق إلى جب وغيرى كريمون كاليمال من الكوكرم في اليك فردو الميك لل أي من قواس كريم هيتي كرم كاليالهان س

కొండ్ భ్యేత్స్ ఉన్న ఉన్ భాత్రం

۵ سائنلىقىقىڭ ھائىد بولا دىغانگ ھەن ھا ھايدۇ كەرگەدەپ ئۆكىن بىيا ئىزا مطافى دىسەردا بىيا ئۇرانۇن ئىڭ ئىم ئەسىگەدە ئىندىدىدىدىدىكەن ئىردان ئالىن كەرگە ئىلەسھادە بىينىڭ ئۇل ئىلەسپە ئالاستەن رىسالىلى ئىل دۇكەنىڭ ئىلدىدىدىدىدىدىدىد

ومسالغد خوازا بلي محيث كمل كشوال بثموا وينتخ أن تؤليم وواس فيا ملاهرا في معطت وتكومت أيحياقم إن الروابات الرملوم معه يجهز كرفقع في الخار الروانياه من ميصوباً من ويجمعن من أو بهيدة إمنا لوريعن في وعفريد والذيأة والعابية والتعليفات بكراهنا بت مومان في والوائع بن الجعم وعرابته كا قصر فاعن عور براس منبط يتب تذكور ب معذرف مثنوق اسنحذا المريمتي بيضعه يسترك ينب نقل قول كي رانت ومن يت سفطان ايرا تيم بين اديم رحمه الندكي طرف الوجاء أياق صورت بدائي آني كرهنرت جماليم بن اوهم رهماندرات كوما لاغرائ وبهورے بيم كرا حالك الإرباك أبت تسول او في خبرائ كدرات بْ والشاشاق ولوخال ركون لوك ايما برأت مربكيم الرورالث المبال أبرات ومرد می مرام أب كون وأب بن الربائر شقة خطرج من انوائی کی خرف سے فضات زووول برجوت الفريسة المسترقيعية المنتقول في بوالماء وأكبرتهم بيمياروا فياوات تقافي وكردين بتن بياد شاويني ما كوانتي تباسية كميا الدقعان فأخذ راونت علاقي كماها بالمناب الناصفرات الفرجوب وباكريمين أثن بسار بادوج بيت أسام يتعاكب الباز رورو : رتیش شرخه اُوَ ایْن مرحار بایدار شایج کنند برنق تعالیٰ کی در قامت کی تمنا کردید و به کهیکرود راہ رہ تا ہے۔ آو بارٹ ہو تھے مکن مامٹرہ کے دان مرائی جوٹ لُگ کُنْ کے ملک و هفت ہے در مرد ہوگمالور مشق مقبقی ے اعترات ابرا تیمان ازم رتبہ الفیرسیکیز کے ملحلت ریجور کرد واورعشن کا خان کی تما ملڈ تو ں ہے ول کو ہزار آمریا '' شرکاراَ دگی رائے کو بایشر داخوانمبل ورُحاواورا فی معلات نے نقل مزا مورمنس کی ایک ' و نے زندان سعصت کو بچونک ایلاد دمت جمول کی آئے غرب نے کر پانتا ہوٹی کے مرزے ڈاڈے ادر سلطنت میخ ٹرک کر ے حضرت ایرادیم بن والم نیشریور کے معمر میں و کرچن اور لعرائے و شقائنہ بلند کرنے اس مشخول او کئے ۔

> من سے اسده مت بهب اوم تلف آئے ہیں۔ گفات ہے کی ووقور آپ ای افات ہیں۔

چنا نچرهفرت ایرانیمان اوهم راساندی بازی نکسیمواند خیش پورش دیوانده و عبارت می اسم وف رسیدا در کرک سعنت کے نیچے میں جنگت کی اور محر میں وریے کنارے اگر امیون کی نوطاوت ان کے باطن کوها بول اس کا لفف کی ہے جو چھنا ہوئے جنگفت ہے بے کہ طاہری سنطنت کے ڈک سے بی تعالی کے قرب کی سلطنت از زوال حاصل بوگی و مدروشن و موجود ہ

من کی کا مرا تم نافدا الله كي مائب رائع رائع كي إليا W & 2 8 10 10 15 3 2 1 1 2 0 20 00 الل الله على الله الله الله الله ميوي حسيت أن بهاروان أو ته اوحي 少方の二十二世界 الرق الرائد الرائد الرائد الله المرائد المرائد 13 8 8 July 14 8 160 8227129 20 30 2 2 2 1 = 2 14 F ان کی رہنے ہے ان بانے الی جس طرق بالے ؟ الل مے دو قدا خواجى ان كى يتورى يتوكى بنو رسی سے قریب سے صد جال افظا عال حت أ من الا فرت عا عاشقوں کو ایا تھم بخشا سدا مار تحق کے انگروں کو الی طبعی ا قير فاني جھ کو جيزا غم ملا 2 30 4 4 60 34 تو و جانب چی جی کی خولیل B B F 2 F 10 150 رائدين او المثل أب و اللي دو ووطول كو الحا ورو ول وو الله أو الوقافول مثل ألى ماكر وما J 31 3 6 1 1 1 0

میرافم میری کشتی کا ناخدا ب

42 7 1 7 2

جس الحراج من من بیش چنے والی منتش کو اس کا خدا اور الماح من الل منک بین تاہیا ور مراطر می کے فلط است سے شتی اور کشتی والوں کو بیما کر سند پار کر اور بنا ہے ای طرح منتخرے والا کر بات میں کہ منتقب اللہ تعالیٰ نے اپنی مجت منتی اور منتقب وروستان من المراب المرا

عَاجِ بات ہے کہ جب و تیا کی لڈنٹی انسان کی قطرت انس دگی کئیں اور صحیحق کی اصطان اور دافان بھری انک ہے کہ تحت خواہشات کی طرف پریا کیا تو بھر اس چاہیہ ہے طرف ہوں کہ بھا کا اس میں مصرت اور رفیا تو شرور پریا کرے گاہ دھیوں نے اور جواورہ خواری قرضور آئے گی اس کا اس مدیدہ شریف ایس فرکز کیا گیا ہے جس میں جنٹ وطیعت کی ناپیشر جداور نا گوار چیز دار ہے تھیرے ہائے گاہ کر ہے اور جم کو مرافی ہے تھے اور مستقدات میں اشیا ہے اور فرکیا جانا ندکور ہے لیکن جو آئی اس کا کوری اور بیٹی والی سے کو افوا سے گا آئی تھواسے و ایا میں بھی کھی اور اسافید ہے اور کا اور آئی ہے کی وقیت ورا دیت کی اور میں اس کا مقدر ہے گی۔

اور بلکذائ ہے آگے ہو ہے کہ یوں کیے کہ اس صریت کے لوٹن اس کو خاتی وہ جہاں ٹی جا تھی گے جو کہ ایک تنظیم الشان فیعت ہے کہائی پر دونوں جہاں کا میٹل وا آرام مجمل قربان کردیا جائے اسی لیے ہے کہا جا تا ہے کہا تل اللہ کو دنیائش کی جنٹ کا مز رافعیب او جا تا ہے جہا کہا تقریف واورے مقامات پر ہے بات تفصیل سے تقل کی ہے۔ اور پھرچش وو جہاں ان کی تنظروں شرکتر دیکا تو تا ہے۔

اہل عشرت اہل حسرت کے گلدا بن جاتے ہیں

اس شعم کا خلاصہ اور تج ڈیو ہے کہ جب کو گیا اللہ کا ہو جائے گا تو تیکر سادا عالم اس کا ہو جائے گا جو بندوراہ خداوندی میں ہر طرح کے فلم اور مجاہدے افعائے گا تو آر آن وحدیث میں مختلف مقامات ہر ہے وعدے فدکور ہیں کہ اعلی و نیا کوائٹ تھا تھا اس کی خاص ہے ہے کہنا خاط کیس کہ جو اہل مخرے و نیا جی وہ سب ایسے رجال اللہ کے گھا بمن کوائوزاز و آگر اس کریں کے اس ہے ہے کہنا خاط کیس کہ جو اہل مخرے و نیا جی وہ سب ایسے رجال اللہ کے گھا بمن مرج فوجہ وجہ میں وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ معادی وجہ میں وجہ میں وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ وجہ م ی کار آگان گیرے کی کڑھ میں 200 میں گھاڑھ کے گئے۔ جا کمیں کے جیدیا کہ کمار میں 200 سے 200 میں بر پر مشمول تفصیل کے ساتھ والر بے رائی وار سالے اس شعریش ریس کمی موجود ہے کہ مکرون کے لیے والے کے فائی تیش وائٹرٹ کو چھوڈ وو در اس راو سلوک میں میش کرنا مواقع طبیعت چیزوں کو اللہ کی رضا کے لیے گوارا کر و کھڑھیں والدا خرے کا برطرش کا میش و آرا میسر کو ہے گا۔

عنا ميزاجنات رسول القصلي المدامنية وتلم سے مروع متقول سے:

ولأسوار الأربار والأمراز الراجانيات أوالمحاصط والأواص الرياز الأي

and the second

نیٹی کا نکات کے لینے والے تم ما نسانوں کے ول اور تم اعظا ور جوارتی اور پیٹانے لیا اور چیرے میں اور کے تیکن قدرت میں جی اللہ تھا فی نے ہم کواس پر قدرت اور اختیار ٹیس ویا ٹیو ہر آ دی کے اپنے ول و دیٹ اور عداد ا وجوارع مجی اس کے قبضے میں جی بیٹری کہ اس کور بندہ جس خرف چھوز اور ڈکا اوپنے تھی اس کے ٹس سے باہری بات ہے برخطوان ان کا درتے ای میت میں ہوگا جس میت کے لیے شہرت بادی تھائی میں کے ماتھ ہوگی۔

عمل مين اخلاص كي أيب خاص عكمت

قر کیا اس بھی ہمارے ہے بیسٹل ٹھی ہے کہ ہم استے ہرقی وہی ہے اور ہراوائے بادئی ہے ہو ۔
اخلاص کے سر تھا اللہ تھنی کو حاضر رکھتے ہوئے ہوئی ایک ایک بشرفوش کرنے کا کوشش کرنے کیا کہ اگر مرکے
اس کو داخل کر یا قودہ تو دکو گوں کے تقویت تاری طرف کھیوں ہے اوران کے دول بھی ہماری کرنے ہوائی باوے
گامیس فود اس کی گھر کونے کی کو فرورے نہیں جاری کار کا مرکز دکور مرف ایک انظار ایش کرنے ہوئی کی شیست اور
جاری ہے کہ اخروں نے ڈیمن مرکز کہ لیک ہے چھی ٹیمل بالک بی تو دائے ہاں سنٹے کا کہ بغیران شاء اللہ کے کی کو بیا از شیس ہے کہ وہ سنتی کی ارب بھی کچو کرنے کی بات سکیے جیسا کہ قرآئ ن کر کم بھی جناب رسول الفیصلی اللہ غیراس می کردہ سنتی ہوئی ہوئی اللہ کو کرنے کی بات سکیے جیسا کہ قرآئ ن کر کم بھی جناب رسول الفیصلی اللہ

شرید. (بیر برگام میں ان کافی فار کھنے کہ) آپ کی کامی آئیست بوں دیکی کچنے کے میں ان کو (مثلاً) کُل کردن کا گرفتات اچاہتے والین کے ساتھ) فادیا کھنے (مینی نامی مقدر تیر انگل ساتھ کیدیا گئیے) (مدر سافر ان بعد دوسوں مدہ اس معدد حدد میں مدینات میں مدینات میں مقدر تاریخ کا ساتھ کے ساتھ میں میں انسی معملات انقلام کا میں

لہاب ہیں حضرت عبداللہ بن خیاس میٹی اللہ عزے کہا وہ آ بھوں کے شان فرول سے تشکل ایکی کیا ہے۔ سمہ جب اہلی مکرنے جبود کی تعیم کے معافق رمول الندسی اللہ عند باللم سے قصد اسحاب کمیف وغیرہ کے متعلق۔ مواق کہا تو آ ہے علی اللہ علیہ وسم نے ان سے کل جواب و ہے کا وصوباغیران شاہ اللہ کیے ہوئے کرنے تھ ۔ حقر بھن ♦ ﴿ ﴿ الْمِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ اللهِ وَ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَ

ال آیت ہے ایک تو بر معلوم ہوا کہ ایک صورت بھی ان شامان کا مان کا مان ہوا کہ ہے۔ اگر ہو سان ہے رکھ کئے ہے رہ والے توجب بادآ جائے ای وقت کیسے۔

عشرتیں بےوفا ہیں یاحسرتیں

نازمندانها درعاج المرحاضري ويتزرج إلى-

حضرت والائے مشرت وصرت کا قابل کرے ہوں او کے اور پیارے انداز سے انداز سے بھیم دی ہے کہ
اے مسلمانو اہم دنیا کے بیش وشرت کے جیجے مت پڑو ملکہ انبیا داوراد لیا دکی وراشت جو کہ اندائش کے دیں کا تم اوراس
کے رائے کی اسرتی بین ان کو حاصل کرنے کی گئر کرد کیونکہ وہ تمہاری وفاوار دوست بین جو دنیا بین بھی بچین کھنڈ
ہروقت ساتھ رہتی بین اور بیال سے رفصت ہوتے ہوئے بھی تجروشہ وشر اور صاب و کتاب کے وقت ہرجگہ

131 Les 18- communement en announcement exist 16.

ونیا کا گئی المحترب المستان می ساخت او آرای والوات ما المان کا این الم الله و الم الله و و این آن المستان و المستان

الله والے ظاہر میں غمز وہ ہیں اور ہاشن میں پڑسکون میں اللہ میں کی رہنے کے ایر ساج کھی اللہ کی رہنے کے ایر ساج کھی

قفزے والا جمیر بول کرائیک معلمان مان دورما لک مرادیتے ہیں بھی بور اللہ مداقالی کے داسے میں فم اور تکلیف افعار ہادو کو کو دوسور فر میکھ فردو نظر آئے اور ادائی مول زواد رابلام ہائد اسوائی ہی اساز گار حالات می جما اور میں میں نفس کو فرق کی بیس میں میں میں میں جمالا کر کے طام ان نوشیوں شرعی دامائی در سربا جو دواللہ کی کے مائے کے جوڑے اور چرفنمی نفس کو ترام مودوں میں جمالا کر کے طام ان نوشیوں شرعی دامائی در سرباجو دواللہ کی رصت کے بچاہے اس کی احدث کے مائے میں جوڑا ہے جو بیا کر آج آن کر بھی کی اس آیات ہے دونائی ہے۔

وَمِنا أَوْنَ لَفِسَ أَنَّ اللَّمْسَ لِاقْارَقُونَاكُو ، الأَمَارَ حَمْرَ أَنِي لِي فَقُورُ رَحْمُوه

ترجمہ ااور میں اپنے تھی کو (بھی بالذات) بری (اور پاک) ٹیس اٹلاہ (کیونک انفس آ (برایک کا) فری ہی بات بھاناہ ہے بچواس (نفس) کے جس پرمیرار پ رقم کرے۔(مدن الاز برجدہ بود)

ال کیے آیت ندگورہ میں حضرت یوسف طیالسلام نے اپنی براہ ت کے اعجاد کے ساتھ ہی اس حقیقت کا تھی اظہار کردیا کہ میرا میکنا کچھا ہے تھ کی اور پا کہاڑی کا جنا باشیں ویک حقیقت یہ ہے کہ برانسان کا عشر جی احقیا ہے کہ برانسان کا عشر جی دختی کو کرے تاک کروے وی اگل کرت دہتا ہے۔ بجوال کے جس پر میرادب اپنی رفت فریاک کے افران کے تشرکو کرے تاک ضورے یا کہ کروے وہیں افران ہے کہ ماسلام کے نفون ہوتے ہیں۔ اور ایسے می افون کو قرآن میں تشریف کا التب دیا گیا ہے۔ حاصل ہیے کہ ایسان معلمت کا لتب دیا گیا ہے۔ حاصل ہیے کہ ایسان اور تھیم کی تقدید کا لتب دیا تا ہیں جا تا ہیں مام انسان ہوتے ہیں کتھ ایسان میں تاہد انسان ہوتے ہیں۔ کو ایسان بیات ہیں۔ کو ایسان بیات ہیں۔ کو ایسان بیات ہیں۔ کو ایسان کی ایسان کی کی ایسان معلوب ہوجا تے ہیں۔

جس سے معزت والا بیادشا فرمات ایل کدائی آیت میں ما مصدر بیطر فیدزمانیہ ہے آئ طی وقت و مختلفا وَبِنَی ای طرح الله وما نبوی سی اللہ علیہ وسلم اللّٰظِیم او خشنی بنٹر ک الضعاصی " ہے بھی ہیا ہات معلوم ہوتی ہے کہ معصیت میں ہتا تیخی سا بیارہ تیں نیس بوسکت ہے اس لیے معصیت کا ترک سا بیارہ تی کیلے الازم اور شروری ہے ۔ قریصے کو تی بذائلری کا گناہ کر رہا ہوائی ہی جہاب رسول النہ سی اللہ علیہ وسکم نے اعتراف کے اور اعتراف کی شدہ ترقی جواعدت کے سائے میں جوگا وہ رہت کے زیرسا پریس ہوسکما اس کیے تناہوں سے دیج کراگر چائل ہوری کی کوفی ویش آئے تکر اند والد کی رہت کے دیرسا پریس ہوسکما اس کے تناہوں سے دیج

43 feet an entering the same the

۲۰ منان جمت کو است کا ایستان کا استان کا استان کا گودے پیاتو چینا جا سکتا ہے کر کون مائی
 کا طل ہے جوالتہ تعالیٰ کی آخوش وصت پڑتی آؤ دگا ہے۔

﴿ اللهِ اللهِ

الله تعالی کی عظمتوں کے سامنے بندہ کی بندگی کا تقاضہ میں ہے کہ چوبھی تی تعالیٰ کا تکم سامنے آتے اس پر دل و جان مے فدار ہے بچواس کے بندہ اپنی اواسے بندگی میں ناتش اور ناتمام قرار و پا جائے گا جس راہ ہے بھی جو اور جس طریق ہے بھی جو جارا کام صرف اپنے اللہ پر فدا جونا ہے مثانا تی تعالی نے کوئی صر آز ما حالت والی تو ہم بذراجہ میں اللہ تعالیٰ کو یاوکریں کے اور خوشی و صرت اور و سعت و کشاہ گی والے حال میں کمیس رکھا تو ہم بذراجہ شکر اپنے اللہ کو یاوکریں کے گرجس طرح تھی جو جو بھی صورت جو جارا کام بجی ہے کہ جاری نظرانے اللہ کے اور چور

تشکیم ورضا کی بہاراور جان حسرت کوعطائے عشرت مسئر مشکیم سے اسے دوستو

و رق ب ليب ت عمد جال عظا

ستلیم ورضا موس کی زندگی کا جمتی جو بر ب جوانیان والا جنتے ور بے بین اس وصف سے متصف ہوتو اسے جینے کا دومز وحاسل ہوگا جس کی کی کو ہوا مجی ٹیش کئی کیونکہ جب اپنے ہر معالمے میں اللہ تعالیٰ کے فیصلوں پر رامنی رہے گا تو مجھ فم زود و پر بیٹان ٹیس ہوسکرا ملک سے ہم لی انڈی برسکون حیات اور ایری فرحت بخش زندگی عظا ہوگی کہ اس کی زندگی بڑاروں زندگیوں کے لیے قائل رفٹک ہوجائے گی اور اسے جینے کا البیامزہ حاصل ہوگا کہ گویا اس کی مان کو بینکٹروں جان عظا ہور تی ہاور بڑاروں زندگیوں کو اکھٹا کر کے بھی وہ لطف اور مزد تین ہوگا جو کہ اسے حاصل ہور باہوگا ہی کو حضرت نے فرمایا ہے کہ اس کو غیب سے صد جان عظا ہور بی ہوگی۔

> ال فام کا فجر اس کی تنمیں بان سرت او سے جو مثرت عطا

ظاہر میں دیکھنے والے لوگ، ایسے بے سروسامائی کے عالم میں جینے والے افذہ والوں کو جو پہنے پرائے کپڑوں میں بوریا نشین رہتے ہیں اور صحواؤں، پیاڑوں اور بیابان اور جنگوں جیسے مناظر میں یاو خداوندی کے جلووں سے ان کورشک گفتال کے اسے اور تین میں وہاں اسہا بسٹر وعشرت نظر ندآنے کی جہ سے یہ دکھتے ہیں کران کوکوئی سکون زندگی اور لطف حیات نصیب آئیں ہے حال تک جو دل اندراندر مزے اوٹ رہا ہوتا ہے اور جان حسرت کو جو عشرت می ہوئی ہے اس کی ان ایل فاہر کو جوابھی نہیں گئی۔

-> (co-a)) (co

حضرت ني كريم صلى الله عليه وسلم في ارشاد قرما في

وَاللَّذُونَ وَإِنَّ فِي فَا مِنْ لَوْ مِنْ لِنْ فَا عَلَى لَهُ وَلَيْنَا بِخَسِعِ مِنْ فَاعِلْلِ لَكَ

کدونیا اس کھنے کا گھرہے جس کا کوئی گھرٹیس اوراس کا مال ہے جس کا کوئی مال ٹیس اورونیا کوووفین جع کرتا ہے جس کے پاس عقل ٹیس لیعنی و نیا کوئے وقوف اور ہے عقل آ دی جن کرتا ہے یہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مہازک الفاظ میں اور محدثین نے اس کی ووٹیشرن میان فرمائی میں کہ میدونیا ان کافروں مشرکوں کا گھرہے جن کو آ شرت میں کوئی گھر تھیپ ووٹے والائیس ہے بلکہ ان کو جو پکو ملنا ہے تیس و نیا میں ل جائے گا اوران کا آخرت میں کوئی مال بھی ٹیس ہے ان کی وہنے جب وہ آخرت میں پہنچیں گے قو ان سے وہاں یوں کہا جائے گا

ه أذهب طنسكُم في خديكُم الذِّيَّا واستسعَمْ عِنا قالُوه لحرول علاتِ الْهُوْلِ ا

ترجمہ: تم اپنی اڈٹ کی چیزیں اپنی و نیوی زندگی میں حاصل کر پیچے (یہاں کوئی انڈے تم کونصیب نیس ہوگ) اورا کلو خوب برت پیلے (حمی کران میں بر کر ہم کو محق جول گئے) سوآج تم کوذات کی سز اوی جائے گ۔

تم نے ویز میں اپنے سارے حرے لوٹ لیے اور وہیں و نیوی زندگی میں سب الطف افعالیے بیمال تم سس چیز کی امید اور عمارش میں ہواب بیمان تمہارے لیے کئی تتم کی راحت و آرام کا موال نمیں۔ چنانچہ الیے

+3 + (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01) (10-01)

★★ ﴿ مُؤَانِ مُونِ ﴾ ﴿ ﴿ مُؤَانِ مُونِ ﴾ ﴿ مُؤَانِ مُونِ ﴾ ﴿ مُؤَانِ مُونِ ﴾ ﴿ مُؤَانِ مُونِ ﴾ ﴿ مُؤَانِ اللَّهِ ﴾ ﴿ مُؤَانِ مُؤَانِ مُؤَانِ مُونِ ﴾ ﴿ مُؤَانِ مُؤَانِعُ مُؤَانِ مُؤَانِ مُؤَانِنِ مُؤَانِ مُؤَانِ مُؤَانِ مُؤَانِ مُؤَانِ مُؤَانِ مُؤَانِ مُؤَان

حوامل كال أو باد حواله العذبيا تؤنه منها وها لله في الأحد فاس بصيب

ترجمہ اور جود نیا کی گھتی کا طالب ہو(لیمنی سارے عمل وسی کا مقصد دنیا کی متناع ہو) آخرے کے لیے پیکو کوشش نہ گرے) آؤہم اس کو پیکو دنیا (اگر جا ہیں) و یدیں گے اور افزیس اس کو پیکو ھسٹیس ۔

ه الراحية الله عدد حيدة الذَّبِّ كما يطل الحدِّكم بحسى مقيمة المداد ا

کر جب اللہ کمی وقد سے محبت کرتے ہیں قاس کو دنیا کی مجت اور پیش و اکثرت سے اپیاہ پیالیتے ہیں جس طرح آخ اسپنے استقاء کے مرابش کو پانی سے بچاہتے ہو یا وجود یہ کہ تمہارا دو مرابش آم سے پانی انگذاہ یہ کیس تم پانی کواس بھاری میں اس کے لیے معزاد واقتصان دو مجھتے مواس لیے پاکھل ٹیس دسیتے۔

الله كادر ومحبت نصيب دوستال ب

چنا چيقر آن كريم الله جاية وتعالى في حضور صلى الله عليه وسلم كوخطاب فريات موسا ارشاد فرياياك:

ولالمدن عنسك الرعا فتعاده ارواحا فنهم هدة الحدة الذبا لصيهوهم

*} | (10-31) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41) (10-41)

' (جمد اور مُرَّزَ أَن فِيرَ وَن وَطَرَفَ ' سِيداً كُواَعَا مُرَجِي وَرِيَعِينَ فِي مِيدابِ عَدِ بَحَ مُنِينَ رقيعا) جمل ہے ہم نے کنار کے تفقہ ' فروجول کو اعتزیٰ بعود تساری و شرکتن کو اُن کی آئے۔ کُن کے ہم شن کر رکب ہے کہ وار محل) وغیل رفیق کے رفیق کو اُن معلم اورول کا نامی کہ رہا ہوں کی لیا ہے کہ اور اُن اس لیا ہو کو اُن مرکق کرتا ہے اور انہوں کی فیران کا مقبر (ہوا تر ماہ ہم ہے کہ اور بہنا (ان ہے) میشر اوروپ ہے (کہ کی کوئی ن ہوگا)۔ اور آ ہے کے دہ کا مقبر (ہوا تر ماہ ہم ہے کہ اور بہنا (ان ہے) میشر اوروپ ہے (کہ کی کوئی ن ہوگا)۔

وَلَا مُفَقِّنَ عَنِينِكِ اللهِ مِن رس بناعلی الله عيد وملم وختاب بيداورورامش بدايت كرنا أمت كو بيكرواني كه ما مدارول ومره بيدارول كوشمش كي وزيوق وفق اورطر ق طرق كي تحقيق حاص بين وآب ان كي طرف تطريحي ضافط بيك كيونك بيرمب ميش فوفي الاروندورو بيداد فقال في بيرانك والإسكار بيكرواورآب كروانك بيدار شين كو وهافر الى كي وجود بيران كي الله جندورو واقع ديات بيدارة ك

د نیا می کفارہ فی رکی میٹن و شرعہ اور وائٹ و شعب بعیش ہی ہے ہو تھیں کے لیے ہوال فی رہی ہے کہ جب بدلاک افغہ کے فزا کیے معلوش اور ذکیل چی تو آن کے پاس پر تعقیق کان و کیوں چیں؟ اور حاصہ شعار مؤسمین کی غریت واطلال کیوں؟ جہال تک کہ فاروق اظلم رضی القدائد جیے میں قدر رز رکن کواس موال نے متاثر کیا جس وقت وور ہو دیکھا کہ آپ ایک موٹی موٹی تیہوں کے اور یے پر لینے ہوئے جی اور ن تیموں کے نشافات آپ کے جن مراز کی کو کرنے کا دوگئے تیں قب خیارہ وی سادی توقیق بی ایک بارس ل امارا کی تیموں وی اور آپ کے سمرا کیسی تعقیق اور دار حق بھی جی اور آپ سادی تھوق بی ایک کے تیمی رمول اور تیموں جی اور آپ کی معرفت کی وہ ل ہے و

رمول الدّسني القدملية وظم سنترما يا كرائد ابن خطاب الرياقم اب تنداشته الشرائل وتؤادو سياؤك تواده چي من كرملا الت الجمويات القدمت الى ادنياش ان تواند يوي جيء آخرت عمل ان توکي حسيني سادرا است جي سه عند ب بيداد رئيم على معاديد يکن به بايك دويت كرد ول الدُسمي القدمية الموادي كرد بنداد اورا است جي سه بايك ب بيداد رئيم على دويت مجي وازكن دويت آب كيال الجرائ تحت التقاعد اوراي وهب ك آمي ميكن العند كوران ان تمام كريم اوروب مجي وازكن دويت آب كيال الجرائي تحت التقاعد اوراي وهب ك آمي جيال عن الدرائية كي دوه تل الخرار وازكوفري ترافري ترافري الدرائية الشاور اليادة التنافر كريم الترام الوادية

الم المان المن المستخدم المست

لیخن کھیتم فوٹوں کے ورے میں جس بیز کا مب سے زیادہ فوف اور تھر وے وہ دوات وزیرہ و کیا ہے جوتم پر کھول دی جائے گی۔

ال حدیث علی رمول الدسمی الله معلیہ الم کے احت کو پہلے الل پیٹم بھی دے دنی ہے کہ آئے محدود ہائے عمی تمیاری فتو صاحت النامی معدل کی اور مال و دامات اور پیش و مخترت کی فراوونی ہوجائے گی۔ ووسورت حال پکھ فریادہ فوش معد کے کاشش وکھ اور نے کی بڑنے ہے کہ اس میں جھا ہوکر اللہ تعالیٰ کی یاداور ڈس کے احکام سے ففلت نے معرفیات سامند ہوت ہے معدد افواد الدان

وال الدين لا يزحر والقاءن ورضع بالتحيرة اللب والكماء السرا

ترجر اب قلد و اللَّ يوالله كي ما قات إليقين كيس ركع رونيا كي زند كي عد قرش بو مح اوراى (فافي) زندگي مع مطمئن دو كار

عشرت وحسرت کی تقسیم پرایک سوال اور جواب اب کسی کے ذائن میں بیسوال آسکتا ہے کہ آخراللہ تعالیٰ نے ایک تقسیم کیوں اعتیاد فرمانی کہ دشھوں کو سب بکھودیالا مدوستوں کو کو دہر کھائی گوٹ نے اپنا مدود کی مطال کردیا تو حشرت والانے آخری شعر میں اس کا جواب معیم احت مددست مددست

اللف وَفِي كَ فِينَ كَ مِن كَ فِي الله وَفِي كَ مِن الله الله الله وَفِي الله وَقِي الله وَفِي اللهِ وَفِي اللهِ وَفِي اللهِ وَفِي اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَالله

جمرا پنی اولاز کے دوست جیں یادشن؟

صاحبوا الله تورک وقعائی کے باؤی کی آدم میں سے اپنا سب سے زیرہ وقعیوں اور پیردا طبقہ المجام میں۔ اسلام کو قرار دو ہے اس میں ان کے لیے آئی جر کا اقاب کیا ہے وہ گئی سب سے زورہ پر رکا اور گھوب شے سے اور الفاق کی کی نگاہ نئی نہارت وقت وہ تاثیب رکھے والی ہے ور دو اپنا دو مجت ہے اور آفر سے کا کم ہے امرو تو کی میٹی وسٹر سے نجانا ہے اور قرار کی وائی والی راز میں اور بھیلی کو تو کی اس کے کہا ہے تھے ان کو تو کہ اور بات جہاں دو اللہ سے وہنی اور انداز سے رائنی ہوں گئا ور جہاں کی خرتی اصل خرتی اور واحد میں تھی وہ واست اور کا کہ چرو از انہی گئے دو رہنی مدت کے سے زیر کھا ہر کی آئر وائنوں سے کر اور سات ہے۔

مواحق حلی مشاحت کے مرتبی سیسی جلس سے یہ پوچھا جاہتا ہے کہ آپاری ہم نے آئی بالی اوا و کے معاقبی ہوا ہوا ہے۔ معاقبی تواور و الا سوک کیا ہے پارتھوں اوا سلاک ہم محتاز کہ اللہ تعالیٰ نے جس خرج اپنے دوستوں کے سے اپنے وردمیت کا اقلاب کیا اور ڈھنوں کو میں آب وگل و نے کراس میں گاور تھ کیا جمہ نے کہا ہے اور اپنے اور ان کے نے الی و کی واقعی راحت اور کا بیشرک واب کا مردان تر رکھ ہے اوران کوائی کی داور کھائی ہے اور اپنے اور ان کے نے الی و بالک اللہ کی ذات مال کا من میں گوف رف کرا ہے۔

یا این کے درخلوف ان کے داشفیونو کے برختم کے سربان ٹیٹن وعشوت جھ کرنے کی فقر کی اوران کوائی افائی دی کے نیٹنوان اور اور کو داشدہ ہے ہیں معروف کر دھینے کی جنگیسیں اور پر آٹرام روائے اورائیس اسکولوں اور کالجول کی فقر کر کے انقدور سرل کی با ڈال سے ہے فہراور آٹرات کی فقر مال سے دور دکھاں

فوقین میک از قائی دیے کے زواقع اور کشن وعمرت کے جوال کے مدان اوا و کے لیے کٹ کرسٹ کی گھرڈ کی کھرائٹ کے اس کی آخرے کے تعلق کی کھر و بھے دو گھرائر کے کارکن کو کارٹروٹ میں دو کارٹروٹ کی سے بارسو ک مير به بينج غازي پڙھنے جي يا نتيل! قرآن کي علاوت ڪو پاند جي يائيمي؟ اپنج الله درسول کي همرفت و پيچال الن تو مامل ہے يائيمي؟ غداور درسول کي پيغام جوقر آن وسنت کي شکل شن طار ہے پاس ہے اس کو و وکھتے تيں وئيس؟ الن کا اخذا بينشنا اوران کي محب اور کھنے (Company)! شڪار کول کے ساتھ ہے يا ہرے!

ان قامن بیشنا ادران ن کیت اور می (Company) بیشند و کی سیار سیات گیاان کی زندگی شدیا تناد بن سید جو قبیر آخرت میں جنت میں لے باتنکہ اور جہم سے بچا تندہ؟ کی دود فیاش دسیتے ہوئے اللہ ورسول کی عبد سینے بیش رکھنے جی ایا تھیں؟

مرسعونيات جائے كم بعدان كردين پر بد كي ياسورت بولي؟

میری اواد و ' فرمندگی کامیا ہوں اورخوشیوں میں ہے ہے۔ مائید کس طریخ شریک ہو تھے گی؟ اور مائے کے فطرہ ک ویٹی آفٹوں ہے کیم مخطوط وو سکے گی میں نے ان کے لیے کہا کہ 'رکٹام کو کرٹیمی؟' ایس نے آئیس اولیا مالفداور بزرگان و این ہے جوزنے کی کوئی گھڑی کرٹیمی؟

عمل نے ان کے وی او نیا کی فائن اور مرخروق کے لیے اللہ کے مراستے بھی جی جی جی ایسی انہیں؟ جمرے ایمان والے جمائز الورآخرت پر بھی رکھے الوال اخر عشریت والا کے اس ور انجرے عمول کے قت اپنے سے اور آپ سب سے بادر فواست کرے ہے ایمان اللہ کے لیے تقریبان ایک ور حمن موالات پر جمید کی سے خور کریں تا کر بم می اپنی اول وکو دی تحد وقتی ترکیس جو اند تعالی نے اسپیانجوب عبد این آنہا میا جمہم المعام کا دو ایک بنت کی واگی تو شیواں اور داخش جی اسکانی جو اندو تال کا میانی اور انداز ان تم سب کے قدم جو سے بی اصل او کی ویٹ کی واگی تو شیواں اور داخش جی اسکانی جو اندو تاسل کا میانی اور انداز ان تم سب کے قدم جو سے بی اصل او کی اور جو سے ہے۔

آه!جاری|پیاولارےدُمنی

 سنگار <u>آخل نیت</u> کا نیشستان دیست دیده مقامه دوره ماه دوره مین دوره مین دوره مین دوره مین دوره مین دوره مین دوره می به این می داره شده استان در اگریند به در این دخل به آن به به آنهان مدد شوی یم این کی می والمت کود کیم آر مشکن مرفق الفران شدن مدرکه در به دارند از این استان مشدوی کارفارد

ان نے میں سے بھائی اصورے عال گئر ہوئے سے پہلے اسٹ کی کرنے کی قرکر داور کی تھیدگی سے تبائی اس بھٹر کو کر کو کہ کر یہ دنیا اور اس کا میٹس و ششرے اٹھا چھاجوتا تو الفہ تھا گیا ہے امنیا ، واونیا موسب سے زیادہ عالم کرتے اور ڈشوں کی خور پر محرام کردھے سامہ مجھ تھے تھی کہ ہم اول و کے مجھ ٹیخ فیر خوا واور ان سے تجی مجت رکتے ہے لئے جسے کی کہا گیر کے دجب ہر راسوائے کی اوال و کے مراتھ والی ہو جو کہا لند تھائی کا شمیا و وائی و سے موجو ب بیان شم قائد رہے لیے ایک تکھیم دائٹری میٹن ہے کا ٹی کہ ہم میں سے ہرا کیک واقت آخر ہو جانے سے بہت اس کی افرار سے اور ٹیم ابنی اور این اوال و کے لیے تکی اور درست فیصفر کے تھا

بهاری جنت کی خوشیال اورابل وعمیال کی قکر

یں سے الی ایونان بھا تو ایم کواوا و کے منظر کوائی قطار کئی ہے جی سوچہ جے بیچ کو جمروات دان کی ڈول ان اور در مرے وہ کئی پر اپنیٹے مبلیے ہودہ کئی کرتے ہیں کہ مرت کے بعد دوری قبل کی منا کی اور منڈ ویٹھر کے مراحل انٹی اور آسان ہوج کئی اور کمیری آفرے میں گانگا کر جت میں داخلوا وروز رائے تجاہے حاصل ہوج کے وروم ان کی وہ کی توثیجی ورحقور ہے ہے۔

ق این کیا آپ اور نکی اس بات پر فوگ او گلے کہ حمق تجا جات میں فوٹسیاں من رہے ہول اورہ ہول کی انتخاب میں حریب وصف رہے ہول اور ماہد رہے جو اس بنا اس ایو سینو برقوں والا نو کا الدے بھوٹر اور پاسکتا ورو ہال ک اسٹ حاف اب اور محالف کا ان کوس من من من من میں تھوٹ ہول کوئی گلی ایران و اوا پی اوار و کے سے ایسان خوال ول ملی انگری الاسکت جگہ کی قوب ہے کہ اس کی خوالی ہوئی و میں توقیق و میں تھی جب تھی کہ و واس خوالی تھی۔ ہی اس با تھی ا انگری الاسکت جگہ کی قوب ہے کہ اس کی خوالی ہوئی و میں تھی تھی اور کا کہ اس اور دریت کی تعلیمات سے اوا تھی مع المحال تحت میں موجود میں موجود میں موجود ہوں موجہ موجود میں موجہ موجود میں موجود ہوئی ہوائی ہیں ہو۔ کر کے انہیں اس مانٹ ہم قال دے ہیں جو دہاں کی تو تیوں میں اکسنا کرٹ و الانہیں بلسان کو الگ روسیت والا ہے اور واحث کے بچائے مصیب و بنت کے بچائے دوز کے مواج کے جانے عذاب روش کے ندار اور کی کے ریا نے کا رائٹ کی انہی کا محکانا ہے لیڈا سوچنے کی اور فیصلہ کرنے کی بھر ہیں ویا ہے تعین کرتیں رہ کرا ہے ہے اور اپنی اول دیکے نے مجمع فیصلہ کرنا ہے ہے۔

مأل واولا والندنعال كي امانت بين

صاحبوا ہمیں ونیا میں اند تعالیٰ نے جو بھی کی وطا کیا ہے اس کا جم کی طور پر یا گئے تیں ہند ویا گیا بھی و مب کی مانت کے طور پر عطا ہوا ہے تو اوری را انجابیاں : و بہیں ہے والما اللہ ہوا و یا وطا ک جانے والم اوا و او جناب رسول القدملی اللہ مندید دلم کا فرمان ہے کہ ہم ہے ان سب چیز وں سے حتملی آج مست کے دن سواں ہوگا اور بازیوں کی جائے گئی کرتم نے النا چیز وال سکے مبلنے میں مجرے ادکا سکی پایٹری کی بائیوں ؟ اور ان سے متعلق مقرر سکتا ہوئے دفتی آل اوا کئے جی بائیوں ؟ در شاونہوں ملی افد علیہ وسلم ہے۔

۔ لین کرتم میں سے ہرا کے مجران بنایا تم یا ہے اور جوج ہیں اس کی آمرینی میں وی تنفی اس کے حفاق اس سے موال ہوگا۔ آدمی ہے اس کے اللی وعمال کے متعلق بازیری ہوگئی۔

تر افلہ توارک وقعالی ہم ہے قیامت کے دن ہاری ہوئی اور بھی کے متعلق ہوال کریں گے کہ قم نے ان کو میراو میں سکھایا تھا کریٹن اوران کے بیان اور سام کی فکر کی تھی کریٹس ہائیں سی تربیت دکی کریٹس اگر بندو جوا ہے بھی نعجہ کہا اور میں نے ونیاش اپلے ہوئی کوشش سرف کی ہوگی بھر تو ان کا تیجہ بھوجی رہا ہوتے ہیں تا اند مربو ہے نے گا اور مجانت یا ہے گا اورا کر ایسائیس کیا تو تیمراس کی سراوی جائے گی اوراس بڑم میں ماخر و کر ایاج نے گا اگر چے واس کے لیک اندل کی تین بھول کر اللی وعیال کرسلے میں احداد کی بوری نے کہ نے کی جہ سے دومانوز محالی۔

اس نے مفرت محرض الفرنول ہوئے ہائے ہوئے ہائے کا آب، الندے کہ ایک والد نے الدیار الموشین مفرت مر رضی الفدنولی مورک ہائی۔ آب مورکی الفرنول کا فررائی کی وقایت کا آد معند سے المورش الفرند نے اوار اور ان اور ان کیا ہے؟ کیونکہ ان برمیر سے محمولا قبل کے (ایکو سے اور امیر سے والد سے جاچوکہ انہوں نے میرا کوئی تی اوا کہا ہے؟ کیونکہ ان برمیر سے محمولا قبل کے (ایکو سک کی باعز سند آز اوجورت سے شاوی کرتے ۔ (۴) مرکم اور کی اور ان مورت سے شاوی کی درمیرانام محمولا کی ایک انہوں نے ان میں سے میرا کوئی آئی تی اوائیس کیا نہ قباعز ان موجود کی انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کی انہوں کوئی آئی اور انداز کی دیا تھیں۔ وزیرت کا انتقام کیا جب معنزت عمر دنی اللہ عمر سے بیادت کی اور الدادات نے پاک سندانال ویا اور پر کرانا اس کا انہوں کے انہوں کی اور اور انہوں کی دور سے دور انہوں کا انتقام کیا جو انہوں کے انہوں کے دور سے دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور سے دور میں دور سے دور انہوں کے دور سے دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور سے دور کی دور کی دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور میں دور دور میں دور دی دور میں دور میں دور دور میں دور دور میں دور کی دور میں دور کی دور

تر بند. است ایران و اولا برب رسول بی دیول و تی گل سال و ادارت سے بیاروئی جیدا کداو پر مطلوم جوا و در روی انتفاعی الفد عبد العربی اس و در بین که این از دان کوشیت کرے تمل صالح بیا آباد کریل تو واقی سب آمست پر جملی برفر بینداد از دوواز کدواکی آرسینا الل و میران مدر العال و خارقی شرا مختلف و برشی آس نیم شروع میران کو وجاز تو العاصف او فاصل و ادر تحرب و رکو بجازا آن کواد کام المبیار محکونا اوران پیمل کوانے کے لیے تو وال ست و تحربت مقر او کا کوشش کرنا ہے روی کو بجازا آن کواد کام المبیار کا مکونا اوران پیمل کوانے کے لیے

ائن لَ اَيْدِينَهِ مِن اللّهِ مِنْ اللّهِ عِنْ اللّهِ مِن كَالْمُعِمَّىٰ قاودان كَى دِينَ تَعْلِم وقريبية كالنظام كروجيوه كه عنرت فتي فتح الله حب سنة تنبير حارف القرآن شهرة كرفي بايات به

فَوْدَ الْفُسِنَكُمْ وَالْفُلِينَكُمْ وَلَاهِ وَلَا أَنْ يَعَالِمُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ الْكُلُومِ وَك اللّهُ وَإِنَّ أَنْ وَرَبِينَا اللّهِ مِنْ لَوَكُونَ فِي وَرَجْعَ فَي مِنْ كَاللّهُ مِنْ كَافْرَةً لِلوَادِمَ عَرَيْنِ اللّهِ مَنْ وَيَعْلَمُ وَمِنْ مَنْ كَافُرُومِ فِي كَافِرُومِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّ

الفظا الفليكية التى الروع بالرسب والحل بين التى على بالاداء المام بالديل مب والتى بين ارديد.
المجموع المراحي المراحي المام بالديل مب والحل بين التي بالاداء المام بالديل مب والتي بين الدائد المراحية ال

معشرات فقیار نے قربالاس آرے ہے ہوت ہوا کہ برقعنی پر قرش ہے کہ بی ہوئی اور اواؤ و کوفر بھی شرعیدا ارحلان وحرام کے احکام کی تعلیم و ہے دوائی پرگل کرائے کے لیچے کوشش کر ہے ساکیک مدیدے میں ہے کہ اخذ تعالی آئی ففس پراپٹی رحمت ہزئی کر ہے ہو کہتا ہے کہ اسے میر ہے دولی بچر اتحیاری فراز مجمارا روز وہ تمہاری منگا مراکزیت کی و میں موجود میں وہ میں اور میں میں موجود میں میں میں دوستان میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی رائی و انتہار کی شار انتہار اور وہ والیو و فرمائے کا مطلب ہے کہ این چے واس کا خیال رکھ واس میں ففلت نہ اور نے پائے اور مسکید بھی موجود و فیروفر بائے کا مطلب ہے کہ این چے واس کا خیال رکھ واس میں ففلت نہ اور نور کی اور مسکید بھی موجود و فیروفر بائے کا مطلب ہے کہ این سے اور ان اور معذاب میں وہ فیل ہوگا اور کی اور پائٹونی سے اوا کر داور بھی بوز کون نے فرمایا کہ آیا سے اندون سے سے اور و معذاب میں وہ فیل ہوگا

مزیدان منسلے کا تفعیل اهم کوچل کرنا مقدودگین ہے کیوندیا کیے مسئل مسہون ہے جس پر ملحدوں عائف کا جس تھنچ کی جن۔

البيغ كريبان بين ذراأ يك أنظر

آواات آن کے مسلمان الگراؤ نے اپنے بچاں کے گونٹ پیٹے ارسیٹے سیٹے، پیٹے ووجے ، اور پہلے اوا ہے کو بہتر ہے بہتر ہتانے کی گئر کی اور ان کو افقے مکان میں رکھے اور اچھی گاڑیوں میں چلے گھرنے کے لیے محت اور جدو جد کی ہے اور اپنا خون پیٹ ایک آنہ کے شب وروز کی تحقیق افعا کران کے لیے ہر چی بہتر ہے بہتر رہانے کی آلری ہے تو بہت مہارک اور بہت کا الی مدخوجی ہے۔ محدومری طرف ان کی ادوسل خاری درجانیان کا جو برق من مارج کی دوری می در از بول سے بیا کرنتو کی دان حیات کی آفرے منطق کا حسول خارسے آخر کیوں مرف نظر کیا گیا اور اس طرف سو کریوں نظر زوان من اجہار کریں آخر آن وسلے کی روش میں ابند و دسول سے کئے کے دعدوں پر پورا احمد و اور جو رسے سے اگر اپنی اور چوری اور آخر کی اس برجهادت اور آوائی سے سوتھ ہیا ہے کہنا ہے بتا ہوں کہن اور آپ اور دور سے سے اگر اپنی سے آخر وال کو مرف کی سے کا سی طرف کرد ہے جو کہ جاری کو تی افراد و مدوار کی ورشی ب اند باہد والی موالے میں اور ان مران ساری فکرون کی طرف سے اینہ تعالیٰ جس مکمل طور پر کائی ہوم سے جیدا کرتا ورش کے اور ان کو لئے سے سے بات اظریمن احتمار انگر آپ ایس کی د

> ہم اپنا کا م کریں اللہ اپنا کا م کریں۔ اور 10 مزد و فریضہ اور ڈسٹار در آریا ہے ان اطاقاتیں بیان کی۔

شرجها، چھنمی انقدے ذریے گا قرائد تعالیٰ اس کے لیے ہرشکل وسعیت سے بہت کا راستاز کار ردیں گے اوراس کوسیکمان درق عطاقر درزی گے ساز ماری جازی جار درجوزی جوزی

لفظ تقوی کے اصلی اور نفوی منے ایج کے بیں۔ شرق اصطاری عمل کتابوں سے ایکے کے سے یافظ بورا جاتا ہے اور جب القد تعالیٰ کی نفرف مضافت وائست ہوتی ہے قوتر جمدالند سے اُر نے کا کردیاجاتا ہے اور مطلب بیادی ہے کہ لائدگی نافرہ نی اور مصیب سے منتج اور اُرے۔

ک آجت بھی تقو کی کودا پرکشی بیان فرمائی ہیں۔ اقراب کے کقو کی اعتبار کرنے واسے کے لیے اختراق فی اعتبار کرنے واسے کے لیے اختراق فی میں مشکلات ؛
حصر عبد کے لیے گا واستہ نگال وسیقے تیبار کس جی ہات ہے ہے گئے ہات ہے ہے کر بیا عام ہے دنیا کی میں مشکلات ؛
حصر عبد کے سے کی گار اور آخرت کی میں مشکلات وصلا نوب کے ہیے گئی اور مطلب آبے ہے کا در ان کار استہ کار دیے تیں اور ایک کھنا ہوں ہے کہ اس کا در استہ کی اس جا کہ نے اور ان کار ان میں ہوتا ہے گئی ہوت کی دومری ہوتا ہے گئی ہوتا ہوت کی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہوت کی دومری ہوتا ہے گئی ہوتا ہے اور اس کی میں ہوتا ہے گئی ہوتا ہے اور اس کی میں ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے اور اس کی میں وریا ہے گئی کہا ہے اور اس کی میں وریا ہے گئی گئی کرتا ہے اور اس کی میں وریا ہے گئی گئی کرتا ہے اور اس کی میں وریا ہے گئی گئی کرتا ہے اور اس کی میں وریا ہے گئی گئی کرتا ہے اور اس کی میں وریا ہے گئی گئی کرتا ہے اور اس کی کھنے والے اس کی میں وریا ہے گئی گئی گئی ہوتا ہے گئی گئی گئی گئی گئی گئی گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی گئی گئی گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی گئی گئی گئی گئی گئی گئی گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی گئی گئی گئی گئی ہوتا ہے گئی گئی ہوتا ہے گئی گئی گئی ہوتا ہے گئی گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا ہوتا ہے گئی ہوتا

آيمت مذكوره كأشان نزول

معفرت میدانند بن عمیان رضی ایند سے دوایت ہے کہ عموف بین یا یک انجی وضی اللہ عزرمول الله ملی اللہ *** (اللہ میں اللہ میں 100 می

بعض دولیات ش ہے کہ آن کا ایک وشدان کول گیا دائی ہوار ہوئے وردومرے اونوں کوساتھوں گیا۔ مب کو کے کر والد کے پاس بینی گئے۔ ان کے والدین تیرے کے کہا تخضوت میں الدور یہ مم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور بعض روایات ہیں ہے کہ بیرسوال بھی کہا کہ جاوات بھریاں جو می رائز کا ساتھ لایا ہے و بیانا دے لیے جائز وحال ہیں یا ٹیکن کے اس برسیا بیت فازل ہوگی و مل بھی انھے بینجعلی گا حاضر بنوا۔

اور بعض روایات میں ہے کہ فوف میں مالک انجھی اوران کی دون کو جب نر کے کی مفارق نے کہاوہ ہے۔ میٹن کیا تو رحمال اند علیہ واللہ علیہ کے ان کو تقل کی افتیار کرنے کا تھم دیا اوراس میں بھی کھد ٹیس کے تقل سے کا تھم دیا جواور کھٹر ت کا خول کو لا فلو فاللہ ایک بیاٹ میز ہے کا تھی۔ وہدر نے دون جدہ موجہ دی

مقاصد کے حصول کا محرب نسخہ

حدیث فدگورین دسول انتشاقی الله علیه و ملم نے افوال دان بالک رہی الله عند کو معیبت سے مجات اور حصول معید سے مجات اور حصول الله بالله بالله

اورامام احمد وحدالقد اورجه کم پیگی دانوهم و غیرون حضرت الوؤر دخی الله بحث سے دوایت کیا ہے اور حاکم نے اس کی استاد کو سیکی کہا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ طنہ واقع الکید دورا اس آیت اوران ایکی الله نی فیضغل گذ منخو خوا کی حدوث بار بارقربات رہے ہیں سیک کے مجھے خیند آئے گی دیگر فربایا کہ اسے ابوؤر الاگرس آدی صرف اس آیت کو احتیار کریس کو سب سک لیے کا فی ہے۔ (دورا الدیل) کا فی ہوئے کی مراد ظاہر ہے کہ قرام دینی اور و فدی مقاصد شرع کا مربی سے لیے کا فی ہے۔

و منل آپٹو کمل علمی اللہ فلفو تحسّلہ ، ان اللہ آبالغ اللہ و فلڈ جغل اللہ الکمل شہری فلموا المحق جو شخص اللہ براہ کارا درائع وسائر کے اللہ اس کو مجاہت کے لیے کا فی سے کو کار اللہ تحقق السینہ کا مرکز جس المراج میا ہے منے اور درجان الم المن المريد على المريد من المريد من المريد من المريد من المريد المر

تر فدی اورا این پاجید نے حضرت عمر بن فطاب دھی القدعنہ ہے روایت کیا ہے کہ رسول القدیمی اللہ علیہ وسلم نے قر مایاہے :

الم الكوافية في فيد و في يو لودار اليواثنا وراي عند المداخرين و ويد

اگر قم اللہ پر قو کل کرتے ہیںا کہ اس کا بن ہو ہے شک اللہ تعانی تھیں اس طرح روز کی دیا ہیں پر ندے جانوروں کو دیتا ہے کر کئی کو البوں کے کو کے لگتے میں اور شام کو پیپانہ کرے ووے واپس دوتے ہیں۔ مسلم میں مسلم کے اسام

اور بھی بخارتی و مسلم میں عضرت این عمیاس دینی اللہ عندگی دوایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سنم نے فرمایا کہ میری آمت کے متر بنزار آ وی ہے صاب جنت میں داخل ہوں گے ، آن کے اوصاف میں آیک ہو بھی ہے کہ دواللہ پرقو کل کرنے والے جول کے ۔(عندل)

تو کل کے معنی پیچیں کے ہمنے پیدا کیے ہوئے اسپاپ وآلات کو چھوڑ وے بلکہ مرادیہ ہے کہ اسپاپ افتیاد یہ کو خبروں افتیاد کرے محر مجروسا سہاب پر کرنے کے بجائے اللہ فعالی پر کرے کہ جب تک اس کی مشیت و ارادون ہوجائے کوئی کا مزیس موسکلا۔

لیتن کے قم اپنے کام پر تھو لیتن ہیرے تھی بندے ہی کو زندگی گز اردہ ہیرے ادکام بھالا ڈ اور ہیری عافر مانیوں سے تھمل پر بیز کرد قو شر سرارتی مشکلات سے دیجنے کا داستر تبیارے لیے لگال دوں گا اور تبیارے دائی و روزی کا اٹھام ایک جگرے کردوں گا کہ جس کا تبدیق خیال بھی نے ہوگا۔

اورای طرح القد تعالی نے رزق اور دون کا انتظام میرجاند ارتفاق کے لیے اپنی طرف سے مقرر فریا ہے جس جس میں تام انسان اور پھر ان انسانوں میں تام ایک ایرجا اولی وائل ہوجائے جس میں تام انسانوں اور پی بیٹان ہور کا اولی وائل ہوجائے جس سے انسانوں کی شان ٹیس ہو گئے۔ چنا تھے ارشاد ہاری اندائی ہے وہا بین خاتیہ فی الاز خس الله علی الله رز فیها ایام ترجی درساند نے اس آجہ تھے تا ہو ارتباد کا لک و غیر وقبیلا الشعر بین کا ایک وائم کا اور ان انسانوں نے اپنا ایک آخرے کر کے در بیاج ہو تا ہوئی فدرت میں اس فرش کے سامان ان کے اس معان ان کے کھانے و فیم و کا اور انسانوں نے لیے بیجا کہ ان کھانے و فیم و کا بیا کہ انسانوں نے کہا تھا تھا ہوئی کہ دروازہ میں کوئی کے بیجا کہ اور ان کیا کہا نے بیجا کہ اور ان کیا ہوئی انسانوں کے لیے بیجا کہ اور ان کیا ہوئی کا دروازہ میں کوئی انسانوں کی بیجا کہ انسانوں کی کہا تھا تھا ہوئی کہ دروازہ میں کوئی انسانوں کی بیجا کہ انسانوں کی در انسانوں کی دروازہ میں کوئی انسانوں کی دروازہ میں کہا تھا ہوئی کا دروازہ میں گئی انسانوں کی دروازہ کی دروازہ میں کہا تھا ہوئی کہا تھا کہ دروازہ کی دروازہ کی دروازہ کی دروازہ کی دروازہ کا دروازہ کی دور کی دور کی دروازہ کی دور کی دور کی دروازہ کی د

· Harry for more more real ance more more of Carlot for

واپس جائراہے سائراہے سائنیوں سے کہا کہ فوق ہوجا ڈا تمہارے لیے اند تھائی کی مدر آ رہی ہے۔ اس کے اشعری سائنیوں نے اس کے اشعری سائنیوں نے اس کے اشعری سائنیوں نے اس کے اس کے دوروں سے بھری سائنیوں نے اس کے دوروں کے کہ دوروں کے دوروں کو دوروں کے دوروں کو دیروں کو میکھانا دیروں کو بیکھانے دوروں کے دوروں کو دیروں کو دیروں کو دیروں کو دیروں کو دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کو دیروں کوروں کے دوروں کو دیروں ک

اس کے بعد بیسب معترات آخضرت ملی اللہ علیہ وکئم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا! ' یارسول اللہ:' آ ہے کا جیجیا ہوا کھانا بہت زیادہ اور بہت نقس ولڈ پیر تھاں! آ ہے نے فرمایا کہ میں ۔ ٹیو کو کی کھانا کہیں جیجا۔

جب انہوں نے پورا واقد عرض کیا کہ ہم نے اپ قال آ دی کوآپ کے پاس پیجا تھا ،اس نے یہ جواب ویا ،جس سے ہم نے سجھا کہآپ نے کھانا بیجا ہے۔ بیری کرآ مخضرت سلی اللہ علیہ وسلم نے فر مالی المجس نے بھی بلکہ اُس ڈاستِ قد وی نے بیجا ہے جس نے ہرجا ندار کا رزق اپنے ڈ سالیا ہے۔ ا

بعض روایات میں ہے کہ جس وقت حضرت مولی علیہ السلام آگ کی علائش میں کو وظور پہنچے اور وہاں آگ کے بجائے تجابیات انبی سامنے آئیں اور ان کو تبوت ورسالت عطابو۔ عون اور اس کا کون متعلق ہوگا اس کے مصر جانے کا حصم ما اتر خیال آیا کہ میں اپنی زوجہ کو بھی میں تنہا تجاوز کر آیا ہوں ، اس کا کون متعلق ہوگا اس خیال کی اصلاح کے لیے حق تعالی نے مولی علیہ السلام کو حکم دیا کہ سامنے میری ہوئی چھرکی چٹان پر مکر کی ماریں۔ انہوں نے جسل حکم کی قویہ چان چیسٹ کراس کے اندرے ایک دوسرا چھر برآ مدہوا تھم جوالی پر بھی مکر کی ماریں۔ ایسا کیا تو وہ چھر چھا اور اندر سے تبسرا پھر برآ مدہوا۔ اس پر بھی مکری مارٹے کا حکم جوالو بیش ہوا اور اندرے آیک حالور برآ مدہوا جس کے منہ میں ہوا کے قبا۔

حق تعالی کی قدرت کاملہ کا بیٹین تو موئی علیہ السلام کو پہلے بھی تھا، نگر مشاہدہ کا اثر پکھے اور ہی ہوتا ہے۔ یہ دکیے کر حضرت موئی علیہ السلام و ہیں ہے سیدھے مصر کو روانہ ہو گئے ۔ ذوجہ بھتر مہ کویہ تلا نے بھی شدگئے کہ مجھے مصر جانے کا تھم ہے وہاں جار ماہوں ۔ ارسانہ افران بہد مہر مورسوں

اى مقام يرالله تعالى ئے مخصر كے فقول ميں جارى سارى اگرون كا علاج يون وش كيا ارشاد فر بايا: ﴿ وَمِنْ لِنَوْ اللهِ مِحْمَلُ فَقَدِ مِنْ اللهِ مِحْمَلُ فَقَدِ مِنْ اللهِ اللهِ

رَّجِهِ اور جِوُلِ لَي الرَّمَارِ بِاللَّهِ مِي كَرِوكِ وواسْ كَلَام بِمِن ٱسالْ - (مُورِكِ الرَّن بند مرافز وع)

۔ بس بنیادی بات میدہ و کی گئے ہم اور ہمارے اٹل و میال اپنے فریضے کی اوا ٹیکل پرلگ جا کیس تو ہاتی جنتی ہماری فکریں میں و وخود بخو وختم ہو جا کیس کی ان طرف ہمیں ویضے کی حاجت و شرورت ہمی فیس رہے گی ۔

توفیق الی اور نصل الی سے احتر تحدیث نحت کے طور پریہ بات عرض کرتا ہے کہ احتر نے اتوار کی منع کی مجلس میں حضرت والا وامت برکاتیم کی موجود گی میں جب یہ مضمون ان اشتعاد کے ضمن میں بیان کیا اور جمع کو خطاب کر کے یہ بات عرض کی کہ آئی احتر آ ہے لوگوں کوان اشعاد کی تخریخ کی برکت سے اولا و سے مبت کرنا شکھان ہوا ہوں کی جہتے ہوئے اور اپنی اولا و سے دوتی ووشنی کا فرق طاہر کرتا جا بتنا ہے تو بحد للہ اپنی بھوئی ہوئی و مدواری یاد آنے کے طبیعتوں پر ایسا افریخ اور ان کی جوئی ہوئی و مدواری یاد آنے کے ساتھ کی اور میں اور تین اور تین ما است کی گئی اور تاریخ اور انہیں اولا و سے سلسلے میں اپنی بھوئی ہوئی و مدواری یاد آنے کے ساتھ کی گئی تا و تا و تاریخ اور انہیں اولا و سے سلسلے میں اپنی بھوئی ہوئی و مدواری یاد آنے کے ساتھ کی ان اور تین اور تین میں اور انہیں اولا و سے سلسلے میں اپنی بھوئی ہوئی و مدواری یاد آنے کے ساتھ کی اور تاریخ کی مواجود کی مواجود کی مواجود کی مواجود کی بیا ہوئی و مدواری یاد آنے کے ساتھ کی اور تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی اور تاریخ کی مواجود کی مواجود کی مواجود کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی اور تاریخ کی مواجود کی مواجود کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی کی تاریخ کی مواجود کی مواجود کی تاریخ کی

> ا الله اكواور بناكريس في آپ كاپيغام بينجاديا-ا سالله اكواور بناكريس في آپ كاپيغام بينجاديا-ا سالله اگواور بناكريس في آپ كاپيغام بينجاويا-



をあるりりをある

جمله مشكلات د نبويه وأخروبير يحسوفيصد يقيني حل كے ليے پانچ اعمال

الرس وشارع" فرقال ميت" وهزت مواد ومنتي فراميدها حب وهل ويندمات العديث واراهيم آزاول ول ويوي افريق

اعمال خسيه

(۱) -- سب سے آبم اور ضروری عمل سے ہے کہ ہم اپنی زیدگی شریحمل تفق کی افتیار کریں۔ جس کا مطلب تمام گناہوں کو گھوڑنا درا دکتام خدار در اور ان استعمال له محتوجاء و بيرزفه من حيث لا يعجمل له محتوجاء و بيرزفه من حيث لا يحصب "اورارشاد باری تفائي و من بين الله بجعل له من احره بسراء کہ بجو بندو محتوجاء و بيرزفه من حيث لا يحصب "اورارشاد باری تفائي و من بين الله بجعمل له من احره بسراء کہ بجو بندو تقوی احتراء کہ بحد بال سے اس کا گفت کا داستہ بنادي کے اور کم استہدار کی شاہد کا اور دور کی تعلق کا احتراء کا استہدار کا احتراء کا احتراء کا احتراء کا احتراء کا احتراء کا احتراء کی احتراء کا احتراء کی احتراء کی احتراء کا احتراء کا احتراء کی احتراء

صاحبوا سوچوتو تھے کہ بیاس کا دھرہ ہے۔ یا دو کھوا بیادھ و چود و سوسال سے تیا مت تک کے لیے ہے اور دہےگا۔ اور اللہ ہر زمانے اس کو چودا کرتے رہیں گے، گر انسیاس کہ ہم چورے طور پر تقویلی اعتبار فیس کرتے اور خود اپنے حالات درست کرنے کی کفر کرتے ہیں۔ جیکہ جاری ہر گھوٹی ہوئی حالت اللہ تعالیٰ کے فیصلے کا نتیجہ ہے۔ تو اگر ہم نے آس کو راضی کرلیا تو مجھوکہ کا مراہے تمام مصالات بی تق تعالیٰ کی طرف ہے آسان ہوتے رہیں گے۔

(٣) سلو قالحاجت پڑھنا اور سورہ تیمین کی جلوت کرتا بھٹی جواہم معالمہ اور مشکل کا م در فیش ہوتو اُس کے لیے دورکعت لماز پڑھ کر اور سورہ تیمین شریف کی جاوت کر کے القد تھائی ہے دعا کرتا جیسا کہ حضورا قدر صلی انتظامیہ کم کی عاوت شریف مسلی القد علیے کم کی جب کوئی اہم معالمہ در بھی ہوتا تو تماز کی طرف حوجہ ہوتے ۔ اور حدیث شریف میں ہے کہ سورہ تیمین شریف جس مقصد کے لیے بڑھی جاتی ہے تو وہ وراہو جاتا ہے۔

من المراق المراق من المراق المرا

ستنظم ودوك ورآئية وكالمياد ويريخ كالمانة مح مهر

(\$) *** ۱۲ حول و لا غوۃ الا بالله اورلا الله الا انت اسبعالتک اللی تکست من انتظالیسین کی شرعہ کیونرہا ہا دیت شریفہ کی دفئل بھی جشمون ہوسے ہے کہ ان وافول کھرے کی کشرے سے بڑک اے بڑک و دخشے سے خواسٹوکل اند خال آسان فراد سے جس بھی کہ کی کہتے ہے ۔ بالک اور چھکا وانجی اون کی برکٹ سے نعیب بھائے ہے ۔ (مع راسے انتز آن) محمل کی جھے وقوعہ کے مطابق انتی انتی انتی مقد اور جے جو بھوانے اورا امانی جاک جاسے تھی ہیں کے ہے تھے ہے۔

حمرا کی است اوت سے مطابق کی ان معداد چرھے جو ہوتوں اور اس ان چرک کی جسے ہی ہے۔ منا میں مقداد مترہ می مرتبہ پڑھ منا ہے۔ اوال کے منا تحد ما تعدود اوٹر بینے کا پڑھا تھی ہے کہاں کی کثرت سے مزود آب کا بچدا اورا اور کن جول کا معاف کیا جاتھ مدید شریف میں وہ دائے معاقب بھور پڑٹی اوراس معرف یہ تی وقت مند میر نے اوٹا دافر آبا کے معتاد کے بعد مترج می مزیر مسوالا تکویز کا بابعد معاقب وجوادث سے تفاقعت کے لئے اکسیر ہے۔ (فضائل درود ٹریف حضرت کی فور دید ہ

﴿ وَاللَّهُمُ طَالُ عَلَى مَهُدِكَ وَعَوْلاً لَا مُحَكَّمِ وَعَلَى الْ صَلِيعَة وَعَوْلاً لَا مُحَكَّدِ صَلَوَة تَشَجِئَا بِهِ مِنْ جَمِيْعِ الْاَعْوَالِي وَالْأَفَاتِ وَتَطْهِيْ لَنَا بِهَا جَمِيعُ الْخَاجَاتِ وَتُطَهِّرُنَّ بِهَا بِنَ جَمِيْعِ السَّياتِ وَتَرَافَعَا بِهَا جِنْدَكَ أَعْلَى الدَرْجَاتِ وَتُنْقِعَنَا بِهَا أَنْضَى الْفَايَاتِ مِنْ جَمِيْعِ الْحَيْراتِ فِي الْحَيَاتِ وَنَعَدِ الْمُشْتِ إِلَّكَ عَلَى كَلْمُ الْمُثَانِ الْمُشْتِ الْكُلُّ عَلَى كُلُّ شَيْءٍ فَدِيْزُ ﴾

۵) ۱۰۰۰۰۰ بہتا خاص متعدد اور شرورت کے لیے اور ڈائن شریع ہی ہولی مشکل کے دور کرنے کے لیے میکو انڈ کی وائیں۔ محدث اور ٹیم سے کرنا کروکے اور دے عوریٹ شریف معدلات سے بازیالتی جس وران تاکا فعد خواہوں ہے۔

نی بین بر خرار گئی اوا جہات قاص طور ہیں جی اوقت کی نماز با ہو حت اور شن مؤکدہ کی اوا بیکی اور گذاہوں سے تھی۔ حافظت کے ساتھ ان خاکد والفائی خسد ہی کہوئوں نداوست اور پر بڑی سے بچاں شامانٹہ ہر حم کی مجنس دور ہریٹ نیاں دور جو کی آخر آئیں گئی تھر ایس سے بورے ہوں سے کو سے کہ سے محمد صول سے بڑھ کو کہم الد تھائی کو کور کر در سے کہ اور خرک سے اور اس کا تفضیر ہے کہ جو تھ مور ہونا تھی ہے در ای کی طرف رجو کی جواور یا محالی خسد می ای اور جو گ اور خدگی کی ایک شکل ہے کہ جو تھ مور ہونا تھی ہے در ای کی طرف رجو کی جواور یا محالی خسد می ای درجو گ

مناجوا آئن مہت ہے لوگ این تم کے قویڈات بچاہ کے جو نے ہیں کرائن میں کتا ہوں کو چوڑے بغیراہ۔ طاحات کی پائیزی کے بغیر ان کی طرف ہے قد سٹھانت دورکر نے کا کافوقی ہوتا ہے بادر کھنا پر مرامز بھوک ہے اور بیداؤی ہے غیاد ہے بچاری شریعت اسمانے میں ایسا کوئی قویڈاور کل ٹیمی سے کتا تھ کی ڈفر ماندان جی جنال دہ کر اس کے درسیتے افٹر ان کو رسکون زندگی میسرآ جائے اند تھائی میں دیا آخرے کی قرام مشکلات سے نجامت مطافر بائے اور بھر سب کا مقدر عافیت دار ان بوارد میں وی کی مجھ تھے ہے ہو مائے۔